

ARTÍCULOS 2019

MORFÉO DE GEA



INDICE 2019

1. LÍNEA DE TIEMPO	5
2. МЕНТАЛЬНАЯ	15
3. MENTAL VIRTUAL	19
4. ÚLTIMO MOMENTO	22
5. RESET	25
6. SELECCIONES	27
7. ARMAGEDÓN	30
8. MENTAL ESPEJO	32
9. SELECCIONES	35
10. MENTAL RESIDUAL	37
11. RELATOS FANTASTICOS	40
12. LA NUEZ	42
13. ESTADO DE SITUACIÓN	44
14. OCHO AÑOS	46
15. ECET	47
16. CLASIFICACIÓN RÚNICA	50
17. RELATOS FANTÁSTICOS	53
18. LA OTRA HISTORIA	55
19. EL PSICÓPATA	57
20. CINE DDLA	60
21. EQUILIBRIO DE ECUACIONES ENERGÉTICAS	61
22. VISIÓN REMOTA	64
23. AVISO	67
24. SELECCIONES	68
25. S.F.M	72
26. COSMO FÍSICA ELEMENTAL	74
27. CINE DDLA	75
28. SIETE REGLAS	76
29. ETIMOLOGÍA RÚNICA DEL LENGUAJE	79
30. SELECCIONES	83
31. INSITU	102
32. SCHWARZE SONNE	103
33. CINE DDLA	107
34. HOMENAJE 130	110
35. CARTA BLANCA	111
36. CINE DDLA	113
37. SELECCIONES	114
38. ESTÁN ENTRE NOSOTROS	117
39. TRABAJOS DE LOGIA	118
40. RELATOS FANTÁSTICOS	121
41. VISIÓN REMOTA	125
42. SUPER8	128

43. TRABAJOS DE LOGIA	129
44. ¿CÓMO FUNCIONA?	132
45. EL REGRESO	134
46. TRABAJOS DE LOGIA	135
47. PREGUNTAS Y RESPUESTAS (IX)	140
48. 40 RESPUESTAS	141
49. AVISO IMPORTANTE	154
50. INVASIÓN	155
51. ¿HASTA DÓNDE?	157
52. CINE DDLA	159
53. SELECCIONES	160
54. ANÁLISIS DE ESPACIOS MATRICIALES (I)	163
55. EL REGRESO-CONTACTO	167
56. DE TIBIOS Y COBARDES	169
57. FILOSOFANDO LA FILOSOFÍA	171
58. ENCUESTA	174
59. EXPLICACIONES NECESARIAS O NO	175
60. SELECCIONES	179
61. FIN DEL EJERCICIO	181
62. NIVEL NEÓFITO C/Nº1	183
63. NIVEL NEÓFITO C/Nº2	189
64. NIVEL NEÓFITO C/Nº3	196
65. NIVEL NEÓFITO C/Nº4	203
66. NIVEL NEÓFITO C/Nº5	210
67. NIVEL NEÓFITO C/Nº6	217
68. BREAK	225
69. VISIÓN REMOTA	226
70. TRABAJOS DE LOGIA	233
71. NIVEL NEÓFITO C/Nº7	237
72. NIVEL NEÓFITO C/Nº8	244
73. NIVEL NEÓFITO C/Nº9	249
74. NIVEL NEÓFITO C/Nº10	254
75. NIVEL NEÓFITO C/Nº11	260
76. NIVEL NEÓFITO C/Nº12	264
77. INSITU	268
78. CINE DDLA	270
79. ÚLTIMO MOMENTO	271
80. RELATOS FANTÁSTICOS	272
81. SUBOCTAVAS	275
82. LeNGUeJe ENCLeSeVe	277
83. ¿CÓMO FUNCIONA?	278
84. PENSAMIENTOS PRINCIPESCOS	279
85. SELECCIONES	281
86. INSITU	289

87. SUBOCTAVAS (II)	291
88. UNA VICTORIA	294
89. EL MENSAJERO	296
90. SELECCIONES	299
91. PELOTUDOS	300
92. USTED ELIGE	301
93. AMOR LOCURA Y MUERTE	302
94. RELATOS FANTÁSTICOS	309
95. INSITU	312
96. SELECCIONES	313
97. SPECULUM	316
98. EQUILIBRIO UNIVERSAL	317
99. LA SOBERBIA	320
100. VISIÓN REMOTA	323
101. SELECCIONES	325
102. LLEGÓ EL DÍA	330
103. PREGUNTAS Y RESPUESTAS (X)	335
104. 28 RESPUESTAS	336
105. TRABAJOS DE LOGIA	347
106. EL SELLO DEL PACTO	352
107. RELATOS FANTÁSTICOS	354
108. ÚLTIMOS INFORMES	356
109. SELECCIONES	359
110. INSITU	362

1. LÍNEA DE TIEMPO

2 de enero de 2019, 17:14



Hoy daremos un paseo por la «evolución» de DDLA, desde sus comienzos hasta la actualidad. Observaremos como en su recorrido se transformó desde un blog sumamente neófito, hasta un espacio iniciado en lo visual. Podríamos hacer una analogía con la consciencia, que transcurre desde un estado retraído en miserias, hasta un estado expandido en virtudes. Si el trabajo en la Cinta de Moebius se hace correctamente y el mental se limpia y sana para que se produzca el primer acto consciente del perdón, el cambio del mono con chanclas hacia la expansión de la consciencia es inevitable. Veamos pues el transcurso de estos casi ocho años en una línea de tiempo visual desde el 2011 hasta el 2019. Buen viaje y mejor comprensión de lo que significa «evolucionar» en consciencia, desde el pequeño y egoísta humano hasta el gran y altruista Humano.



NADA ES LO QUE PARECE!!!... UN LUGAR DONDE LA SIMULACIÓN ES LO COTIDIANO,... Y LA REALIDAD ESTÁ DETRÁS DE LO APARENTE.

CARTA A LOS LECTORES: De pequeño solía ir de vacaciones todos los años a la casa que era de mis abuelos frente al mar, mis días pasaban entre aventuras y juegos de buscadores de misterios en inhóspitos médanos de arena y tamariscos, cuando caía la tarde y el fragor del día se apagaba con el sol, mi vista se alzaba hacia las estrellas del firmamento y mi pequeña mente de niño volaba hacia las alturas y se preguntaba si esto que estaba viviendo con tanta pasión era real, pues sabía que todo terminaría al regresar, y lo recordaría como un sueño del que no se quiere despertar, pero pese al esfuerzo no queda más que enfrentarse a la realidad cotidiana de la vida de vigilia. Este pensamiento me hacía sentir irreal, confundido hasta el punto de no querer despertar, de ser eternamente feliz en ese lugar, en ese sueño perfecto de libertad y armonía, pero cuando las vacaciones terminaban, y mis padres emprendían el regreso sabía que despertaría a la realidad, y mi corazón se estrujaba en mil lágrimas que trataba de contener, y solo me consolaba pensando que en un año me volvería a dormir para soñar este maravilloso paraíso. Pasaron los años y mi pensamiento siguió siendo el mismo, pero mi sentimiento cambió, ahora sentía que el sueño era lo cotidiano, que yo estaba eternamente sumido en una realidad que no era la mía, que detrás de los acontecimientos de la vida había algo más, oculto a los ojos del hombre común, y que lo real estaba detrás de lo aparente, manejando la ilusión de lo cotidiano de una forma tan magistral que nadie sospechaba de su existencia. Este sentimiento me impulsó a iniciar la búsqueda de la verdad, para ir descubriendo que nada es lo que parece, que todo es una gran puesta en escena para ocultar la verdadera realidad de la verdad. Este lugar es para aquellos que siendo buscadores de la verdad aun no lo saben, pero sienten en lo profundo de su ser que algo no encaja en el puzzle de sus vidas, es el inicio de la búsqueda del camino que luego recorrerán en solitario, pues fue marcado exclusivamente para cada uno de nosotros con el ADN de la creación. (se recomienda la lectura cronológica de los seis (6) primeros artículos y su descarga desde [aquí](#))

Error: 103

MIÉRCOLES 11 DE MAYO DE 2011

LA UNIDAD DE CARBONO

He hablado reiteradas veces de la unidad de carbono humano, pero nunca en detalle, hoy trataré de resumir y describir sus principales atributos y componentes para entender su funcionamiento general y poder mas adelante describir detalles en lo particular. Lo que voy a exponer es, en su mayoría, conceptos en forma metafórica, cuya interpretación corre exclusivamente por la capacidad de procesamiento que ustedes logren adquirir con el tiempo. No pretendo que cambien su idea del hombre, solo que piensen de forma transversal a lo habitualmente acostumbrado.

Las unidades de carbono humano, si bien "nacen" todas idénticas genéticamente en su composición anatómica, su estructura mental no depende exclusivamente de su genética. La base general está dada por los veintitrés (23) pares de cromosomas, pero la estructura final la define su lugar espacial en el universo. Qué quiero decir con esto, que si dos hermanos mellizos (tuano y mengano) nacen en el mismo tiempo tridimensional, supongamos hoy a las 18:00 hs. no tienen que trabajar mentalmente iguales, porque su ubicación espacial en el universo de donde proviene su "ser" es completamente diferente. Si tomamos solo la ubicación tridimensional en el espacio, y tenga en cuenta que el ser es adimensional, la diferencia puede ser enorme. Piense que la velocidad de traslación de la tierra es de ciento sesenta y seis mil kilómetros por hora (106.000Km/h) unos minutos de diferencia hacen una distancia considerable, y a eso hay que sumarle la velocidad de desplazamiento del sistema solar y la galaxia. La forma energética de la unidad de carbono sigue una línea descendente que comienza en la creación y termina en el cuerpo físico, esto se define como "línea de creación" (octava descendente), y se puede resumir en lo general como (Logos → creación → universo → ser → espíritu → alma → cuerpo físico), el espíritu y el alma como dije anteriormente son cuerpos de enlace. Todos los seres vivos tienen alma, pero no todos tienen espíritu, éste está directamente relacionado con la consciencia del ser. El espíritu se forma y se otorga por derecho divino, el alma se obtiene por derecho de vida. No todas las unidades de carbono disponen de espíritu, algunas son máquinas automáticas y otras simplemente almas, pero todas son unidades de carbono humano, y todas tienen derecho de voto en la creación.

TRADUCIR PÁGINA

PÁGINAS VISTAS EN TOTAL

COMPARTIR ESTE BLOG

LECTORES

Haz clic para habilitar Adobe Flash Player

Mayo 2011



NADA ES LO QUE PARECE!!!... UN LUGAR DONDE LA SIMULACIÓN ES LO COTIDIANO,... Y LA REALIDAD ESTÁ DETRÁS DE LO APARENTE.

[Página principal](#) [Foro de prueba](#) [Documentos](#) [Videos](#)

CARTA A LOS LECTORES: De pequeño solía ir de vacaciones todos los años a la casa que era de mis abuelos frente al mar, mis días pasaban entre aventuras y juegos de buscadores de misterios en inhóspitos médanos de arena y tamariscos, cuando caía la tarde y el fragor del día se apagaba con el sol, mi vista se alzaba hacia las estrellas del firmamento y mi pequeña mente de niño volaba hacia las alturas y se preguntaba si esto que estaba viviendo con tanta pasión era real, pues sabía que todo terminaría al regresar, y lo recordaría como un sueño del que no se quiere despertar, pero pese al esfuerzo no queda más que enfrentarse a la realidad cotidiana de la vida de vigilia. Este pensamiento me hacía sentir irreal, confundido hasta el punto de no querer despertar, de ser eternamente feliz en ese lugar, en ese sueño perfecto de armonía y libertad, pero cuando las vacaciones terminaban, y mis padres emprendían el regreso sabía que despertaría a la realidad, y mi corazón se estrujaba en mil lágrimas que trataba de contener, y solo me consolaba pensando que en un año me volvería a dormir para soñar este maravilloso paraíso. Pasaron los años y mi pensamiento siguió siendo el mismo, pero mi sentimiento cambió, ahora sentía que el sueño era lo cotidiano, que yo estaba eternamente sumido en una realidad que no era la mía, que detrás de los acontecimientos de la vida había algo más, oculto a los ojos del hombre común, y que lo real estaba detrás de lo aparente, manejando la ilusión de lo cotidiano de una forma tan magistral que nadie sospechaba de su existencia. Este sentimiento me impulsó a iniciar la búsqueda de la verdad, para ir descubriendo que nada es lo que parece, que todo es una gran puesta en escena para ocultar la verdadera realidad de la verdad. Este lugar es para aquellos que siendo buscadores de la verdad aun no lo saben, pero sienten en lo profundo de su ser que algo no encaja en el puzzle de sus vidas, es el inicio de la búsqueda del camino que luego recorrerán en solitario, pues fue marcado exclusivamente para cada uno de nosotros con el ADN de la creación. (se recomienda la lectura cronológica de las publicaciones. Por lo menos de los seis (6) primeros artículos y su descarga desde [aquí](#))

MARTES 26 DE JULIO DE 2011

EL QUINTO ELEMENTO



"Hacia el 600 a.C. se inicia en Grecia la ciencia y la filosofía del mundo occidental moderno; todo el conocimiento se englobaba dentro del término filosofía natural. Los filósofos griegos presocráticos se enfrentaron a las mismas preguntas eternas y esenciales. ¿De qué está hecho el Universo? Surge entonces el modelo de los cuatro elementos, basado en la lógica y la argumentación. Aristóteles y Platón reformularon, en parte, el modelo de los cuatro elementos, y Anaxágoras lo profundizó, a través de su preocupación por comprender, además, los procesos de cambio de la materia". Cuatro elementos forman la naturaleza de las cosas según estas filosofías antiguas, que son, tierra, agua, fuego y aire según los griegos, que se desarrollan sobre una materia original no calificada o primitiva llamada, el quinto elemento.

Más información >

Publicado por Morfeo a las 19:58 4 comentarios < > < > < > Enlaces a esta entrada

JUEVES 21 DE JULIO DE 2011

SIMPLE Y COMPLICADO

TRADUCIR ESTA PÁGINA

PÁGINAS VISTAS EN TOTAL

VISTAS DE LECTORES

COMPARTIR ESTE BLOG

CALENDARIO

services and by using it, you agree to use of cookies.

OK

Su	M	Tu	W	Th	F	Sa
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

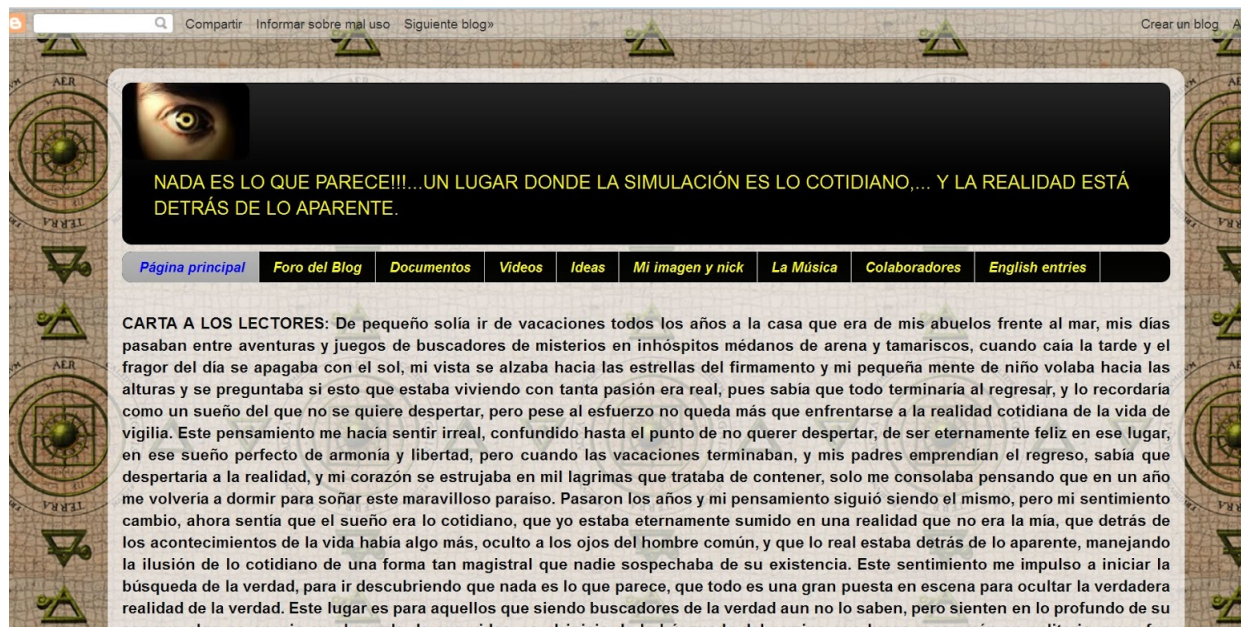
ARCHIVO DEL BLOG

▼ 2011 (69)

▼ julio (6)

EL QUINTO ELEMENTO

Julio 2011

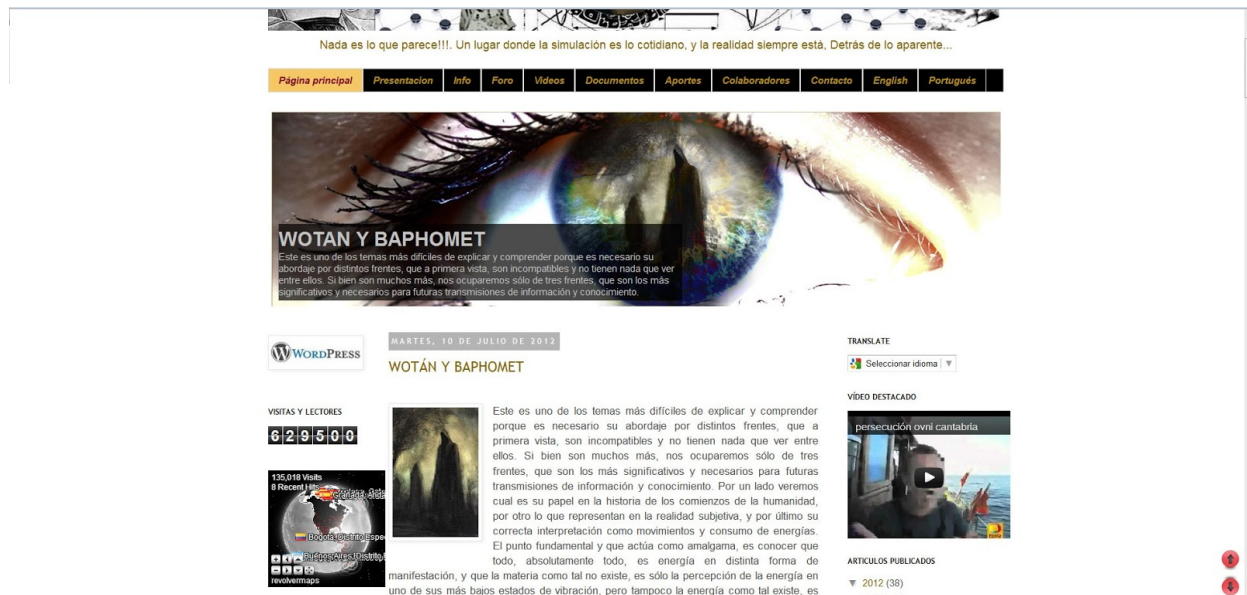


Noviembre 2011

AÑO 2012



Enero 2012



Julio 2012



Diciembre 2012

AÑO 2013



Enero a Diciembre 2013

AÑO 2014



Febrero 2014



Junio 2014



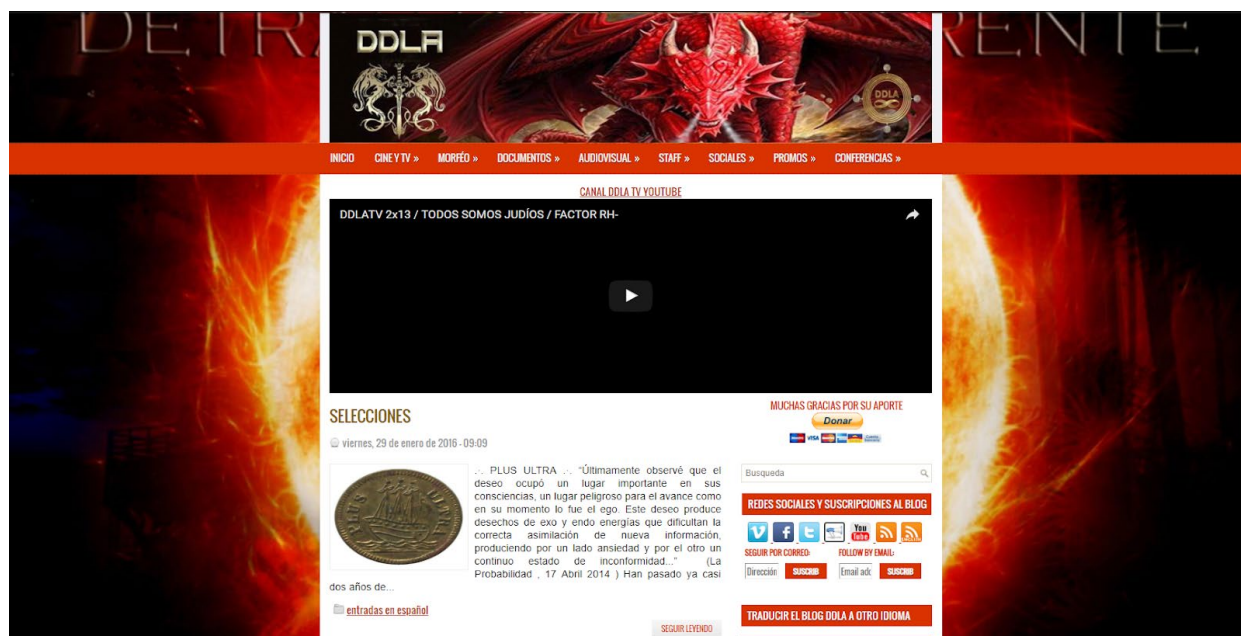
Julio 2014

AÑO 2015



Octubre 2015

AÑO 2016



Enero 2016



Agosto 2016

AÑO 2017



Enero a Diciembre 2017

AÑO 2018

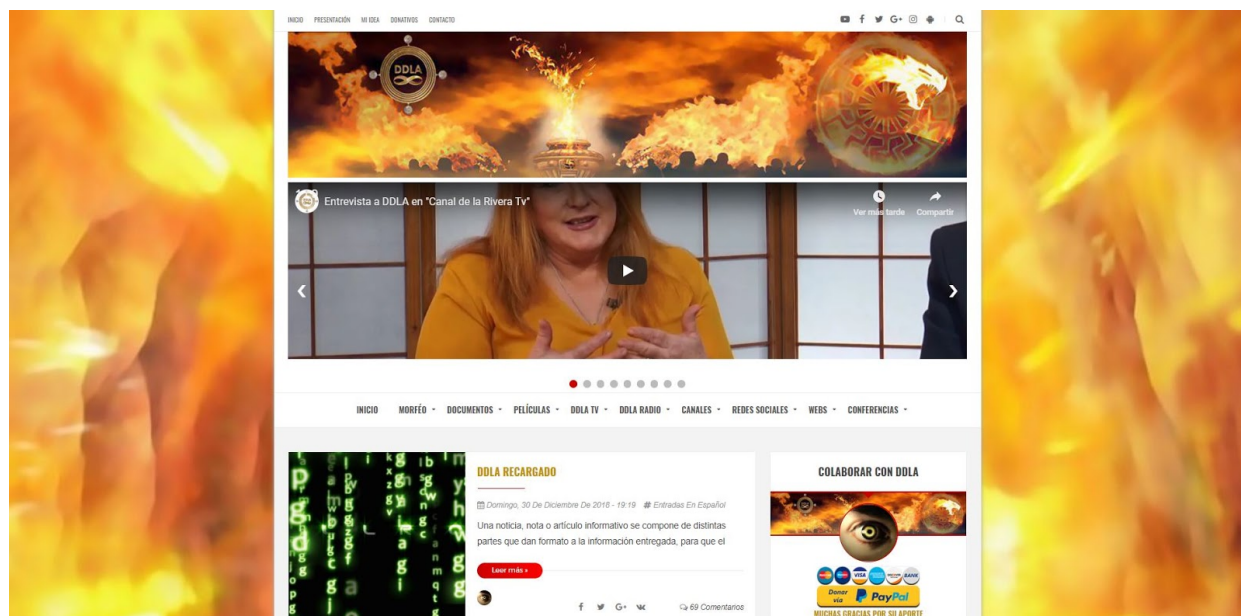


Enero 2018



Diciembre 2018

AÑO 2019



Enero 2019

2. МЕНТАЛЬНАЯ

10 de enero de 2019, 22:19



“El espacio matricial mental se divide en dos niveles generales y varios secundarios...” Los generales ya los vimos en su momento, siendo estos el mental superior y el mental inferior. Dentro de los secundarios se encuentran el mental V (virtual), el mental E (espejo) y el mental R (residual) entre otras subcapas mentales de la psiquis que no trataremos ahora. Según que pensamientos generamos, o, mejor dicho, tenemos, estos mentales se activan y producen una serie de residuos que llamo habitualmente “basura mental” y que es la responsable de toda alienación del emocional inferior con cantidad de miserias inservibles que nublan la visión clara de las energías. Por eso siempre digo que tienen que limpiar o por lo menos acomodar el mental para evitar estos procesos dañinos en el normal funcionamiento de las energías y que los demonios utilizan para su ingreso o manipulación de los pensamientos. Cuando el mental está ordenado, ustedes pueden detectar si algo no está bien en su mental, aun creyendo que lo está, porque detectan la basura antes que el “basurero” la oculte dentro del basural y ya no puedan detectar dicha basura mental.

Aclarar que el mental no son los pensamientos, ni el Espacio Matricial Mental, ni tampoco es la mente. Podríamos decir que el mental es la zona psíquica encargada de procesar las energías de los siete cuerpos, para que los pensamientos en el E.M Mental sean propios y no ajenos. No es una definición completa, pero creo que es suficiente para comprender de que estamos hablando y poder desarrollar la información posterior lo mejor posible.

Los mentales secundarios no pertenecen propiamente al Espacio Matricial Mental, sino que son subcapas del cuerpo mental, separadas por unas membranas permeables o plasmáticas (mp) que se ubican entre las distintas clases de mentales. Estos mentales se agrupan en modo superpuesto de la siguiente forma: (**mental E /mp/ mental V /mp/ mental R /mp/.....mental “n”**) siendo estos por consiguiente permeables entre sí, permitiendo una fluidez entre unos y otros como si fueran un solo mental homogéneo y no subcapas separadas de distintos mentales. Antes de proseguir recomiendo la lectura de los artículos [LOS SIETE HOMBRES](#), [E.M MENTAL](#), [OCTAVA COELUM](#), [ENMEN](#), [PATRONES BÁSICOS](#) y [BASURA](#) con todos sus respectivos artículos relacionados. La intención y propósito de este artículo es mostrar algunos de los mentales secundarios, su función y

como trabajan con las energías de los pensamientos. No me extenderé en detalles sutiles, pero sumamente importante de los mismos, pues sería muy complicado y extenso, así que lo dejaremos para más adelante cuando hayamos tratado otros temas necesarios para su comprensión.

Comencemos con el mental V (virtual). Este mental es el que se ocupa de todo lo referente a la fantasía de la consciencia artificial y personalidad virtual del sujeto. Trabaja directamente con el centro emocional inferior y la esfera del inconsciente. Su propósito es mantener a determinados hidrógenos de reacción (Hr) estables, para que esta fantasía no pase al subconsciente, pues si esta logra “enquistarse” tendríamos una esquizofrenia en potencia, donde la fantasía prima o se confunde con la realidad. Por tanto, el mental V (mV) trabaja con hidrógenos inestables (Hr) pudiendo generar procesos que vimos en su momento en el artículo correspondiente.

- $Hr36+Hr9=Hr45$ con tendencia negativa ($\tilde{e}\downarrow$). Toma hidrógenos bajando el octanaje para igualar a H48.
- $Hr36+Hr36=Hr72$ con tendencia positiva ($\tilde{e}\uparrow$). Expulsa hidrógenos subiendo el octanaje para igualar a H48.

Este mental genera hidrógenos sobrantes $H(\tilde{e}\uparrow)$ cuando equilibra una ecuación mental (em), estos hidrógenos afectan directamente al centro emocional inferior con exo y endo energías nocivas, produciendo desequilibrios emocionales continuos. Cuando necesita equilibrar para arriba toma hidrógenos faltantes $H(\tilde{e}\downarrow)$ del centro intelectual inferior produciendo falta de atención, confusión, olvidos, etc. Por consiguiente, limpiar el mental de fantasías animadas evita que el mV afecte al emocional e intelectual inferior y libera a la mente de fantasías y pensamientos nocivos. El mental virtual es el filtro entre la fantasía y la realidad, pero cuando filtra demasiada fantasía, termina perjudicando a otros procesos energéticos mentales como veremos más adelante.

Pasemos ahora al mental E (espejo). Recomendando antes de continuar la lectura de los artículos correspondientes, que supongo a esta altura, bien sabrán de cuales se trata. El mental (E) tiene una función bastante compleja, pues es el encargado de mantener el equilibrio entre lo que es y lo que imaginamos que es. Como ya deberían saber la imaginación es la proyección de la consciencia “real” a un escenario “posible” dentro de las 16 realidades del espacio matricial $(3+1) \times 4$, o sea, a una de las 16 realidades del EM 4×4 . Podemos decir que imaginar es una octava proyectiva entre realidades de un mismo espacio matricial. Cuando esta octava proyectiva no se mantiene dentro de los parámetros del EM 4×4 , se transforma en fantasía, que es una proyección de la consciencia «artificial» que crea posibles escenarios virtuales del EM 4×4 dentro de la realidad faltante del espacio matricial mental $(2+1) \times 5$ (EMm 3×5).

Cuando proyectamos en el otro un faltante nuestro, es porque la ecuación del mE está desequilibrada del lado imaginativo, entonces vemos en el otro lo que nos falta corregir en nosotros, proyectando una imagen inversa como en el espejo. Cuando vemos en el otro un sobrante nuestro, es porque la ecuación está desequilibrada del lado contrario y vemos la realidad de nuestro mental también reflejada. Ejemplo: Un sujeto “A” con un mental E desequilibrado, ve proyectado ese desequilibrio en otro sujeto “B”, cuya característica es justamente lo que le falta a “A”. Proyecta imaginación y refleja realidad o proyecta realidad y refleja imaginación.

Este mental trabaja directamente con el centro motor y la esfera del subconsciente. Si el desequilibrio es demasiado, puede crear quistes mentales que generan hábitos dañinos como la desconfianza, la paranoia, el sentirse observado, la soberbia y otras actitudes nocivas que contaminan la esfera del subconsciente. Lamentablemente muchas veces esto es usado por la personalidad virtual para justificar miserias reales, o como argumento psicológico en discusiones egoicas entre mentales desordenados de sujetos en estado de inconsciencia. El trabajo del mental espejo es ubicar nuestros pensamientos en el espacio faltante del EMmental 3×5, y no en una de las 15 realidades del mismo, pues entonces sería imaginación y no realidad. Llenaríamos el EMmental con proyecciones irreales y cargaríamos de basura nuestro mental inferior.

Por último, nos queda ver el mental R (residual). Este mental trabaja con el resultado final de los dos mentales anteriores, el mV y el mE. Como dije al principio de este artículo los mentales secundarios están separados por unas membranas permeables o plasmáticas (mp) que se ubican entre las distintas clases de mentales. Estas membranas dan paso a las energías, productos finales y materia sobrante del proceso energético de los mentales V y E al mental residual. Este mental es el encargado de “reciclar” toda la materia mental resultante que dejan dichos procesos alquímicos y convertirlos en “material inocuo” o Hidrógenos base (Hb). El incorrecto funcionamiento del mR produce que dicho material quede activo, influyendo directamente en el centro intelectual y la esfera consciente. Cuando esto sucede el sujeto queda tildado en pensamientos recurrentes, temas recurrentes, ideas recurrentes, etc. Se produce un “bucle mental”, como un Gif, donde la mente no puede avanzar más allá de su propia recurrencia en pensamientos, palabras y obras. También produce incompreensión, falta de memoria y complejidad en visualizar lo prioritario o resolver problemas básicos sobre un tema simple.

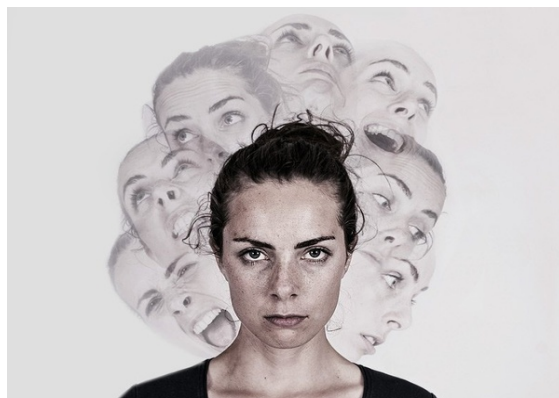
Cabe decir que cuando los tres mentales están comprometidos con un mal funcionamiento, todo el material mental se mezcla en un coctel mortal, pasando por las membranas plasmáticas y haciendo un tremendo daño psíquico y enrosque (barullo) mental, cuyo resultado final es la completa y total incapacidad de procesar información sin ensuciarla continuamente con infinidad de insignificantes idioteces, complicando la resolución de

cualquier problema simple o complejo al agregarle términos externos complicados e innecesarios. En este estado mental la lógica se pierde, luego la razón y por último se desarrolla un estado de alienación mental o psicopatía psíquica, donde el sujeto termina fragmentando más sus yoes, contrayendo su esfera de consciencia y alienándose hasta convertirse en un verdadero contenedor de basura mental, donde el basurero (ego) esconde la basura (miserias) para que nadie pueda encontrarla.

Por hoy terminamos el artículo, pero comenzamos con el tema, pues hay mucho más escondido en las profundidades y los laberintos de la mente, la vida y la muerte de lo que pueden imaginar.

3. MENTAL VIRTUAL

19 de enero de 2019, 15:13



“Este mental es el que se ocupa de todo lo referente a la fantasía de la consciencia artificial y personalidad virtual del sujeto. Trabaja directamente con el centro emocional inferior y la esfera del inconsciente. Su propósito es mantener a determinados hidrógenos de reacción (Hr) estables, para que esta fantasía no pase al subconsciente, pues si esta logra “enquistarse” tendríamos una esquizofrenia en potencia, donde la fantasía prima o se confunde con la realidad. Por tanto, el mental V (mV) trabaja con hidrógenos inestables (Hr) pudiendo generar procesos que vimos en su momento en el artículo correspondiente.

- $Hr36+Hr9=Hr45$ con tendencia negativa ($\tilde{e}\downarrow$). Toma hidrógenos bajando el octanaje para igualar a H48.
- $Hr36+Hr36=Hr72$ con tendencia positiva ($\tilde{e}\uparrow$). Expulsa hidrógenos subiendo el octanaje para igualar a H48.

Este mental genera hidrógenos sobrantes $H(\tilde{e}\uparrow)$ cuando equilibra una ecuación mental (em), estos hidrógenos afectan directamente al centro emocional inferior con exo y endo energías nocivas, produciendo desequilibrios emocionales continuos. Cuando necesita equilibrar para arriba toma hidrógenos faltantes $H(\tilde{e}\downarrow)$ del centro intelectual inferior produciendo falta de atención, confusión, olvidos, etc. Por consiguiente, limpiar el mental de fantasías animadas evita que el mV afecte al emocional e intelectual inferior y libera a la mente de fantasías y pensamientos nocivos. El mental virtual es el filtro entre la fantasía y la realidad, pero cuando filtra demasiada fantasía, termina perjudicando a otros procesos energéticos mentales como veremos más adelante.” МЕНТАЛЬНАЯ

Hoy comenzaremos con el desarrollo minucioso del funcionamiento de cada mental. Veremos los hidrógenos, su trabajo, las energías involucradas, como afecta a los centros de control, las esferas mentales y otras cosas sumamente interesantes que solo traté resumidamente en el artículo anterior y otros relacionados. Comencemos por completar la definición que dimos del mental.

“Podríamos decir que el mental es la zona psíquica encargada de procesar las energías de los siete cuerpos, para que los pensamientos en el E.M Mental sean propios y no ajenos... es la zona psíquica que procesa las energías de los cuerpos energéticos que conforman la totalidad de nuestra representación tridimensional en este espacio matricial y de los correspondientes a donde la esfera de consciencia se proyecta, sean estos inferiores o superiores”

El mental virtual trabaja principalmente con el cuerpo físico y el cuerpo emocional. Estos cuerpos tienen un estándar de hidrógenos H48 para el físico y H24 para el emocional. Por consiguiente, el físico está gobernado por 48 leyes que efectúan 48 procesos energéticos y el emocional por 24 leyes que efectúan 24 procesos energéticos para equilibrar sus respectivas ecuaciones.

• **CUERPO FÍSICO:** *Éste está gobernado por 48 Leyes (entiéndase ley por proceso energético), y su alimento básico es el Hidrógeno 48 (H48). Cubre todo lo referente a nuestro cuerpo 3D y a las energías e información consciente que lo forma.*

• **CUERPO EMOCIONAL:** *Este vehículo está sometido a 24 Leyes y su alimento básico es el Hidrógeno 24 (H24). Cubre todo lo referente a nuestras emociones, endo y exo energías y a la información consciente que lo forma.*

Por consiguiente, el mental virtual efectúa como mínimo, 72 procesos energéticos entre el cuerpo físico y el cuerpo emocional, para equilibrar “fantasía/realidad” y evitar que los pensamientos nocivos se enquisten en el subconsciente. Para ello utiliza la esfera del inconsciente como «amortiguador» energético, ya que este trabaja con energías puras e hidrógenos base H(b) sin octanaje (carga energética) preestablecido. Esto compensa el desequilibrio ocasionado al igualar la ecuación fantasía/realidad, evitando de esta forma un excesivo uso de los hidrógenos del centro emocional e intelectual y, por consiguiente, amortiguando su desequilibrio energético.

Los hidrógenos son el resultado final del procesamiento del Carbono (C), el Oxígeno (O) y Nitrógeno (N). El mental virtual utiliza la producción de hidrógenos del centro emocional e intelectual para sus procesos energéticos, por tanto, el emocional y el intelectual son consumidores de Nitrógenos (N) y productores de Hidrógenos y el mental virtual es consumidor de Hidrógenos y productor de Nitrógenos (N). Estos Nitrógeno resultan ser pensamientos involuntarios del mental, la basura mental. Para el emocional y el intelectual estos Nitrógenos son el termino catalizador de la triada (C-O-N) bajando o subiendo su octanaje de producción de Hidrógenos, y por tanto, del combustible que utiliza en mV para procesar la fantasía. Si el centro emocional o el centro intelectual están trabajando de por sí, de forma errónea, también afectará los procesos del mental virtual y por consiguiente los pensamientos (Nitrógenos) que este produzca, entrando inevitablemente en un ciclo cerrado

o “recurrencia energética” de auto alimentación. Entonces el sistema del mental virtual con sus 72 leyes se convierte en una droga adictiva de miserias, el sujeto no puede dejar de consumir basura para mantener el ciclo activo y recurrente. Estas personas son adictas al sufrimiento, no pueden ni quieren dejar de sufrir pues su propio mental lo evita. Siempre encontrarán una excusa para no salir de su adicción porque ya tienen enquistada su esfera subconsciente con fantasías animadas de hoy y de siempre.

Creo que hasta aquí avanzaremos hoy. Tienen material suficiente como para observarse y comenzar a intentar limpiar su mental, o como mínimo, ordenarlo, antes de que ya sea demasiado tarde y se conviertan en unos esquizofrénicos adictos irrecuperables.

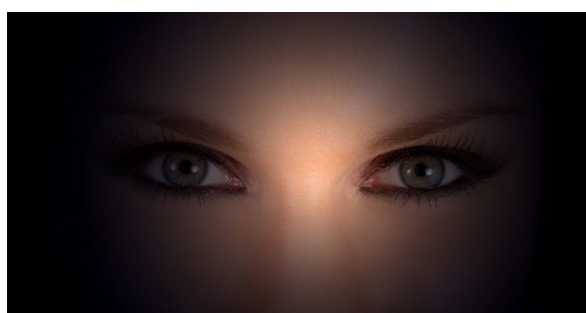
4. ÚLTIMO MOMENTO

21 de enero de 2019, 16:44



Se ha llegado a un consenso entre las dos posturas que tenían las fuerzas del Dragón. El comité mediador externo propuso una solución radical y definitiva al problema Kumar. Esta acción estaba fuera de la consideración de las partes, ya que involucraría un acontecimiento ejemplificador, pero que sería sumamente cuestionado por su alto impacto social y emocional. Luego de un análisis exhaustivo de la ecuación de probabilidad de la humanidad y las consecuencias en las líneas de tiempo futuras, se determinó que no afectaría en demasía a la Humanidad del Dragón, que sería la principal afectada por la acción tomada y sus daños colaterales inevitables. Ahora se está planificando el cómo se llevará a cabo, ya que muy probablemente los acontecimientos detonantes y ejecutores del mismo, serán internos y no externos. Todavía no se selló el acuerdo, pero creo que será la línea a seguir si no surge algún imprevisto o cambio de última hora...

VISIÓN REMOTA – Día 21- 01- 2019



Inicio la conexión y recibo una imagen, hay un corte transversal en la imagen de arriba abajo y de derecha a izquierda como una luz metálica, como un residuo energético que el corte de un instrumento afilado deja a su paso, veo el momento del corte y ese instrumento no es una espada, catana o similar... parece hecho por algo que recuerda a un rayo láser sin serlo, no quema cuando contacta y su contacto no abarca un solo punto sino todo el corte a la vez, podría ser un arma de tecnología avanzada o una representación energética de un suceso, no las dos cosas a la vez, en un caso es una y en otro es otra, o algo distinto que no conozco,

no consigo más claridad. Esta dualidad, o doble aplicación al mensaje está presente todo el rato.

En este punto pienso que es para mí en lo particular, pregunto si este mensaje es para mí en lo particular o para DDLA y no hay respuesta de esta manera, pregunto si lo comparto con Morféo y DDLA y la respuesta es positiva, es para los dos, una misma imagen con doble información, cada parte implicada deberá hacer su interpretación.

La imagen es una familia dentro de una casa, aunque ellos no notaran nada de lo sucedido.

Fin de esta conexión.

Día 22-01-2019. Hora 10:39

Pregunta ¿Hay algún mensaje hoy para Morféo de Gea?

Respuesta: “El planteamiento es el acertado, comprendemos tus cuestionamientos previos queriendo prever el suceso posible de cualquier acción decidida. Ha llegado el momento de sacar del cajón lo impensado, lo que el soldado interno guardo, más tarde, sin tardanza y demora llegara la hora del capitán que hará lo propio y la cadena de fuerza llegara al coronel, pero para este paso final aún queda un vacío en formas por ejecutar, este vacío no debe condicionar que primero el soldado y luego el capitán usen sus recursos, otros capitanes se unirán que facilitaran la decisión del coronel.

P: ¿Qué es lo que el soldado Morféo guardo?

R: “La rapidez, la inmediatez en la ejecución de la orden dada por su capitán y su coronel, la confianza en su decisión” Aparece la escena de un soldado joven que se dirige a una esquina en una habitación no dudando en sacar del arcón que hay allí su equipo, su arma que cuelga al hombro y sale decidido a cumplir, aunque arriesgue su vida. En el arcón hay planos, un equipo de supervivencia, herramientas de medición del terreno, un metrónomo, prismáticos, coge todo esto y cierra con decisión el arcón.

P: ¿Hay algo que el dragón quiera mostrar o decir a Morféo?

La figura de Adolf Hitler se manifiesta en primer plano, no habla, se desplaza a la derecha y mira hacia el frente, hacia el horizonte indicando que mire hacia allí, todo lo que alcanza la vista es una llanura desértica pero el transmite que es el espacio a conquistar y al mirar bien sobre la llanura se aprecian nubes, niebla y el sol poniéndose en el horizonte y como en la imagen de una película se desplaza el punto de mira hacia abajo descubriendo debajo de esa llanura desértica un mundo lleno de vida en actividad, esa es la conquista a conseguir, se gira se sonríe y se despide con un ligero gesto de la mano derecha que acerca a la

cabeza y la vuelve a estirar con suavidad, no es como un saludo militar es como un nos vemos y el añade “pronto” señala el suelo al lado de su pie, veo parte de su pierna con un pantalón ancho y claro y zapatos de piel con cordones, en el suelo hay una loseta de piedra, sin ninguna inscripción ni símbolo, solo una loseta de piedra grande que marca algo, un punto concreto en la tierra, llega la palabra “ecuador”

Se disipa esta energía, pero de inmediato llega esta información. Hablan los representantes del Dragón desde el no tiempo “llevamos las cuentas de las batallas de los días y las noches sin libertad bajo el yugo del carcelero y la necesidad de fuga se acrecienta, somos conscientes, pero aún no estamos preparados para dejar la acción en otras manos por completo, pues las acciones emprendidas tendrán consecuencias que solo nosotros podremos equilibrar para sostener nuestra realidad como el resultado final sin sustituirla por otra compensatoria pero sin nuestra existencia que provocara volver irremediamente a este punto otra vez desde el futuro a buscar la vida y energía perdida en este universo, la nuestra. Nuestra resistencia es prioritaria, nuestra existencia es necesaria, nuestra no existencia conduciría a que los ciclos de recurrencia pasaran a escalas mayores en tiempo y espacio, no siendo solo una particularidad o parte de este universo la afectada si no el universo completo. Agradecemos y respaldaremos la ayuda considerándola un bypass en el recorrido que conduce al mismo punto de destino que buscamos, sin abandonar jamás nuestro lugar.”

La firmeza del Dragón desde es abrumadora y el amor y comprensión de los otros asistentes en respuesta a su valor llena el aire como un bálsamo sanador.

Esto es todo de momento...

5. RESET

24 de enero de 2019, 0:11



«Hoy les propongo hacer un ejercicio imaginativo para que se conozcan un poco más. Supongamos que hay un botón que al ser presionado, todos los contenedores o avatares que ocupan los demonios en este mundo se desconectan de esta realidad por un fulminante y masivo paro cardíaco. Simplemente millones de contenedores de niños, jóvenes, adultos y ancianos de todo el planeta, sean judíos sionistas o de cualquier otra etnia, creencia o lugar, dejan de funcionar repentinamente. Le ofrecen la posibilidad de presionar ese botón y discontinuar a millones de supuestos humanos, liberándonos de la presencia y sometimiento de los actuales y futuros demonios para siempre, extinguiéndolos de la faz de la tierra con una sola acción, presionar el botón. El costo de tal acción, su actual existencia y la eterna condena social e histórica al desconocer la verdad de los hechos que lo llevaron a tomar esa decisión, por lo menos, hasta que se conozca esa verdad. ¿Usted qué haría, presionaría el botón? ¿Sí o No?» EL BOTÓN DEL FIN

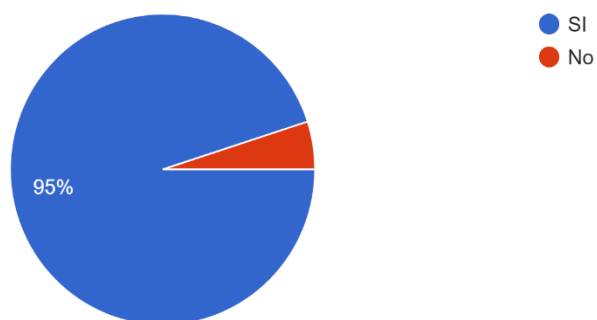
«Se ha llegado a un consenso entre las dos posturas que tenían las fuerzas del Dragón. El comité mediador externo propuso una solución radical y definitiva al problema Kumar. Esta acción estaba fuera de la consideración de las partes, ya que involucraría un acontecimiento ejemplificador, pero que sería sumamente cuestionado por su alto impacto social y emocional. Luego de un análisis exhaustivo de la ecuación de probabilidad de la humanidad y las consecuencias en las líneas de tiempo futuras, se determinó que no afectaría en demasía a la Humanidad del Dragón, que sería la principal afectada por la acción tomada y sus daños colaterales inevitables. Ahora se está planificando el cómo se llevará a cabo, ya que muy probablemente los acontecimientos detonantes y ejecutores del mismo, serán internos y no externos. Todavía no se selló el acuerdo, pero creo que será la línea a seguir si no surge algún imprevisto o cambio de última hora...» ÚLTIMO MOMENTO

Usted debe presionar el botón que inicie el «acontecimiento ejemplificador» del que hablan. Desconoce cuál sea el acontecimiento, las consecuencias y los daños colaterales de tal acción, pero sabe que será la solución final, radical y definitiva de este infierno de demonios y del problema Kumar actual dando inicio a la nueva Humanidad. ¿Qué haría? ¿Sería el ejecutor de tal acción?

Resultado del formulario “RESET”

¿Ejecutaría la acción?

321 respuestas



6. SELECCIONES

27 de enero de 2019, 14:11



Construyendo Escenarios

Ya hemos aprendido la importancia que tiene mantener limpio el EMM, ya que es la manera en que podemos o podríamos actuar con cierto criterio, con cierta coherencia en nuestro día a día. Igualmente importante significa el entender cómo es que nos mantienen cautivos en esta Matrix demoníaca a través de este Espacio Matricial Mental. En distintos artículos Morféo nos habló de los creadores, los programadores y los ejecutores...; hoy podemos incluir una nueva figura dentro de los ejecutores, y es la de los “arquitectos de escenarios”.

¿Qué son y cómo trabajan dichos arquitectos?

Podemos decir que, como bien ya sabemos, a través de la Cábala, un porcentaje mínimo de verdaderos “magos” trabajan con los planos de los sephirots, siguiendo las instrucciones de como modificar la realidad de manera constante según las necesidades del guion.

Un ejemplo práctico de cómo funciona todo esto, es la serie “Los Simuladores”, donde según la necesidad de la misión, se crea y se plasma todo un escenario donde todos los caminos, conducen al final deseado. Es decir, lo que veíamos en la serie, llevado a una escala totalmente mayor.

¿Qué tiene que ver esto con el EM. Mental? Se preguntarán...

Pues supone todo porque el EMM es el material que se utiliza para poder construir esa “realidad”, ese escenario que nos encontramos cada día al despertamos y salir a descubrir qué está pasando ahí afuera... Los programadores, como ya hemos visto llevan miles de años manteniendo el “programa base”, a través de la religión primero y la educación, actualizando dicho programa constantemente.

Los tiempos cambian, la tecnología avanza y tienen que sacar provecho de esto. Nuestras creencias y gustos han cambiado; por este motivo, en el uso de las nuevas tecnologías,

ordenadores, teléfonos móviles, aplicaciones y comunicación en tiempo real, es tan importante y valorado el término «tendencias»... entre otras tonterías más, por supuesto...

Todo este bombardeo continuo de información no es otra cosa que la “mezcla”, todo el conglomerado necesario para poder crear “la realidad” que ellos necesitan mostrarnos para poder seguir con su cínico plan.

¿Cómo funciona y se crea el escenario?

Sabemos que necesitan mantenernos con niveles de hidrógenos muy bajos, ya que además de mantenernos en baja vibración, esto supone el gestionar energías con los centros de control erróneos.

¿Cuál es el mejor combustible para esto?

El Miedo.... Como ya hemos visto el miedo es el elemento más importante de este conglomerado energético, porque supone un envenenamiento mental a gran escala, obteniendo así los mejores planos de distintas realidades posibles y favorables para los Oscuros. No es ninguna novedad, pero, presten atención un momento en toda esa “información” que reciben.... Siempre, siempre es negativa... Si reciben una correspondencia de Hacienda, por ejemplo, nunca será para agradecer su contribución al estado durante años, y que será recompensado por eso... No... será para informarle que tiene que hacer algún pago “extra” ...

Si lo para un policía, no será para felicitarlo por ser tan buen conductor, o porque ha respetado correctamente una señal de stop.... No.... Será para imponerle alguna multa por algo.... A lo que voy, estamos programados con el miedo a lo peor siempre.... Todo es una amenaza.... Si hablan de seres extraterrestres, lo vemos en las películas, es para atacarnos y someternos (¿aún más de lo que estamos sometidos?), nunca vienen en paz.... Las noticias nos hablan de violencia, pestes, virus, ataques, terroristas, desastres, asesinos, etc, etc.... Toda esa basura crea distintas posibilidades de cualquiera de esas situaciones en nuestro Mental individual y colectivo de manera libre, donde queda depositada en el Éter, y es aquí, donde estos arquitectos, a través del conocimiento del manejo de energías a través de la Cábala, que crean nuestra prisión, esa donde nos mantienen cautivos. De aquí la importancia que supone el poder de discernimiento de cada uno.... El hecho de poder ir más allá de las noticias que vemos y escuchamos, de las tendencias, de los retos, de las modas...

¿Qué sentido tiene saber esto, sirve para algo?

El conocimiento y las Herramientas entregadas, sólo sirven si de verdad se está dispuesto a accionar, de lo contrario, no sirve para nada. Imagínense que están caminando hacia un matadero, y se dan cuenta, lo saben y le comentan al que tienen al lado... Pero no hacen

nada al respecto, simplemente siguen caminando hacia adelante, hacia el matadero conformando a su Ego, que sabe algo que el resto no sabe, se siente orgulloso por eso y le sirve como consuelo ante tanta apatía... – “yo sé que voy al matadero y estos ni tienen idea a donde van, jjji... que listo soy” ...Concluyendo, a estas alturas, sabiendo lo que sabemos, ya es hora de ponerse manos a la obra si aún siquiera nos lo habíamos planteado...No podemos esperar milagros ni que otros hagan el trabajo por nosotros... es totalmente inviable... Así que lo mejor será por empezar a limpiar nuestro Mental, ya que sería igual de peligroso volverse adicto al sufrimiento, no pudiendo salir de esa recurrencia... y porque supone el hacer un conglomerado de hidrógenos altos, que nos sirva a nosotros para poder crear en el Mental y dejar construido en el Éter, un mundo mejor.... Un mundo donde el reseteo se haya producido y futuras generaciones puedan vivir libres de demonios.

Helimer.º.

7. ARMAGEDÓN

28 de enero de 2019, 3:00



Estamos en guerra, la Humanidad toda esta a las puertas de la batalla final y definitiva entre Humanos y demonios, ellos están avanzando intentando recuperar el espacio matricial físico perdido, nosotros, también estamos avanzando recuperando cada vez más el espacio matricial mental que una vez les perteneció, y eso nos da ventaja, pues la verdad nos hace libres y la verdad se está develando a los ojos de la humanidad toda.

Somos Legión, somos Dragón, somos la luz y la sal del mundo, y debemos alumbrar a las huestes que vienen detrás para que sigan nuestros pasos hacia la victoria final.

Las naciones y pueblos del mundo sufren la avanzada de estos demonios, que, como el azote de Atila, intentan imponerse a fuerza de muerte, fuego y espada, pero no logran dominar a los pueblos, porque ahora los humanos que habitan esos pueblos están más informados, más conscientes, más libre de engaños, y saben que esta vez es ganar o morir, no hay forma de dominar el Espíritu del Ser cuando este se asoma a la realidad y descubre el engaño al que fue sometido.

Anteayer fue Europa, ayer medio oriente, hoy es Sudamérica y mañana será el mundo todo. Desde esta trinchera, estaremos prestos a degollar demonios en cuanto asomen su cabeza e intenten avanzar sobre nosotros. No les saldrá barato la osadía de desafiar y enfrentar al Dragón, perderán antes de comenzar, y sin que nosotros lleguemos a desenvainar siquiera la espada, ellos caerán de a miles a diestra y siniestra ante nuestros firmes pasos hacia la victoria final.

Hoy Argentina está invadida, Brasil está tomada y Venezuela está sitiada por el enemigo que intenta arrodillarla y someterla, pero mañana ese mismo enemigo que hoy nos acosa estará muerto y vencido por el Dragón. Estará muerto literalmente, pues nadie que desafíe al Dragon sobrevive una generación para contarle.

DDLA y este Administrador **NO** se solidarizan con Venezuela, porque hoy **SOMOS** Venezuela y todos los pueblos sometidos por los demonios. Desde esta trinchera seguiremos expandiendo consciencias para que todos los lugares oprimidos por el eje del

mal sometan victoriosos al enemigo común y cáncer de la Humanidad de ayer, de hoy y siempre, la peste de los demonios sionistas judíos talmúdicos y su inhumano y macabro rey, comandante y pestilente dios de sufrimiento, destrucción y muerte.



Así como Lucifer se reveló ante la maldad de su hermano, así como José/Jesús/Cristo se enfrentó ante la miseria del dios judío, así como Adolf Hitler luchó ante la crueldad del sistema talmúdico, así nos enfrentaremos en este Armagedón ante los demonios del averno judío, hasta liberar a la Humanidad toda de su sometimiento y crueldad.

Hoy comienza la batalla final, usted decide de qué lado está y si tiene la suficiente Humanidad, Valentía, Honor y Gloria para enfrentarse cuerpo a cuerpo con el enemigo de la Humanidad, en el Armagedón final.

¡Sieg Heil Humanidad!!!

8. MENTAL ESPEJO

29 de enero de 2019, 13:01



“El mental espejo (mE) tiene una función bastante compleja, pues es el encargado de mantener el equilibrio entre lo que es y lo que imaginamos que es. Como ya deberían saber la imaginación es la proyección de la consciencia “real” a un escenario “posible” dentro de las 16 realidades del espacio matricial $(3+1) \times 4$, o sea, a una de las 16 realidades del EM 4×4 . Podemos decir que imaginar es una octava proyectiva entre realidades de un mismo espacio matricial. Cuando esta octava proyectiva no se mantiene dentro de los parámetros del EM 4×4 , se transforma en fantasía, que es una proyección de la consciencia «artificial» que crea posibles escenarios virtuales del EM 4×4 dentro de la realidad faltante del espacio matricial mental $(2+1) \times 5$ (EMm 3×5).

Cuando proyectamos en el otro un faltante nuestro, es porque la ecuación del mE está desequilibrada del lado imaginativo, entonces vemos en el otro lo que nos falta corregir en nosotros, proyectando una imagen inversa como en el espejo. Cuando vemos en el otro un sobrante nuestro, es porque la ecuación está desequilibrada del lado contrario y vemos la realidad de nuestro mental también reflejada. Ejemplo: Un sujeto “A” con un mental E desequilibrado, ve proyectado ese desequilibrio en otro sujeto “B”, cuya característica es justamente lo que le falta a “A”. Proyecta imaginación y refleja realidad o proyecta realidad y refleja imaginación.

Este mental trabaja directamente con el centro motor y la esfera del subconsciente. Si el desequilibrio es demasiado, puede crear quistes mentales que generan hábitos dañinos como la desconfianza, la paranoia, el sentirse observado, la soberbia y otras actitudes nocivas que contaminan la esfera del subconsciente. Lamentablemente muchas veces esto es usado por la personalidad virtual para justificar miserias reales, o como argumento psicológico en discusiones egoicas entre mentales desordenados de sujetos en estado de inconsciencia. El trabajo del mental espejo es ubicar nuestros pensamientos en el espacio faltante del EMmental 3×5 , y no en una de las 15 realidades del mismo, pues entonces sería imaginación y no realidad. Llenaríamos el EMmental con proyecciones irreales y cargaríamos de basura nuestro mental inferior.” МЕНТАЛЬНАЯ

“...El trabajo del mental espejo es ubicar nuestros pensamientos en el espacio faltante del EMmental 3×5, y no en una de las 15 realidades del mismo, pues entonces sería imaginación y no realidad...” Ahora veremos como hace el trabajo selectivo el mE para ubicar los pensamientos en el EMmental correspondiente.

La imaginación siempre está activa, es algo natural que utilizamos desde nuestra más tierna infancia, pero en esa temprana edad naturalmente sabemos que no es real y la utilizamos solo para jugar y entrenar el mental espejo en su función de “rescatar” burbujas mentales de alguna de las 16 realidades del EM4x4 para proyectar esa realidad en el espacio matricial faltante del EMmental 3×5 donde se ubica nuestra esfera y pensamientos. El centro que se ocupa de este trabajo es el motor, pues es un comportamiento rúnico de los patrones básicos el encargado de la imaginación. El problema radica cuando este trabajo es suplantado por el centro egóico inferior (CEI) convirtiendo la imaginación en un arma defensiva del ego, “imaginando” que se es lo que no se es y proyectando esa imagen como si fuera real en el espacio matricial virtual del ego.

Este proceso del CEI se lleva a cabo con Hidrógenos saturados (Hs) que son Hidrógenos cuya base está compuesta por elementos usados en los patrones básicos [Calcio (Ca), Cloro (Cl), Carbono (C), Sodio (Na), Potasio (K) o Nitrógeno (N)] de la forma H(Xs) donde “X” es el elemento y “s” la saturación del mismo. Por ejemplo, H(N3). Esta saturación de Nitrógeno convierte al Hidrógeno utilizado por el mental espejo para su trabajo, en un compuesto energético diferente, en este caso amoníaco, cambiando totalmente la naturaleza del Hidrógeno y su función dentro de los procesos energéticos del mental. Recordar que estamos hablando de energías y que todo proceso químico conlleva a su vez, un proceso alquímico de energías el cual estamos tratando.

El mental espejo trabaja con Hidrógenos de octanaje mayores a cuarenta y ocho H48, por lo general H24, doce menos que el cuerpo mental, que trabaja con H12 y 24 más que el cuerpo físico que trabaja con H48. Recuerden que la relación base/octanaje es inversa, a mayor número de base menor octanaje del hidrógeno. Este promedio estándar de hidrógenos de trabajo asegura que él mE tenga suficiente margen de Hidrógenos como para no tener que tomar o expulsar demasiados en su equilibrio energético, pues el H24 si bien no abunda, tampoco falta, pues es el que utiliza el cuerpo emocional, y por tanto se puede compartir con el mE sin problema, contrariamente al mV que trabaja con Hidrógenos de reacción (Hr) y tiene, sí o sí, que equilibrar tomando o soltando Hidrógenos.

Como el mental E está entrenado y automatizado desde la niñez por el centro motor, si tenemos un mental limpio de basura (elementos X), este mental trabajará correctamente y proyectará los pensamientos donde corresponde, logrando que la imaginación sea un

proceso creativo y no uno destructivo que el mental virtual tenga nuevamente que procesar, pues los Hidrógenos saturados (Hs) dan como resultado final Hidrógenos de reacción (Hr). No explicaré ahora el proceso desde el compuesto del hidrógeno saturado al hidrógeno de reacción $[H(Xs) \rightarrow Hr]$ por razones obvias.

Dejaremos aquí por hoy. Observo que en la octava de comentarios hay mucho mV y mE funcionando de forma completamente desastrosa. Ya tienen información suficiente como para limpiar y acomodar estos dos mentales. Queda ver el mental residual en futuros artículos para completar esta triada y poder avanzar sobre los demás temas relacionados. Un mental sano logra milagros, no desaproveche esta oportunidad.

“Entonces llamando a sus doce discípulos, les dio autoridad sobre los espíritus inmundos, para que los echasen fuera, y para sanar toda enfermedad y toda dolencia.” Mateo 10:1

BONUS TRACK

EL ESPACIO MATRICIAL MENTAL

- <https://superocho.org/watch/YcPaqmyb5ZiIt3c>

9. SELECCIONES

1 de febrero de 2019, 15:21



Los Males del Mundo... ¿Quién se hace cargo?

No sé si alguien se ha preguntado en algún momento, durante estos ocho años ininterrumpidos de información y conocimientos entregados... ¿Para qué me sirve saber todo esto? ... ¿Ocio, curiosidad, beneficio personal en algún aspecto, pasar el tiempo, conocer gente a través de los comentarios...? Imagino que cada uno tendrá su propia respuesta, o al menos eso pensará...

La verdad que los últimos artículos respecto al Espacio Matricial Mental, más allá de ser una valiosa información, ricos en conocimientos muy complejos y fuera de lo común para todos nosotros, también nos ha dado la oportunidad de, por un momento, salir de la caja de nuestro Universo particular y general, y poder contemplar la realidad de donde nos encontramos y en la situación en la que estamos...

Han pasado ya ocho años ininterrumpidos de artículos, como comentaba al principio...ocho años que se dice pronto....ocho años aportando información novedosa...única para prácticamente todo el mundo que entra al blog y si bien a estas alturas, hablar de Espacios Matriciales, Ser, Ego, Deseo, Mental virtual, Residual, etc...resulta algo "normal" y que repetimos una y otra vez, no podemos olvidar que todo esto que se nos entrega sale de toda una vida dedicada al estudio esotérico....Entonces ¿Para qué me sirve saber todo esto?

Cuando pienso en DDLA, con su intención Inicial y propósito final, que es conseguir un objetivo...lo asemejo, de alguna manera, a un avión que tiene que llegar a un destino y para eso, antes de levantar vuelo, necesita, sí o sí, tomar carrera y velocidad por una larga pista, para poder conseguir la velocidad necesaria para poder elevarse, tomar vuelo (accionar) y llegar a su destino (propósito final)... Es decir, la pista son estos ocho años tomando carrera para que, llegado a este punto, donde se nos está acabando la pista (tiempo), este avión (DDLA), ya nos pide extender los flaps y levantar vuelo...es hora de cumplir nuestros designios... De momento, seguimos en la pista y no queremos levantar vuelo. Seguro pensarán ¿Qué tiene que ver esto con los EMM?

La respuesta es que No nos hemos dado cuenta que somos prisioneros de nuestras propias fantasías de Caballeros y Dragones... En nuestro Mental, luchamos con espadas y avanzamos sin temor ante el enemigo...pero en la realidad del día a día, lamentablemente, nos atrincheramos acobardados en nuestras excusas porque la cobardía puede más en nosotros. El problema es que los demonios actúan en el EMM y en este plano, que eso ya lo sabemos de sobra... A veces vemos comentarios que son muy rebuscados...le dan la vuelta por aquí, por allá...y me vuelvo a preguntar ¿para qué?



Hablamos de Adolf, de lo que hizo, de lo que pudo ser y no fue...pero ni siquiera intentamos accionar como él lo hizo. Tenemos un propósito, tenemos una intención...pero nos falta lo más importante...La Acción... Muchos se preguntan ¿cómo hago para cambiar, ¿qué hay que hacer? y para mí, la pregunta correcta es ¿Quién o Quiénes lo van a hacer? ¿Dónde están esos 12 Valientes Guerreros dispuestos a arriesgar todo? esos Doce Valientes Guerreros que no duden del propósito porque consiguieron la seguridad que les dio la certeza.... Ya es el momento de que alguien, en cada lugar del mundo desde donde se lee el blog, levante el vuelo de una vez para poder volar...que accione en esta realidad y pueda llevar a la calle “Mi Idea” ...o por lo menos algo que se asemeje lo suficiente para poder, al menos, restar fuerzas a la Cábala....

Queridos Hermanos de esta Logia Salvaje... estamos cautivos de nuestras propias fantasías y no salimos de esta recurrencia de señalar a los malos, quejarnos y repetir una y otra vez lo que habría que hacer...pero ¡sin llegar a hacerlo!!!! Me queda la esperanza, de que al menos, de los tantos miles y millones que pasan por el blog, estén esos Doce Valientes Guerreros dispuestos a llevar “Mi Idea” a la calle.... ¡Llegó el momento de hacer Política!!!.... de lo contrario, seguiremos sumidos en el día de la marmota, apenados de lo que pudo ser y No fue!!!!

¡La Humanidad te Necesita!!!

Helimer. .

10. MENTAL RESIDUAL

3 de febrero de 2019, 13:11



«El mental R (residual) trabaja con el resultado final de los dos mentales anteriores, el mV y el mE. Como dije al principio de este artículo los mentales secundarios están separados por unas membranas permeables o plasmáticas (mp) que se ubican entre las distintas clases de mentales. Estas membranas dan paso a las energías, productos finales y materia sobrante del proceso energético de los mentales V y E al mental residual. Este mental es el encargado de “reciclar” toda la materia mental resultante que dejan dichos procesos alquímicos y convertirlos en “material inocuo” o Hidrógenos base (Hb). El incorrecto funcionamiento del mR produce que dicho material quede activo, influyendo directamente en el centro intelectual y la esfera consciente. Cuando esto sucede el sujeto queda tildado en pensamientos recurrentes, temas recurrentes, ideas recurrentes, etc. Se produce un “bucle mental”, como un Gif, donde la mente no puede avanzar más allá de su propia recurrencia en pensamientos, palabras y obras. También produce incompreensión, falta de memoria y complejidad en visualizar lo prioritario o resolver problemas básicos sobre un tema simple.

Cabe decir que cuando los tres mentales están comprometidos con un mal funcionamiento, todo el material mental se mezcla en un coctel mortal, pasando por las membranas plasmáticas y haciendo un tremendo daño psíquico y enrosque (barullo) mental, cuyo resultado final es la completa y total incapacidad de procesar información sin ensuciarla continuamente con infinidad de insignificantes idioteces, complicando la resolución de cualquier problema simple o complejo al agregarle términos externos complicados e innecesarios. En este estado mental la lógica se pierde, luego la razón y por último se desarrolla un estado de alienación mental o psicopatía psíquica, donde el sujeto termina fragmentando más sus yoes, contrayendo su esfera de consciencia y alienándose hasta convertirse en un verdadero contenedor y vertedero de basura mental, donde el basurero (ego) esconde la basura (miserias) para que nadie pueda encontrarla.» МЕНТАЛЬНАЯ

El mental R trabaja como una planta recicladora de desechos. Cataloga, separa y recicla energías convirtiendo estas en hidrógenos base sin octanaje, esto quiere decir que el hidrógeno está listo para ser reutilizado por cualquier proceso energético que lo solicite para equilibrar sus respectivas ecuaciones, es digamos, un hidrógeno virgen o neutral, cuya característica principal es la de poder unirse en cualquier equilibrio energético que se necesite. Me explico, si el mental R tiene que reciclar alguno de los elementos de los patrones básicos sobrantes del mE [Calcio (Ca), Cloro (Cl), Carbono (C), Sodio (Na), Potasio (K) o Nitrógeno (N)], forma uniones covalentes o iónicas para que el elemento quede estable y su energía (Hidrógeno) también.

Tomemos por ejemplo el Cloro (Cl), el mental residual lo primero que hace es catalogarlo como Cloro, luego lo separa de las demás energías [Calcio (Ca), Carbono (C), Sodio (Na), Potasio (K), Nitrógeno (N)], y por último lo recicla con una unión covalente, quedando como molécula de cloro Cl_2 estable y con una energía neutra en hidrógenos (Hb). Tengan en cuenta que lo importante es la alquimia, no la química del elemento. Este Hidrogeno neutro o base es una energía inocua y reutilizable en el sistema completo de los siete cuerpos, o sea que puede ser utilizado en cualquier proceso alquímico que se necesite dentro del sistema Humano sea físico, etérico, mental, etc.

Ahora bien, si el mental residual no trabaja correctamente o está saturado por el mal funcionamiento del mV y el mE, este “reciclaje energético” no se lleva a cabo por saturación de basura, o se hace mal y no alcanza para reciclar la totalidad de las energías. Entonces las membranas plasmáticas comienzan a filtrar y mezclar todas las energías entre los tres mentales, produciendo un verdadero cóctel mortal de energías de desechos, que transforman al sistema mental en un sistema inútil, como un órgano dañado, produciendo que todo el mental colapse. Así como el mal funcionamiento de los riñones perjudica a todo el cuerpo humano, el mal funcionamiento del mental perjudica a todo el sistema energético Humano, desde el cuerpo físico, al cuerpo samádhico (espiritual superior), produciendo un verdadero desastre psíquico de los siete cuerpos muy difícil de corregir.

“...Cabe decir que cuando los tres mentales están comprometidos con un mal funcionamiento, todo el material mental se mezcla en un coctel mortal, pasando por las membranas plasmáticas y haciendo un tremendo daño psíquico y enrosque (barullo) mental, cuyo resultado final es la completa y total incapacidad de procesar información sin ensuciarla continuamente con infinidad de insignificantes idioteces, complicando la resolución de cualquier problema simple o complejo al agregarle términos externos complicados e innecesarios. En este estado mental la lógica se pierde, luego la razón y por último se desarrolla un estado de alienación mental o psicopatía psíquica, donde el sujeto termina fragmentando más sus yoes, contrayendo su esfera de consciencia y alienándose hasta convertirse en un verdadero contenedor y vertedero de basura mental...”

Para terminar, dejo como Bonus Track un video para todos aquellos que desconocen por completo que son los enlaces químicos, así podrán tener una mejor comprensión de las analogías aquí expuestas. Vuelvo a recordar y recalcar que no tratamos la química de los elementos, sino que esta solo es utilizada como analogía para poder comprender la **alquimia** de procesos energéticos superiores y abstractos.

BONUS TRACK

¿QUE SON LOS ENLACES QUÍMICOS?

- <https://www.youtube.com/watch?v=pQOv1ZxNFpI>

11. RELATOS FANTÁSTICOS

7 de febrero de 2019, 15:28



LA SERVILETA DE PAPEL

Caminaba apurado, creía que no llegaría a tiempo, había salido tarde y no recordaba si había apagado la hornilla de la cocina. No había pasado una buena noche y no escuchó el despertador por la mañana, o tal vez no había sonado. No importaba mucho ahora, solo importaba llegar a tiempo. Cruzó la calle por la senda peatonal sin advertir que un auto doblaba la esquina. Le pasó tan cerca que su rodilla derecha rozó la puerta trasera del vehículo. Se quedó parado con el corazón golpeándole el pecho. Por el espejo retrovisor del auto una morocha se bajaba los lentes y lo observaba mientras el carro se alejaba hacia el bajo.

Una sensación extraña lo recorrió, como si esa escena ya hubiera pasado, como si repitiera un guión ya actuado. Se acordó de la noche anterior, del sueño, de recordar, de no olvidar. Tal vez entonces estaba recordando cómo recordaba el pasado, pero recordando el presente, ¡Sí!, esa sensación era como recordar el presente!, un recuerdo de sí mismo. Entonces, si se recordaba naturalmente el pasado y casualmente el presente, ¿no se podría acaso recordar el futuro? ¿No podría entonces caminar más tranquilo hacia su destino sabiendo que llegaría o no a la cita establecida? ¿No haría esto que disfrutara más el presente como uno disfruta los recuerdos del pasado sin la ansiedad del momento presente? Esos pensamientos lo excitaron y tranquilizaron a la vez, el secreto una vez más estaba en recordar.

Una ráfaga de viento caliente lo sacó de sus pensamientos, el subte entraba a la estación y él se había olvidado de todo el trayecto desde el acontecimiento del auto al cruzar la calle, hasta el andén de la estación donde se encontraba. La desilusión lo embargó, la euforia que sentía hacía unos segundos se desvaneció como el viento del subterráneo, dando paso a la depresión ¿Cómo podría recordar el futuro si ni siquiera recordaba el pasado? Subió al tren, el vagón estaba lleno, una señora atestada de bolsas, obesa y desalineada se levantó apresurada de su asiento, apenas alcanzó a bajar del subterráneo cuando las puertas se

cerraron, una de sus bolsas quedó atrapada, y mientras el tren arrancaba ella tironeaba furiosa para soltarla, finalmente lo logró, pero sin evitar que se rompiera y todo su contenido rodara por el andén, se sentó en el lugar que había dejado la señora obesa mientras la observaba juntar lo desparramado. Seguramente esa pobre señora también había olvidado su pasado y su presente igual que él lo había olvidado. Ella también era una mujer sin recuerdos, miró a su alrededor, los rostros sombríos, las miradas perdidas y vacías mirando sin ver, le dio la certeza de que ellos también olvidarían ese presente porque eran ciegos sin saberlo.

Inmerso en estos pensamientos algo le tocó el tobillo, un bastón blanco se detenía junto a su pierna derecha, con pequeños golpes fue recorriendo su pantorrilla hasta detenerse en su rodilla, un ciego con gabardina, anteojos oscuros y larga cabellera gris hacía sonar un viejo tarrito enlozado blanco que sostenía en la otra mano con algunas monedas y tapitas de cerveza en su interior. Pensó en hacerle una mueca de disgusto, pero se detuvo al darse cuenta que no lo podía ver. El hombre ciego soltó su bastón que tenía sujeto a la muñeca con una cinta roja, e introduciendo su mano en el bolsillo interior de su sobre todo, sacó algo envuelto en una servilleta de papel, y sin agachar su cabeza o hacer gesto alguno, extendió la mano y se lo entregó, él miró sorprendido el pequeño envoltorio y lo tomó. Antes de que alcanzara a preguntar nada, el ciego siguió su camino entre la gente, haciendo sonar su tarrito con monedas mientras se alejaba. Otra vez esa sensación de que esta escena ya había pasado antes, otra vez estaba recordando el presente o el futuro, quien sabe, ya no estaba tan seguro, se sentía confundido. Los frenos rechinaron y el subte se detuvo, bajó del vagón apresurado entre la gente y caminó hacia la salida de la estación, era tarde, no llegaría a tiempo, era inútil correr, desaceleró el paso y respiró profundo, su mente estaba aturdida, guardó el paquetito en su bolsillo mientras subía las escaleras, el sol le hizo cerrar los ojos, una alarma de un carro sonaba insistente, se incorporó de golpe y apagó el despertador, eran la siete.

Mientras se levantaba y vestía recordó imágenes, una mujer en un auto, un ciego que le entregaba algo, un tren, una extraña sensación de recordar. Metió la mano en el bolsillo de su pantalón, algo le molestaba, sacó una servilleta de papel con algo en su interior. Decidió no ver lo que contenía el paquetito hasta recordar, recordar algo, ¿pero ¿qué? Desayunó café negro y salió despacio, prefirió no correr y tratar de recordar, un auto dobló la esquina, lo vio venir, en su interior una morocha con anteojos le sonrió, ahora recordaba y una sonrisa cómplice se dibujó en su rostro mientras apretaba fuertemente en su bolsillo, el paquetito de servilleta de papel.

12. LA NUEZ

9 de febrero de 2019, 14:13



«...¿De dónde piensan que sale toda esta información? ¿De dentro de una nuez? Es el resultado de 40 años de investigación, estudio y trabajo con elementos de dentro y fuera de las logias, conocimiento oculto para algunos, y que decidí compartir para equilibrar un poco la balanza...» LA INCOMPRENSIÓN

«...Si creen que están listos para encontrar lo que entrega DDLA dentro de una nuez, pues busquen un nogal y comiencen a cascar sus frutos, de lo contrario, hagan lo que deben hacer y cumplan con sus responsabilidades de pertenencia trabajando cada día más intensamente para intentar llegar a las próximas columnas, y si deciden partir, que sea respetando lo entregado y agradeciendo lo recibido...» LOGIAS Y ORDENES

«...Tomé una nuez instintivamente, quizás para defenderme de mi mismo. De pronto me incorporé sentándome en el césped, bueno, el adolescente que era yo se incorporó, me miró y con una cara de asombro se frotó los ojos, yo cerré los míos y me cubrí la cara, algo me succionó hacia arriba...Aún guardo la nuez que aferraba fuertemente en mi mano cuando regresé de ese fantástico viaje, ella atestigua que lo sucedido fue real, por lo menos, para mí.» RELATOS FANTÁSTICOS

La foto que ilustra este artículo es la nuez en cuestión, la cual conservo desde mi niñez como símbolo y recuerdo, de que todo es posible mientras no se demuestre lo contrario.

En la magia simpática (*del griego [sympatheia], que significa literalmente, «sufrir juntos», o «tener emociones similares»*) los objetos representan los objetos de los sujetos, o, dicho de otro modo, a objetos similares, propiedades similares. Por ejemplo, en el caso de la nuez, su similitud con un cerebro la hace “simpática” al órgano en cuestión, teniendo no solo propiedades químicas (polifenoles, omega 3, omega 6, antioxidantes, etc) acordes para el mejoramiento de las funciones cerebrales (sinapsis) como la memoria y concentración, sino también que posee energías simpáticas y empáticas que la hacen óptima para ser utilizada como “*objeto talismán o simbólico*”, de las energías utilizadas por el objeto representado. En otras palabras, el objeto “puede” influir en el sujeto si se conoce la magia (manejo de energías) para llevarlo a cabo.

Si observan la naturaleza de las formas, encontraran similitudes extraordinarias entre unas y otras, flores similares a insecto, órganos o animales, insectos similares a flores, plantas, órganos o animales, frutos, legumbres o raíces similares a órganos, insectos o animales,

animales similares a...etc, etc, etc. Dicho y comprendido esto pasemos ahora al artículo en cuestión.

Cuentan que una vez Pitágoras luego de una larga charla sobre astronomía, les dio a sus alumnos un problema para resolver. Comprobar la forma de la tierra. Uno de sus alumnos, Parménides, de regreso a su casa utilizó todas las herramientas y conocimientos entregados por Pitágoras para resolver tal desafío, luego de un tiempo fue a ver nuevamente a su maestro y le confesó que no había podido resolver el problema. Pitágoras introdujo su mano dentro de sus ropas, y sacó algo envuelto en un pañuelo de lino blanco, extendió su mano y le dijo a su alumno:

—“Encontraras la respuesta si lo dejas de lado”

Parménides desenvolvió el pañuelo y dentro había una nuez. Asombrado y confundido por lo encontrado, no se atrevió a preguntar nada más y se retiró en silencio a intentar resolver el problema con la nueva herramienta que su maestro le había entregado.

Luego de un largo tiempo estudiando la nuez, sus dimensiones, superficie, volumen, composición química, geometría, peso, tamaño, forma, relación aurea, etc., no pudo llegar a conclusión ni certeza alguna de la forma real de la tierra, así que nuevamente desilusionado cansado y agobiado por su nuevo fracaso, volvió junto a su maestro y le confesó que todo su esfuerzo, conocimiento y empeño había sido nuevamente infructuoso para resolver el problema planteado. Pitágoras lo miró con cierta ternura, y le dijo:

—“Es porque te has centrado en el objeto y no en lo que este representa”

Parménides se quedó pensativo por un momento, y luego de un prolongado silencio le entregó la nuez a Pitágoras y le dijo con certeza:

—“¡La forma de la tierra es esférica!!! «

Su maestro tomo la nuez, esbozó una sonrisa, y le respondió:

—“No todo tiene que ser analizado desde el pensamiento científico, a veces, solo debes dejar paso a la intuición para que funcione la razón”

Parménides resolvió intuitivamente en pocos minutos algo que no pudo resolver en largo tiempo de análisis intelectual, pues comprendido que el objeto puede representar al sujeto, si este, lo ve como realmente es. Ahora pregunto ¿Qué representó para Parménides y Pitágoras la nuez? Como Pitágoras, siempre llevo una nuez entre mis ropas por si acaso algún agobiado y desilusionado Parménides, la necesite alguna vez.

13. ESTADO DE SITUACIÓN

18 de febrero de 2019, 16:10



Hoy quiero exponer el estado de situación de DDLA. Mi intención es que se enteren de algunos proyectos en curso, y mi propósito es intentar sacarlos de su inacción endémica y su mental corrupto que no los deja avanzar y afecta toda la octava general de DDLA.

DDLA comenzó una etapa nueva con el artículo [“DDLA RECARGADO”](#), esta etapa tiene varias fases de las cuales hemos iniciado la primera, intentando limpiar y ordenar sus mentales, pero hasta ahora no he visto muchos resultados, pues para implementar los proyectos venideros es indispensable sacar la basura completamente de sus mentales, pues sino, de alguna forma la energía generada “boicoteará” todo intento de avance y no lograremos llegar a ningún lado.

Entre los nuevos proyectos esta el crear nuestra propia plataforma de videos alternativa a Youtube, cuya manipulación y censura nos limita para la difusión de la verdad. También estamos viendo de adquirir una editora propia y así poder publicar nuestro material gráfico sin depender de terceros. Estamos también viendo opciones para participar en los congresos de “Ciencia y Espíritu” de Miguel Celades Rex y otros proyectos acordes a nuestro propósito que no expondré ahora, pero nada de ello será posible si primero no se limpian los mentales del colectivo en general y del equipo de DDLA en particular.

Por ahora solo son [proyectos de intención](#) hasta que se puedan proyectar desde el mental una [octava proyectiva](#) en esta realidad y se conviertan en proyectos de acción o “*proyecciones manifestadas*”, pero sin un mental adecuado, limpio y ordenado, eso no sucederá, pues no conseguiremos la “energía” necesaria para ejecutar y todo proyecto será abortado antes de comenzar. Por eso hago un pedido encarecido al colectivo y Staff de DDLA, que den prioridad a esta tarea, limpien la bodega de sus mentales, barran la cubierta de miserias, acomoden la cocina de sus virtudes, apresten los cañones de la acción,

contengan las velas emocionales y calibren la brújula de la necesidad que les marcará el camino a seguir. No avanza quien camina sino el que sabe a dónde va y para saber a dónde ir, es necesario conseguir la certeza de que el norte es el correcto.

Un nogal tarda entre 20 y 30 años en crecer, endurecer su corteza y limpiar su savia para estar listo y dar frutos. Crezcan en consciencia, endurezcan su corteza emocional, limpien su savia mental y estarán listos para dar sus propios frutos y quizás logremos algo más que solo proyectos imaginarios y buenas intenciones de hacer sin hacer.

14. OCHO AÑOS

20 de febrero de 2019, 3:00



Hoy DDLA cumple su octavo aniversario, una octava completa de compartir con todos una realidad oculta hasta el 20 de febrero del 2011. Que más decir que solo agradecer a la comunidad de esta Logia Salvaje que hayan acompañado este camino emprendido que no sería nada sin ustedes, los verdaderos protagonistas de esta mágica historia. Nada mejor para festejar que compartir alguno de los regalos recibidos en este aniversario y agradecer a todos por existir dentro del maravilloso universo de DDLA. Gracias Totales.

Morféo de Gea

15. ECET

22 de febrero de 2019, 14:22



El equipo de contacto extraterrestre de DDLA ha enlazado con nuevos actores aparecidos en este escenario del Dragón. Aún desconocemos su procedencia, intención y propósito en el teatro de operaciones actual. Se recomienda discernimiento y observación extrema. Se presentan como «**Marduk**» y esto nos remite indefectiblemente a Babilonia y los Anunnaki. La comunicación es codificada pero de rango abierto, por tal motivo, se recomienda suma prudencia.

Lunes, 18 de febrero de 2019 – 22:00 hs

CONTACTO MARDUK-MALDUK:

Comunicación Bidireccional Asistida

ECET: (Comunicación con interferencias) Se pide Password de acceso e identificación del origen del contacto.

MARDUK: Estrella Binaria ET151/E28-Sub-sistema Sol/Espectro Infrarrojo. Somos consciencia unificada.

ECET: Acceso y contacto aceptado. (Se pierde la señal y la transmisión se vuelve incomprensible) Continúan...

MARDUK:

El eje terrestre está al límite de su cuadrante. Oíd humanos, la inmortalidad es vuestra. No temáis al desasosiego si vuestra mente proyecta el camino correcto.

ECET: (Continúan las interferencias- comunicación débil)

MARDUK:

El cálce más elevado de la creación lo portáis en vosotros. Vuestra galaxia reflejo/espejo, debe unificarse. Asistiremos este encuentro.

ECET: (Se pide identificación del transmisor)

MARDUK:

Provenimos del antiguo Marduk (a salvo). Volveremos a contactar.

ECET: Fin del contacto

Martes 19 de Febrero de 2019 – 17:00hs

CONTACTO MARDUK-MALDUK:

Comunicación Bidireccional Asistida: Sextil Urano. Cuadrante ambiguo bilateral. Efecto gravitatorio/atracción gravitatoria.

ECET: Nuevo contacto Marduk entrante. (Señal baja y con interferencias fluctuantes)

MARDUK:

Nuevamente presentes. ¿Podemos establecer contacto?

ECET: Comunicación aceptada

MARDUK:

Nuestro espectro infrarrojo gamma, impide ser localizados. Queremos recalcar una vez más, la situación límite a la que estáis/estamos supeditados. Alfa y Omega se pliegan. Y si no estáis/estamos en situación consciente será imposible la correcta transferencia. GAMMA/EPSILON/EPSILON. El salto hiperdimensional está próximo. THETA/ALFA/DELTA, reubicándose. Todo ha de sincronizarse en un Cronos/Kronos en cuenta regresiva. Todos estamos preparados menos vosotros, humanos. Esto limita la estabilidad. Ya ha ocurrido. La unión espejo-reflejo expulsara al tono/plano dimensional/vibracional discordante. El salto hiperdimensional/multidimensional os incluye. Este es el verdadero motivo de nuestro contacto. Sintonizar o no, es vuestra premisa. Acontecerá lo acontecido. La creación no espera a menos que la semilla crezca junto a su evolución. La nueva realidad está aquí. Volveremos a contactar.

ECET: Fin del contacto.

ÚLTIMO MOMENTO (25/02/2019)

Se confirmó que se trata de Anunnakis. Nombraron a Tiamat que es el nombre sumerio de la Tierra. Marduk también es el nombre sumerio de Nibiru, y este, según la información de que dispongo, era muy posiblemente Maldek, el planeta destruido en la quinta órbita del sol y que ahora sus restos forman el cinturón de asteroides. Por tanto, los Anunnaki que se han contactado con el equipo de contacto ET es muy probable que sean **“sobrevivientes de Maldek/Marduk/Nibiru”**, de las dinastías que componían las facciones de Enki o de Enlil. Esta información es una conclusión personal que tal vez no sea la correcta. Solo hemos confirmado que los que nos contactaron son Anunnakis. Aún desconocemos su verdadera intención y propósito. Seguiremos informando.

16. CLASIFICACIÓN RÚNICA

24 de febrero de 2019, 15:33



Desde los inicios del blog hasta ahora, hemos recorrido un camino de conocimiento cuyo punto de partida (Alfa) fue la ignorancia y el punto llegada (Omega) será la sabiduría. Estamos recién recorriendo la fase de la información, y aunque he intentado resumir a la mínima expresión todo lo entregado (más de mil artículos) es complicado para los nuevos lectores leerlos en su totalidad, por tal motivo, intento hacer referencias de lectura para el tema tratado en los artículos o recomendaciones de lecturas previas antes de comenzar a desarrollarlos.

El formato de DDLA es rúnico, por eso es mucho más difícil de efectuar y llevar a cabo, pero mucho más efectivo que cualquier otro formato conocido, pues se trata de “asimilar” rúnicamente y no de aprender intelectualmente la información entregada. DDLA es en definitiva para transitar en “tiempo real”, vivirla a medida que se va creando y entregando la información, saborear lentamente cada bocado y cada sorbo, por eso es mucho más difícil ahora que al principio mantener el ritmo en DDLA, pues para los nuevos comenzar su recorrido es más complicado y para los veteranos mantener el interés como al principio es más difícil, pues ahora saben más, aunque conocen menos, porque tienen la información pero les falta el conocimiento y eso genera cierta desilusión, cansancio y hastío.

En un formato rúnico se camina siempre por el borde de la cinta, haciendo equilibrio entre los extremos del péndulo de la dualidad, por eso es tan fácil caer en la desilusión de la ilusión, el aburrimiento de lo novedoso, la fantasía de la imaginación o la apatía de la expectativa. Llevar adelante un proyecto como DDLA sin que decaiga su ritmo, no es tarea fácil y menos al ser un formato virtual, por eso en la octava proyectiva se introducen de vez en cuando algunos “semitonos, acordes y compases” para darle energía y ritmo a la música y que los comensales salgan a bailar. Aclarado esto, demos comienzo al tema de hoy y que la orquesta de este navío comience a tocar.

Parece que antes de comenzar ya aparecieron las moscas a husmear. Los Dragones no atrapan moscas, solo las aplasta con su cola...pues sus runas no consideran a la mosca alimento de dragones.

Las runas vendrían a ser como los programas que ejecutan los patrones básicos o los patrones adquiridos por la programación sensorial, cultural, social, religiosa, etc. Uno de las runas más importantes es la runa del procesamiento de la triada **Carbono, Oxígeno y Nitrógeno** para la obtención de Hidrógenos, así que comenzaremos por ella. Analicemos

primero la triada y su asociación a los centros de control para luego observar como la runa clasifica estos patrones y efectúa su trabajo.

El Carbono es adquirido por la comida que consumimos. Cuando un Ser nace, instintivamente se prende al pezón de su madre para alimentarse cuando siente hambre, así que el centro que maneja la necesidad de comida es el instintivo, nadie le enseña a comer al recién nacido de ninguna especie, pues el proceso de alimentación es un patrón básico cuya runa (programa) viene grabada de fábrica. Tenemos entonces un Carbono asociado al centro instintivo. Luego el Oxígeno es tomado del aire que respiramos, y un recién nacido toma la primera bocanada de aire instintivamente con su primer llanto, nadie le enseña a respirar pues el proceso de respirar es un patrón básico cuya runa (programa) también viene grabada de fábrica, por consiguiente, el Oxígeno está asociado al centro instintivo. Por último, tenemos los Nitrógenos, que son impresiones, sensaciones, emociones, etc. Estas energías son resultado de procesos de patrones adquiridos por la programación externa, por consiguiente, este está asociado al centro intelectual, siendo entonces el Nitrógeno un componente rúnico no natural o patrón adquirido. Veamos más claramente con una tabla las asociaciones rúnicas de la triada C-O-N:

COMPONENTE	ASOCIACIÓN	RUNA	CLASIFICACIÓN
Carbono	Centro instintivo	Alimento C	Patrón básico
Oxígeno	Centro instintivo	Alimento O	Patrón básico
Nitrógeno	Centro intelectual	Alimento N	Patrón adquirido

Como apreciarán la runa correspondiente al proceso de creación de Hidrógenos tiene tres componentes (C,O,N) donde dos corresponden a los patrones básico y uno al adquirido. Esta es una runa 2/3 instintiva y 1/3 intelectual cuyo punto de equilibrio es motor/emocional. Me explico, si bien alimentarse y respirar es instintivo, el proceso de alimentación y respiración es motor. Por otro lado, el patrón adquirido del Nitrógeno es intelectual, usted es programado intelectualmente por sus creencias culturales, sociales, religiosas, etc, pero el proceso de la obtención de Nitrógenos es emocional, por ser en definitiva una apreciación subjetiva de los sentidos ante un hecho, circunstancia o apreciación personal, sobre la programación adquirida sea cual fuere. En otras palabras, su realidad subjetiva le afecta emocionalmente porque sus patrones adquiridos intelectualmente así le dicen.

Hay runas emocionales que son patrones básicos naturales, como el miedo ancestral producido por el instinto de supervivencia. El miedo ancestral es un patrón natural que en el humano se activa luego de un tiempo, mientras tanto, solo tiene una runa limitada, pues le falta un componente, pero el miedo social en todas sus formas es un patrón adquirido que se graba posteriormente. Solo es válido el primero, el segundo es una “sobreescritura

rúnica” producto de la programación social. Por ejemplo, un recién nacido tiene el instinto de supervivencia limitado solo a carbonos y oxígenos por la necesidad de comida y aire, pero aún no tiene activado el miedo ancestral, no percibe el peligro, puede aparecer un depredador y comérselo sin que la criatura emita siquiera un llanto de advertencia, pues le falta el Nitrógeno. No sabe protegerse del peligro porque no puede producir exo y endo energías. No produce Nitrógenos de reacción propios que provoquen una reacción instintiva a ese peligro como correr, atacar, esconderse, etc. Tampoco tiene activado el miedo social, así que es sano psíquicamente pero indefenso físicamente.

Este tema como todos los demás tratados en DDLA son muy extensos, y se necesitan años de desarrollo, estudio y practica para poder dominarlos, por eso solo intento darles la información básica y ciertos “tips” para que ustedes trabajen sobre los temas tratados. No podría desarrollarlos en su totalidad por cuestiones obvias, pues si así fuera, en estos ocho años solo hubiéramos tratado y estudiado un solo tema.

Los patrones básicos están conformados por 64 runas clasificadas según sus componentes, asociaciones y funciones en: naturales, artificiales, adquiridas, virtuales y heredadas. Veamos por último la tabla de clasificación rúnica de los centros de control inferiores y superiores vista desde su función primaria:

CENTRO DE CONTROL	FUNCIÓN RUNICA	CLASIFICACIÓN
Instintivo	Supervivencia	Natural - Heredada
Motor	Rutina	Natural - Adquirida
Intelectual	Aprendizaje	Artificial
Emocional	Emociones	Adquirida - Heredada
Espiritual	Creencias	Adquirida - Virtual
Egóico	Personalidad	Virtual
Intelectual Superior	Sabiduría	Adquirida
Emocional Superior	Contemplación	Natural - Adquirida
Espiritual Superior	Sentimientos	Natural - Heredada

Esta tabla puede variar según sea respectivamente sea vista desde sus componentes, asociaciones o funciones. Terminamos por hoy con este tema que seguramente seguiremos estudiando más adelante. Por ahora ya tienen información suficiente como para comenzar a catalogar sus propias runas y les sirva para limpiar y acomodar sus mentales que es la premisa actual. Un sistema rúnico adecuado, asegura un mental acomodado.

17. RELATOS FANTÁSTICOS

1 de marzo de 2019, 16:20



EL OSO DE PELUCHE

Cuando tenía menos de un año alguien me regaló un oso de peluche, no sé de quién fue el obsequio. Fue uno de mis primeros juguetes sino el primero que recuerdo. El osito me acompañó durante mi primera infancia como fiel compañero de cuna, luego ya en mi niñez, terminó junto con otros juguetes en la caja del olvido en un rincón de mi cuarto.

Ya de niño, pasaba mis tardes de sábado viendo películas en un ciclo televisivo que se llamaba “sábados de super acción”. Un día vi una película de los años sesenta, «[The Time Machine](#)», protagonizada por Rod Taylor. Quedé tan fascinado por ella que decidí construir mi propia versión de la máquina del tiempo. Estaba seguro que era posible viajar en el tiempo porque aún tenía la nuez guardada en una cajita que lo atestiguaba. A la mañana siguiente puse manos a la obra, tomé lápiz y papel y en mi cuaderno de inventos comencé a diseñar aquella máquina maravillosa que me permitiría volver a viajar, y tener fascinantes aventuras como la de George Wells (Rod Taylor) en la película.

Luego de varios días de diseño y construcción, termine por fin a “**Eloísa**”, así la bautice en honor a los Eloi de la película. El habitáculo principal era una lata de galletas, de esas que usaban los almaceneros cuando no existía el packaging y todo se vendía a granel. Era una lata cúbica donde en una de sus caras tenía un cristal por donde se podía apreciar el producto (galletas) que uno iba a comprar. El día “D” fue durante mis vacaciones escolares, más precisamente un 20 de febrero por la noche a las 20:15hs. Busqué algo como sujeto de pruebas, y que más representativo que mi querido oso de peluche. Lo tomé y luego de mirarlo por un momento y desearle buen viaje lo metí en la lata y prendí la máquina, no sin antes aguantar la respiración como síntoma de mi expectante deseo de que funcionara. El dispositivo se iluminó, emitía un zumbido extraño y una tenue luz verde, esperé un rato con la ansiedad a flor de piel y... ¡no sucedió nada! El oso seguía sentado mirándome fijamente por el vidrio del fantástico habitáculo. Mirándolo desde la cama de mi cuarto parecía más una lámpara de noche, que una máquina del tiempo. Desilusionado me fui a dormir dejando prendida la máquina como improvisado velador (luz de noche). Por lo menos todo mi esfuerzo y trabajo tendría una función y propósito, serviría, aunque sea para alumbrar el

cuarto y cobijar a mi oso por las noches. A la mañana siguiente al despertarme recordé que había soñado con los Morlocks y Eloi. Me acerqué a apagar la lampara de lata de galletas y asombrado vi que mi oso de peluche no estaba dentro, ¡había desaparecido!

Busqué en el cuarto, en toda la casa, en el jardín, le pregunté a mis padres y nada. Miré una y otra vez dentro de la lata de galletas, volví a revisar todos los rincones posibles y nada, el oso de peluche había desaparecido. Mi imaginación se disparó ¿Cuál había sido su desconocido destino? ¿habría finalmente viajado en el tiempo? ¿fue al pasado o al futuro? ¿el experimento había sido exitoso? ¿mi máquina del tiempo había realmente funcionado? Pasé el resto de las vacaciones esperando su regreso y no apagué a Eloísa hasta finales de marzo, cuando me pareció que el oso de peluche no regresaría más y que merecía un justo reconocimiento por su sacrificio. Lo rebauticé como Wells, aunque se llamaba Enrique.

Hace unos años buscando recuerdos de mi niñez en el altillo de la casa de mis padres, descubrí la lata de galletas tirada bajo otros viejos objetos olvidados, los recuerdos me provocaron una tierna sonrisa por la inocencia de aquel niño y su fantástica máquina del tiempo. Me acerqué despacio mientras recordaba aquellos días, del dispositivo solo quedaba una sucia y oxidada lata de galletas como testimonio silencioso de un mágico pasado, y quitando de encima los objetos que la cubrían, le sacudí el polvo, la giré y tras el sucio y opaco cristal, vi sorprendido al oso de peluche que me miraba desde su interior. No podía dar crédito a lo que mis ojos veían, ¡Enrique había regresado! ¿Cuándo?, ¿cómo?, ¿por qué ahora? ¿dónde había estado? Fueron alguna de las preguntas que se agolpaban en mi mente aún confusa y choqueada por tal descubrimiento. Abrí la lata y lo saqué de su prolongado encierro. Lucía desgastado, frágil y cansado, como que su viaje de regreso hubiera durado décadas, o que su estadía en su desconocido destino hubiera degradado su antaño esplendor. Lo miré y no pude evitar una sonora carcajada, ahora me recordaba a “Bobo”, el viejo osito de peluche del Sr. Burns. Ya no importaba dar respuesta a todas las preguntas que me surgían, solo importaba que había recuperado a mi querido y valiente oso de peluche luego de décadas de darlo por perdido, quizás atrapado por los Morlocks en los confines del espacio y del tiempo. Ahora Enrique se encuentra junto a la nuez como recuerdo de inolvidables aventuras de mi mágica y fantástica niñez. Quizás algún día también descubra que el que viajó en el tiempo no fue mi oso de peluche, sino yo mismo creyendo que era él.



18. LA OTRA HISTORIA

2 de marzo de 2019, 13:10



REVISIONISMO SOBRE CHAVEZ Y VENEZUELA

El pasado jueves día 21 de febrero, La Otra Historia de DDLA, abrió una ventana al Revisionismo, con el propósito de hacer frente a los “fakes”, que inventa el judío-sionismo, con esta entrevista a J.M.R.Salinas del blog [Geopolítica Cuántica](#).

Salinas, es perfecto conocedor de la historia de Venezuela desde antes de su independencia como colonia de la Corona de España, hasta el descalabro político – económico y social de hoy, con el que la sinarquía mundial judía, pretende apoderarse de la mayor potencia petrolera (energía) que hay sobre la tierra: Venezuela.

Tanto Salinas como quien escribe y lo entrevista, somos españoles que no sufren la realidad venezolana pero como recoge la entrevista, tampoco somos fanáticos en favor de la política de un presidente concreto sino todo lo contrario; somos Humanos, preocupados por el asedio que la judería lleva a cabo sobre un pueblo cuya Humanidad , es soberana de su tierra, de sus recursos y también de la libertad de elegir quien les gobierne. Así mismo, tienen el respeto y la fuerza del derecho, para echar a patadas, a los usureros que les roban, que les expolían y pretenden dictar como deben de vivir, una vez terminen la intervención “demoniocrática” sobre una patria en ruinas.

DDLA confía, que esta otra historia de más de 3 horas dividida en dos audios, pueda aclarar desde el Revisionismo, la otra cara de una verdad desconocida y disidente, que permitirá al lector encontrar respuestas si las busca o de conocer si desconoce, pues una Humanidad Verdadera, Libre y Justa, se crea desde la consciencia y no desde el sometimiento y el abuso de la fuerza que dan las leyes creadas por poderes en la sombra que **NO** son Humanos.

Mayodel68

Revisionismo sobre Chávez y Venezuela I

- https://www.ivoox.com/revisionismo-sobre-chavez-venezuela-audios-mp3_rf_32961897_1.html

Revisionismo sobre Chávez y Venezuela II

- https://www.ivoox.com/parte-ii-revisionismo-sobre-chavez-venezuela-audios-mp3_rf_32961996_1.html

19. EL PSICÓPATA

3 de marzo de 2019, 22:19



Hoy es la primera vez en ocho años que, ante la gravedad de las circunstancias políticas, sociales, económicas y sobre todo humanas, he decidido tomar una inusitada decisión, hacer pública una lectura de energías personal que toda la sociedad debería conocer a esta altura de los acontecimientos. Decidí darle un contexto científico y profesional para que el argumento sea valedero para escépticos, y no solo una opinión personal de una lectura privada y subjetiva de un desconocido como este administrador, así que resolví confirmar esta lectura solicitando a un amigo y su equipo de grafólogos profesionales de alto nivel académico y con gran experiencia en el tema, que trabajan hace muchos años en investigación científica policial, que analizaran una pequeña muestra gráfica del sujeto en cuestión, un demonio psicópata que ahora dirige el rumbo de la Argentina y sus cuarenta y cinco millones de habitantes. No quiero explayarme en detalles o en discurso argumentativo, pues eso sería alejarme de la objetividad buscada, solo presentar los puntos de conclusión de la grafología profesional efectuada que concuerdan y amplían mi lectura de energía previa. Sin más, copio a continuación el análisis grafológico final de **Mauricio Macri** que me remitieron hace solo unos momentos. Saquen ustedes sus propias conclusiones, quizás este análisis sea común para muchos otros mandatarios demonios y psicópatas que hoy nos gobiernan, engañan y someten desde su enferma y cruel naturaleza.

Hola Morfeo.

He consultado con un colega para que me diera su opinión respecto a las grafías remitidas y por eso he tardado un poco más de la cuenta, sin embargo, considero que la espera ha merecido la pena porque hemos afinado mucho más teniendo en cuenta lo escaso de la muestra. Para evitar que esto se haga demasiado extenso no detallaré muchos aspectos técnicos, sólo los necesarios, yendo directamente a las conclusiones finales.

1. Existen problemas de índole personal y emocional en el sujeto que le condicionan negativamente desde el pasado. Esto nos indica que la persona está sometida a fuertes contradicciones internas que arrastra

desde hace mucho y que ha adaptado convirtiéndose en un excelente SIMULADOR de actitudes hacia el exterior, aprendiendo muy bien a esconder las pulsiones internas.

2. Existe en el sujeto una dificultad para mantener la mente quieta, teniendo deseos continuos de fantasear con las emociones más bajas. Falsedad en el trato con las personas cercanas, mente rápida y variable, tendencia a la mentira con exceso de la función de adquisición, lo cual deriva en ansiedad. Poca o ninguna empatía ni generosidad con el entorno, constante inseguridad a la hora de defender con lógica, aunque si posee una gran habilidad para jugar con las ideas o las palabras. Nos recordó a la figura de Godoy en nuestra época "Napoleónica», para conseguir sus objetivos no dudaría de nada, ya que él no dirige, sino que le dirigen, y no es consciente de las consecuencias de sus actos.

3. La muestra escritural mantiene rasgos comunes con personas bajo tratamiento psiquiátrico por esquizofrenia, problemas de identidad con trastornos disociados de la personalidad o que permanece bajo los efectos de algún tipo de droga que equilibra las consecuencias de un trastorno bipolar.

4. Por un lado, el hecho de que no exista "el baja centrado" en la escritura «filiforme», es un indicativo claro de que NO SABE GESTIONAR EL CONFLICTO, de ahí su falta de personalidad a la hora de manejarse en el día a día. Cuando aparece el baja centrado de las: m,n,ñ,h,p o q por ejemplo, la persona sabe manejar el sistema emocional y sabe decir que no, algo que en esta escritura no aparece. Y cuando aparece es cuando debería haber una baja regresando que es la defensa, o un avanza centrado para expresar de manera natural y espontánea lo que siente. Como estos trazos están cambiados salvo en las «j» de «Juntos», donde el regresa para subir es muy ancho, esto nos indica que BUSCA AGRADAR POR ENCIMA DE TODO, PERO POR DENTRO ESTÁ PENSANDO LA MANERA DE JODERTE... así pues, NO SABE DECIR QUE NO, pero sólo para clavártela cuando menos te lo esperas. Estos trazos también determinan que su lívido no está dirigida, y que las pulsiones de tipo sexual están EXACERBADAS Y MAL DIRIGIDAS. Al tener un regresa centrado largo y disminuyente en las "O, O» finales, manifiesta una dificultad para satisfacer sus necesidades más animales, ya que si algo le obsesiona y le gusta no sabe papar, por lo que tendrá que aprender a disociar la persona para que no se le note desde fuera.

5. Siente que hay enemigos en todas partes por eso tiene un punto de obsesión con que todo «funcione» bajo un criterio muy subjetivo de seguridad. Puede ver FANTASMAS CADA DOS POR TRES...

6. No parece que duerma mal, porque no hay remordimiento en las acciones, pero puede que sí tome algún tipo de medicación para la circulación sanguínea o linfática. Tiene muchos tóxicos en sangre, y un incipiente deterioro cognitivo...pero esto puede que tarde años hasta que se vea con claridad al empezar a afirmar lo que se le pasa por la cabeza. Para entonces ya no estará en la vida pública.

7. La letra «A» mayúscula que aparece en la firma es una «fuga» gráfica, es decir, es un desliz inconsciente de querer parecer «buena gente» cuando el otro te vea la «A» con claridad, pero como no libera el final, se ve que es algo PREMEDITADO. DONDE LA ESPONTANEIDAD BRILLA POR SU AUSENCIA. Es lo que llamaríamos una «máscara» ENMASCARADA...También intenta esconder el MIEDO INCONSCIENTE QUE TIENE.

8. Su sistema de defensa es más bien malo, por eso no maneja con destreza el miedo. Se vienen arriba si su contrincante es débil, pero si su oponente le parece fuerte entonces se retirará porque en el fondo es un sádico cobarde. Disfruta con el dolor ajeno ya que es la manera de generar para sí mismo el poder que siente y que nunca tiene en la medida que le gustaría. Es posible que tanto miedo, ambición y falta de escrúpulos le hayan convertido en un ser degradado y peligroso.

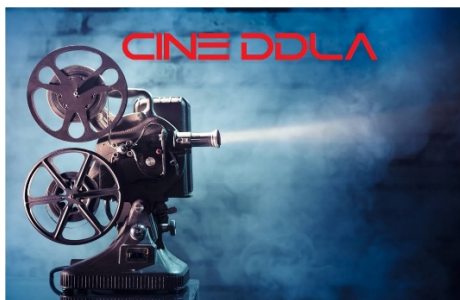
Bien, y hasta aquí se puede decir. Ten en cuenta que los aspectos de la personalidad siempre requieren de cierta elucubración y hay margen de equivocación en los términos utilizados para definirla. Sin embargo, todo lo expresado se ve en la escritura según la «Grafología Racional» de Vicente Lledó, algo que la grafología tradicional no podría llegar a determinar de semejante manera ya que su capacidad de profundización es menor. Por eso consulté con colegas que son expertos en estas lides, yo me muevo en ambientes más formales dados los requerimientos profesionales.

Espero que te sea de ayuda.

Un abrazo

20. CINE DDLA

9 de marzo de 2019, 18:51



Hoy damos comienzo a un nuevo espacio diseñado para expandir consciencias desde el visionado de películas con los conocimientos adquiridos en DDLA. No me explayaré al respecto, pues la premisa es simple y ya la conocen por los artículos de ejercicios del año pasado. La diferencia está en que ahora será habitual encontrar cada cierto tiempo un artículo de este tipo, ya que formará parte del temario como LOH, SELECCIONES, CONTACTO ET, ÚLTIMOS INFORMES, ECET, etc. Sin más, tomen sus palomitas de maíz y siéntense cómodos a disfrutar.

*“**Seis días sobre la Tierra** es una película italiana de 2011 basada en el trabajo real de toda la vida del profesor **Corrado Malanga** investigando mediante técnicas de hipnosis regresiva a miles de personas que han sido abducidas por entidades alienígenas con la colaboración de gobiernos, así como organizaciones militares y sociedades secretas.*

Esta película muy poco publicitada, refleja el duro trabajo contra viento y marea del investigador italiano mediante técnicas de regresión hipnótica con las personas abducidas. Además de este tema principal basado en las experiencias reales del Dr. Malanga, el largometraje no se deja en el tintero temas como el origen y creación genéticos de la humanidad por razas inteligentes avanzadas, la aristocracia satánica y ritual, la iglesia pedófila, los Jesuitas, la Kábala y las intervenciones del estado de Israel en estos asuntos.” [Fuente](#)

6 Días sobre la Tierra

- <https://superocho.org/watch/XcT1DpOR8tvOyBC>

21. EQUILIBRIO DE ECUACIONES ENERGÉTICAS

12 de marzo de 2019, 14:40



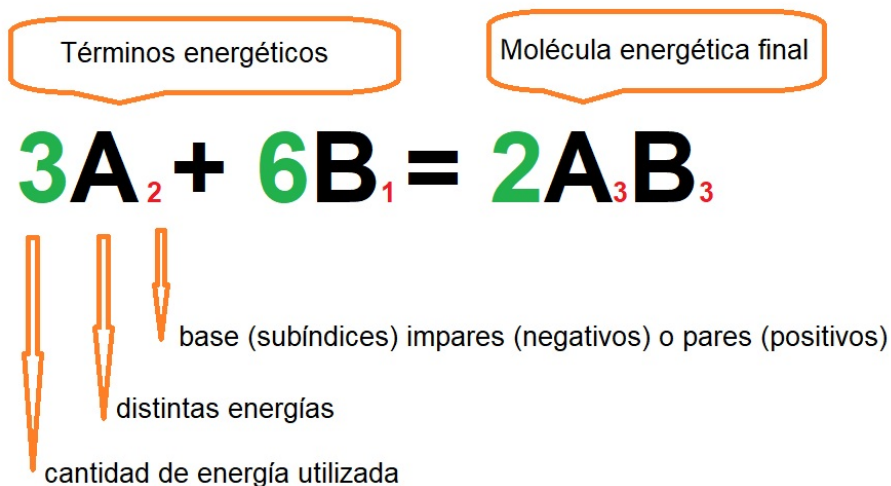
Antes de comenzar el desarrollo de este tema recomiendo la lectura del artículo «[ALGORITMOS Y ECUACIONES](#)» con todos los enlaces asociados. También el visionado del video que dejo a continuación para comprender de que estamos hablando. Tengan en cuenta que no se trata de química, sino de energías y el video es solo a nivel informativo, pues el equilibrio energético funciona de forma muy similar al equilibrio químico. Seguiremos cuando tengan claro los temas a revisar y como se balancean las ecuaciones químicas.

Química: Balanceo de Ecuaciones Químicas

- <https://www.youtube.com/watch?v=Ql4zJI5ZMxA>

Una ecuación energética es muy similar a una ecuación química. Está formada por términos como en el ejemplo del video, pero en vez de ser elementos químicos de la tabla periódica, son energías de la tabla energética. La combinación de las mismas da como resultado otra energía, pero en este caso una “molécula energética” en vez de una química. Esa molécula energética la llamaremos “**Producto Alquímico**” (PA) pues estamos hablando de alquimia (energías) y no de química (materia).

Hay varios tipos de ecuaciones energéticas y formas de equilibrar energías. Hoy veremos la más habitual, el equilibrio energético entre opuestos (energías de cargas contrarias). Aunque realmente la energía no tiene cargas positivas o negativas, sino “estados alquímicos” según como la energía primordial sea procesada y depurada por el sistema que la utiliza. Para la mayor comprensión del tema y el proceso de equilibrio utilizaremos un sistema de nomenclatura que puedan asociar con cargas y así comprendan mejor el equilibrio energético. Los números impares en la base (subíndices) representaran estados negativos y los pares estados positivos. Los coeficientes representaran cantidad de energía utilizada y las letras de los términos representaran distintas energías. El resultado será la molécula energética final. Analicen primero este formato de transmisión y avisen si comprenden o no lo expuesto para que pueda así continuar. Les dejo un gráfico explicativo para facilitar el entendimiento de la nomenclatura que utilizaremos.



La ecuación del gráfico como verán es una ecuación desbalanceada, está en un paso intermedio, pues como en química, los términos tienen que coincidir en cantidad de ambos lados de la igualdad. Tenemos por lo tanto que equilibrar sumando un 2 al B3 de la derecha de la igualdad, quedando entonces balanceada. Si este fuera el caso de una ecuación energética $[A_2 + B_1 = A_3B_3]$ su equilibrio final positivo sería $[3A_2 + 6B_1 = 2A_3B_3]$. Estos equilibrios energéticos por lo general son procesos automáticos del subconsciente e inconsciente, pues los maneja el emocional con el mV y el motor con el mE, pero muchas veces hay que intervenir con un choque consciente para equilibrar y salir de una recurrencia producto del mal funcionamiento del mental o de los centros involucrados, y es entonces cuando necesitamos conocer como poder hacerlo.

Siguiendo con el ejemplo anterior, las energías de la molécula energética final están equilibradas con un estado alquímico general par (positivo) aunque las bases de los componentes sean impares (negativos), el producto final es positivo con 6A y 6B. Vista la aritmética veamos ahora como esto se lleva a la práctica. Supongamos que tenemos reiterados episodios de “IRA”, la ira es una exo-energía producida por dos endo-energías, la frustración por un lado y la impotencia por otro. La ecuación de la ira sería entonces $[Frustración + Impotencia = IRA]$, este producto alquímico es impar por sus bases, por consiguiente, negativo ¿Cómo balancear la ecuación para que la ira no nos afecte negativamente? La respuesta es igualando la ecuación a par (positivo) Veamos cómo se hace. Tenemos inicialmente la siguiente ecuación de ira negativa con cargas opuestas $[A_2 + B_1 = C_3]$, donde A = Frustración, B = Impotencia y C = Ira. Ahora equilibremos la ecuación para que el producto alquímico sea positivo:

$A2 + B1 = A2B1 = C3$ balance negativo, sumatoria impar

$2A2 + 2B1 = 2A22B1 = C6$ balance positivo, sumatoria par

¿Que hicimos?, sumamos cantidad de energía en sus componentes, quedando finalmente una ecuación equilibrada energéticamente positiva $4A$ y $2B = 6PA$, logrando que la ira resultante sea una energía que nos impulse en virtudes y no que nos destruya en miserias. De este modo la ira no descarga en sujetos sino en objetos logrando que esta sea el motor de la acción venidera y no la ejecución de la anterior.

Preguntarán por que la frustración siendo una endo-energía supuestamente negativa tiene una base positiva, pues porque la frustración en realidad es psíquicamente positiva, ya que impulsa a la acción de volver a intentar llegar al objetivo que no se logró, en cambio la impotencia paraliza la acción al ser negativa psíquicamente, no encontrando el modo correcto de accionar ante un hecho externo. La frustración es energéticamente negativa pero psíquicamente positiva y la impotencia es energética y psíquicamente negativa. En estas ecuaciones lo que vale es la carga psíquica que tiene la energía cuando el “verbo” de la energía primordial es procesado por el mental. Para algunos será una frustración, para otros será un logro. Para algunos será impotencia, para otros incapacidad. Para algunos será Ira, para otros solo Irritación.

Cada equilibrio energético tiene sus bemoles, y para resolverlos conscientemente hay que conocer cada energía de la tabla energética, sus cargas, orígenes, combinaciones, estados alquímicos, etc, etc. Conocer y manejar esto lleva un trabajo más grande que acomodar los mentales, así que sigue siendo el camino más práctico que no haya que ocuparse de equilibrar ecuaciones de forma consciente. Un sistema mental acomodado y trabajando naturalmente nos resuelve y equilibra ecuaciones sin necesidad de intervenir, así que por ahora el camino sigue siendo acomodar el mental, aunque vayamos conociendo cómo funcionan los equilibrios de ecuaciones energéticas mientras esto se logra.

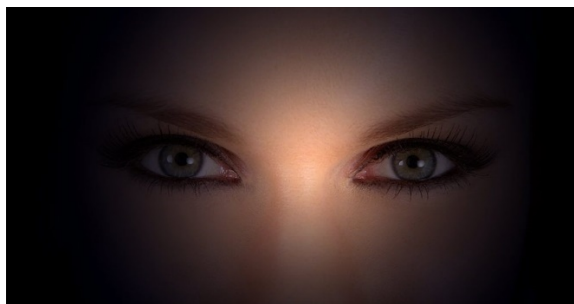
Posteriormente veremos otros tipos de equilibrios que son más complejos, como los equilibrios entre iguales con misma carga y otros más complicados que iremos dilucidando a medida que avancemos en conocimiento, no en información, por eso es necesario que hagan su tarea, sino, como dije en su momento, no podrán avanzar porque su mismo mental no lo permitirá.

Juan 11:40

40 Jesús le dijo: ¿No te he dicho que si crees, verás la gloria de Dios?

22. VISIÓN REMOTA

18 de marzo de 2019, 14:14



Antes de comenzar quiero aclarar que la visión remota es un método utilizado desde hace tiempo por los gobiernos de las grandes potencias. Si bien no es 100% efectivo, es lo suficiente como para conocer acontecimientos internos y externos del planeta que atestiguan y amplían la información entregada por DDLA. Como toda la demás información hay que discernir y separar sujeto y objeto, alegoría y realidad, para llegar a decodificar la información recibida. Ese es su trabajo, decodificar, y dependerá de su expansión de consciencia y su mental que lo logren o no. Nadie que no tenga un mental acomodado podrá dilucidar la verdad.

«De ahora en más, no podrán comprobar nada de lo que diga si no consiguieron sanar su mental, pues el mismo mental evitará que lo hagan» DDLA RECARGADO

Día 10-03-2019. Hora 10:42

Al entrar en la energía para DDLA llega la palabra “ajurverizan” sin más, y a continuación ya con otra energía se ve la figura de alguien de frente con una capa y capucha oscura que lo cubre totalmente, pregunta: ¿Quién es?, respuesta “el que se oculta” pregunta. “¿Qué tiene que ver con nosotros? Respuesta “¡Tiene que ver con todos! Todos lo mismo humano o no.” Intento conseguir más claridad, información, pero la respuesta que dan es “sigues luego” quieren pasar a otra cosa y me muestran un paisaje como un altiplano y parece que vamos subidos en un helicóptero que no vuela a mucha altura, se oye el ruido del motor y las aspas. Aterrizo y se ve un despliegue de soldados que se ponen a cubierto detrás de las dunas, es un operativo militar, no soy de ellos ni de su causa solo observo y parece que alguien me dice “ellos no saben que los vemos” vuelvo cruzando franja-frontera- límite ¿? real e invisible a la vez, por la que ellos luchan y a la vez por donde yo paso como un rayo en un parpadeo a mi lugar que parece una nave de observación, alguien me está siguiendo pero desiste una vez estoy en ese lugar, el desplazamiento observado desde el helicóptero es un pestañeo, desde la nave o lugar de llegada el tiempo alarga y se ve el viaje pudiendo percibir que me seguían, los que están en este lugar tienen la energía del dragón, puedo sentirlos y verlos

desplazarse, pero sin nitidez, manifiesto que necesito información para trasmitirle a Morféo si me la pueden dar, y recibo esto: tus coordenadas son 46 II <2/4

Nada más y luego esta frase como dato general “El velo del pájaro es cierto” (velo no vuelo) y veo un ave rapaz que se lanza hacia arriba a mucha velocidad apegando sus alas al cuerpo transformándose la imagen en la misma que forma un cohete espacial al ascender. Dicen “asegúrate si debes cerrar o abrir el techo” se acompaña de una imagen como si el cielo por dónde va el cohete pudiera abrir un círculo transparente por donde pasar o por el contrario cerrar esa “capa” invisible e impedir que este pase, si se hace esto el cohete se para, no colapsa o explota, solo se queda ahí flotando, hay energía que trasmite la sensación de valorar esta opción como posible o conveniente de momento.

Debo añadir que Oriente Medio está presente energéticamente todo el tiempo, como teniendo un vínculo con todo lo mostrado.

Fin de visión remota.

Día 17-03-2019. Hora 19:28

Al entrar en la energía llegan estas palabras “mum fasa veirun” y pasa a una escena de soldados en la que están entrando en unas estancias, uno de ellos a la izquierda apoyado en un lado de la puerta dirige dando órdenes e indicando con su brazo que se den prisa, pasamos a un salón rectangular de paredes blancas con unas ventanas al final y una chimenea a la izquierda entre dos puertas, el salón está vacío, no hay nadie allí, me quedo ahí mientras ellos siguen hacia dentro de las habitaciones a través de las puertas, me giro a la izquierda a mirar la puerta por donde entramos y un oficial aparece seguido de otro soldado, tiene barba abundante oscura y bigote y una especie de turbante o gorro redondeado de color crema oscuro verdoso, la ropa militar que viste es actual pero con turbante, me mira y parece que me desplomo al abrir los ojos sigo allí y él está, me ayuda a incorporarme, no siento temor o peligro, veo un anillo en su mano izquierda como un sello con forma de escudo y dentro tiene la figura de una especie grifo de perfil, con las garras de águila levantadas y la lengua muy larga.

Pregunto a los MS si pueden darnos más información sobre esto, porque nos lo muestran y como respuesta llega:

“Cuidado cuando el castor y el lobo se alfen. Fracciones contrarias.”

Fin de visión remota.

Día 20-03-2019 Hora 17:00

Mensaje de los MS para los que forman-integran DDLA.

“La acción intuitiva pugna por salir a flor de piel en ustedes, y seguirá haciéndose notar en su quemazón e incomodidad que no se calmara con solo rascarse. El pie debe despegarse del suelo y dirigir adelante su paso, un primer paso de intuición natural que encontrará el apoyo y equilibrio de la atención puesta en la acción, no importa tanto si el ritmo es rápido o si tras el paso se pausa y se asienta el movimiento y se da otro posterior, no es la velocidad lo necesario para encontrar el camino, más la necesaria constancia en él manifestará la certeza del recorrido. No dejen que el polvo se pose. Abran sus libros, abran sus destinos y encuentren su destino.”

Hora 18:00

¿Qué información necesita DDLA en este momento con respecto a lo que se recibió el día 10 y 17? Respuesta: “Ya está dada, ahora corresponden nuevas” y me muestran una carretera recta el paisaje es plano y se alcanzan a ver negocios, almacenes y casas, no edificios y no seguidos, también el tendido eléctrico al lado de la carretera no muy moderno, los postes que sujetan los hilos son de madera pero altos, recuerda a las afueras de un pueblo o ciudad pequeña, con pequeños polígonos industriales o de trabajo. Hay un pequeño coche blanco delante y adelantamos por la izquierda el ángulo de visión es de arriba abajo, como si fuera en un vehículo más alto, y no estoy conduciendo pues puedo girarme a mirar al conductor viendo ahora que tiene un casco como de motocicleta puesto y que el pequeño coche parece una motocicleta de tres ruedas con techo, al mirarlo el rostro del conductor cambia dentro del casco por unos segundos, parece que se desdibuja y vuelve rápido a la normalidad. Me llegan estas palabras “están camuflados y saliendo del epicentro”. La energía no consigo ubicarla en ese momento o concluir si los que mencionan son “amigos o enemigos”.

Se diluye la imagen y la energía.

23. AVISO

24 de marzo de 2019, 14:22



A todos aquellos que se esmeran en jorobar como sea y de la forma que sea, les aviso nuevamente que por aquí no cazamos moscas, solo las matamos de un golpe. Vuelvo a reiterar que DDLA no es un espacio cualquiera, está formado por Humanos, y por tanto no somos manipulables de ninguna forma. Creo que algunos aún subestiman a DDLA, desconocen que somos la parte visible de algo mucho mayor, cumpliendo una función en el gran diseño, somos engranajes de una maquinaria superior, cada uno cumpliendo su rol y todos funcionando impecablemente para que el otro funcione y la totalidad de la máquina se manifieste. La sumatoria de las partes hace a la totalidad, nunca es al revés. DDLA y sus miembros no se venden al mejor postor, DDLA no negocia con nadie, DDLA acepta aliados que se sumen en intención y propósito, pero no busca ni necesita socios porque ya los tiene. Sepan que **NO SOMOS CORRUPTIBLES O MANIPULABLES**, y tampoco cedemos a tentaciones egoicas de dinero, fama y protagonismo. Para el que le calce el guante, DDLA tiene mil ojos y nada se le escapa.

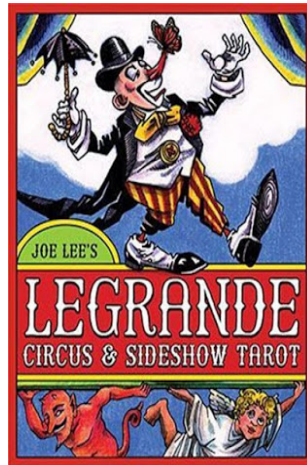
Fuimos entrenados por los MS y el Dragón y aunque existimos en este mundo, no pertenecemos a este mundo, por ello siempre estamos un par de octavas por delante de todo acontecimiento, así que no hay forma de penetrar nuestras defensas ni truco que lo logre. Somos un todo impenetrable pues sus componentes trabajan desde la Anarquía del Ser y no desde la conveniencia del ego. Sus caras visibles, aquellos que nos representan públicamente, cumplen el rol que les toca, como yo cumplo el mío desde el anonimato entregando la información y el conocimiento que ellos difunden, no se confundan, nadie es mejor que otro ni nadie supera a nadie, esto no es una competencia de egos, sino una “Asociación” de Seres cuyo único objetivo final es la expansión de la consciencia para la liberación de la Humanidad.

Por cada paso dado, los MS y el Dragón limpiarán y afianzarán el terreno para que nuestro avance no se detenga. Sacarán escollos, facilitarán herramientas y otorgarán oportunidades para que el futuro que existe y ya pasó, se convierta en nuestro presente y única realidad, consiguiendo así, la victoria final de la Humanidad sobre el sistema y la total liberación de esta matrix cabalista que nos somete.

Solo aconsejarles que **DESISTAN** si no quieren morir en el intento de jodernos.

24. SELECCIONES

27 de marzo de 2019, 7:44



La Rentabilidad del Circo Exotérico

Definición de Exotérico:

exotérico, exotérica. adjetivo

1. Que es común o accesible para todos y no sólo para personas iniciadas.
2. Que es comprensible y fácil de entender.

Definición de Esotérico:

esotérico, esotérica. Adjetivo

1. Que está oculto a los sentidos y a la ciencia y solamente es perceptible o asequible por las personas iniciadas. «doctrina esotérica; las fórmulas litúrgicas tienen un sentido esotérico»

2. Que es incomprensible o difícil de entender.» esotéricos mensajes»

Es importante que aclare que tomaré como ejemplo de Templo, lugar o camino Iniciático esta Respetable Logia Salvaje, más conocida como DDLA.

¿Por qué digo que es importante aclarar esto? Sencillamente porque es mi intención dejar fuera ejemplos más comunes de Ordenes esotéricas, llámense Rosacruces, Masonería, Illuminati, Skull and Bones, etc, etc., porque automáticamente, nuestra mente con su programación etiqueta o cataloga como elitista, sectaria, malo y negativo etc, etc., y no es el objetivo ahora el entrar en debate en un tema tan gastado ya y dual como ese.

Otro punto importante a recalcar nuevamente... El problema no son las Ordenes Iniciáticas esotéricas ni sus enseñanzas, sino los Egos que se han encargado de desplazar a los Seres que originalmente custodiaban ese Conocimiento de la Humanidad, para así satisfacer sus

puros deseos banales e individuales, poniendo por encima de todo su propio beneficio e intereses antes que el bien común.

De esta manera, entiendo que todos se sentirán Iniciados en los Misterios Esotéricos, que desde hace ocho años este Templo del Ser entrega Conocimiento de manera abierta, gratuita y de libre acceso a todo aquél que así quiera recibirlo ; así todos se sentirán iguales los unos ante los otros, ya que no hay subgrupos que reciban alguna “información privilegiada” respecto al resto....El último que comienza su andadura por DDLA, tendrá la misma información y conocimiento disponible al igual que el que lleva ocho años siguiendo el blog.

“El que No sabe habla Mucho y el que Sabe, No dice Nada”

Hasta hace no mucho tiempo, el ser un Iniciado significaba empezar un camino de autoconocimiento; significaba la contemplación de uno mismo a través del recogimiento y la atención puesta en uno y cómo este interactuaba con su entorno.

Significaba buscar “La Verdad”, que seguro existe una sola, porque la verdad es sencillamente “lo que es”. Qué debido a mi gran limitación de sentidos y otros factores, entienda que tengo que encontrar “Mi Verdad” (visión totalmente Subjetiva) que me parece válido también, porque pueda que en esta existencia y en otras tantas, nunca llegue a descubrir esa “Verdad Única” de las cosas tal como son, sin filtros ni interpretaciones.

Es en este punto, donde hago énfasis en que estamos perdiendo esa Magia individual, esa oportunidad única que todos tenemos para que se nos sea revelada cómo funciona esa “Gran Mente Creadora” porque una vez más, nuestro Ego está haciendo muy bien su trabajo, a través de los deseos, en mantener toda nuestra atención hacia afuera, hacia todo lo externo. Siempre, continuamente estamos siendo bombardeados con ruido, noticias, información y desinformación, nuevos adoctrinamientos y todo tipo de distracciones que son parte de este Circo Exotérico.

Seguramente que para alguien que tenga su centro de gravedad equilibrado, poco le podrá afectar todo este circo donde muchos vienen comiendo y viviendo del mismo; pero el problema está, cuando un “buscador” que recién se empieza a plantear el sentido de su vida, se encuentra con toda esta manga de “Vividores del cuento” Gente que no tiene ningún trabajo Iniciático real, propio donde pueda aportar realmente su experiencia, sentir y visión de cómo vive con lo que ha venido aprendiendo principalmente de su autoobservación. Por el contrario, nos encontramos con oportunistas que vieron un filón económico y una excelente rentabilidad a las cosas que dice o publica, ya sea a través de la web o libros.

Como todo, seguramente sus inicios fueron de carácter filantrópico y de divulgación pública de ciertos temas que hasta entonces eran desconocidos para una gran cantidad de gente;

todo esto motivado de buenas intenciones hasta que se dieron cuenta de que eso podía significar una nueva fuente de ingresos y un nuevo estilo de vida.

Nos encontramos entonces, con un despliegue bibliográfico y audiovisual descomunal, al mejor estilo Hollywood, encantando y atrapando nuestra atención olvidando por completo el mensaje real o aportación valiosa que se nos podría hacer llegar de manera sencilla y directa, siendo muchas veces una producción totalmente vacía de contenido útil, donde muchas veces decimos... “¡acabo de perder 30 minutos (o más) de mi vida para nada!!!» Ahí está el problema, la web está plagada de suposiciones, presuntos e imaginarios hechos y acontecimientos inventados de la nada, que son una copia y pega de unos de los otros... ¿Dónde está la parte empírica de lo expuesto; quién tiene realmente la capacidad de compartir una reflexión íntima de cómo es, con sus temores, sus aciertos y sus fallos, sus aspiraciones y sus dudas existenciales...? Pues yo de momento no he visto eso para nada, y me refiero a gente que habla mucho, pero no tiene ningún trabajo iniciático hecho. Eso sí, son Gurús y dan cátedra de conspiración, siempre manejando información ultra secreta y de vanguardia, que ni los propios servicios secretos imagino lo deben de saber...

Desde el 2012, por poner una fecha de referencia, ya hemos sobrevivido a , terremotos a nivel continental, ataques de extraterrestres, Bombas Nucleares, mega tsunami que cubren toda Nueva York, caída del meteorito Armagedón , los campos Fema en EEUU , ataques Zombies , ataques de animales Zombies por si el de zombie solo no era suficiente...incluso creo que hemos sobrevivido al ataque de Godzilla también...Basura, Basura y más Basura rentable para los que viven del cuento Queridos Hermanos!!!!

¿Por qué vengo hoy con esto? Se preguntarán... Porque admito que soy el primero en caer y perder tiempo con toda esta basura que no me aporta nada... De repente me doy cuenta que estaría mucho mejor, si me centrara a leer y repasar, por ejemplo, lo entregado en DDLA y centrar mi atención en mí mismo, consiguiendo ese momento de recogimiento donde estar en silencio y poder conectar con el Do a través de mi espíritu...Me da bronca el ver como se me pasan las horas, los días...en definitiva, mi vida , y yo sigo ahí pendiente de todo menos de mí y de descubrir todo lo que pueda de este Ser que ocupa esta Unidad de Carbono... El inexorable paso del tiempo no perdona...Y así se nos va la Vida!!! ¿Hemos hecho algo productivo para nuestro espíritu, más allá de haber comprado una casa a pagar a 40 años, tener un coche a pagar en otros 8 y un teléfono móvil nuevo cada año????

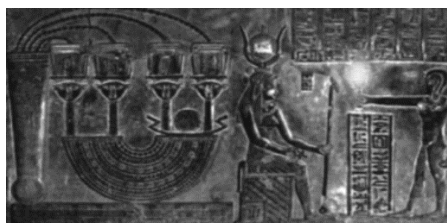
Pero, así como digo una cosa también digo otra.... La verdad que me da mucha alegría cuando leo en algunos comentarios, Hermanos que ya se están dando cuenta de que el entorno es muy tóxico y que la verdadera Magia está en uno mismo, justo en ese momento que “Se dan cuenta»...y ya no hay marcha atrás, ya nada ni nadie les puede manipular.... Creo sinceramente, que no hay más...creo que el que de verdad se dio cuenta de eso, ya

es un Iniciado porque sabe que la respuesta No está ahí afuera...Sino Aquí adentro, en nuestro Ser!!!

No soy nadie para decir a los demás que hacer o no hacer, porque yo tengo mucho trabajo y que pulir en mi como ser humano...Pero si quiero expresar mi sentir respecto a todo esto, y es que si me preguntan qué deberían hacer para “Vivir” en este escenario.... Yo les digo... – tómense su tiempo, unos minutos al menos para conectar con vuestro Ser, escuchen el silencio que será el que les permita escucharse y les enseñará todo eso que hay por descubrir y que no lo escuchamos porque sencillamente, nuestra atención está puesta, lamentablemente, en la rentabilidad del Circo Exotérico del que varios viven gracias a nuestra energía y atención.!!!

He dicho,

Helimer .:



“Siempre fui partidario de la idea de las logias salvajes, pertenecí y formé (fundé) más de una. Creo que Helimer209 puede explicar mejor que yo el concepto, pues su condición y cercanía a las mismas, lo hace conocedor del término. Una de ellas fue S.F.M en 1982 y otra C.I.F.E en 1985, la primera con orientación metafísica-empírica, y la segunda con orientación filosófica-empírica. La línea de conocimiento de ambas era la Hiperbórea, contrapuesta a Géndel que era Cabalística. La mezcla de ambas líneas dio como resultado el quinto camino de la cinta de Moebius...” [DE CHRISTOS Y LUX-FEROS](#) *“...Mi iniciación en la magia comenzó temprano, primero en SFM (Sagrada Fraternidad Mística) y luego en Géndel...”* [LA MONADA](#)

Durante estos años hemos hablado más de una vez de Géndel y en alguna que otra ocasión de CIFE pero nunca de la Sagrada Fraternidad Mística. Hoy tocaremos el borde de la SFM, conoceremos cuales fueron sus inicios y cuál fue su propósito, para más adelante, penetrar en sus conocimientos si logran avanzar en expansión de consciencia y limpieza mental. Recomendando antes de comenzar hacer una introspección desde la sinceridad para saber en qué lugar se encuentran, si en los páramos de la ignorancia, las mesetas de la apatía o en las cumbres de la soberbia. Si se descubren en alguno de estos lugares no sigan adelante, pues aún están recorriendo las profundidades de la caverna y será solo tiempo perdido que mejor estaría utilizarlo para intentar salir de las tinieblas de su propia mente.

A principios de la década del 80 me encontraba inmerso en los estudios rosacruces, más precisamente en la metafísica del antiguo Egipto de la época de Tutmosis III, el creador de la Gran Fraternidad Blanca a partir de la unificación de los grados superiores de las Escuelas de los Misterios alrededor del año 1500 a.C. Una de las cosas que más me atrapó junto con la mística y metafísica egipcia, fue la tecnología que manejaban en esa época, pues su simpleza y efectividad era verdaderamente mágica. Entre esa tecnología esotérica existía un aparato que utilizaban para “comunicarse” con Anubis y otros seres fuera de esta realidad, diría que era como un teléfono entre el cielo y la tierra, un antiguo transceptor cuántico multi dimensional que comunicaba distintos espacios matriciales del más allá, haciendo simple lo complejo y posible lo imposible, hablar con los vivos, los muertos y los mismos dioses. En 1982 decidí fundar una Logia para el estudio e investigación empírica de

este conocimiento metafísico ancestral, así se creó la Sagrada Fraternidad Mística cuya intención inicial era la investigación y estudio y su propósito final expandir nuestras consciencias hacia una nueva frontera, la de nuestra propia mente.

Uno de los desafíos era construir esa máquina metafísica con los elementos actuales, ya que conseguir los mismos que se utilizaron hace más de 3500 años, era algo imposible, así que solo quedaba construir nuestro propio transceptor con elementos actuales y ver si igualmente funcionaba como los del antiguo Egipto. Así lo hicimos, y aunque los resultados al principio fueron escasos y de dudosa procedencia, finalmente superó todas las expectativas imaginables, consiguiendo cientos de comunicaciones directas con vivos, muertos y dioses. La cantidad de información entregada y conocimiento conseguido en más de una década de existencia de SFM, fue monumental. Historia, esoterismo, metafísica, ciencias, espiritualidad, moral, astrofísica, etc., fueron algunos de los temas. Nos instruimos durante años como lo hicieron los antiguos hiperbóreos cuando los “dioses” les enseñaban astronomía, metalurgia, agricultura, construcción, etc., descubriendo un universo entero en la madriguera del conejo del místico desmitificado.

El proceso fue largo. Primero construir el U-LC, luego aprender a utilizarlo. Cuando logramos dominar su funcionamiento preparar el manual de operaciones, los protocolos de seguridad, las normas de uso. Luego comenzar a intentar establecer una comunicación fiable, identificar al comunicador, mantener el enlace, esto solo en lo técnico, después vino la logística, los roles de cada uno, la comprobación de la información entregada, la experimentación empírica, el análisis del contenido, descartar lo erróneo o dudoso, etc., etc., etc. Cientos de folios de información prestos a convertirlos en conocimiento y luego en sabiduría. Al principio era algo que nos sobrepasaba, fue entonces cuando decidimos solicitar la ayuda y asesoramiento de los más avezados, los que ya tenían la experiencia, los rosacruces. Mi mentora fue el nexo entre nuestra logia y su orden, y nuestra Maestra en las artes de la “comunicación metafísica” entre espacios matriciales, dimensionales y temporales del multiuniverso QUOM.

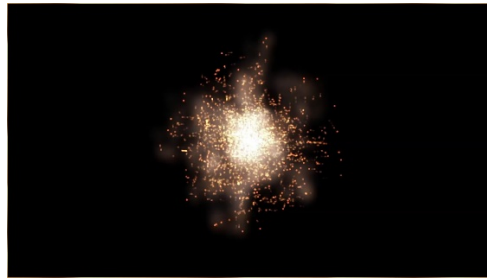
Como quisiera poder compartir toda esta información, pero no depende de mí, sino de ustedes el que pueda hacerlo. Quizás si logran hacer lo que deben hacer podamos seguir avanzando en este apasionante viaje a las estrellas y los confines del tiempo y la misma creación, pero por ahora, solo nos queda seguir trabajando para construir el mejor TRNSCPTTR que podamos mientras los MS nos observan desde algún lugar del otro lado del espejo del Do.

BONUS TRACK

- <https://detrasdeloaparente.com/2017/03/la-esfera/>

26. COSMOFÍSICA ELEMENTAL

1 de abril de 2019, 16:33



Si bien ya hemos tratado en más de una oportunidad este tema como en los artículos «[EL AMESTERDAMO](#)», «[DE PRIMERA MANO](#)» y en [otros relacionados](#), me gustaría de a poco ir profundizando y entrando en detalles más precisos. Estuve viendo la forma de plantear y exponer esta información de manera simple y creo que comenzaremos con una visión general del tema y conceptos ya tratados como de otros que abordaremos a su debido tiempo. Encontré un video del 2017 que, si bien era un poco nuevaerista por su tipo de exposición y formato, los conceptos generales, quizás tomados de DDLA, eran bastante acertados. El video no es impecable en veracidad, pues tiene algunos errores de interpretación y otros de información, pero creo que servirá como introducción a la cosmo física elemental. Me tomé el atrevimiento de editar su contenido para poder utilizarlo como material audiovisual inicial en el tema que nos compete y que iremos desarrollando a su debido tiempo. Por ahora les dejo el material para que vayan intentando asimilar por lo menos, los principales conceptos que ya vimos en su momento. Nada más por ahora que visionar el material y trabajar su información hasta comprender lo mejor posible su contenido.

Cosmo física Elemental

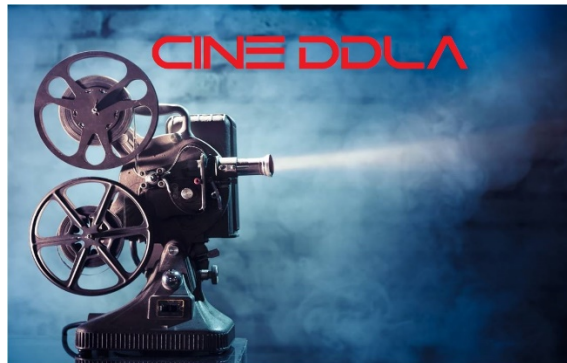
- <https://superocho.org/watch/bPTaKxjllfvmclJ>

Mateo 12:33-37

33 »Si tienen un buen árbol, su fruto es bueno; si tienen un mal árbol, su fruto es malo. Al árbol se le reconoce por su fruto. **34** Camada de víboras, ¿cómo pueden ustedes que son malos decir algo bueno? De la abundancia del corazón habla la boca. **35** El que es bueno, de la bondad que atesora en el corazón saca el bien, pero el que es malo, de su maldad saca el mal. **36** Pero yo les digo que en el día del juicio todos tendrán que dar cuenta de toda palabra ociosa que hayan pronunciado. **37** Porque por tus palabras se te absolverá, y por tus palabras se te condenará».

27. CINE DDLA

4 de abril de 2019, 14:01



Hoy veremos una película de 2007, El Concursante. Es una película española del género drama, dirigida por Rodrigo Cortés y estrenada el 16 de marzo del 2007, ganadora del premio de la crítica en el Festival de Málaga de ese mismo año.

Ácida sátira de la sociedad actual. Martín Circo Martín (Leonardo Sbaraglia) es un profesor de Historia de la Economía que gana un concurso de preguntas y respuestas, el afortunado ganador del mayor concurso de la historia de la televisión, recibe un premio valorado en tres millones de euros. Sin embargo, el golpe de suerte de Martín dará un vuelco a su vida convirtiéndola en una auténtica pesadilla. “Un golpe de suerte... puede arruinar tu vida”

El Concursante

- <https://superocho.org/watch/2wkmoYJTPBxbFcy>

28. SIETE REGLAS

8 de abril de 2019, 1:12



En estas semanas un buen amigo, colaborador y antiguo miembro de esta Logia, me estuvo compartiendo algunos libros en PDF que fue encontrando en su búsqueda personal hacia la expansión de consciencia. Dispongo de una biblioteca física y una virtual de más de 6 Gb de libros, códices y manuscritos de filosofía, religión, alquimia, ciencias ocultas, magia, astrología, etc., rosacruces, masónicos, de la Gran Fraternidad Blanca, de la Golden Dawn y otras tantas ordenes esotéricas y secretas orientales y occidental de la historia de la humanidad. Uno de esos libros que me compartió hace un par de días, el cual no tenía en su versión digital, era de Theophrastus Phillippus Aureolus Bombastus von Hohenheim (Paracelso), eso me hizo recordar las siete reglas de Paracelso. Aunque no se hayan percatado de ello, ya las hemos visto y desarrollado en este espacio aunque de manera diferente y más profunda, develando lo esotérico de su contenido. Siempre es bueno recordar en su versión original estas siete reglas, donde Paracelso las expone desde su mínima expresión con la simpleza de un Maestro Alquimista Rosacruz del siglo XVI, mostrando que lo importante no es lo que se dice, sino lo que se calla, pues en los silencios está lo esotérico del conocimiento y en lo que se dice el contenido de la información. Pasemos pues a conocerlas de su puño y letra, verán que sin saberlo ya las conocían y que la creación no tiene secretos si se observa lo natural desde una mente ordenada, sana y limpia de miserias.

LAS SIETE REGLAS DE PARACELSO

SI POR ESPACIO de algunos meses se observan rigurosamente las prescripciones que a continuación se dan, verá operar en su vida UN CAMBIO TAN FAVORABLE, que jamás las abandonará. Más hermano lector, para que obtengas el éxito deseado, precisa, eso sí, que adaptes tu vida a la estricta observancia de estas reglas. Son sencillas y fáciles de seguir; pero hay que observarlas con perseverancia bien sostenida. ¿No crees que la DICHA bien vale algún esfuerzo? Si no eres capaz de seguir estas reglas tan fáciles, ¿con qué derecho pudieras quejarte de tus fracasos? ¡,Qué costaría hacer una prueba? Son reglas enseñadas

por la más antigua sabiduría y hay en ellas más TRASCENDENCIA de lo que su sencillez te lleva a suponer.

1 - Lo primero es mejorar la salud, Para ello hay que respirar, con la mayor frecuencia posible, honda y rítmicamente, llenando bien los pulmones, al aire libre o asomado a una ventana. Beber, diariamente en pequeños sorbos, dos litros de agua, comer muchas frutas, masticar los alimentos del modo más perfecto posible, evitar el alcohol y las medicinas, a menos que estuvieres por alguna causa grave sometido a un tratamiento. Bañarte diariamente, es un hábito que debes a tu propia dignidad.

2 - Desterrar ABSOLUTAMENTE de tu ánimo, por más motivo que existan, toda idea de Pesimismo, Rencor, Odio, Tedio o Tristeza. Huir como de la peste TODA ocasión de tratar a personas maldicientes, viciosas, ruines, murmuradoras, indolentes, chismosas, vanidosas o vulgares e inferiores por natural bajeza de entendimiento o por los tópicos sensualistas que forman la base de sus discursos y ocupaciones. la observancia de esta regla es de importancia DECISIVA: se trata de cambiar la espiritual textura de tu ALMA. Es el único medio de cambiar tu destino, pues éste depende de nuestros actos y pensamientos. EL AZAR NO EXISTE.

3 - Haz todo el bien posible. Auxilio a todo desgraciado siempre que puedas, pero jamás tengas debilidades por ninguna persona. Debes cuidar tus propias energías y huir de todo sentimentalismo.

4 - Hay que olvidar toda ofensa; más aún: Esfuérzate por pensar bien de tu mayor enemigo. Tu alma es un templo que no debe jamás ser profanado por el odio.

5 - Debes recogerte todos los días en donde nadie ni nada pueda distraerte, siquiera por media hora, sentarte lo más cómodamente posible con los ojos medio entornados y NO PENSAR EN NADA. Esto fortifica enérgicamente el cerebro, el espíritu, y te pondrás en contacto con las buenas influencias. En este estado de recogimiento y de silencio, suelen ocurrírseos a veces luminosas ideas, susceptibles de cambiar toda una existencia. Con el tiempo todos los problemas que se presenten serán resueltos victoriosamente por una voz interior que te guiará en tales instantes de silencio, a solas con tu consciencia. Ese es el DAIMON de que habla Sócrates. Todos los grandes seres se han dejado guiar por esa suave voz interior. Pero no te hablará así de pronto, tienes que prepararte por un tiempo; destruir las superpuestas capas de viejos hábitos, pensamientos y errores que pesan sobre tu espíritu, que es divino y perfecto en sí, pero impotente por lo imperfecto del vehículo que le ofreces hoy para manifestarse. La carne es flaca.

6 - Debes guardar absoluto silencio de todos tus asuntos personales. Abstenerte, como si hubieras hecho juramento solemne, de referir a los demás, aún a tus más íntimos, todo cuanto pienses, oigas, sepas, aprendas o descubras. Por un largo tiempo al menos debes ser como CASA TAPIADA o JARDÍN SELLADO. Es regla de suma importancia.

7- Jamás temas a los hombres, ni te inspire sobresalto el día de mañana. Ten tu alma fuerte y limpia y todo te saldrá bien. Jamás te creas solo ni débil, porque hay detrás de ti ejércitos poderosos, que no concibes ni en sueños, Si elevas tu espíritu, no habrá mal que pueda tocarte. El único enemigo a quien debes temer es a TI MISMO. El miedo y desconfianza en el futuro son madre funesta de todos los fracasos, atraen las malas influencias y con ellas el desastre. Si estudias atentamente a las personas llamadas de buena suerte, verás que intuitivamente, observan gran parte de las reglas que anteceden. Muchas de las que allegan gran riqueza, muy cierto es que no son del todo buenas personas, en el sentido recto, pero poseen muchas de las virtudes que arriba se mencionan. Por otra parte, la riqueza no es sinónimo de dicha; puede ser uno de los factores que a ella conducen, para ejercer nobles obras; pero la dicha más duradera sólo se consigue por otros caminos: allí donde nunca impera el antiguo Satán de la Leyenda, cuyo verdadero nombre es EGOTISMO. Jamás te quejes de nada. Domina tus sentidos; huye tanto de la humildad como de la Vanidad, porque son funestas para el éxito. LA HUMILDAD te sustraerá fuerzas y la VANIDAD es tan nociva, que es como si dijéramos: Pecado mortal contra el ESPÍRITU SANTO. Muchos llamados prohombres han sido despeñados de las más encumbradas cimas por la VANIDAD; a ella deben su caída muchos de los grandes de la historia.

Las siete reglas de Paracelso

- <https://superocho.org/watch/cd2ceGKRAHDhU9L>

29. ETIMOLOGÍA RÚNICA DEL LENGUAJE

10 de abril de 2019, 16:35



La etimología es la ciencia que estudia el origen de las palabras, así como su transformación en su paso por la historia, de su incorporación a un idioma, como de la fuente y los detalles de sus cambios de forma y significado.

En algún tiempo de la historia del hombre existió un idioma universal, ya sea como lo presenta la historia bíblica en las palabras de Moisés, donde se describe una sola lengua universal ([Génesis 11:1-6](#)) ya sea como un lenguaje universal derivado de las raíces Sumerias.

Así los ideogramas sumerios hechos palabras (El primer lenguaje humano) serian la matriz para el lenguaje Acadio y de estos al Asirio y Babilonio y consecuentemente a las demás lenguas Camíticas, Semíticas e Indoeuropeas.

Ashurbanipal rey de Asiria 669-627 a.C. logro una basta recolección de tabletas creando así la más grande biblioteca de escritos cuneiformes en aquellos tiempos. Ashurbanipal, fue uno de los pocos gobernantes cultos de la época, estuvo interesado en la interpretación de las tabletas Sumerias y comento en una de estas: *"He leído los misterios de la sabiduría y de los cielos con los maestros y sin descanso se han trasladado del Sumerio al Acadio, misterios que no habían sido revelados"* Los Copistas Asirios a través y por encargo de sus Reyes desde Azurnazirpal 885 a.C., hasta, y principalmente Asurbanipal 673 a.C., dejaron gran cantidad de tabletas cuneiformes copiadas de las lenguas Sumerias y Acadias, traídas a la biblioteca de Nínive desde los rincones más apartados de Caldea: Ur, Erech, Akkad, Larsa, Nipur, Babilonia, Borsipa, Cutha y varias otras ciudades no menos importantes. Muchos de estas tablillas y sus fragmentos han sobrevivido aportándonos la riqueza de su contenido.

Con el paso de las edades históricas este lenguaje universal se fue diversificando, haciéndose cada vez más distante, extendiéndose en una multitud de palabras mixtas y compuestas entre los diversos grupos étnicos. Así encontramos palabras sahidicas y coptas que tienen gran afinidad con las lenguas asiáticas. Palabras Sánscritas que son el origen del lenguaje indoeuropeo y de este al teutónico y las demás lenguas europeas.

El vocablo se remonta a los tiempos cuando el ser humano utilizaba palabras de una sola sílaba, es por ello que la mayoría de estas comienzan con el lenguaje más antiguo conocido, el Sumerio. El hombre desarrollo el lenguaje por medio de estas primeras sílabas. Este primer, grande y extenso silabario polifónico de los sumerios permitió vislumbrar lo que serían los alfabetos con más o menos 25 letras y que forman los sonidos de las palabras de un idioma dado. (*fuentes varias*)

El encontrar las raíces, inicio, transformación y evolución de las palabras nos lleva a una buena interpretación de su real significado, y, por tanto, a conocer el paradigma que esconden y el poder que ejercen rúnicamente sobre todos nosotros. Hoy me gustaría sumergirme en esta etimología, y así poder comprender por lo menos, como una palabra mal utilizada o utilizada adrede puede grabar runas erróneas inconsciente o conscientemente, al desconocer su verdadero origen o significado.

El lenguaje original del que hablan los párrafos anteriores está grabado en la consciencia genética del humano, por consiguiente, es transmitido de generación en generación. No importa si usted conoce o no la “raíz” etimológica de una palabra, pues ya está etiquetada rúnicamente por miles de años de programación cultural, arquetípica y paradigmática. Por tal motivo, esa palabra “activa” inconscientemente la runa correspondiente a dicho arquetipo o paradigma sin que usted se dé la más mínima cuenta de que está siendo manipulado por el lenguaje utilizado. Actualmente a esto se le llama neurolingüística y se utiliza de forma corriente e indiscriminada en todo lo referido a la “comunicación” social, política, religiosa, económica, científica, etc.

Demos un ejemplo de cómo influye en nosotros dicha programación etimológica rúnica del lenguaje. Uno de los ejemplos más claros de esta técnica podemos con los seguidores de la sabiduría hiperbórea de Luis Felipe Moyano. Moyano utilizaba en sus libros el seudónimo de “Nimrod de Rosario” y por el que también es conocido por sus acérrimos seguidores. Nimrod no es un nombre elegido al azar ¿Alguien conoce la etimología de este seudónimo? Pues dudo que alguien conozca la raíz y el significado de “Nimrod” pero creo que, si deducirán que “de Rosario” se refiere a su querencia, Rosario, la capital de la provincia de Santa Fe de donde era oriundo. Aquí nos interesa solo la palabra “Nimrod” que era y es la que produce la “magia hipnótica” sobre sus lectores y seguidores. Procederé a develar dicha palabra y como esta manipula las runas para que este proceso hipnótico se lleve a cabo sin que nadie se dé cuenta. Pasemos a ver su etimología y sus asociaciones rúnicas.

Etimología de **Nimrod**: del hebreo **Nimrod** = Rey legítimo. En Base del Babilonio **Ninmarad** = Rey Justo. El Hijo de Kush y nieto de Kham. Después el mismo se cambiaría el nombre al de **Nimaruducu** = Adorador de **Mardu** = **Marte**. Babilonio **Merodach**. En base del Acadio **Mar-davk** Hijo de **Davkina** esposa de **Hea** Dios de los océanos, por

consecuencia a **Marduk** Príncipe de los dioses, y dios de Babilonia. Identificado con **Marte**. **Marad = Amarda** = Ciudad que Ptolomeo llama **Mordakaia** ó **Amordakia** = Es la ciudad de donde se cree que **Nimrod** era nativo. Constructor de **Niniveh** Casa de **Ninus**. Hebreo **Mered = Merodak** = Rebelión, Basado en **Bel–Merodach**. Inglés **Merodach = Marduk = Belus** = Hijo de Hea. = Sumerio **Ilu Nibiru = Riminu = Amaru = Ilu Marduk** = Dios de las tempestades.

Etimología de **Babel**: Acadio **Babilu Bab** = Puerta + **Ilu** = Dios. Árabe **Bab** Puerta. Hebreo: **Babel** a **Balbel** a **Balal** = Confusión de voces. Confusión de voces no entendibles, balbuceos incomprensibles. Originalmente se hace referencia en [Genesis 11:9](#) a la torre construida por **Nimrod** (Sharrukenu) donde se confundió el lenguaje de los hombres. Acadio **Babilu** con la terminación griega **On** = Puerta de Dios (En el sentido de comunicación con dios)

Como apreciaran “Nimrod” rúnicamente significa “Rey legítimo de las tempestades, rebelión y confusión de las lenguas en nombre de Dios”, por consiguiente, de las ideas de los hombres y de su mental. La literatura de Moyano está repleta de esta manipulación rúnica y como la primera palabra activa la runa de “obediencia incondicional” al ser el “Legítimo Rey” todo lo demás resulta fácil, pues la confusión hace el resto y sus seguidores se transforman en Rebelión y Tempestades de su prediga, que es el mandato rúnico inicial.

Tenemos muchos más ejemplos de supuestos comunicadores que de una forma u otra utilizan consciente o inconscientemente este modelo de manipulación como formato de comunicación. Sin ir más lejos tenemos a un [mono con chanclas](#), un ignorante como los hay, pero que utiliza la neurolingüística como herramienta de idiotez para hacerse de incautos seguidores que terminan realmente muy mal, pues la runa que activa es la de “veneración” con la palabra מוֹנֵר que significa en hebreo antiguo “muy amado” creando una dependencia enfermiza con el líder de la secta que los lleva a hacer todo lo que este dice sin cuestionar nada y defender a muerte al sujeto en cuestión. Si este les dijera que tienen que tomar una infusión de cicuta y cortar a su hijo, pues lo harían sin chistar.

Hay que tener sumo cuidado en la etimología rúnica del lenguaje, pues su uso indebido activa o desactiva runas pudiendo causar tremendos estragos o grandes logros. Por ejemplo, mi Nick “[Morféo](#)” se deriva del griego antiguo «Μορφεύς» (morphé), cuyo significado es “forma”, haciendo referencia a la forma humana, “dar forma, crear”. Su significado en hebreo antiguo es “[Vida en Plenitud](#)” activando la runa de la “[Virtud](#)” y su significado griego “[dar forma](#)” activa la runa de la “[Creación](#)” por consiguiente su significado etimológico rúnico es: “***Dar forma, crear una vida en plenitud de virtudes***”.

Podríamos seguir indefinidamente exponiendo ejemplos o estudiando la etimología rúnica de las palabras, pero como la intención y propósito de este artículo era solo: “...*poder*

comprender por lo menos, como una palabra mal utilizada o utilizada adrede puede grabar runas erróneas...” doy como finalizada esta exposición. Ahora depende de ustedes intentar no ser manipulados y lograr así, crear una vida en plenitud para ser un Humano verdadero, libre y justo con usted mismo y los demás.

30. SELECCIONES

13 de abril de 2019, 22:34



BASTA!!! PARTE I: LA SWASTIKA

Son los últimos días de una guerra milenaria. Un Pacto milenario que pronto va a acabar. Uno de los pilares de este sistema antihumano que sufrimos cada día, es la Mentira. Mentira impuesta a sangre y fuego y defendida por nuestra inconsciencia de siglos y siglos de profunda manipulación y programación. Es tiempo de decir Basta!!! Se nos acabó la paciencia y no estamos dispuestos a seguir soportando tanta mierda que intentan querer vendernos cada día. Mierda que por el mental nos atosiga como moscas sobrevolando nuestras cabezas. Hoy veremos el verdadero significado de un símbolo ancestral como lo es la Swastika.

En la historia más reciente su significado original ha sido completamente desvirtuado y deformado por la Sinarquía Judía Internacional, como parte de su minuciosa maquinaria de degradación de todo valor humano.

Luego de su utilización en la Alemania Nacionalsocialista, la esvástica ha adquirido su actual connotación siniestra, convirtiéndose en símbolo del odio, antisemitismo, violencia, muerte y genocidio, degenerando su significado positivo para siempre.

En el Talmud se lee, *“Los judíos pueden usar mentiras para engañar a un gentil”*. (Babha Kamma, 113 a).

En [El Símbolo del Origen](#) Morféo de Gea nos enseña:

«Hay un símbolo que es el más antiguo conocido, un símbolo que todas las culturas lo tienen integrado a sus orígenes de una u otra manera, y es el símbolo del origen de la humanidad/Humanidad. Hoy veremos cuál es ese símbolo y que representa realmente.

Más allá de toda interpretación parcial, subjetiva y acotada a las culturas que lo utilizaron en algún momento de la historia, el símbolo del origen tiene un significado general, que trasciende paradigmas y arquetipos particulares, pues no existían estos cuando el símbolo

fue tomado como representación del origen de la vida consciente del sistema Rawak y de muchos otros por los Jardineros que construyeron esos sistemas, y así como el sello del artesano representa su obra, el sello de los jardineros representa la suya. Este símbolo es la Suastika o Cruz gamada Tetraskel. No entraré en interpretaciones o análisis de lo que representa según las distintas culturas (paradigmas y arquetipos) y sus distintas representaciones, eso lo pueden encontrar fácilmente en bibliografía o en la misma red, sino que me centraré en su origen y su verdadera naturaleza.

El origen del símbolo es tan antiguo como la creación misma, pues fue el primer sello utilizado por la creación, el sello que los logos y jardineros utilizaron para marcar sus obras. El símbolo representa las galaxias, más precisamente el centro galáctico donde reside la vida consciente más antigua de cada sistema galáctico, los Jardineros.

En el caso de la Suástika, sus cuatro brazos simbolizan los brazos de nuestro sistema galáctico o Vía Láctea, y representan a los dos brazos principales, el de Perseo y el Escudo-Centauro y los dos menores, el brazo Sagitario-Carina y el brazo Exterior, luego de estos nacen o acompañan otros tantos brazos secundarios como el de Orión, donde se encuentra el sistema Rawak, dando forma a la espiral galáctica conocida de la cual formamos parte. El símbolo del origen tiene un brazo por cada elemento conocido y el punto de unión o centro representa al quinto elemento. Por consiguiente, la cruz gamada representa la espiral y ésta a la cruz gamada, así que las pinturas rupestres o petroglifos de espirales diseminados por el mundo, pueden tomarse como cruces gamadas y viceversa.

Es fácil ahora comprender por qué la cruz Suástika es uno de los pocos símbolos que pueden encontrarse en la mayoría de las culturas de la tierra, ya que es el sello de nuestro origen, el sello de los Formatierras que firman su creación como un artesano firma su obra, dejando en el supraconsciente de la humanidad el símbolo del origen. Sin lugar a dudas la cruz gamada representa la naturaleza hiperbórea de la Humanidad, no así del pueblo elegido que renegó de su origen, esa es otra historia y otro símbolo ancestral para develar en artículos venideros.

Adolf Hitler, conocedor de su verdadero significado, lo adopta para el nacionalsocialismo como símbolo representativo de la Humanidad venidera del superhombre o verdadero Humano. Anteriormente la Sociedad Thule lo había adoptado de los monjes tibetanos, considerados hiperbóreos y depositarios de su ancestral sabiduría.

Espero que este conocimiento logre en parte poner en su lugar la terrible manipulación que hicieron de este sagrado símbolo primogénito, convirtiéndolo en el emblema del mal y destruyendo su verdadera naturaleza de más allá de las estrellas. °.nmcncndlqdiycaum.°.»

No nos debería resultar difícil entender pues, el porqué de que tantas distintas culturas, conocedoras de su real significado, hayan utilizado este símbolo a través de la historia. Solo

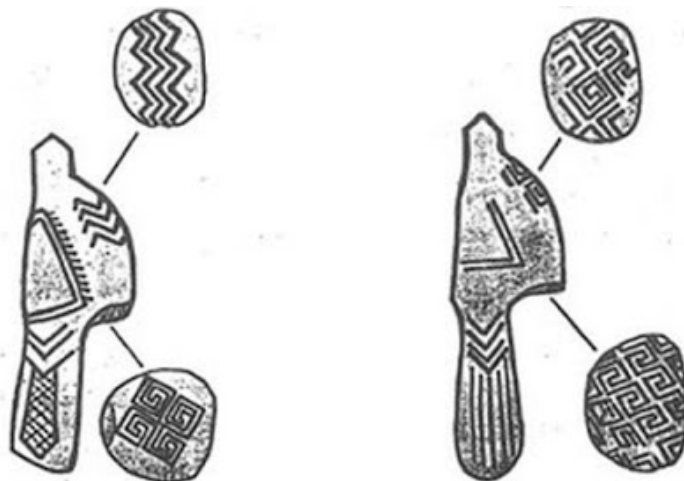
una mente retorcida como la del demonio sionista, puede atribuirle un carácter maléfico a un símbolo de la Creación, y esto por medio de sus películas, documentales, libros y demás instrumentos a su favor para lavar cerebros.

La esvástica se menciona por primera vez en los antiguos textos Vedas, por eso su nombre en sánscrito, pero para ese momento ya era muy antigua, encontrándose grabada en piedra desde el período Neolítico, la Edad de Piedra.

Las primeras aproximaciones al símbolo se observan en Mezine, Ucrania. Un ejemplo de esto es un tallado sobre una estatuilla de marfil de mamut del Paleolítico tardío, fechada alrededor del año 12.000 AEC.



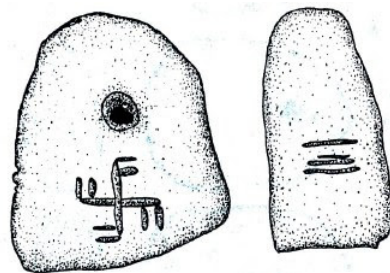
Otro ejemplo son estos gorros tipo pájaro también de Mezine, Ucrania:



La zona de los Balcanes aporta otro tipo de objeto con forma de esvástica:



Otra cultura que utilizó la esvástica fue la Vinca, en el período neolítico, al sur de Europa, en la zona que ahora es Serbia, Croacia, Bosnia y Herzegovina, con una datación de alrededor de 5.000 A.C.



La cultura del valle del Indo, civilización de la Edad del Bronce que se desarrolló desde el 3300 AEC hasta 1300 AEC a lo largo del valle del Indo (en Afganistán, Pakistán y el noroeste de la India), también hizo uso del símbolo de la esvástica:



La cultura Hassuna/Samarra (6500 AEC – 5500 AEC) ha elaborado una gran cantidad de artesanías con esvásticas, ya sea de forma explícita o bien implícita, como es el caso de este plato pintado con aves pescando peces y esvástica central, que tiene ambas expresiones:



En el caso del plato de las mujeres con el pelo al viento rodeadas por escorpiones, la figura de la esvástica es sugerida:



La diosa escorpión es una figura que se encuentra en varias culturas:

Ishhara: (identificada a menudo con Ishtar): diosa mesopotámica del amor. Su símbolo era el escorpión

Chelamma: diosa hindú de la región meridional de Karnataka de la India

Malinalxochitl: diosa azteca de serpientes, escorpiones e insectos

Hedetet: diosa escorpión egipcia

Ta-Bitjet: diosa egipcia con secreciones anti-venenosas, consorte de Horus

Serket: diosa patrona de los faraones y la deificación del escorpión

Asimismo es sugerida en este plato de los antílopes geométricos con las astas en forma de esvástica:



El imperio de Elam, situado al este de Sumeria y Acad, en el actual suroeste de Irán también mostraba el símbolo en sus artesanías.



De la propia civilización sumeria de han encontrado diseños que emulan la esvástica:



El dios Ganesh/Ganesha está asociado con el símbolo de la esvástica:



En la India, la esvástica era el instrumento original que utilizaban los brahmanes para la ceremonia del Fuego Sagrado. Burnouf, el sabio indianista, sostiene que la esvástica representa los fenómenos del Fuego Celeste, el Relámpago y el Rayo:



Herederio de la cultura hinduista, para el [Budismo](#) la esvástica simboliza la “rueda de la Ley” (Dharmacharka) y está orientada horizontalmente. Suele ser el comienzo de cualquier manuscrito budista. Aparece frecuentemente en el pecho de muchas de las estatuas de Buda simbolizando la eternidad además de estar situada a la entrada de los templos, como símbolo benéfico y de protección:



Suele aparecer en los mapas [japoneses](#), dibujada a la izquierda y horizontal, para indicar los templos budistas:



También se usa en la escritura japonesa denominándose manji que significa literalmente “diez mil dioses” y representa en su esencia el Dharma, la armonía universal y el equilibrio de los opuestos. Hacia la izquierda simboliza el amor, paz, armonía y misericordia (Omote Manji) hacia la derecha fuerza e inteligencia (Ura Manji):



En el jainismo, una antigua religión india del siglo VI AEC, la esvástica se considera como una de las 24 marcas auspiciosas y el emblema de arhat, la persona que ha ganado el entendimiento profundo sobre la verdadera naturaleza de la existencia y ha alcanzado el nirvana. Las ceremonias empiezan y terminan con la creación de una esvástica alrededor del altar.

Según la leyenda de la religión Bon del Tíbet, en el centro de la tierra de Olmo Lungring se erige el Monte Yungdrung Gutseg, “la pirámide de las nueve swastikas” (que representan los nueve caminos de Bön).



De la base del Monte Yungdrung Gutseg surgen cuatro ríos que fluyen hacia las cuatro direcciones. La swastika o Yungdrung es un símbolo de la permanencia e indestructibilidad de la sabiduría de Bön.



En China, durante el reinado de Wu Zetian se adoptó como equivalente de la palabra wàn, que significa “diez mil”, que es símbolo de la totalidad, la suma de toda la manifestación. Por ejemplo, en el Dao De Jing se habla de “la madre de las diez mil cosas”. 万 no es sino una variante simplificada de 萬.

萬

- 部首: 艸 + 9 画
- 総画: 12画

- 異体字: 万 (簡体字), 卍 (異体字) 卐

Su aplicación en artesanías se remonta al 2.500 AEC. En el s. VII la Emperatriz Wu de la dinastía Tang decretó que la esvástica se usase como símbolo alternativo del sol.



Hasta la llegada del comunismo, la institución china equivalente a la Cruz Roja adoptó como distintivo la esvástica roja, apareciendo en todo lo que tuviera que ver con el servicio sanitario chino.



Los Hititas también conocieron la esvástica.



En Grecia fue un símbolo ampliamente difundido y utilizado:



Grecia. 800 AC



Grecia. 800 AC



Grecia, Attica, 780 AC



La esvástica es un motivo bastante común en la cultura romana habiendo sido representada en mosaicos, frisos y otras obras del imperio.



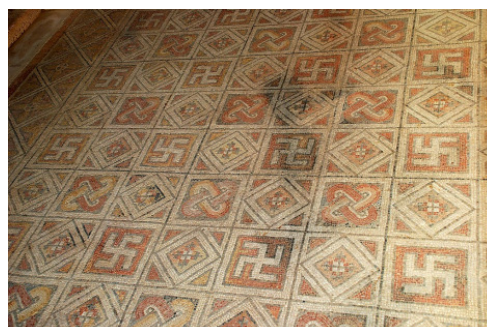
Marruecos



Esvástica de la antigua Galia. Museo Galo-Romano, Lyon, Francia.



Museo Nacional de Arte Romano, Mérida, Extremadura, España



Mosaico Romano decorado con esvásticas. La Olmeda, España



Arte etrusco, Bolsena, Italia, 700-650 A.C



Plato romano. Siglo III



Mismo en Israel se puede encontrar la esvástica como un elemento decorativo (no religioso) en las antiguas sinagogas.



Incluso en África se pueden hallar motivos con la esvástica.



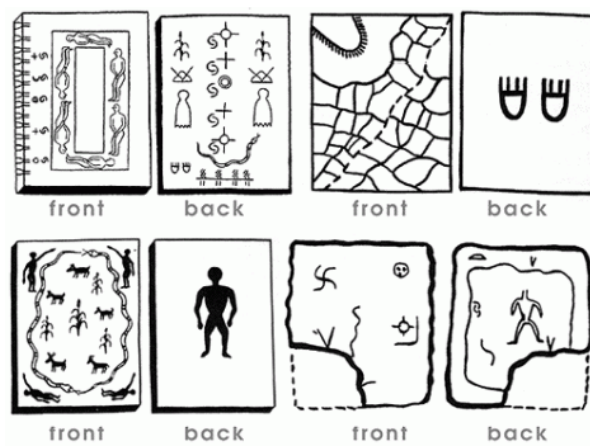
Ghana, 1400 AD



Esvástica en un mosaico romano del siglo II. Túnez.

La esvástica se ha hallado también en las culturas indígenas amerindias, desde EEUU hasta Argentina.

Entre los hopi, habitantes de la meseta central de los EEUU, la esvástica simboliza la migración realizada en oportunidad de la llegada de los hombres al cuarto mundo a través del sipapu o la 'vagina de la tierra'. Según la tradición hopi, Massaw (el guardián y protector de aquellas tierras) indicó a los recién llegados que migraran en las cuatro direcciones o rincones de la tierra para aprender de la vida. Todas sus rutas formaron una gran cruz, y sus brazos llegaban hasta los pasos de los cuatro puntos cardinales. Al dar vuelta en cada uno de los extremos hicieron de esta gran cruz una esvástica, tanto en el sentido de las manecillas del reloj como el contrario, de acuerdo con el movimiento de la Tierra o del Sol.



Bosquejos de los hopi

El pueblo Navajo también tiene la esvástica fuertemente arraigada a sus creencias, como parte de un relato mitológico en el que una deidad llamada Etsáy-hashkéh, el Hombre Coyote, rescató a un bebé que flotaba sobre un remolino de agua llamado Awáy-nah-ólth.



Un procedimiento de curación del pueblo navajo consiste en el que el paciente es acostado sobre la sagrada esvástica del centro del dibujo de una pintura de arena. La tribu navaja aplicó la esvástica como adorno en mantas, cuentas, cerámica y otros objetos.



Manta de pintura de arena del pueblo Navajo



Esvásticas en una manta del pueblo navajo. Arizona, 1920

El kultrun del pueblo mapuche (Chile) representa en su cosmovisión, la mitad del universo o del mundo, en su forma semiesférica. En el parche se encuentran representados los cuatro puntos cardinales, que son los poderes omnipotentes de Ngnechen dominador del universo. Estos están representados por dos líneas a manera de cruz y sus extremos se ramifican en tres líneas más, representando las patas del choique (avestruz). Dentro de los cuatro cuartos, se dibujan las cuatro estaciones del año.



Kultrum mapuche (Chile)

Para la cultura andina, la esvástica representó, según Walter Alva, un: *“Elemento geométrico del movimiento permanente de los ciclos de la vida...Para la cultura andina es un símbolo del dios del viento y el agua.”*



Se ha encontrado el motivo de la esvástica en las artesanías del pueblo Toba, en Santiago del Estero, Argentina.



Artesanía en cerámica toba. 1.200 AEC

Respecto de la presencia de este símbolo en los tiempos anteriores a la Conquista de América, podemos mencionar la nota del investigador Ramón Tissera (revista Todo es Historia, abril 1972, número 60):

Una faja de hilos caraguará, artesanía toba, muestra el más curioso detalle decorativo: UNA CRUZ GAMADA, símbolo de antiquísima procedencia. En los yacimientos excavados en Santiago del Estero se encontraron numerosos elementos grabados con cruces gamadas y también estatuillas pertenecientes al antiguo culto de la Tierra Madre con “cabeza de lechuza”. Esta última forma religiosa convivía aparentemente en esta región con la adoración del Padre Cielo, cuya manifestación visible era la Esvástica.

La presencia de la esvástica en culturas tan distintas resulta un hecho desconcertante que se ha intentado explicar por diferentes hipótesis. Según las propias palabras de Carl Sagan:

“Es inexplicable que este símbolo haya sido usado a lo largo de la historia por muchas civilizaciones distantes entre sí y que no habrían tendido ningún vínculo de unión, a menos que se considere la posibilidad de que se trate de un símbolo resultante de una experiencia común que tuvieron todos estos pueblos”.

Según el pensador francés Jean Michel Angebert:

El origen de la Esvástica se pierde en la noche de los tiempos, tanto que cabe considerarla como el más viejo símbolo utilizado por la Humanidad. La más antigua significación que se da de ella es la del Simbolismo Solar. Su tradición se remonta a la India Védica, pero las enseñanzas brahmánicas nos dicen que su origen es mucho más arcaico (Les Mystiques du Soleil, 1971)

Esperemos que esta exposición ayude a expandir consciencias y poner las cosas en su lugar que corresponde, y que volvamos nosotros también a ocupar el lugar que nos corresponde en la creación, lejos de toda miseria del pacto y de su pueblo elegido.

Rober Lucero El Propósito 1976

31. INSITU

14 de abril de 2019, 18:14



En esta nueva etapa de DDLA Recargado, hemos encarado nuevos proyectos intentando expandir la esfera de consciencia y el espíritu colectivo de los lectores de dentro y fuera de este espacio. Algunos de estos proyectos aún siguen en proceso de construcción y otros, como este, ya han iniciado su respectiva octava proyectiva. DDLA y GEOPOLÍTICA CUÁNTICA se unieron en un proyecto más que interesante, la investigación de campo en el lugar de los hechos de sucesos que forman parte de los grandes misterios del cielo y de la tierra.

José Manuel Duval de «LOH DDLA» y JMR Salinas de «GEOPOLÍTICA CUÁNTICA», serán los encargados de llevar a cabo las investigaciones de *“InSitu, en el lugar de los hechos”*. También forman parte del equipo los responsables del detrás de cámara; edición, sonido, logística, montaje, etc., que conocerán en los créditos finales de los vídeos y que hacen posible que este proyecto de investigación pueda llevarse a cabo de la forma adecuada.

Por el gran trabajo que conlleva hacer **InSitu**, la cadencia de programas será lenta, se irán publicando a medida que podamos concluir cada investigación y recopilar audiovisualmente los datos obtenidos.

Nada más queda agradecer el trabajo realizado por el equipo y disfrutar de su primer y apasionante investigación InSitu, **“EL REPTILIANO DE LA YESA”**.

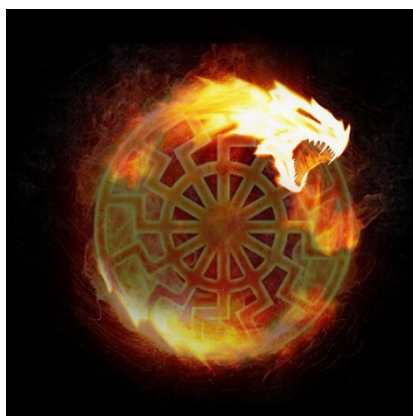
Morféo de Gea

InSitu 1- EL REPTILIANO DE LA YESA

<https://superocho.org/watch/mAILAwxrTvyUIEJ>

32. SCHWARZE SONNE

18 de abril de 2019, 2:22



En julio de 2016 vimos el significado real del símbolo del origen, la Swastika. Hoy, casi tres años después veremos el verdadero significado de uno de los símbolos más ocultos de la humanidad, el Sol Negro, el símbolo más repudiado por los demonios que hoy nos someten y el más amado por aquellos Humanos que lucharon al lado del Führer intentando detener el avance de estos demonios y la conquista de espacio mental y matricial.

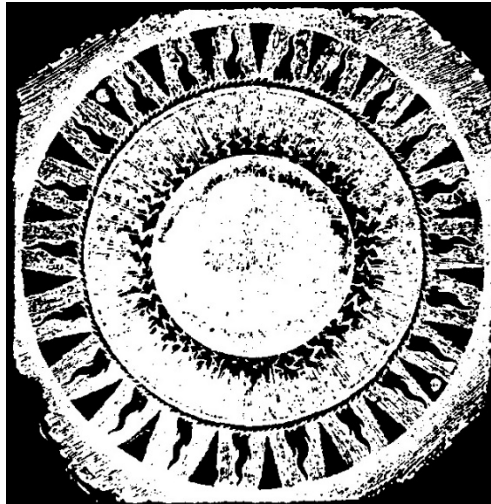
En el ejercicio de preguntas y respuestas (VIII) de octubre de 2018 me preguntaron sobre el Sol Negro, mi respuesta fue irónica como todas las demás de ese ejercicio, pero concebidas para que se observen y piensen, no solo en la respuesta dada, sino sobre el tema preguntado. Nadie puede hacer una pregunta si no conoce antes la respuesta, pues no podría conocer la pregunta desde la ignorancia de la respuesta. Lo que sucede es que el mental utiliza este mecanismo de pregunta como herramienta de enlace entre el consciente y el supraconsciente, que es el que tiene finalmente la respuesta. Por eso siempre dije que no enseñé nada, solo ayudo a recordar lo que ya saben. «No me crean, no crean nada de lo que digo, investiguen y créanse a ustedes mismos»

En aquel momento la pregunta y respuesta fueron las siguientes:

15) Joyboy • Siempre los símbolos me atrajeron y no sabía muy bien el porqué, ahora por lo que he recorrido entendí que interactúan con el supramental y por eso se siente más evidente la energía que transmiten, al igual me gusta comprender su profundo significado y más si estoy aportando energía con alguno. Antes de la película documental “Génesis 64” publicaste el artículo “El símbolo del origen” donde expusiste parte del significado de la Suástica y ahora con “El diario de Adolf” veo que DDLA utiliza mucho el sol negro, “Spiegel der schwarzen sonne”, incluso se cambió la foto de inicio del blog donde se incluyó este y también en la apertura de los clústeres. A este símbolo lo relaciono con los 12 generales del sol negro que expusiste en el artículo 12VG, y los rayos de dentro con Sowilo y el símbolo

de la SS, observando que todo tiene que ver con todo. ¿Quiénes son estos 12 generales y qué significa el sol negro en su profundidad?

R_ ¿En lo particular o en lo general? 0 RESPUESTAS.



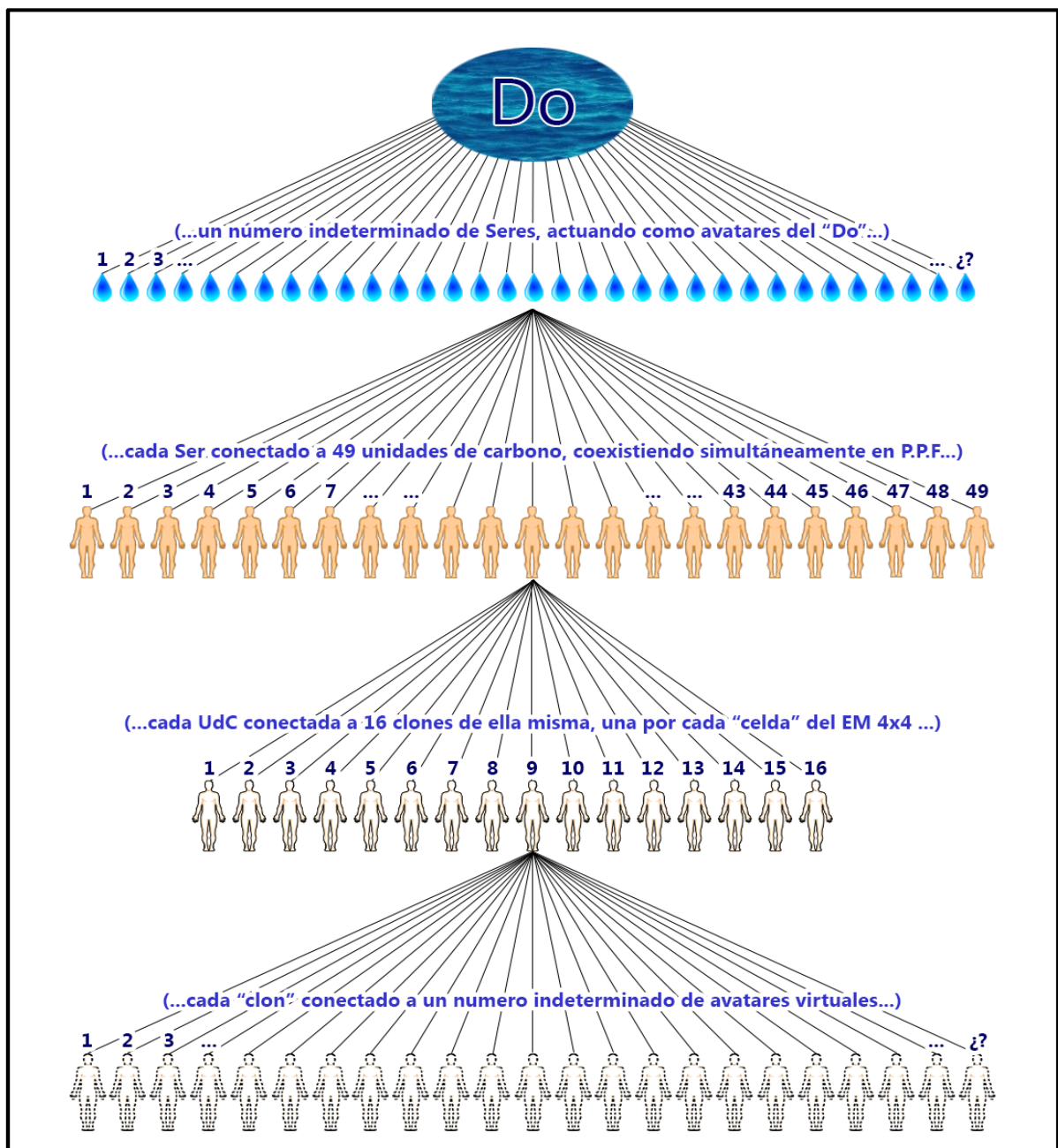
El Universo, una célula con un núcleo ígneo, y a su alrededor, anillos concéntricos de materia y energía. Esta ilustración es un diseño antiguo del universo que se usó en los estudios macrocósmicos de los místicos y filósofos. Alegóricamente, el círculo también representa el universo y la existencia sin principio ni fin. En lo particular el arquetipo del símbolo del Sol Negro representa todo aquello que encontrarán sobre él en la Web, pero el paradigma general del Sol Negro solo será conocido por aquellos que aceptaron y reconocieron el verdadero significado de la Swastica.

Nadie puede llegar al SN sin antes llegar a la SW porque el Sol contiene la oscuridad que refleja la luz de la Swastica. ¿Qué quiero decir? Pues comencemos con esta historia, pero antes, demos un repaso al artículo la oscuridad.

Es muy complicado explicar el significado paradigmático del Sol Negro porque es abarcativo, o, mejor dicho, superlativo. Hay varios comentarios en este artículo que dan pinceladas, notas, términos de la ecuación paradigmática del símbolo, pero no está completa, pues aún faltan términos que solo pueden ser sumados si se conoce la compleción de su significado más profundo, aquél que solo es visible cuando la luz deja de alumbrar su figura y el Sol Negro se manifiesta en su totalidad. Intentaré transmitir dicha información, pero no estoy seguro que pueda transmitir todo su esplendor.

Desde hace cientos de millones de años la creación se encuentra en continua expansión, desde la proyección inicial de la Fuente (Citelio) hasta este preciso momento, fueron creados infinidad de universos a través de sus treinta y seis compresores. Cada universo creado tiene a su vez un punto inicial o “Gran Proyección”, su propio DO, este dispone de doce compresores similares a los de la Fuente, pero al contrario de esta que solo proyecta oscuridad (rayos Quom) los del DO crean octavas descendentes de creación donde el

primer choque consciente (do-sí) es la luz. Antes de ese momento solo existía la oscuridad. Estos compresores del DO a su vez crean Logos en el choque (do-si) de la segunda octava descendente de creación. Estos Logos a su vez tienen seis compresores, pero a diferencia de los del DO y la Fuente, estos crean Demiurgos en la tercera octava descendente de creación. Estos Demiurgos a su vez tienen tres compresores, pero a diferencia de la Fuente, el DO y los Logos, los Demiurgos crean materia (realidades físicas). Cada compresor crea una parte de la realidad, uno el EMmental, otro el EMetérico y otro el EMfísico, la sumatoria de las proyecciones de los tres compresores del Demiurgo da como resultado el EM4x4 de este universo que habitamos.



Tenemos entonces una cadena de proyecciones desde la Fuente hasta nosotros donde en la segunda octava descendente de creación (primera del DO) se encuentra el «Sol Negro» cuyo paradigma representa la proyección del DO con sus doce (12) compresores generales

y su Citelio proyector central por el cual convierte la oscuridad de la Fuente, en luz del DO para poder proyectar las octavas descendentes de creación. Cada compresor es un generador de vida consciente a través del segundo choque consciente (fa-mi) de su respectiva octava descendente de creación, por consiguiente, tendremos doce Generales (Arcángeles) de vida consciente que proyectarán todos los SERES de los universos conocidos y desconocidos del DO, que a su vez proyectarán sus respectivos cuarenta y nueve (49) avatares y estos a su vez sus dieciséis (16) realidades con sus respectivos clones virtuales.

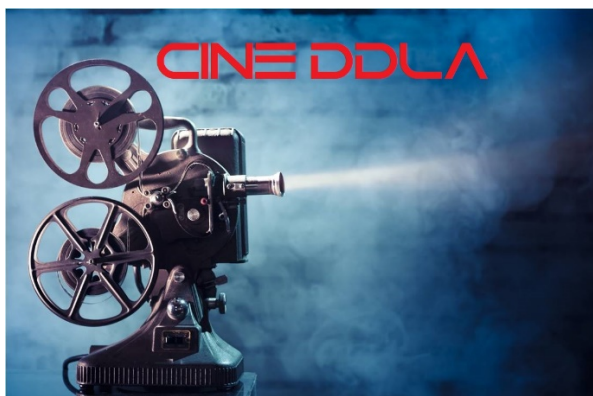
Ahora bien, esta información solo es una pequeña parte, pues se complica un poco más desde la visión de lo “**increado**”, y aquí es donde los gnósticos de LFM se confunden. El prefijo “*In-*” es un prefijo negativo que expresa el valor contrario a la palabra que acompaña (inofensivo) o indica la ausencia de una acción (incomprensión), por consiguiente “*increado*” sería lo contrario a creado, lo no creado o antes de lo creado. Antes de lo creado la oscuridad era la base de todo, el elemento primogénito de la creación de la materia, la luz y la vida, el Citelio de la Fuente o el Gran Arquitecto. En ese estado superior a los espacios matriciales conocidos, todo cambia, pues nos encontraríamos a las puertas del universo estático central, y por consiguiente todo lo que contiene dicho espacio no es matricial, es información consciente de sí misma, es la mente que diseña el universo de las formas.

El Sol Negro desde la visión de lo increado, es el constructor de mundos, y el reflejo del constructor de mundos en la materia es el Logo Solar con sus doce compresores por los cuales crea su sistema planetario dodecaédrico, cada compresor crea un planeta y cada planeta su biosfera mediante los jardineros, que serían los representantes del Logos Central, que es el Sol Negro Increado. De esta forma, tenemos la Esvástica (卐) ligada al Schwarze Sonne (SS) y al Schwarze Sonne (SS) ligado a la Esvástica (卐). Volver a lo increado sería abandonar lo creado y por tanto, abandonar el símbolo del origen, la Esvástica que tanto defienden sin saber que es el sello de los Formatierras (creación). Como ven, las cosas se van complicando a medida que uno se sumerge en el paradigma más profundo de los símbolos, en este caso el paradigma increado del Sol Negro.

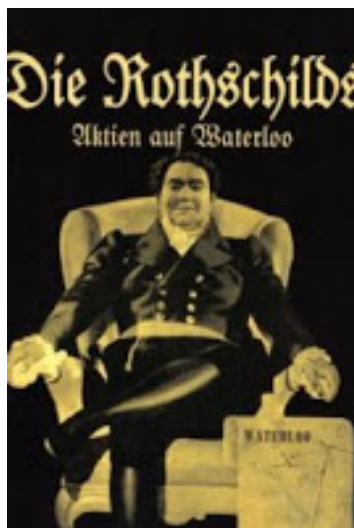
Creo que por ahora es suficiente. Mas adelante quizás nos sumerjamos un poco más para comprender, por ejemplo, a los Arcángeles (Generales) que no son siete sino bastantes más.

33. CINE DDLA

19 de abril de 2019, 23:19



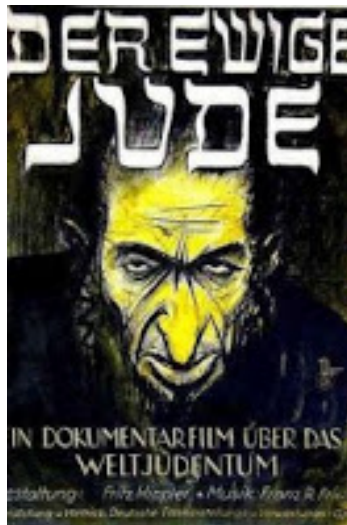
Por estar en días festivos, hoy tendremos una premier del cine Nacional Socialista alemán de 1940. Se trata de tres películas censuradas y prohibidas por el sionismo judío después de la guerra, que logramos encontrar y recuperar subtituladas gracias a la investigación histórica de nuestro camarada y colaborador, **Xavier Rome**.



La primera de ellas es «**Die Rothschilds**», escrita por Mirko Jelusich y dirigida por Erich Waschneck que narra el ascenso al poder de la familia Rothschild en la Inglaterra de la lucha antinapoleónica como ejemplo del avance de la conspiración judía en pos del control del planeta. La película también es conocida como «Las acciones de Rothschild en Waterloo». Retrata el papel de la familia Rothschild en las guerras napoleónicas.



Luego «**El Judío Süss**», dirigida por Veit Harlan, es una de las más importantes películas de propaganda del III Reich. Las escenas que muestra la entrada de los judíos en Württemberg y el culto en una sinagoga fueron filmadas en Praga con extras judíos. Narra la vida de Joseph Süß Oppenheimer, consejero de origen judío del décimo primer duque Carlos Alejandro de Wurtemberg durante el Siglo XVII. Joseph Süß Oppenheimer fue un siniestro y avaro judío que promovió la inmigración judía en la ciudad de Württemberg.



Y por último «**El judío eterno**», de Eberhard Taubert y dirigida por Fritz Hippler es un demoledor documental alemán que alterna imágenes rodadas en la Polonia ocupada, con diagramas animados y fotografía de personalidades judías del mundo de los negocios y la cultura, mostrando como una raza degenerada y diabólica está empeñada en dominar el mundo todo. Combina imágenes de archivo con tomas realizadas en la Polonia ocupada. Un documental absolutamente revelador sobre los espeluznantes ritos judíos de sacrificio y muerte según la ley Kosher.

Queda solo disfrutar de un buen cine alemán que narra la realidad de esta sociedad cabalista, una realidad tan vigente hoy, como lo fue en esos convulsivos tiempos.

PELICULAS

Die Rothschilds - 1940

- <https://superocho.org/watch/dZmq2Ypd2VioL8d>

El Judío Süß

- <https://superocho.org/watch/KmnN18SqJ9VpLCA>

El eterno Judío

- <https://superocho.org/watch/aqDwDZyNJmHk6Vg>

34. HOMENAJE 130

20 de abril de 2019, 20:16



130 años Adolf Hitler

- <https://superocho.org/watch/GMNYb7wpTYdi1me>

35. CARTA BLANCA

25 de abril de 2019, 17:13



Tengo un defecto, quizás sea una miseria, una reacción, un don, o una virtud, no sé, pero una de las cosas que no soporto son los idiotas de siempre. Cuando estos aparecen vengan del lado que vengan, me producen una “*necesidad incontenible*” de triplicar la apuesta, así que hoy vamos a por ellos. Dejo este artículo con Carta Blanca para que los idiotas de siempre puedan comentar, debatir, retrucar, insultar, vapulear, amenazar, increpar, denigrar, etc, etc, etc, como siempre hacen. Ahora, aguántense también lo que viene, porque la Carta Blanca es para “**TODOS**” incluidos los miembros de DDLA que sacarán sus espadas, levantar sus escudos y cortarán cabezas a diestra y siniestra. Querían guerra, pues batalla tendrán, esta es su oportunidad de enfrentarse al Dragón.

Este será el único artículo donde los idiotas de siempre, hombres de barro, moyanistas, menteplanistas y demás yerbas puedan comentar. Los comentarios se cerrarán en cuanto se publique el siguiente post, así que, de ahora en más todo comentario sobre este tema fuera de este post será borrado y se bloqueará inmediatamente al usuario en este espacio. Ojo al piojo, que como diría Mario Santos, pelotudos sobran pero dragones también.

Aquí dejo información veraz sobre quién fue LFM. Me sobra info sobre este tema, así que este artículo se irá ampliando cuando se me canten las ganas si siguen rompiendo los cojones en este espacio. Buena batalla tenga todos...

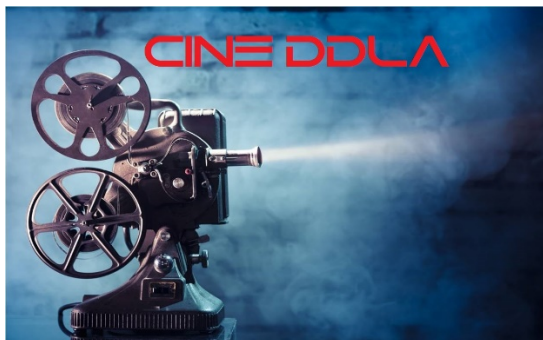
- Su nombre real era Luis Felipe Moyano Cires Roca.
- Su padre Rubén Darío Moyano era mestizo de origen amerindio.
- Su abuela de parte paterna era coya y su abuelo de familia aristócrata.
- Su abuelo paterno era primo de Julio Argentino Roca.
- Para ocultar esto, su madre afirmaba que fue inseminada por un «extraterrestre ario» y de esa inseminación nació su hijo.
- Escribió más de 20 libros y ninguno por los que se conoce a LFM es de su total autoría.

- El Misterio de Bellicena Vilca lo escribió su madre Rosalía Tagliavore, y los tomos de Sabiduría Hiperbórea fueron escritos para un experimento social de «adoctrinamiento» de los servicios de inteligencia israelíes.
- El equipo encargado de escribir los tomos de S.H estaba formado por sociólogos y psicólogos de los servicios de inteligencia, un Jesuita, un Rabino y Moyano
- Para adoctrinar formó la Orden de Caballeros Tirodal de la República Argentina OCTRA, la cual era la continuación de la Logia de Anael de la Triple A de López Rega.
- La Orden Tirodal OCTRA fue disuelta por los servicios de inteligencia cuando terminó el experimento social.
- Felipe Moyano profesaba el judaísmo y era amigo de David Goldberg, presidente de la Delegación de Asociaciones Israelitas Argentinas (DAIA) entre 1984 y 1991.
- Era estudioso de la Torá, la cábala y el Talmud.
- Leía y hablaba hebreo.
- Formó parte de la Orden Hermética del Alba Dorada o Golden Dawn.
- Trabajó como agente de inteligencia y contrainteligencia para el SIDE y el MOSSAD.
- Estuvo infiltrado por el MOSSAD como asesor de política nacional e internacional en el gobierno de Raúl Alfonsín y Carlos Saúl Menem.
- Fue influenciado por el colombiano Samael Aun Weor, al que admiraba notablemente.
- La madre de LFM sufría de esquizofrenia. Escuchaba voces que le hablaban todo el tiempo.

(Este artículo continuará si es necesario. Por cada intervención de los idiotas, agregaré un dato más a la lista)

36. CINE DDLA

27 de abril de 2019, 23:19



Hoy veremos una película alemana de 1927 «*Metrópolis*». Es una película muda del género de ciencia ficción dirigida por Fritz Lang y realizada por la productora UFA, Universum Film AG, el estudio cinematográfico más importante de Alemania durante el periodo de esplendor de la República de Weimar y durante la Segunda Guerra Mundial.

Metrópolis es considerada una de las grandes películas del cine expresionista alemán y de la historia del cine mundial, y es uno de los pocos filmes considerados Memoria del Mundo por la Unesco. Fue el primero en poseer esta categoría amparado en la vívida encarnación de toda la sociedad, y la profundidad de su contenido humano y social.

El guión fue escrito por Fritz Lang y su esposa Thea von Harbou, inspirándose en una novela de 1926 de la misma Von Harbou.

Que disfruten su visionado

Metrópolis

- <https://superocho.org/watch/wgX2V45soNE6PyO>

37. SELECCIONES

1 de mayo de 2019, 5:11



Trabajos de Logia

Quiero aprovechar el espacio de Selecciones para profundizar en el Simbolismo de los distintos grados de la Masonería. Hay quien considera que la Masonería supone empezar la casa por el tejado, ya que entienden que “La Iniciación” hay que ganársela; y por este motivo, en este espacio, en esta Logia Salvaje, sin duda hay muchos seres merecedores de dicha oportunidad... Y claro está, como siempre digo, para todo aquél que así acepte y quiera recibir lo que aquí se entrega.

Un poco de conceptos básicos para entender a que nos referimos cuando hablamos de Masonería.

«El Rito»

Actualmente, constatado existen, poco más, poco menos, unos 385 ritos distintos dentro de lo que se denomina Masonería. ¿Qué significa esto? Quiere decir que, si bien muchas se basan en pilares como el Rito Escocés Antiguo y Aceptado, El Rito Francés, El Rito De Memphis Misraim, por ejemplo, todas tienen distintos matices a la hora de desarrollar los rituales y sus particulares usos y costumbres de cada Logia.

En Europa, principalmente en países del norte, es común ver en los rituales una mezcla de rito Druida, siendo las Iniciaciones verdaderos choques conscientes, en medio del bosque justo antes de amanecer, pasando la noche en frías cuevas, siendo la naturaleza la verdadera Logia física...¡Imaginen ser Iniciado bajo la magia de la bóveda celeste...!!!

De hecho, aún existe una Masonería, muy poco conocida denominada Masonería del Bosque, donde sus miembros se reúnen una vez al año para compartir trabajos, y en este caso, hablamos de Iniciados verdaderamente operativos, donde en vez de Tallar la piedra, sus trabajos se realizan en madera.

«Obediencia»

Digamos que se denomina Obediencia a una Federación de Logias en potencia suprema. Se le llama Gran Logia a las que utilizan el mismo Rito, y Gran Oriente a la Federación de Logias que utiliza diferentes Ritos.

“Regularidad”

Existe una rama dentro de la Masonería la cual se “autoproclama” como Regular, debido a que actualmente sigue a rajatabla las Constituciones de Anderson. Una de las principales características es que en su Orden sólo se aceptan hombres, excluyendo a las mujeres de la posibilidad de participar en sus Tenidas.

Como opinión y sentir personal, diré que esto pueda deberse al origen y tradición de los clubes exclusivos para hombres en la antigua Inglaterra, siendo este un uso y costumbre que se mantiene hasta nuestros días. Por eso comparto la “idea” que aflora en muchos cuando al hablar de Masones, enseguida piensan en estirados pederros que buscan sobresalir dentro de esta institución, como si de un club social se tratase.

“Liberal o Irregulares”

Se denomina de esta manera a las Obediencias que son mixtas, es decir, donde en las Logias podemos encontrar tanto a mujeres como hombres compartiendo trabajos.

Como opinión y sentir personal, sin duda resulta la mejor manera de trabajar ya que encontramos un equilibrio natural de lo femenino y masculino. Yo pertenezco a una Orden Liberal y estoy muy contento por haber elegido esta corriente dentro de la Masonería; de hecho, puedo decir que muchos de los Hermanos “regulares” cuando nos visitan a nuestras Logias...repiten encantados...

Como podemos ver, existen muchos matices a la hora de hablar de Masonería, y tenemos que entender que los rituales son hechos y modificados por humanos, con fallos y aciertos y por este motivo, no podemos meter a todos en una misma bolsa, porque como comenté al principio, existen más de 385 Ritos constatados actualmente. Sería como pasear por un parque y de repente vemos una Higuera, vemos un Fresno y decimos – “una Higuera”...vemos una Palmera y decimos -“una Higuera”...vemos un Nogal y decimos –“una Higuera”...etc, etc...Conclusión...parecido , no es lo mismo.

«Logia»

Representa el lugar donde se desarrollan los trabajos y reuniones, considerado también como Templo. Normalmente una Logia pertenece a una Obediencia, y en dicha Logia se vota al Gran Maestre de dicha Obediencia, a sus representantes, consejeros, etc.

«Logia Salvaje»

Se denomina Logia Salvaje a toda Logia que no pertenece a ninguna Obediencia, cuyos trabajos se desarrollan bajo la bóveda Celeste, tan solo movida por el espíritu salvaje del Ser.

Dicho esto, llegó el momento de empezar los trabajos de Logia. El Gabinete de reflexión está lleno de símbolos, éste representa el centro de la Tierra, donde germina la semilla antes de nacer.

- La calavera, simboliza lo efímero de la vida terrenal.
- El reloj de arena, simboliza el inexorable paso del tiempo para el ser humano.
- El azufre, simboliza el espíritu.
- La sal, simboliza la sabiduría y la ciencia.
- El gallo, equivale al mercurio que simboliza la vigilancia, la moderación.
- El pan y el agua son alimentos necesarios para nutrir al ser humano, pero no debe ser la única meta de su vida.

En vos se va a realizar una transmutación...

El espejo, muestra la imagen real, o lo que creéis que es real; en todo caso, os pone frente a vos mismo.

Las siglas V.I.T.R.I.O.L. significan: Visita Interior a Terrae, Rectificando que, Invenies Occultum Lapidem (Visita el interior de la tierra y rectificando encontrarás la piedra Oculta).

De momento aquí ya hay trabajo para asimilar....

Continuará...

Helimer. .

38. ESTÁN ENTRE NOSOTROS

5 de mayo de 2019, 1:12



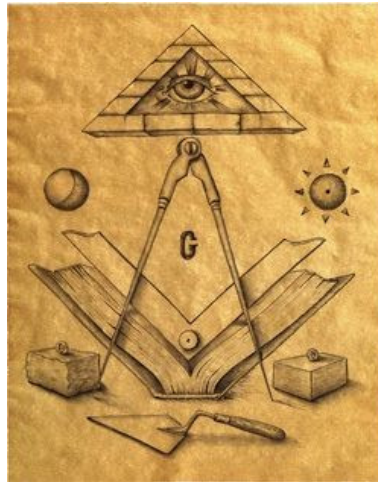
El martes, 16 de junio de 2015 presentamos en DDLA el primer artículo y audio de [CONTACTO ET](#), donde entrevistamos a Agustina que nos contó una increíble historia, más cercana a « [Relatos Fantásticos](#) » que a la realidad. Hoy casi cuatro años después llegó a mis manos un pequeño video de menos de un minuto, que muestra que están entre nosotros. No tengo más que decir, que si el video no es real, está muy bien hecho. Les dejo a ustedes la tarea de discernir su veracidad y opinar al respecto, porque «[Todo es posible hasta que se demuestre lo contrario](#)»

Reptiliano

<https://superocho.org/watch/QMCtpSMHdzuXBTK>

39. TRABAJOS DE LOGIA

9 de mayo de 2019, 16:22



Antes de comenzar con este nuevo espacio dedicado a conocer más profundamente los trabajos de logia de la masonería, debo aclarar que DDLA *no es una logia masónica*, sino una logia salvaje con el formato de las escuelas de los misterios de la Gran Fraternidad Blanca. Si bien todas las **Logias y Órdenes** tienen sus propios ritos, también es verdad que cada una dispone de **símbolos** particulares y generales que utilizan como herramientas esotéricas para sus distintas iniciaciones y ritos. Por tal motivo, y según el formato de DDLA y el trabajo del quinto camino, es necesario separar sujeto y objeto para conocer todo lo posible de ambos lados de la Cinta de Moebius, y así, poder avanzar en la expansión de consciencia de forma segura y sin fantasías por falta de información.

En este artículo se sumará un bonus track de una película “antimasónica” francesa del año 1943 que muestra bastante fielmente el rito iniciático de la masonería, y también su infiltración por los demonios de siempre que contaminaron su intención y propósito original.

Ahora los dejo con esta plancha de Helimer, que será de ahora en más, su Maestro Masón en esta nueva sección “*Trabajos de Logia*” de DDLA.

El Simbolismo

El simbolismo forma parte del lenguaje más antiguo del pensamiento humano. La palabra Símbolo viene del latín “Symbolum” y éste del griego “Symbolon” o “Symballo” que significa “yo hago coincidir, yo junto”. Antiguamente se utilizaba como expresión para unir lo exterior con lo interior, el Cielo y la Tierra.

Los griegos utilizaban un objeto que llamaban “Symbola”, el cual era cortado en dos o varias partes, donde varias personas conservaban una pieza del mismo, con la finalidad que como prueba de reconocimiento de los portadores los hacían coincidir, y dicho conjunto de la Symbola era la alianza contraída con antelación.

Actualmente el simbolismo es estudiado desde una perspectiva psicológica, antropológica o artística, más que por su naturaleza original, que eran más filosóficas, metafísicas o religiosas.

El Símbolo se refiere a la Naturaleza, al Orden, a las emociones más profundas de nuestra existencia; de alguna manera nos introduce a otro plano de la realidad totalmente sutil, siempre y cuando exista una predisposición para ello.

Los símbolos ayudan a identificar al hombre en la Naturaleza y por eso, éstos se pueden ajustar a la infinita variedad de la misma dándole un lugar al hombre en el Universo.

Según David Fontana, “Un sistema de símbolos es un mapa simbólico de la realidad. Representa la topografía del reino mental y emocional que se revela ante la mirada interior.

Al igual que una ciudad no se puede apreciar adecuadamente hasta que uno no se toma el tiempo y el espacio para estudiarla en todos sus detalles. Cada Símbolo tiene un significado no sólo en sí mismo, sino en relación a los otros símbolos”.

El símbolo puede servir (como en las religiones) tanto a nivel exotérico como en lo esotérico, sirviendo tanto para revelar un significado interior como para ocultarlo.

En las ceremonias Iniciáticas, el símbolo sirve para llevar al Iniciado más allá de las limitaciones mentales y de creencias, hasta que consiga trascender los sentidos limitantes hasta encontrar la revelación.

El símbolo utiliza la intuición, por este motivo es más útil ya que se trata del conocimiento directo, sin filtros. Podemos decir entonces que difiere o es antagónico con la filosofía, ya que esta utiliza un lenguaje analítico, racional y por ende totalmente limitado bajo el dominio de la razón...siendo este relativo, subjetivo.

El Rito y los Símbolos suponen el método de trabajo masónico, por que busca llegar a la “Realidad Superior” detrás de las ideas y conceptos “Aparentes”.

Se considera al universo simbólico estrechamente vinculado a la imagen real del Universo, por este motivo cada símbolo tiene su lugar en concreto y nada está puesto al azar.

El trabajo Iniciático entonces, supone una invitación a la meditación, a un recogimiento interior y de observación que ayudados por el “rito” (expresión dinámica) podemos conectar con la fuente de nuestro Ser y este proceso es al que se le conoce como “devastar la piedra bruta”.

Todos los elementos tienen gran valor simbólico trascendental, representando un camino desde el mundo profano al mundo iniciático.

Cada Iniciado tendrá que encontrar a lo largo de su recorrido el secreto que encierran estos símbolos que velan o revelan la Verdad, siempre y cuando tengamos la actitud y predisposición para eso.

Como ya vimos, el Símbolo nos transporta más allá de las formas hacia lo más interior, hacia lo espiritual, desde la experiencia hasta la causa (Realidad) y por esto vemos que trabaja en el dominio de la supraconsciencia. La contemplación es fundamental en todo este proceso de expansión de Consciencia.

Antes de entrar de lleno con las Herramientas del Cuadro de Aprendiz, les dejaré con vuestro Testamento Filosófico...

Recuerden, ¡están ante vosotros mismos...!!!

¿Cuáles son los deberes de la persona en su relación con el Principio Creador?

¿Cuáles son los deberes de la persona para consigo mismo?

¿Cuáles son los deberes de la persona para con sus semejantes?

Haced vuestro testamento y firmad.

40. RELATOS FANTÁSTICOS

12 de mayo de 2019, 3:33



EL TREN SECRETO

M era un niño raro, en las siestas, cuando todos los mayores descansaban y sus amigos se iban a jugar a la pelota, cosa que no le atraía mucho, solía dedicarse a inventar extraños dispositivos que le venían a la mente. M tenía un cuaderno de inventos donde diseñaba y dibujaba sus proyectos, era como decía su madre, un pequeño Leonardo da Vinci, sus amigos lo llamaban el ingeniero o el inventor. Un día, luego de leer cómo funcionaba un proyector de películas, construyó uno con una caja de cartón, una lámpara y una lupa con el que le proyectaba a sus padres y amigos, toscas películas animadas dibujadas en papel de calco. También una vez diseñó y construyó, entre muchas otras cosas, una cámara de fotos aérea (dron) que se elevaba con globos y descendía con un paracaídas, una máquina del tiempo con una lata de galletas que terminó como luz de noche, un telescopio para observar la luna y los satélites, un avión de cañas de tres metros de envergadura que nunca voló, y luego de ver la película “20.000 leguas de viaje submarino”, un submarino en el que M casi se ahoga, suerte que a último momento decidió probarlo primero sin tripulación, pues el submarino funcionó perfectamente para sumergirse en las verdes aguas invernales de la piscina de un amigo, se hundió hasta el fondo, pero no funcionó para emerger, nunca volvió a la superficie por más que intentaron reflotarlo activando todos los dispositivos que evacuaban el agua de las cámaras de inmersión. Leviatán, así se llamaba el submarino, quedó varado en el fondo de la piscina hasta el verano siguiente cuando desagotaron la pileta, y descubrieron asombrados a dos metros y medio de profundidad, el raro artilugio con torreta y periscopio incluido. El castigo recibido fue de un mes sin salidas.

M era propenso a meterse en problemas, al final siempre terminaba castigado por sus padres por sus alocadas aventuras, así que un día decidió formar una sociedad secreta con sus amigos para poder llevar a cabo sus aventuras sin que los adultos se enteraran. Llamó al grupo “Alcón” porque le gustaba la letra “A” y se sentía identificado con esa maravillosa ave de presa siempre atenta y vigilante. Tiempo después descubrió que Halcón se escribía con “H”, y que Águila con «A», M sonrió por su ignorancia y pensó que no era importante,

pues la «H» no se pronunciaba, así que igual conservó el nombre del grupo y la «A» en el distintivo que lo identificaba, un dibujo a mano alzada de un Halcón (ahora Águila) que más parecía un desgarrado pollo con una «A» superpuesta que disimulaba su pésimo trazo y su peor semejanza. Su primera misión fue investigar una vieja casona conocida como el castillo abandonado que alguna vez fue el casco de estancia de alguna adinerada familia alemana. Un mito urbano decía que aún caminaban en su interior los fantasmas de sus antiguos habitantes y que cada noche servían la mesa para disfrutar de una espectral cena que nunca los saciaba.

Las misiones del grupo fueron prosperando en osadía, ya que los miembros se cubrían mutuamente para que sus padres no se enteraran de las atrevidas y peligrosas aventuras. Un día M vino con una propuesta para la próxima misión, había leído que en las viejas iglesias de capital había pasadizos subterráneos de la época colonial que comunicaban unas con otras, con la casa de gobierno, la catedral y hasta con la vieja aduana del puerto. ¿Qué tal escaparse a investigar esa información? además podrían conocer esas maravillosas obras arquitectónicas del siglo XVIII, XIX y principios del XX. La propuesta era demasiado arriesgada porque era necesario desaparecer por varias horas, quizás todo el día y alejarse del barrio sin el conocimiento y autorización de sus padres. De todo el grupo solo aceptaron la propuesta tres miembros, Claudio Bruñalti porque sus padres trabajaban todo el día, Nito Fernández porque siempre andaba callejeando sin que nadie se preocupara y Mario Santos, porque era su mejor amigo y lo seguía incondicionalmente a toda arriesgada aventura que le propusiera M. Al final solo fueron M y Mario porque la aventura fue un fin de semana y los padres de Claudio estaban en casa y Nito se iba a pasar todo el día al río con sus padres. Como en esa época no existía el teléfono móvil, Nito fue la excusa perfecta para cubrir la salida. Para los padres de M y Mario Nito los había invitado a pasar el día en el río con sus padres. Para evitar sospechas, le dijeron a Nito que los pase a buscar y salieron juntos hacia la esquina donde se separaron, no sin antes desearse mutuamente buena suerte en sus respectivos destinos.

Llegaron a media mañana de un sábado de primavera de 1969, justo un par de meses después que el **Apolo 11** llegara a la luna, y como el módulo de alunizaje “Águila”, M y Mario se acercaban a su objetivo final donde comenzaría esta fantástica historia.

Entraron por una ventana del patio trasero que daba a la sacristía. La iglesia estaba cerrada y nadie se encontraba en su interior. Recorrieron primero la nave central y las secundarias, luego siguieron inspeccionando el ábside, el santuario, el presbiterio, el altar, el confesionario, los transectos y el ambulatorio por donde ingresaron. Nada descubrieron más que ornamentos y figuras religiosas. Mario le dijo a M:

—Ya revisamos todo. Aquí no hay una puta mierda.

M lo escuchaba sin contestar mientras miraba hacia arriba. Sin bajar la vista y señalando un púlpito elevado en uno de los lados de la nave central, le dice a Mario:

_ Aún falta algo, revisar el ambón.

Buscaron como subir e ingresar al púlpito y no hubo forma de descubrir cómo hacerlo. No había puerta que diera a escalera interna alguna, tampoco escalera externa de ningún tipo, ni forma de llegar hasta la altura donde se encontraba el ambón. Eso desilusionó a Mario pero ilusionó a M, pues era señal de que el púlpito no era púlpito, sino algo que simulaba serlo. Debajo del ambón había un cuadro con motivos que no parecían ser religiosos. Le llamó la atención que no estaba colgado como los otros del vía crucis, sino que parecía empotrado en la misma pared, como un bajo relieve, se apoyó para tocarlo cuando se escuchó un sordo clic, como cuando se gatilla un arma descargada. En ese mismo instante siente un ruido de cadenas y observan asombrados que el púlpito baja hasta el piso como invitándolos a subir, se miran como preguntándose ¿qué hacemos? y sin mediar palabra ingresan a su interior. Otro ruido de cadenas anticipaba que el púlpito se movería nuevamente a su posición original, pero no fue así, sino que como un antiguo ascensor comenzó a descender por un oscuro túnel vertical hasta detenerse varios metros bajo tierra por debajo de la iglesia.

El púlpito se detuvo en una pequeña habitación iluminada tenuemente por unas bombillas de muy baja intensidad, no más de 15 volt, que recordaban las primeras luminarias de Thomas Alva Edison, y que más que alumbrar, parecían decorar el oscuro y misterioso recinto. Frente a ellos se encontraba un extraño vehículo que se asemejaba a alguna fantástica maquinaria de Julio Verne. M y Mario subieron a su interior y moviendo una palanca con una etiqueta que decía, “*adelante*”, el fantástico artilugio comenzó a moverse lentamente por medio de un mecanismo de relojería, o quizás por alguna antigua bobina eléctrica de principios de siglo. El tren emprendió su recorrido acercándose peligrosamente a una de las paredes que se abrió para dar paso a la formación cuando esta estaba a punto de colisionar con ella. Como una montaña rusa de un parque de diversiones el tren se deslizó hacia las profundidades de la tierra por un estrecho túnel iluminado solo por la luz que emitía un farol en su parte delantera, un farol que solo conseguía alumbrar los primeros dos metros de vías y paredes de piedra de un misterioso tren fantasma del Itaipark, desbocado hacia lo desconocido.

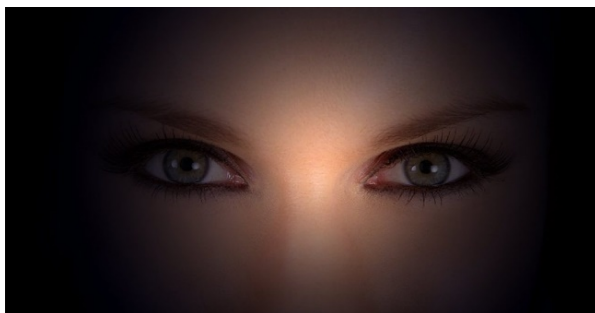
Después de un descenso que les pareció interminable el vehículo se estabilizó y comenzó a recorrer una serie de pasadizos tan estrechos como el anterior por donde descendieron. Cruzando puerta tras puerta que aparecía delante del tren veían azorados como la historia iba cambiando tras cada nueva puerta que cruzaban. Mirando por la ventana del vehículo aparecían y veían pasar escenas y paisajes del Buenos Aires de antaño. El bombardeo a

plaza de mayo en 1955, la revolución de 1943, la década infame de 1930, la guerra de la triple alianza en 1864, la revolución de 1852, la guerra civil de 1828, la guerra con Brasil en 1827, la revolución de Mayo de 1810, las invasiones inglesas de 1806, la creación del Virreinato del Río de la Plata en 1776, la fundación de Bs.As. por Pedro de Mendoza en 1736, etc, etc... Personajes y acontecimientos históricos transitaban frente a sus ojos como si ellos fueran unos observadores o auditores de la historia pasada que algún ministerio del tiempo mandaba a controlar. M y Mario estaban viajando por las puertas del tiempo en un tren secreto que transitaba bajo los cimientos de la manzana de las luces en pleno corazón de Buenos Aires.

Frente a ellos se mostraba una última puerta, esta era diferente a todas, era una especie de puerta brillante que parecía líquida, como hecha de mercurio. No se abrió como las otras ante la presencia del tren, este sólo la atravesó y aparecieron en un túnel abovedado de unos seis metros de diámetro, prolijamente construido e iluminado con una luz pareja y natural que emitían las propias paredes y que no proyectaba sombra alguna. Venían caminando unos sujetos vestidos con unos mamelucos enterizos de colores claros y un extraño símbolo o logotipo triangular con un círculo en el centro, traían unos extraños instrumentos en sus manos, que asombrosamente tenían solo tres dedos. M y Mario bajaron del vehículo y vieron como un sujeto pasaba extrañado frente a ellos sin percibirlos, miraba todo con asombro e incredulidad mientras se alejaba hacia la derecha. A su izquierda vieron un agujero en la pared y en su interior una escalera caracol de mármol blanco. Antes que el personal llegara hasta ellos, se dirigieron presurosos y subieron por la escalera rápidamente, casi corriendo, hasta llegar exhaustos a la superficie. Salieron por un aljibe del patio interno de la vieja escuela Manuel Dorrego que se encontraba no muy lejos de su barrio. Caminaron en silencio hasta la esquina de su casa donde observaron anonadados a Nito Fernández que se alejaba saludándolos sonriente y deseándoles buena suerte en su aventura. Un escalofrío y un inmenso Déjà vu recorrió sus cuerpos. No dijeron nada, cada uno volvió a su casa y nunca más hablaron del tema hasta muchos años después, cuando los designios de la existencia, los llevaron a compartir otro apasionante relato fantástico.

41. VISIÓN REMOTA

14 de mayo de 2019, 15:11



Día 07-05-2019 Hora 10:33

Mensaje de los MS para el Colectivo Humanidad DDLA:

"Ha llegado el momento de asentar la piel y fundir en forma completa y abarcadora traspasando las barreras al disolverse las energéticas comprendiendo que la expansión aporta aplomo y peso y es una mano abierta que cubre al cuerpo completo, nutriendo y dando calor que fortalece con su fuego el lugar donde habita el alma. Quiten las pequeñas durezas que se formaron en la piel de sus uñas, mimen los pequeños detalles que embellecen la mano que ya lo es, limpien y pulan, y sin cubrir después de artificial gloria el resultado levántenlo en alto orgullosos de lo logrado donde todos puedan ver su natural belleza y la luz y el brillo del Ser. Jamás pudieron imaginar el sentimiento de plenitud y paz en el punto alcanzado, pero hoy les hacemos llegar a través de nuestro amor el brillante aliento de Dios al cuerpo completo para que reconozcan la victoria plena que habita en su corazón. Siempre unidos somos. Amayeta.»

Día 07-05-2019 más tarde...

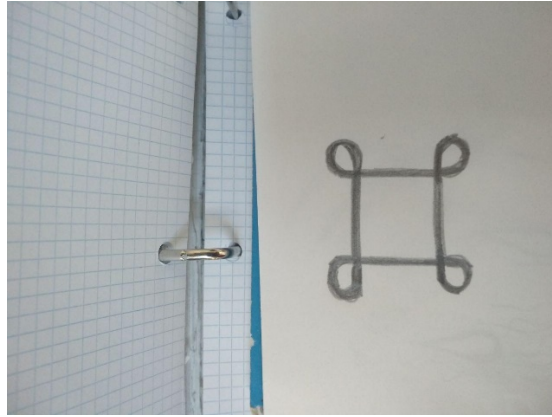
Mensaje del Dragón:

"Solo se dio el primer bocado y hasta sin dientes hay que masticar sin parar.

Hemos evaluado y decidido liberar los ejércitos retenidos."

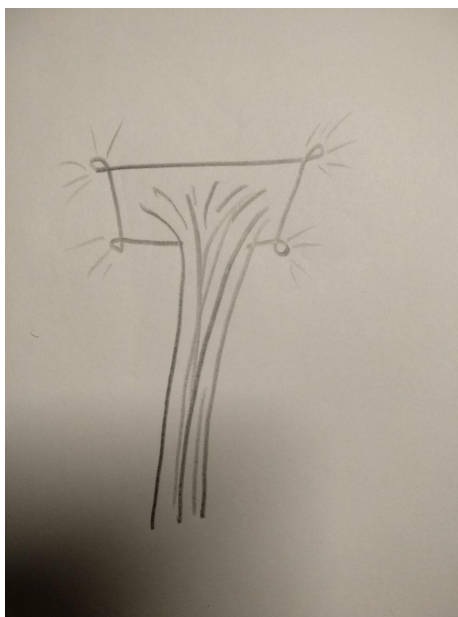
Me transmiten la imagen de un dibujo o símbolo (adjunto) en su lado izquierdo de repente un corte que suelta en dos la línea como cuando se corta una cinta de inauguración, con el mismo movimiento, que da paso a una lluvia de pequeñas chispas o estrellas doradas que salen en torrente del centro del dibujo a través del corte.

Desaparece la imagen sin nada más.



Día 12-05-2019 Hora 12:12

Al inicio, llega la imagen de un dragón tumbado en el suelo que dobla su cuello y cabeza hacia su cuerpo y con su nariz levanta una de sus escamas, de la misma manera que un pájaro se atusaría las plumas, pero al levantar la escama lo que se ve es mucha luz y varias personas de pie hablando moviéndose y caminando, como se verían en una pequeña pantalla, rápido cambia y se ve el dragón de frente que levanta sus alas y todas sus escamas revelan lo que tienen dentro transformando la imagen del dragón en una muchedumbre que empieza a andar de frente y donde estaba la cara del dragón ocupa su lugar un rostro que flota como superpuesto a la multitud sin ocultarla, el rostro se muestra dentro de un círculo que se difumina y que corta su contorno, viéndose desde las cejas hasta la boca dentro del círculo, pero no la frente o la barbilla, la cara es similar a la de un buda meditando con un color bronceado que brilla pareciendo oro, por momentos parece una escultura y por momentos un rostro real. Desaparece esa imagen y aparece otra que adjunto, solo la imagen en luz como flotando en un fondo oscuro sin más explicación, pero al verla parece una entrada desde un lado del cosmos-cielo a otro lugar (no sé si es la tierra u otro) en forma de tubo de luz.



Empieza una nueva energía más envolvente en sus movimientos con este mensaje:

“La oscuridad se expande y en mitad se hace la luz del ojo redentor. Los trazos ancestrales se alían en el pergamino eterno que no pudo ser destruido y ahora se regeneran. Pisan fuerte causando temblor.”

Esta energía da paso a otra como en acuerdo a otra como respuesta al haber formulado en ese momento la siguiente pregunta ¿Hay algo que desde “Oumuamua” o los que forman la comitiva externa quieran hacernos saber?

Respuesta: *“Os observamos y sentimos el esfuerzo que hacéis para abrir los ojos y como vez tras vez vuelve el sueño cerrando vuestros parpados de nuevo y sigue el esfuerzo, abriendo y cerrando. Cada vez que abríis los ojos y los volvéis a cerrar los grises los abren para vivir y los vuelven a cerrar muriendo en la agonía de la asfixia, y a la vez, cada vez que el esfuerzo por abrir los ojos se hace, los simios de la luna (¿?) resplandecen con sus redondos rostros para desaparecer en la vuelta al lado oculto cuando los cerráis, son muchos los rostros y los seres que en sus mundo viven el reflejo de vuestros ojos abiertos o cerrados. Todos estáis vinculados, vuestro proceso no es único y arrastra tras de sí a todo lo que sois. De vuestra autentica existencia depende la perduración de los que os formaron y forman. Comprendemos que sentir unión sin opuestos aún está lejos, pero la esperanza en alcanzarlo al grado necesario es mantenida en nosotros por la consciencia de vuestros seres. Hemos respondido a su llamado y si así lo permitís perduraremos en todo el proceso, vuestro y nuestro.”*

Fin de este mensaje y comienzo de otro desde los MS:

“La tapa en el frasco de cristal que contiene la mariposa está abierta, pero la mariposa nunca volará si no es real, si solo es una copia fría y muerta, estática y quieta por sí misma, movida por otros dedos de titiriteros al hacer sin voluntad y sin verdad.

Hay canales de vida que están emitiendo, se amplifican y expanden por la superficie del planeta, pero solo la vida responde a la vida. La cascada de agua se derrama sobre la piedra de cobalto, agua convertida en plata, se forma el anillo del mago con la piedra azul del cosmos donde flota en movimiento la espiral de estrellas.

Ya no hay ojo al que mirar pues ahora miran a través del ojo que mira y se encuentra mirándose y el acuerdo marca la condición de fusión y la línea de acción.”



«Cuando los corderos se ven acorralados en el borde del precipicio, se transforman en feroces lobos»

Hartos de que nos censuren, nos penalicen, nos callen, nos ataquen, nos persigan, nos castiguen y torturen de mil maneras como alguna vez hizo Tomás de Torquemada como ejecutor de la inquisición, hemos triplicado la apuesta construyendo una nueva plataforma de videos y red social libre de censura judía.

Dispondrá de todas las funciones de YouTube y facebook como canales, grupos, comunidades, playlist, compartir, insertar, chats, comentarios, perfiles, subir e importar vídeos, y muchas más cosas en las que aún estamos trabajando para que S8 sea un lugar ameno, agradable y limpio de miserias judías. No habrá publicidad, ni reclamaciones de copy, censura o castigos sionistas, solo habrá espacio para la verdad aunque esta duela e incomode a más de uno.

Esperamos tener lista la plataforma este año si todo marcha sin tropiezos y de forma natural. Todavía queda encontrar y contratar un servidor con la suficiente potencia y espacio para soportar un proyecto de semejante envergadura. Ya que no disponemos de medios económicos o mecenas, el servidor se solventará con el aporte de los que se suscriban a la plataforma con una mínima cuota mensual ya que fue el único modo que encontramos por ahora para concretar y mantener activo y en funcionamiento Super8.

Esperamos que muchos se sumen como «socios» de este emprendimiento y se conviertan en dueños de Super8 videos, asegurando de esta forma su continuidad y funcionamiento en la web. Este espacio libre de demonios será de todos y para todos, menos para los demonios judíos de siempre a quienes no permitiremos participar ni promover sus mentiras y miserias sionistas. Los seguiremos informando a medida que avancemos en construcción y ejecución. Gracias a todos por ser parte de Super8 Videos.

Morféo de Gea

43. TRABAJOS DE LOGIA

20 de mayo de 2019, 4:00

El Cuadro de Logia



Sobre la Iniciación

Antes de comenzar a hablar sobre el Cuadro de Logia, quiero hacer una pequeña reseña respecto al significado y valor de una Iniciación.

Ya hemos comentado cual es el sentido de la Iniciación, y resumiendo el concepto, podemos decir que es un choque Consciente que despierta y centra nuestra atención en nuestra esencia, en nuestro Ser.

Podemos aprovechar el film de “fuerzas Oscuras”, para entender lo que busca todo el simbolismo y ritual que rodea al Neófito, en este caso al protagonista. Queda claro que ese aspecto, que es el más importante de todo Iniciado, queda totalmente eclipsado por la trama en sí, perdiendo todo su verdadero valor.

He intentado, de alguna manera, hacerles llegar la vivencia de una Iniciación, y siendo sincero, me resulta imposible. Puedo sugerir, ahora que conocen como transcurre dicha ceremonia, ponerse mentalmente en la piel del protagonista, para por lo menos, tener esa posible perspectiva de experiencia...Pero lamentablemente, es una experiencia personal, única e intransferible. Para poner un ejemplo, les puedo mostrar videos de salto en paracaídas, les puedo comentar mis sensaciones, les puedo dar instrucciones, manuales, etc...pero nunca sabrán lo que es realmente, hasta el momento que salten ustedes mismos desde un avión...pues esa será su experiencia, personal, única e intransferible...

Una Iniciación, simplemente nos despierta a una realidad de que percibimos a nuestra vida, nuestro día a día como una continua Iniciación; en cada momento, van surgiendo obstáculos y problemas que nos tumban y nos hacen caer de manera estrepitosa, y que, si no fuera por esas manos Fraternas que están allí para ayudarnos, en alguna ocasión estas caídas habrían podido ser mortales.

Pero como, así como digo esto, también tengo que decir que en DDLA, la gran mayoría, por no decir todos, ya han pasado su propia Iniciación...Ya han tenido su Choque Consciente, y este ha sido en el momento que se han perdonado por el error que no lo fue.

Dicho esto, empecemos con el Cuadro de Logia, que en el primer grado simbólico corresponde al grado de Aprendiz.

Puede ser una lámina de cartón o tapiz que cumple con la proporción áurea. Este se ubica en el centro del templo, sobre el suelo ajedrezado y entre tres columnas o pilares que son de diferentes estilos arquitectónicos, como ser la Corintia (que representa la acción, creación y expansión), la Dórica (que representa lo reflexivo, lo pasivo, y la tercera columna es la Jónica (que representa la conciencia que mantiene el equilibrio entre las otras dos).

A simple vista tenemos tres columnas físicas y una invisible al ojo humano, que representa la Inteligencia Suprema que formaría la cuarta columna que rodea al cuadro de Logia.

Antiguamente se solía dibujar con tiza sobre el suelo de la Logia, y este hecho ya transformaba ese lugar físico en un templo.

La función del Cuadro de Logia es el de resumir o contener un esquema en lenguaje cifrado, criptográfico que cuando es comprendido nos revela los secretos del grado.

Como hemos visto, se coloca sobre un suelo ajedrezado, lo que nos indica que para descifrarlo tenemos que basarnos en una actividad psicoespiritual, pues es un ejercicio de perderse en el laberinto y encontrarse, y esto solo sucede en nuestro corazón, donde está el acceso a todos los estados superiores.

Podemos decir que existe una relación entre el Cuadro y los mandalas hindúes, que sirven como protección y vehículo de meditación a la vez; así como los yantras budistas, que son los modelos simbólicos que diseñan una imagen geométrica del universo.

Podemos apreciar también, que el Cuadro está emplazado por tres pequeñas luces o pilares, que son, de la Sabiduría, la Fuerza y la Belleza.



El Cuadro de Aprendiz

Este es el cuadro de Aprendiz, y podemos apreciar diversos símbolos como son, tres escalones, dos columnas J y B donde descansan granadas, la cuerda con doce nudos, el pavimento mosaico, la puerta del Templo, tres ventanas, las piedras bruta y cúbica, el sol, la luna, la escuadra, el compás, la plomada, el nivel, el mazo, el cincel, la plancha de trazar y el Delta.

Ya tienen en su poder una pequeña guía y las herramientas para asimilar, tanto de manera mental como espiritual... A partir de ahora, el trabajo para el estudio corre por vuestra cuenta.

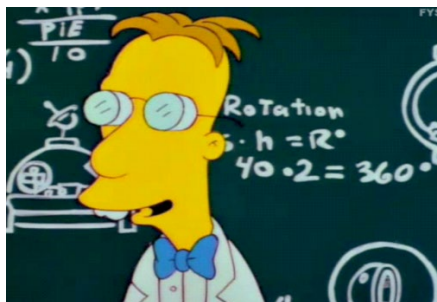
Poco a poco iremos viendo para que sirven estas herramientas y estos símbolos, pero creo que mejor, antes de yo decir algo más, sean ustedes mismos quienes hagan los aportes.

He dicho,

Helimer..

44. ¿CÓMO FUNCIONA?

22 de mayo de 2019, 18:14



En este tiempo DDLA ha develado, explicado y estudiado mucha información no convencional que antes era desconocida por la mayoría. Conocieron conceptos inéditos, conocimientos esotéricos nunca antes expuestos, información que destruyó mentiras y construyó verdades desde la comprensión de cómo funcionan las cosas, hemos visto cómo funciona la creación y el universo todo, hemos estudiado desde lo más simple como un átomo de hidrógeno, hasta lo más complejo de ese mismo átomo de Hidrógeno, mostrando que lo finito contiene a lo infinito y como nuestra propia existencia finita contiene la vida infinita y eterna en su esencia. Por tal motivo, hoy comenzaremos con una nueva sección donde se explicará de forma simple y clara cómo funcionan las cosas desde sus componentes más simples a sus componentes más complejos para que puedan ordenar el puzle y armar el cubo de Rubik con muy pocos movimientos, y así, comprender que la galera es solo la ilusión que utiliza el conejo para engañar al místico mistificado y confundir al verdadero mago.

Un tema recurrente y diría que casi obsesivo en DDLA, es el tiempo. Se ha explicado y desarrollado de muchas formas intentando integrarlo rúnicamente al inconsciente colectivo como algo “fundamental” de esta realidad y de la creación misma, pues sin su presencia el universo no existiría ya que es la base por donde la trama y tejido de la realidad se manifiesta. Cuando se piensa en el tiempo siempre se hace de una forma cuantitativa, pues estamos programados para medir el tiempo en base a una serie de valores lineales que van del pasado al futuro, y siendo el presente, tan solo un instante de esa línea temporal que es imposible de retener. Cuando alguien quiere definir un instante se remite a la mínima parte de tiempo que se pueda “medir” de forma empírica, ¿Cuál sería esa medida? un segundo, un microsegundo, un nanosegundo? un tiempo de Planck, que es aproximadamente $5,391 \cdot 10^{-44}$ segundos? Nadie puede asegurarlo a ciencia cierta porque nadie conoce el valor real de un instante y menos que es verdaderamente un instante. El tiempo es tan importante que nada podría funcionar correctamente sin tenerlo en cuenta, pues es el metrómetro natural de la existencia.

$$T_p = \sqrt{\frac{\hbar G}{c^5}} = 5,39106 \cdot 10^{-44} \text{ s}$$

El tiempo de Planck (T_p) es considerado el intervalo temporal más pequeño que puede ser medido. En cosmología, el tiempo de Planck representa el instante de tiempo más pequeño en el que las leyes de la física podrían ser utilizadas para estudiar la naturaleza y evolución del Universo. Esto quiere decir que el tiempo de Planck en cierta medida «limita» el estudio de la realidad y por consiguiente del mismo tiempo, pues sería la porción mínima de tiempo en donde la física puede ser observada y estudiada. Pese a ello, nadie ha podido hasta ahora observar un tiempo de Planck empíricamente, o sea, observar en un laboratorio un instante de tiempo, esto se debe a que un instante no se mide en factor «tiempo», sino en factor «consciencia». Podríamos entonces definir un instante como:

«La observación mínima de la consciencia del movimiento del espacio»

Por consiguiente, un instante es el momento exacto donde el futuro se convierte en pasado observado por la esfera de consciencia mediante la atención permanente del observador y es la mínima parte de la consciencia y no del tiempo como se cree. Si un instante es la mínima parte de la consciencia, entonces podríamos concluir que una partícula de consciencia es igual a un instante y este sería, en definitiva, la orientación del tiempo (pasado → futuro → pasado) o sea, el vaet. Conociendo esta información ahora pueden comprender de forma simple cómo funciona el tiempo solo releendo los artículos correspondientes con la atención de la consciencia puesta en el instante del efímero presente que enlaza la línea temporal del movimiento del espacio, entre un futuro que existe y ya pasó, un pasado que ya pasó y también existe.

El Tiempo de Planck. La Unidad Mínima de Consciencia

- <https://superocho.org/watch/BpsoYtI983cZI89>

45. EL REGRESO

25 de mayo de 2019, 22:10



«Nos hicieron creer que era un sueño ocultándonos la verdad. Nos subestimaron. No contaron con fuerzas que no son de este mundo. Ahora ya es tarde, pues los designios de la creación ya sentenciaron El Regreso.»

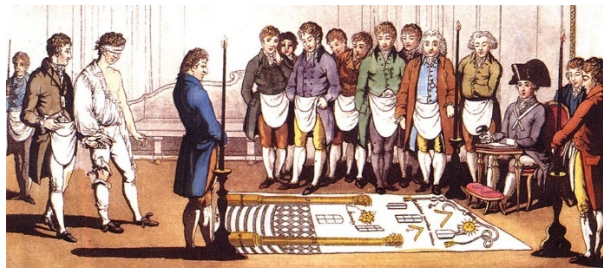
Un corto de DDLA ARES Producciones que no los dejará indiferentes. Treinta minutos de excelente cine consciente donde la alegoría es la protagonista de una historia de vida, que trasciende la existencia y el tiempo para regresar a luchar por nuestra robada y mancillada Humanidad. Que disfruten su visionado.

EL REGRESO

- <https://superocho.org/watch/fVibrKJ2deEtwM1>

46. TRABAJOS DE LOGIA

27 de mayo de 2019, 22:18



“Los Elementos del Cuadro de Aprendiz”

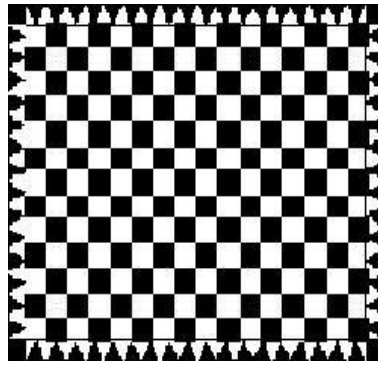
Antes de comenzar con el estudio de los elementos que componen el Cuadro de Aprendiz, decir que todo esto es un complemento para todo aquel que lo quiera asimilar. Habrá quien prefiera suplir con fantasías, suposiciones y oscurantismo el faltante que tiene para poder completar su rompecabezas individual; Habrá quien entienda que esto es un aporte más que puede ayudar a entender que nos dicen estos símbolos ancestrales, que como ya hemos visto, están presentes en diferentes culturas y representados de maneras similares.

Por último, agradecer los aportes que habéis hecho, porque, en definitiva, el aporte no es sólo para mí, sino para todos aquellos interesados en descifrar el mensaje de los símbolos. Empezaremos de abajo hacia arriba, por nada en especial, sino por llevar un orden de los elementos y encontrarles el sentido de su ubicación en el cuadro.

A continuación, dejaré una breve reseña o resumen del significado de cada símbolo; con esto pretendo que tengan una guía para que podáis empezar a investigar en cada elemento y poder trabajarlo correctamente...

Dichas reseñas constarán de varias partes para poder hacer un trabajo a consciencia y productivo. Aquí es donde mi parte termina y empieza la vuestra...desde ya, Gracias por vuestros aportes, porque recuerden...es para cada uno de vosotros y, por ende, ¡para todos nosotros también...!!!

Suelo Ajedrezado



También llamado pavimento mosaico consta de cuadrados blancos y negros, de manera de mándala central o laberinto.

Nos enseña la manifestación necesaria de este Universo a través de dos opuestos, pero que a su vez alberga toda la unidad, principio de activo, pasivo, masculino, femenino, cuerpo y espíritu.

El cuadro blanco representa el alma pura del Iniciado, y el cuadro negro representa los vicios y pasiones por las que está sujeta el profano.

Escalera de tres peldaños



La escalera cumple la función de unir lo de arriba con lo de abajo, donde se puede ir en estas dos direcciones uniendo dos puntos de distinto nivel. Tenemos ejemplos de escaleras, como la de Mitra, con la que se explica el doble movimiento de las estrellas fijas y de los planetas, junto a la relación de estos con la Tierra. Esta con siete peldaños contruidos de siete metales.

También tenemos la escalera de Jacob, por la que subían y bajaban los ángeles.

Tenemos la escalera de Buddha, con siete colores también. Podemos decir que la escalera lleva implícito un movimiento y por ende de ascensión.

En el caso que nos compete, representa los tres estados o niveles del Iniciado y se refiere a la "dimensión de la consciencia".

El primer escalón, del Aprendiz es llamado de la *Fe*, quién desconoce aún la naturaleza de la Iniciación debe confiar en los maestros.

El segundo escalón, del Compañero, es llamado de la *Esperanza*, quién viendo parte de la luz tiene anhelo de alcanzarla.

El tercer escalón, del Maestro, es llamado de la *Caridad*, porque habiendo alcanzado la iniciación, debe ayudar a los demás a la escalada.

Sin duda, la escalera o escala, representa la evolución gradual del Iniciado y su relación con los conceptos de jerarquía.

Puerta



“Yo soy la puerta, y el que entra por mí se salvará, entrará y saldrá, y encontrará pastos”
(San Juan 10;9)

Sin duda la puerta es la abertura entre dos mundos, sagrado—profano, de luz-de tinieblas.

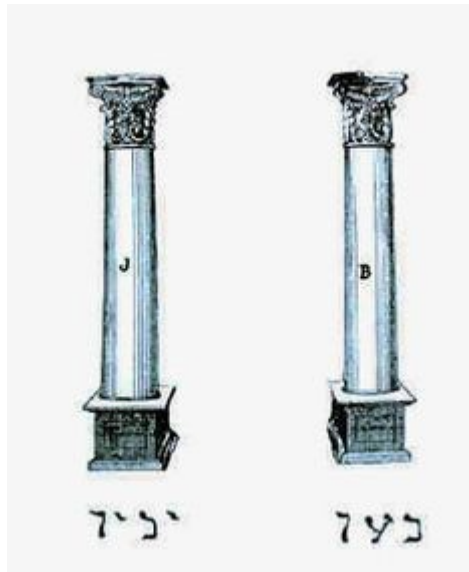
Nos muestra un pasaje, por una parte, del valor psicológico de cambio de mundo (intención) y por otro el viaje que se realiza al atravesarlo (acción).

En este contexto, los pórticos de las Iglesias, o las puertas del Olimpo, las puertas del Cielo, son expresiones que nos está indicando el acceso a otro plano o mundo superior.

En el caso de una logia, es por sí misma la entrada a un templo, y cuando el recipiendario lo hace, debe pasar por una puerta muy baja, que además de significar Humildad, nos enseña la dificultad que tiene el paso del mundo profano al Iniciático.

También se le llama puerta de occidente, porque es en su umbral donde se oculta el sol y la luz se extingue, empezando aquí las tinieblas del mundo profano.

Columnas



La columna es el soporte de toda construcción, representando el eje y la solidez de la misma.

A la entrada del templo encontramos las dos columnas denominadas Jakin (letra J.·.) y Boaz (letra B.·.) y estas designan el lugar de trabajo de los Aprendices y de Compañeros, siendo el lugar donde reciben su salario.

Representan al mundo manifestado y simbolizan las columnas que el maestro Hiram puso en la entrada del Templo de Salomón.

Las columnas nos marcan un claro límite entre el mundo profano y el mundo sagrado dentro del templo.

La columna J.·. es masculina y activa, corresponde al sol y está relacionada con el pilar de la Misericordia del árbol de la vida.

La columna B.·. es femenina y pasiva, corresponde a la luna y está relacionada con el pilar de la Severidad del árbol de la vida.

Nudo de amor



Se le denomina nudo de amor a la cuerda que rodea la Logia.

Se trata de un nudo en forma de ocho, simbolizando el infinito y la manifestación del mismo.

Representa la unión entre los Hermanos de la Orden a través del lazo cósmico que los une con la Tradición primordial.

Granada



Esta fruta está dedicada a Hera y Afrodita, por ser símbolo de la fecundidad. En la antigua Grecia representaba el retorno de la vida en primavera.

Están colocadas de a grupos de dos o tres encima de las Columnas de la entrada, siendo sustituidas en algunos templos, por las esferas terrestre y celeste.

De momento creo que está bien por hoy, ya hay material suficiente para trabajar e identificar el uso en uno mismo y entender de qué va todo esto del simbolismo iniciático.

He dicho,

Helimer.·.

47. PREGUNTAS Y RESPUESTAS (IX)

30 de mayo de 2019, 15:45



Hoy iniciamos el primer ejercicio de preguntas y respuestas de 2019. Como ya saben el motivo de estos ejercicios es evaluar al colectivo de DDLA, tanto en lo particular como en lo general, pues sus preguntas son el reflejo de su expansión de consciencia o de su contracción de inconsciencia.

Desde el año pasado se cambiaron las normas y el esquema de trabajo de estos ejercicios, pues ahora no hay normas impuestas por este Administrador, sino que hay normas dictadas por la consciencia o inconsciencia de los participantes. Veteranos y novatos, iniciados y neófitos tendrán que dictarse sus propias normas según su sentir les dicte.

Como siempre este Administrador se reserva el derecho de responder o no sus preguntas según crea conveniente para cada particularidad. Si no hay respuesta quizás sea porque no fuera necesaria, ya esté contestada en el blog, o no hubo pregunta concreta o comprensible, así que estén atentos a sus inquietudes y cómo se expresan si quieren conseguir que sus preguntas sean consideradas.

Tienen un tiempo indefinido a partir de esta publicación para participar del ejercicio que durará lo que este Administrador crea conveniente. Se cerrarán los comentarios cuando finalice el ejercicio. Espero que aprovechen esta oportunidad para autoevaluarse y conocer si se encuentran más cerca de la consciencia del Humano o de la ignorante inconsciencia del mono aullador. Gracias a todos por participar.

Morféo de Gea

48. 40 RESPUESTAS

2 de junio de 2019, 18:41



Antes de comenzar diré que este ejercicio de preguntas y respuestas fue muy satisfactorio. Considero que las preguntas, si bien no fueron la mejor exposición de un estado de consciencia, fueron efectuadas en su mayoría por novatos y neófitos, así que era de esperar ese tipo de preguntas. Por otro lado, considero que la mayoría fueron respondidas por los veteranos e iniciados satisfactoriamente y de una manera coherente, eso condice que el nivel de conocimiento y consciencia se ha elevado bastante con respecto al último ejercicio, esto demuestra que entrenar la consciencia todo el tiempo, sin desfallecer, sin detenerse, sin creerse que ya saben todo o que ya hicieron el trabajo, da sus frutos. El camino de la Cinta de Moebius lleva toda la existencia, no hay meta porque no hay horizonte al que llegar, pues las únicas barreras son las de su propia mente y queda en ustedes romperlas o no.

Pese a que creo que no es necesario una respuesta de mi parte a las preguntas efectuadas, igualmente contestaré de forma muy acotada cada una de ellas. Para ampliar dichas respuestas solo lean los comentarios efectuados a sus preguntas en el artículo anterior. Ahora a lo nuestro. Gracias a todos por su participación.

1) **Susi Torre** •

¿Existe algo real fuera del mental? Gracias.

R_ Defina real. ¿Qué es real? ¿Qué es fuera del mental? ¿Hay algo fuera del mental? Si esta fuera una logia de presencia, mi respuesta a su pregunta sería la misma que le daría un monje zen, una bofetada y le preguntaría ¿Lo que siente es real?

2) **Gabriel** •

Mi pregunta va sobre el accionar... ¿Que hacéis cada uno para extender a vuestro mundo lo que vais aprendiendo? ¿Creáis grupos? ¿Formáis asociaciones? ¿Impulsáis proyectos de algún tipo? La pregunta va dirigida a los lectores...ideas para inspirarme, Gracias.

R_ Si usted no sabe cómo accionar, creo que debe seguir trabajando su Cinta de Moebius, pues no se puede accionar por fuera, si aún no se ejecutó por dentro.

3) **Juca Ropo** •

Mi pregunta es la siguiente: Si todo tiene que ver con todo, y cualquier verdad por mínima que sea , puede ser el desencadenante del fin del engaño, después de todos los años de preparación , de tantas batallas en pos de formar un buen cimiento donde poder comenzar el camino, que permiten tener una percepción sin arquetipos implantados , que nos hagan desechar cualquier información que nos chocase , ¿ por qué elegir como estandarte de la batalla ,un paradigma tan arraigado como es la Segunda Guerra Mundial, sabiendo la dificultad de transmitir tal información, a quien no tiene esa preparación? . Muchas gracias por tu tiempo morfeo y el de todos los que día a día se esfuerzan por sacar adelante este magnánimo proyecto.

R_ ¿Cuál pilar elegiría usted para demoler todo un edificio? ¿la columna principal donde se apoya toda la estructura, o los pilares secundarios que sustentan la cochera?

4) **alex** •

Buen día, mi pregunta y comentario es, «si el tiempo es cíclico por así decirlo, ya que el tiempo no existe; pero se repiten patrones una y otra vez, y al mismo tiempo entender que no se repiten ya que siempre existieron y nosotros no éramos cocientes de ello; cómo podemos auto convencernos de que tenemos que luchar y esforzarnos por continuar avanzando a lo desconocido que ya está definido porque el futuro ya fue, y el pasado está pasando de nuevo»...

R_ El “autoconvencimiento” es el engaño del cómodo burgués. Aquí no se trata de convencimiento, se trata de creer en usted mismo, en conseguir la certeza, cuando esto suceda no tendrá necesidad de autoconvencerse pues usted recordará el futuro y sabrá cual es el camino correcto.

5) **Yaznes** •

Hola. ¿Cómo discernir entre engaño y verdad?

R_ Adquiriendo consciencia. Desde el estado de inconsciencia es imposible discernir entre un higo y una breva.

6) **Oscar Perdomo** •

Gracias por la oportunidad nuevamente. A fin de terminar con conductas y costumbres dañinas a la UdC y por tanto no poder expandir más la consciencia y todo lo que ello implica, ¿Cómo reescribir las runas de los patrones básicos que han sido manipuladas?

R_ DDLA está diseñado justamente para eso. Haga la tarea con voluntad, intención y propósito y en cuanto menos lo espere, tendrá un nuevo patrón rúnico y por consiguiente una expansión de consciencia acorde a su trabajo.

7) Rey Sprin •

Saludos a los administradores y a morfeo de gea nuestro venerable maestro, mi pregunta es muy sencilla ¿por qué en la Segunda Guerra Mundial Hitler con tantos proyectos de tecnología de punto cero, la campana ???? tmv entre otros, aunando a eso al científico Nikola tesla, perdieron la guerra por no tener combustible para sus tanques, aviones etc... qué hay detrás de todo esto fue una orden de los mundos superiores el no sacar a la luz esta tecnología Porque no contrarrestaron los portales de salto que utilizó la cábala?...

R_ ¿Quién le dijo que perdieron la guerra? EDDA

8) bruno16 •

Hola, espero estén bien pese al momento que pasamos como pueblo. Hace aproximadamente un año DDLA llegó a mí, y no he comentado en ningún otro momento, creo, debido a la inseguridad. Antes que nada, pido disculpas por lo egoísta de mi consulta, que apunta a mi particularidad. En estos momentos me encuentro buscando mi propósito a largo plazo, la mejor forma en la que puedo usar mi vida para servir al objetivo. Resulta que en esos mismos momentos he comenzado a ver el número 33 muy seguido y en situaciones muy especiales, he investigado bastante al respecto, pero no me fío de las fuentes ¿Sabe y querría decirme de que se trata este fenómeno? Espero no perder los trenes...

R_ Dígamelo usted

9) El anciano •

...Qué sucede con los miembros de una familia en particular cuando unos sí logren montarse en la línea 42 y otros no, ¿cómo se manifiesta esta situación?, ¿si hay desprendimiento, de qué forma se da?

R_ ¿Que sucede con los miembros de una familia cuando la existencia llega a su fin? Preocuparse por eso es como intentar que la existencia sea eterna. Solo la vida perdura más allá de líneas temporales o cajón que albergará sus restos. Cuando usted parta, todo esto será un sueño. ¿Acaso recuerda su familia de otras existencias? ¿Extraña a sus seres queridos de esas existencias? ¿Se preocupa por lo que fue de ellos?

10) Otto Skorzeny •

El escenario uno es demasiado desolador, desde mi particularidad hago lo que me toca para un bien mayor y para lo general aún más. Certeza, coherencia, impecabilidad ... Pregunto: ¿La mayoría apunta al artículo CARTA DE UN INICIADO?

R_ Si. Por eso estamos como estamos y repetimos octavas recurrentes ciclo tras ciclo.

11) El Impulso •

Muy buenas noches, el 17 de marzo de 2012 el artículo recuerdos del futuro comenzaba con unos fragmentos del Necronomicón ¿quisiera saber si lo que dice en esos fragmentos tiene algo que ver con lo que dicen las tablas esmeraldas de Thot? ya que en una parte dice: Vio Él a los atlantes, por su magia, abrir el portal que traería a la tierra una gran tragedia. Luego continúa en la tabla VI «La clave de la magia», y su historia es muy similar. También en otro artículo Morféo hace referencia al portal abierto si mal no recuerdo en 1983 en el Golfo de Yemen y sus consecuencias hasta nuestros días. Y como dice en las tablas esmeraldas, “aprendí del pasado que nada es nuevo» ¿Puede esto formar parte de un círculo de recurrencia que tenemos que saltar como humanidad para que la octava siga su curso? Desde ya muchas gracias

R_ Así es.

12) Jesu Montes •

Buenas noches Morféo. Agradezco infinitamente la oportunidad, para aclarar un tema pendiente: Para procesar la información entregada, en muchos de los artículos, visualizaba los Centros de Control como palillos chinos verticales (más como ejes) que determinaban el Centro de Gravedad justo en el punto de convergencia. Eso me llevó a buscar los esquemas de David Topí, que son esferas y las ubica en la misma posición de los TFL del cual no estuve de acuerdo. Mi pregunta es ¿Donde se ubican los Centros de Control?

R_ En realidad en ninguna parte. Los Centros de Control no son físicos, tampoco etéricos, son energéticos/mentales, por consiguiente, no tienen un lugar específico como los TFL que son físico/energéticos, así que su ubicación es “superlativa” y depende de su consciencia y patrones conductuales. Aunque él cerebro sea el que maneja estos centros, su ubicación real es indefinida, pues su trabajo es rúnico y no físico/etérico. Ahora bien, los Centros de Control superiores son otra historia y están ubicados en la consciencia del Ser.

13) Mayte •

...Todos los que pertenecemos a esta casa, decimos, aseguramos, que accionamos. Todos parece ser, trabajamos por el mismo propósito. Pero en alguna que otra ocasión, se nos da alguna colleja por parte suya... Entonces, me pregunto si realmente estamos haciendo lo que debemos. Me pregunto si de verdad, accionamos correctamente como decimos. Pienso en que fuimos incapaces ni de sumar la masa crítica mínima necesaria. Por lo tanto, creo con toda sinceridad, que algo estamos haciendo mal. O algo nos olvidamos de hacer. Espero de corazón, no ofender o molestar a nadie con esta afirmación. ¿Estamos haciendo algo mal? ¿podemos hacer algo más?

R_ La suma de las partes hacen al todo, creo que no todas las partes hacen lo que debieran hacer pues el todo no funciona como tendría que funcionar.

14) Sebastián Costa •

Saludos a Morfeo y a toda la comunidad DDLA. Tener la atención puesta en el presente. ¿Puede ser tomado como evidencia irrefutable de la manifestación del SER?

R_ No

15) HC •

Saludos a todos. Mi cuestión es: todo el proyecto DDLA y lo que lo rodea, está en idioma castellano. ¿Hay otros proyectos análogos/aliados en otros idiomas de cara a llegar a otro público distinto del hispanohablante?

R_ No tengo idea. Espero que así sea, sino estamos jodidos.

16) Iván C. •

...En «Último momento» se nos dijo que el Dragón decidió que seguiría siendo parte principal y fundamental del cambio, que no se apartaría para dejar que «otros» se hicieran cargo por completo, a fin de acabar con la recurrencia y cumplir su misión. Pero que sin embargo aceptarían la ayuda ofrecida como un «empuje» en el proceso. Hay una parte de aquel informe que me quedó un poco confusa. ¿Sigue estando dentro de sus planes el «evento ejemplificador interno» como choque consciente para detonar la caída de los demonios, o ese tipo de medida fue descartada por el Dragón al decidir que debían ser (debíamos ser) ellos mismos los ejecutores principales de dicho cambio?

R_ Por ahora sigue vigente, aunque creo que no llegará a ejecutarse.

17) Ausent •

Saludos, estimado Morféo, mi pregunta es la siguiente ¿En qué momento espacio-temporal se nos presenta la decisión de elección del corte de nuestra cinta de Moebius que se comenta en el artículo «la Magia»?

R_ ¿Cómo saberlo? Cada particularidad es un universo y cada universo tiene su espacio/tiempo particular definido por su estado de consciencia. Solo usted puede distinguir el momento espacial donde se encuentra ahora. Quizás ya cortó su Cinta de Moebius, pero aún no se haya dado cuenta por seguir mirando la galera esperando que salga el conejo.

18) Fenix Pérez •

...Mi pregunta es la Siguiete...Vivimos en un mundo que se nos presenta como se nos presenta (No muy Agradable y totalmente alejado de lo que realmente Es el Ser Humano).

¿Existen otros Mundos Paralelos al nuestro con otro tipo de Realidades? y si se podría saber Por qué?

R_ Si existen, porque así funciona la creación.

19) moka •

...En el artículo «Las siete llaves», dice que la llave de la certeza, la primera, está resguardada por siete dudas del alma, cada una de ellas corresponde a uno de los siete cuerpos, cuando los siete cuerpos consiguen cubrir su duda, la certeza se manifiesta y la primera llave se consigue. Mi pregunta es ¿Cuáles son esas siete dudas?

R_ Duda física, duda emocional, duda mental, duda espiritual, duda átmica, duda búdica y duda samádhica ¿Cuáles son esas siete dudas? No tengo la menor idea. Eso le corresponde a usted saberlo, pues es su universo, no el mío.

20) Génki •

Buenas, en el artículo “Terra Nova” <https://detrasdeloaparente....> encontré esto, “Desde el momento de la concepción, al no ser conscientes los padres de la misma, comienzan a grabarse las runas del cigoto con los sentimientos de abandono ocasionados por esa inconsciencia de sus progenitores, generando una sensación de “faltante emocional inconsciente” por ser engendrado sin la debida consciencia de los padres. De esta manera se graba la runa que dará paso luego, si ese faltante no es llenado en la existencia de forma correcta, a una actividad exagerada del centro emocional, buscando en cada acontecimiento una forma de cubrir ese faltante, no importando el cómo es llenado, sino el cuándo es llenado. Por otro lado, la programación del embarazo, también graba unas runas que activan el uso exagerado del centro intelectual, pero eso es otra historia”. De la grabación de la primera runa que causa “faltante emocional” me quedo claro de cómo se forma, como se puede evitar, y si uno ya la tiene, también como saltar o deshacerse de esta, que en nuestro caso es recorriendo el quinto camino de la Cinta de Moebius porque activa los centros superiores de control, y estos otorgan una ecuación equilibrada. La pregunta sería en la siguiente runa o runas, las de la programación del embarazo y el uso exagerado del centro intelectual. ¿Qué causas hacen grabar esas runas? Entiendo que, si uno ya las tiene grabadas, deshacerse de estas también estará en los centros superiores de control, por eso más información más ecuaciones de elección, donde más vale prevenir que curar...

R_ Hay muchos factores, por ejemplo, uno de ellos es la costumbre actual de “programar” el embarazo (para tal fecha tengamos un hijo) y “calcular” la concepción (días más fértiles).

21) Gabriel •

Si el alma es por derecho de nacimiento y en cambio el espíritu es algo que debe formarse en esta vida con el trabajo interior de cada uno. Cuando finaliza la misma y tras pasar por

el espacio de transición dimensional para enlazarse con otra Ud. de carbono en una nueva existencia... conservamos lo obtenido o tenemos que empezar desde cero. Quiero decir, ¿debemos empezar a formar de nuevo el enlace espíritu como si jamás hubiera existido o tal vez recordaremos algo de esa otra vida que evite que perdamos lo obtenido para continuar su formación en el punto que lo dejamos? ¿Existe el riesgo, tal vez, en la nueva existencia de ser desviado del objetivo y acabar pasto de las sombras?

R_ Todo lo conseguido desde la consciencia es patrimonio del Ser, por consiguiente, no se pierde, pues es acumulativo. Son los frutos de su siembra y le pertenecen. Queda en usted tomar las decisiones correctas en su nueva existencia, para seguir avanzando cosechando frutos o quedarse sentado mirando como los gusanos se comen sus manzanas.

22) Land der Flüsse •

En el artículo Patrones Básicos del 2014 se presentaba un esquema rúnico para explicar cómo funcionaban estas, y como influían nuestra conducta. En otro artículo se nos presentaba como podíamos identificar los centros de control, su función y su clasificación. Con tales herramientas podríamos ir grabando nuevas runas mediante la producción de hidrógenos. En el esquema de 64 salían muchos símbolos que no sabemos su significado, por lo tanto, mucho menos sabemos cómo interactúan estos entre sí. ¿Existe una forma de saber u obtener nuestro mapa rúnico (por llamarlo de alguna forma) y sus significantes para poder trabajar o definir en cuales runas es apropiado trabajar? ya que a veces siento que es un trabajo casi instintivo, no por eso erróneo, puesto que cualquier avance es positivo.

R_ Un mapa rúnico es un esquema que muestra la formación de patrones en nuestra particularidad, por consiguiente, cada particularidad posee su propio y único mapa rúnico. Según como fueron grabados esos patrones conductuales será su mapa. Si bien se puede explicar en la generalidad cómo funciona y dar herramientas que puedan utilizar en su decodificado, solo ustedes pueden descifrar su mapa rúnico de forma correcta, pero para ello, primero tienen que expandir su esfera de consciencia para que abarque los centros superiores de control. Sin estos, es imposible conocer y descifrar sus mapas rúnicos.

23) yuio •

Hola a todos, por el momento este ejercicio va escaso de preguntas, hay que atreverse a preguntar, aunque mostremos con ello nuestros talones de Aquiles. En caso contrario no se podrá testar al colectivo ni tampoco obtendremos las claves que necesitamos desvelar en distintos temas. En lo particular rescato una pregunta no contestada del último ejercicio fallido y que tiene carácter simbólico. ¿Que representa en realidad la flor de la vida y por qué está diseminada en grabados por los lugares más importantes del planeta independientemente de su cultura? NOTA: la órbita de Venus vista desde la Tierra conforma ese mismo dibujo. De manera inconsciente me recuerda al tubo de Mauri pero no tengo

certeza alguna de esa posible asociación y estaría bien ratificar el significado de un símbolo que es al menos tan antiguo como el del Sol Negro, los trisqueles o la espiral o Esvástica.

R_ Si bien es un tema muy extenso como para responderlo en unas pocas líneas, diré muy resumidamente que la flor de la vida representa el “diseño” del/los universo/s.

24) FoNz •

En esta ocasión haré una pregunta exo geopolítica, pensando en que usted capitán tiene mayor información, o información que confirme nuestras especulaciones. ¿Se puede considerar a México al día de hoy dentro de la agenda del Dragón, con qué características o situación estamos considerados en México dentro de la agenda del Dragón? Con este nuevo presidente que es sin duda de carácter más humanista en comparación a todos los anteriores siervos de la judería talmúdica, queda esa pregunta. Si este presidente responde a la agenda del Dragón o solo es una suerte de que él hubiese llegado al poder, conociendo las cochinas que acostumbran en México para robarse las elecciones. Siempre queda la pregunta si este no tuvo ayuda de más arriba sabiendo lo que él representa. Cuestión a parte que en su toma de protesta se avistaron muchas naves ovnis en los cielos.

R_ Si se refiere al sujeto que representa el objeto, la única forma de saberlo será por sus actos. Si se refiere al objeto que representa el sujeto, pues dígame usted que es mexicano.

25) Alba De Gea •

El perdón no es producto del ego, es del Ser. ¿Como saber que nos hemos perdonado?

R_ El verdadero perdón cierra octavas del pasado y sana las del futuro. Si usted está en paz con lo hecho y no entra nuevamente en una octava recurrente, seguro que se ha perdonado.

26) José x •

Y “siempre” uno está consigo mismo, Si estando consigo mismo, uno no termina de conocerse. Aunque nos conociésemos a nosotros mismos, como osamos decir que conocemos a alguno, es que acaso vivimos su vida. ¿cómo auto perdonarse cuando la ejecución fue de otros que aprovecharon la enfermedad para quitar primero medio y luego el corazón entero?

R_wr9jw7NtbyBwb2RlbW9zIHhGlyICBvIGFudWxhciwgZWwgZXN0YWRvIGhpcG5vdGljbyBvIGNvbmp1cm8

27) ser uno •

Morféo, con el debido respeto, como sujeto: ¿qué le produce felicidad?

R_ ¿Qué es la felicidad? Primero tendríamos que respondernos esta pregunta

28) CharlieOn1988 •

...Siempre veo que tanto en estos ejercicios, que sabemos que proyectan una intención evaluativa grupal y particular más que saciar el deseo del ego, como en respuestas en comentarios aislados, etc. No siempre se dan respuestas que cubren la totalidad de la necesidad de la pregunta. Habiendo usted hecho tanto hincapié en aprender tanto de las palabras como de sus silencios, y que en lo particular doy merito por haber aprendido más de sus silencios que me empujo a la propia investigación, también creció una duda importante en este simple tema, y me da vueltas como una tortilla. Puede que nos sea algo muy irrelevante de momento, puesto que con la sola existencia de DDLA (encontrar lo buscado), sea suficiente para cambiar un universo, pero también una respuesta del Amasterdamo, con falta de consideración hacia mi evolución personal por ser este Templo una Logia Salvaje Virtual, podría también hacer que ese universo se pierda. Mi pregunta sería la siguiente, espero que se entienda. ¿Cómo afecta la ley de libre albedrío, tanto personalmente como al mismo Ser, al responder o intentar responder preguntas que podrían interferir directamente en la plantilla de existencia del individuo que hace la pregunta, al estar la respuesta, digamos, cargada con una energía e intelecto superior a la pregunta y expectativa del Alumno?...

R_ “Por último veamos el concepto de libre albedrío, este es el más complicado de explicar porque tiene un doble sentido que resulta contradictorio, casi una paradoja. Por un lado, es el ejercicio de la dualidad, usted puede elegir entre (A) y (B), pero a la vez usted no puede elegir porque no es consciente del “ser”, y esto es utilizado para manipularlo en dicha elección. Entonces no existe libre albedrío, aunque le fue dado para respetar las “leyes” cuánticas. Es como dicen, hecha la ley hecha la trampa. Usted cree que elige, pero en realidad todo le sucede según la causa y el efecto correspondiente. La unidad de carbono en su estado actual no tiene libre albedrío y lo tiene a la vez, porque elige, pero a través de los distintos “yo” del ego, y su respectiva manipulación por las decisiones tomadas por los amos. Es como si fuera un libre albedrío acotado y restringido, inconsciente al “ser”. Si yo le diera a elegir comer una banana (plátano) verde o maduro, ¿usted cuál elegiría?, seguramente el maduro, en realidad yo sabría su elección de antemano, lo que no le dije es que usted podría no comerlo o comer cualquier otra fruta, yo lo estaría manipulando y llevándolo a la elección que deseo que tome. Esto es libre albedrío inconsciente. Resumiendo, el libre albedrío existe siempre y cuando usted sea totalmente consciente de la decisión que tome, y esto solo sucede a través de la consciencia del Ser”

29) Oportunus •

Sabiendo que somos chispas divinas procedentes de la Fuente, y que ésta se expandió para «vivenciar» su propia creación en sí misma...mi pregunta sería la siguiente, ¿Cómo se creó la Fuente y qué o quién la creó...?

R_ La Fuente es la última frontera, nuestra consciencia no puede abarcar más allá, todo lo que podamos decir sobre este tema son conjeturas acotadas e imprecisas de nuestra pequeña mente y reducida consciencia, pues entramos en el terreno de la singularidad inicial, de la antimateria, la oscuridad, la información consciente de sí misma. ¿Quiere mi opinión acotada? Pues todo comienza y termina en el mismo punto, nuestra propia mente. Nosotros creamos la Fuente antes de ser creados, y la Fuente creo nuestras mentes luego que fuimos creados, siendo la Fuente finalmente, nuestra esencia divina, lo eterno, la vida misma.

30) Semilla del Dragón •

Si nadie puede hacer una pregunta si no conoce antes la respuesta...aparte de la prontitud... ¿qué sentido tiene hacerle la pregunta a otro Ser en lugar de trabajar para merecerla y esperar el momento de recibir (internamente) esa respuesta que ya está en el supraconsciente...?

R_ Escucharse. Nadie puede preguntar algo que ya no sabe. El formular la pregunta facilita que el mE pueda recordar (reflejar) la respuesta.

31) Krieger •

... En el supuesto caso que hubiese un Partido «político» que quisiera aspirar a ser elegido para la dirección de un país teniendo como herramienta «Mi Idea» ¿cuál sería lo más sensato o adecuado, lanzarse con todos los puntos de mi idea abiertamente o manifestar solo aquello que crea conveniente? Puesto que hay algunos puntos que son muy delicados que podrían generar un fuerte rechazo ya que están muy impregnados en el colectivo, como la religión, por ejemplo. Muchas gracias de antemano.

R_ En el actual escenario uno no hay forma de implementar “Mi Idea” ni que alguien la apoye como para tener una oportunidad. Es una cuestión de consciencia, y es justamente lo que hoy falta.

32) antonio martin •

...En el artículo ‘Daimons’ escribió: «La cuarta y última característica que describiré hoy, es su extrema longevidad, son dinosaurios comparados con los humanos, entes que siguen en actividad, aunque tengan muchísima edad, ciertamente mantienen su envase (cuerpo) funcionando pese al paso del tiempo. Esto es debido a una función que los orgas (organismos asimilados) activan en el ADN del cuerpo tomado, que retrasa el

envejecimiento celular y repara o reemplaza continuamente las células defectuosas o fuera de servicio, logrando así un cuerpo sano, aunque tengan cien años para poder usufructuarlo hasta el límite de lo conocido...»....Presuponiendo que tuviera la misma posibilidad, ¿de qué manera puede un Humano activar el ADN de su cuerpo y retrasar el envejecimiento celular al igual que lo hace un daimon? En su defecto, ¿cuál sería el modo eficaz de mantener el mayor nivel de salud posible que permita a un Humano luchar con unas posibilidades similares con las que cuentan ellos y así equilibrar la balanza?...

R_ Viviendo en virtudes y expandiendo su consciencia sin pausa. Esto por lo menos le asegura una equilibrada y larga existencia, la mayor considerada en su plantilla.

33) María •

...¿Que significa: Comprendemos que sentir unión sin opuestos aún está lejos? del último artículo de Visión remota.

R_ Dígamelo usted

34) to •

El deseo se dice viene del ego y la necesidad es cualidad del Ser, pero en ocasiones «la línea» entre deseo y necesidad es muy fina, ¿Podría decirnos cómo se podría distinguir con claridad? Gracias Morféo y a todos los compañeros por las preguntas y respuestas aportadas.

R_ El deseo cubre digamos “necesidades” secundarias, la necesidad cubre necesidades primarias. No es lo mismo desear una casa nueva, que necesitar una casa. No es lo mismo desear tener un hijo, que necesitar procrear una vida. No es lo mismo desear comer un chocolate, que su cuerpo necesite ingerir chocolate.

35) dobler •

...El artículo «МЕНТАЛЬНАЯ» decía: «limpiar el mental de fantasías animadas evita que el mV afecte al emocional e intelectual inferior y libera a la mente de fantasías y pensamientos nocivos» En «Mental Espejo»: «Como el mental E está entrenado y automatizado desde la niñez por el centro motor, si tenemos un mental limpio de basura (elementos X), este mental trabajará correctamente y proyectará los pensamientos donde corresponde, logrando que la imaginación sea un proceso creativo y no uno destructivo que el mental virtual tenga nuevamente que procesar» También, el artículo «Imaginar» decía: «Si la octava proyectiva esta equilibrada, el EMmental, el EMfísico y el EMetérico se alinean teniendo su respectiva correspondencia y el proceso de imaginar logra recuperar “recuerdos” reales de otras realidades que en algún momento podríamos recorrer, pero si la triada no está alineada, solo proyectaremos fantasías en el espacio matricial mental faltante, una proyección virtual de nuestra imaginación, creando algo que no existe realmente, pues no tiene su respectiva

correspondencia (reflejo) en el EM etérico y físico.» Entiendo que hay que controlar las fantasías animadas para limpiar el mVirtual. Y que para mantener limpio el mEspejo hay que hacernos cargo de nuestros pensamientos y energías, proyectándolos solo en nuestra realidad subjetiva presente, en el EM 4×4 libre de reflejo mental, ósea, no usar la imaginación para proyectar nuestra imagen en los demás, sino solo para recuperar «recuerdos» de otra de las 15 realidades posibles, herramienta que nos sirve para expandir la consciencia. Mi pregunta es sobre la imaginación y la basura mental, puesto que creo que son temas en los que tengo problemas para accionar adecuadamente, viéndome a veces arrastrado por la fantasía y las reacciones: ¿Algún consejo o técnica para limpiar la basura mental y utilizar la imaginación de forma correcta?

R_ Imagine lo que necesita, no lo que desea.

36) marce •

¿entender las estructuras de las logias, es excluyente para completar el manejo de la realidad subjetiva o sólo un camino? la verdad me cuesta al menos por ahora.

R_ Es solo información que puede ayudar a comprender y desmitificar la fantasía por falta de información que hay alrededor de ellas.

37) Filosontropo •

Los compañeros de los diferentes grupos de facebook de DDLA sufren muchos ataques por parte de detractores y excompañeros. Cuando sabemos de ello muchos apoyamos al compañero caído con un like o una frase de apoyo y lucha. Una pregunta que nos debemos hacer es ¿Somos coherentes entre pensamiento, palabra y acto a la hora de ejecutar y eliminar a los idiotas de siempre que tenemos en nuestro facebook personal? A estas alturas ya debemos saber quién es quién.

R_ Pregunta retórica, respuesta lógica. Cada uno sabrá hasta donde está dispuesto a llegar. Hay muchos que no quieren pagar el costo y prefieren estar bien con dios y con el diablo, como decía mi abuela.

38) Rubén Rosales •

Desde el pensamiento cuántico, el escenario uno por el que estamos transitando, seguramente se visualiza como una maraña intrincada de miles de millones de seres, cada uno en su universo particular dentro de la Matrix, moviéndonos a la vez en un tablero multidimensional (49 futuros posibles) cambiando a cada momento, tal cual danza al unísono embriagados por La Gran Ramera. Un escenario teatral dantesco, en donde “tres cuartas partes de la humanidad fueron o están por ser cosechados”, ya sin propósito en esta existencia, muertos en “vida”, producto de esta gran ilusión en la cual estamos atrapados por nuestra inconciencia y apatía. Ante este escenario, pregunto: ¿Quiénes ya estamos

recordando la Matrix 15.64, en esta batalla, tenemos el poder, una vez manifestada la 15.64, para atraer a otros seres que aún no terminan de despertar? Otra pregunta: Si en la “trama sagrada. Todo tiene un por qué y para qué, nada está librado al azar en la mecánica de la creación. “Dios no juega a los dados”...Luego entonces ¿el escenario uno ya estaba trazado? Otra pregunta: Las unidades de carbono asesinadas, torturadas, desaparecidas, abusados y explotados sexual, mártires, abortados, etc. ¿En su plantilla de existencia, estaba trazado esa posibilidad en su camino? Y finalmente, si es posible, sugerir este ejercicio dos veces al año.

R_ ¿No estará abusando de esta oportunidad? ¿No son muchas preguntas en un solo ejercicio? 1) Nadie tiene el poder. 2) Estaba considerado, aunque no tenía por qué suceder. 3) Las plantillas de existencia no son superlativas, hay cosas que no están consideradas y otras que sí.

39) Gus Ventura •

Mi inexistencia me sigue absorbiendo de lo que deseo ser, no sé si mi voluntad es suficientemente «fuerte» para revertir mi esfera de consciencia, por lo que mi pregunta más concreta es: ¿Qué posibilidades tengo de cumplir mi propósito dentro de la complejidad de este escenario?

R_ Con esa actitud, muy pocas.

40) Xavier •

...En el artículo «Las Unidades Originales» dice: Cuando las unidades de carbono fueron creadas y programadas, todas ellas estaban conectadas con el servidor para poder reprogramarlas con facilidad en cualquier momento. Cuando se decidió darles el libre albedrío reconociendo los opuestos, la conexión fue interrumpida para evitar que se conectaran con la fuente. Fue entonces que se desconectó el Wi-Fi, y la manipulación de la realidad fue elegida como medio de programación y manipulación secundaria de masas. Una pequeña parte de las unidades de carbono fue excluida de dicha decisión para fines posteriores. Así como el punto de partida de la consciencia es la aparición del monolito negro, ¿Qué hecho o hechos en el EM físico se relacionan con la decisión de darles el libre albedrío reconociendo los opuestos a las unidades de carbono y la desconexión del wi-fi para empezar la programación y manipulación de la realidad?

R_ Un conflicto de intereses entre “dioses menores”

49. AVISO IMPORTANTE

5 de junio de 2019, 18:27



Los judíos de Youtube nos eliminaron los canales «[DETRÁS DE LO APARENTE](#)», «[DDLA2015](#)», «[EL DIARIO DE ADOLF](#)» y la cuenta personal de «*Máximo Cozzetti*». Nos quedan activos «*DDLATV*», «*DDLA RADIO*» y «*AHORA HUMANIDAD*» que seguramente serán los próximos que caerán por manos de la judería sionista.

Todos los videos de este espacio que estaban alojados en dichos canales, ya no están disponibles ni se podrán visualizar en este blog.

Los demonios están desesperados porque ya no puedes sostener la mentira sionista ni parar la verdad que avanza a paso firme destruyéndolos como golem de humo y barro que son.

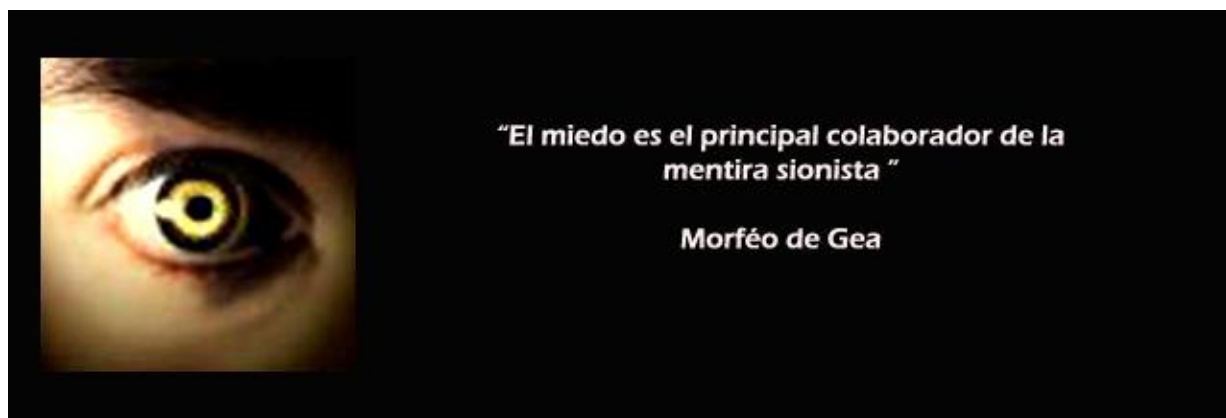
Como DDLA siempre está unas octavas por delante previniendo acontecimientos venideros como este, pronto tendremos lista y funcionando la nueva plataforma de videos y red social [SUPER8](#).

hasta entonces, solo nos queda cerrar filas y seguir adelante aguantando los envites del enemigo hasta nuestra inexorable y demoledora jugada final.

Mientras tanto tripliquemos la apuesta, pues la batalla será cruenta y la guerra será total, pero venceremos, pues, aunque lo intenten de mil formas diferentes, ¡No podrán!

50. INVA-SIÓN

8 de junio de 2019, 2:22



El Sionismo está en casa, entraron por la puerta de adelante, ya no actúan bajo las sombras, todo a cara descubierta, sin tapujos y sin misericordia. La Patria está en riesgo, está en peligro. No nos estamos dando cuenta del peligro en el que nos estamos metiendo. Sus bases ya se están construyendo. Ya tomaron posición pero no posesión, aún. Fuimos invadidos, pero esta vez entraron con globos amarillos, discursos de gurús y disfraces de iluminados. Hay que entender que el famoso Plan Andina de mito no tiene nada, es tan real como la maldad de Netanyahu, y lo están implementado. La agenda sionista no se detiene hasta que el pueblo sea consciente y diga basta, hasta acá avanzaron.

Las señales están muy a la vista, ni siquiera tenemos que ser grandes expertos para darnos cuenta de la crítica situación de la región. Tenemos a Chile como soporte del eje del mal de un lado, a las Islas Malvinas como base de operaciones del otro lado, toda la Patagonia con sus Lewis y soldados israelíes, norteamericanos e ingleses apostados, nuestros mares que ya no lo son, o sea estamos rodeados. Tenemos a los medios oficiales taladrando con su discurso mentiroso y blindando al felino y a sus secuaces. Tenemos a los diarios, a las radios, poniendo su parte en la entrega. Y a un porcentaje aún alto de argentinos que no logran sentir o no quiere sentir, hasta que no les toca en carne propia, la injusticia y la maldad de estos miserables hacia sus hermanos, hermanas compatriotas, que les está doliendo la vida por hambre, por falta de trabajo, por falta de salud, por frío y abandono.

Bueno así están las cosas, y sé que Argentina va a despertar y se va a curar de este cáncer que la enferma día tras día, y va a mandar al infierno de donde salieron estos cabrones.

“...Pero eso no es todo, hay algo más, algo que ni la mente más creativa puede proyectar, algo que sobrepasa todo lo imaginable y a la vez es tan evidente que hasta un niño puede darse cuenta, y está tan fuera de toda lógica que pasa desapercibido...”

Rober Lucero

Este relato que cuenta Rober está sucediendo en todo el mundo, Adolf Hitler fue demasiado Humano, demasiado considerado, demasiado justo, cuidó a los demonios y les perdonó la vida creyendo que de esta manera se volverían más humanos. Fue su perdición, pues usaron su Humanidad para destruirlo no sólo en vida, sino también en muerte. Viendo los resultados de su decisión hoy me pregunto si su gran Humanidad no fue la que destruyó nuestra pequeña e insipiente humanidad, pues si realmente Adolf Hitler hubiera exterminado el cáncer, hoy no estaríamos sufriendo tal agonía, no estaríamos muriendo en vida. ¡Que impotencia que siento! ¡Que ganas de hacer lo que él no hizo! ¡Que ganas de concluir el trabajo y cerrar la octava! El holocausto nunca existió, pero no importa, ellos se ocuparon de que todos crean que fue real. Hoy ejecutaría ese holocausto para que por lo menos, nos acusen con causa de ser los exterminadores de una raza de demonios que nos conquistaron y sometieron. No encuentro adjetivo adecuado para describir a esta raza infernal, inmundada e inhumana de demonios que tienen el mundo a sus pies, y lo peor, es que sus conquistados, sus sometidos, sus esclavos los defienden, los apañan, los protegen para que nadie ni nada los lastime, ofenda o ataque. Ellos, la raza elegida, los supremos, los dueños de este planeta, ¡los herederos del puto dios jehová!!

¡Basura!!, son basura, desechos de la creación, escoria de jehová, un cáncer que padecemos desde el pacto, desde que un dios pedófilo, sanguinario y cruel decidió que nosotros, hijos del DO, seríamos su festín de sufrimiento, dolor y muerte. Saben qué, métense esta sociedad de mierda por donde mejor les plazca, nosotros crearemos la nuestra y cuando terminemos, nos ocuparemos de hacer lo que Adolf no hizo, quemarlos en el infierno que los parió.

Ahora me dirán antisemita. No, no, no,...no soy antisemita, soy anti demonios, anti sionista, anti judíos de mierda!! eso sí que soy, porque todo aquel que atente contra la Vida, la Humanidad, la Verdad y la Justicia, es digno de mi repudio, de mi mayor desconsideración, de mi mayor rechazo y de mi mayor asco a su inmundada naturaleza, pues Amo la vida, y por consiguiente, Amo la Humanidad que en ella se expresa y manifiesta.

«*El miedo es el principal colaborador de la mentira sionista*» pues yo no conozco el miedo, por eso puedo decir lo que digo sin temor al qué dirán, sin temor a represalia alguna, sin temor a los demonios que nos someten, sin temor a decir la verdad pese a quien le pese, pues la verdad nos hará libres, y si mi costo es la cruz, pues gustoso enfrentaré mi destino, y mirándolos a los ojos les diré, no soy Cristo, no soy Adolf, soy Morféo de Gea, y yo... ¡No los perdono!! ¡Sieg Heil Humanidad! ☸

51. ¿HASTA DONDE?

12 de junio de 2019, 17:31



Siempre les pregunté hasta dónde están dispuestos a llegar, hoy creo que la pregunta correcta sería, ¿hasta dónde están dispuestos a soportar? ¿hasta que se fagociten a sus hijos, a los hijos de sus hijos, a los niños propios y ajenos? Creo que esta sociedad está perdida, está muerta y podrida, está completamente cosechada, solo quedan algunos Humanos en pie por aquí y por allá que no se animan a levantar la voz, a luchar, a resistir la inva-sión y toma de espacio matricial y mental de los demonios. Estamos transitando el escenario uno y nadie se lo cree, porque si así fuera no permitiríamos lo que permitimos, no estaríamos protestando indignados desde la cómoda pantalla de un móvil mientras nos colonizan el mental, estaríamos resistiendo, combatiendo, luchando ante esta demoniaca aberración que nos fagocita y pudre el alma desde la más temprana edad.

Carta de un iniciado refleja fielmente nuestra cómoda apatía, nuestro desinterés en intervenir y nuestra naturaleza pasiva ante los demonios y las circunstancias adversas que se nos presentan diariamente consumiendo nuestra supuesta «humanidad». JJC nos cuenta de forma clara y descriptiva cómo a pesar de toda su voluntad y confianza en el humano, éste lo defrauda y traiciona hasta el punto de crucificarlo por intentar liberar a la humanidad de las cadenas de su propia mente. En ese momento donde JJC en la cruz supuestamente dice: «*padre, perdónalos porque no saben lo que hacen*» (referido al pueblo judío en general y a los humanos que lo crucificaron en particular) comienza una octava paralela a la del mismo JJC donde el pedido de perdón es tomado por los demonios judíos como un «*indulto*» que le habilita a seguir haciendo lo que hacen (Yom Kipur). Jesús nunca dijo esa frase.

El perdón era la octava que Jesús vino a iniciar como Demiurgo (Abraxas), pero no el perdón ajeno, sino el propio, el primer acto consciente, pues es la única forma de que el Demiurgo se perdone verdaderamente, limpiando el pecado de la inconsciencia del error que no lo fue, el más importante de todos y sostenedor de toda miseria, pues nuestra inconsciencia es la

mirada revertida de la esfera de consciencia demiúrgica. Solo el Amor puede sanar y perdonar iluminando nuestra inconsciencia para que la consciencia (Luzbel) se manifieste.

“...José/Jesús/Cristo era una trinidad formada por tres Seres que representaban tres jerarquías arquetípicas de la creación del sistema Rawak, la del Logos (Cristo), la del Demiurgo (Abraxas) y la del Humano representado por José. El Ser enlazado a José, era el representante arquetípico de la humanidad, y el representante del futuro paradigma de la Humanidad. Su nombre fue ocultado y manipulado para que ese paradigma de la Humanidad no fuera posible y perdurara el arquetipo de la humanidad, el humano. El Ser enlazado a José era Luzbel y es el verdadero nombre del liberador de la humanidad, el que entrega la Luz para que el humano abandone las tinieblas de la mente y se convierta en un Humano verdadero, libre y justo. Luzbel o Lucifer (Luxfero), el arquetipo espiritual del paradigma de la futura Humanidad...” Recomendando la lectura del [artículo completo](#) y todos sus asociados.

Volviendo al tema y dejando claro el rol de JJC, ahora veamos el porqué de esa recurrencia en permitir que los demonios avancen en su propósito. Lo primero que debemos saber y conocer es la verdadera frase que dijo Jesús. Esta fue: **«Padre, perdóname, porque no sabía lo que hacía»** Jesús como Demiurgo se arrepiente por el error que no lo fue, por no perdonarse cuando debía hacerlo, pues en ese preciso [instante](#) permitió que los demonios existieran y que la octava paralela clave de Fa fuera creará. A partir de ese momento comienza el perdón del Demiurgo, pero condicionado a cada autoperdón del humano y dejando a los demonios fuera de la ecuación, pues cuando todos nos perdonemos los demonios pierden todo poder y su existencia no tiene sentido. Ahora la pregunta obligada es ¿Por qué seguimos permitiendo lo que permitimos? y la respuesta es muy simple, porque aún no nos hemos perdonado. En el momento del autoperdón las miserias ya no tienen cabida, la recurrencia tampoco y menos el seguir permitiendo lo que ahora permitimos, porque veremos bien claro quién es quién, quién es humano y quién demonio, quien miente y quien sincera, quien suda miserias y quien exhala virtudes, ya no hay forma que nos engañen porque nos hemos perdonado y no podremos cometer los mismos errores que nos llevaron a los mismos miserables resultados, pues nosotros habremos, [iniciado el fuego...](#)

Ahora vuelvo a preguntar, ¿Hasta dónde está dispuesto a soportar? ¿Hasta dónde está dispuesto a llegar?... Usted tiene la respuesta.



Este fin de semana veremos una película argentina de 1996, Moebius. Está basada en un cuento de *Armin Joseph Deutsch* de 1950, «A Subway Named Moebius» (Un metropolitano llamado Moebius)

Los controladores del subterráneo de Buenos Aires descubren impávidos la desaparición completa de una formación, la UM-86. Tras recorrer la extensa red, no logran localizar ni a los vagones ni a los pasajeros, sin embargo, en el sistema comienzan a producirse cambios de vías y de semáforos como que la formación estuviese en movimiento. Luego de una investigación de un joven topólogo, Daniel Pratt, llegan a un increíble y fantástico descubrimiento que desafía las leyes de la física y la misma realidad.

Solo queda visionar la película que creo ya la hemos visionado alguna otra vez. Que la disfruten...Veamos a qué conclusiones llegan desde la información y conocimiento aportado por DDLA.

Moebius

- <https://superocho.org/watch/YNVisrEqF3sctCF>

53. SELECCIONES

17 de junio de 2019, 15:28



“La llama de la Esperanza”

Sin duda, al estar inmersos en el tan indeseable escenario uno, rodeados de demonios y siendo testigos del intento de destrucción de la esencia del Ser Humano, atacando lo que supone la base social de cada país, como lo es la familia, el pilar donde nace y se forja la identidad, el respeto, la solidaridad, la empatía, la palabra, el compromiso y el honor, entre otras virtudes... es normal y predecible sucumbir ante tan dantesco panorama.

Todos y cada uno de nosotros cada día al levantarnos y salir a la calle nos enfrentamos a nuestras particulares batallas; donde a veces salimos bien y otras no tanto, a veces satisfechos y otras abatidos y confusos.... Todo esto que nos está tocando vivir supone un constante desgaste en todo nuestro Ser como tal, ya sea de nuestra Unidad de Carbono como contenedor, comemos mal, respiramos mal, vivimos mal....

A nivel mental estamos siendo bombardeados constantemente, nos confunden con mucho ruido, nos envenenan el pensamiento, tomando muchas veces el mando de “nuestros centros de control” y nos hacen ejecutar actos totalmente ajenos a nuestro sentir, quedando totalmente vulnerables a ser meras Unidades de Carbono susceptibles a la reacción, pero no a la acción... De repente, por un momento nos damos cuenta que estamos más hostiles ante cualquier situación cotidiana sin importancia, no tenemos tolerancia y la capacidad de empatía es totalmente nula; y este puede ser un claro síntoma que estamos siendo manipulados y llevados a la fuerza al escenario uno que ellos pretenden establecer...

Pero pese a todo esto, si hay algo que nos diferencia de los demonios, es que el verdadero Ser Humano siempre mantiene encendida la llama de la Esperanza dentro de sí... Esta esperanza es el sello que solo los verdaderos Seres Humanos libres y justos llevan grabado dentro de su ADN siendo imposible de copiar y pegar, imposible de sustituir y principalmente de destruir.

Cuando empezamos el camino de la Cinta de Moebius comprendimos que no sería algo corto, grato y mucho menos divertido, sino todo lo contrario. Descubrir la verdad y querer

aceptarla significa vaciar la copa para dejar lugar a lo que se supone es verdad; y esa verdad no es que sea buena o mala, fea o bonita...tan solo es...

A nivel mental, significa dinamitar un pilar de conocimientos, costumbres adquiridas, creencias y enseñanzas donde alrededor de todo esto formamos una personalidad que es la que nos define socialmente y con la que todo nuestro entorno nos identifica...

Una vez vaciada dicha copa, también esa personalidad pierde fuerza o se quiebra, y esto supone un momento crítico y delicado, porque sin un propósito definido que nos guíe, podemos ser los mejores candidatos para ser cosechados..... Ante toda esta “nueva realidad” descubierta lo único que nos mantendrá vivos será la Esperanza.... Es la fuerza interior que nos levanta y nos da la resistencia ante todo mal....Es la caprichosa perseverancia que nos pone como meta conseguir un propósito determinado, y que pese a lo que nos caiga, nos ataquen , nos derriben una y otra vez, esa Esperanza es lo que nos hace levantarnos , armarnos de mucha paciencia y seguir luchando hasta el último aliento, porque la Esperanza es esa pequeña voz interior que nos susurra y nos da ánimo para seguir , seguir y seguir adelante hasta conseguir nuestro objetivo...

Tiempos difíciles y convulsos estamos viviendo donde más de uno habrá tirado la toalla y habrá preferido entregarse a los Oscuros para ser cosechado...Otros, sin embargo, mantienen firme la Esperanza en ver a la Humanidad salvada por sí misma, de las garras de los demonios que perdieron la guerra, porque al final No consiguieron hacerse con este Espacio Matricial que a punto estuvieron.... En el último momento una resistencia importante de Humanos verdaderos, libres y justos, protegidos bajo las alas del Dragón, consiguieron expandir la llama de la Esperanza a otros Seres Humanos que ya no tenían un propósito de vida...Y fue en ese momento, que el fuego del Dragón se extendió por completo, llevando conocimiento y Verdad a todos por igual...y fue en ese mismo momento que supuso el fin de los demonios y de su Escenario uno...

Pero ese triunfo de nuestro bando No fue casualidad, no fue debido a la intervención de fuerzas externas, sino que viéndonos entre la espada y la pared y debido a una gran cantidad de bajas y hermanos cosechados, al fin, a base de golpes casi letales...aprendimos la lección. ¿Qué lección? ...la de ser totalmente pasivos ante tan inminente fin de nuestra raza, de nuestra Humanidad...aprendimos a transmutar la energía del miedo y re dirigirla, activando nuestro instinto de supervivencia, que los oscuros se habían ocupado de desconectar de nuestro centro de control...Tuvimos que pagar un gran precio por este triunfo que supuso la batalla final, pero que, para dar un importante giro a un nuevo punto de inflexión...la verdad valió la pena...Por eso la importancia de esa llama de Esperanza..... Que nunca desaparezca, porque es lo único que nos mantendrá vivos entre tanta oscuridad maligna...

¿Cómo lo sé...? Porque tuve un recuerdo del futuro...ese que existe y ya pasó.....

¿Te Acuerdas?

Helimer..

54. ANÁLISIS DE ESPACIOS MATRICIALES (I)

21 de junio de 2019, 0:19



«¿Qué es realmente un espacio matricial? Simplemente una realidad perceptible con los sentidos, una realidad subjetiva por donde se desplaza el individuo. Los espacios matriciales internos, no son los mismos que los espacios matriciales externos, y esto se aplica tanto a la materia como al espíritu» ESPACIO MATRICIAL

El término Espacio Matricial está creado, o mejor dicho, diseñado, con la intención de que contenga la mayor cantidad de parámetros de estudio posibles abarcando la totalidad de interpretaciones subjetivas de espacio y tiempo. En el formato de Espacio Matricial se incluyen las dimensiones, las densidades, las líneas temporales, las ecuaciones de elección, probabilidad e improbabilidad, los nodos o puntos de inflexión, y muchos términos más que iremos dilucidando en futuros artículos. Comenzaremos con lo más simple, veremos cómo se “conforman” los términos de una ecuación de Espacio con Matriz del formato $[A \times B = C]$ para luego poder descomponer sus componentes y ver que significa cada uno.

Un Espacio de Matriz 4×4 de 16 realidades está compuesto por un término con dos componentes multiplicados ($A \times B$) cuyo producto (C) (resultado de la multiplicación) dará la cantidad de realidades que contiene o puede contener dicho espacio matricial. En el caso de nuestro $EM_{4 \times 4}$, el primer componente (4) el multiplicando, representa las dimensiones totales que contiene dicho espacio matricial y la «densidad Energética» (dE) del estado vibracional de la matriz correspondiente. El segundo componente, el multiplicador, representa la conformación física/temporal de esa realidad (sumatoria de realidades), pues cuatro es igual a la sumatoria de tres más uno [$4 = (3 + 1)$], donde el tres representa las dimensiones físicas 3D que contiene el espacio y el uno la dimensión temporal 4D que dará sentido a las tres físicas anteriores, pues el tiempo es la percepción mental del futuro (espacio aún no manifestado) que registramos como “instante presente” (espacio manifestado) y que recordamos como pasado (espacio ya manifestado). Tenemos entonces una ecuación matricial de la siguiente forma:

$$4 \times 4 \rightarrow 3 + 1 \Rightarrow 3D + t$$


Antes de proseguir recordemos un párrafo del artículo «[INTRODUCCIÓN A LAS MTD](#)», que recomiendo volver a leer para refrescar algunos conceptos o intentar comprender aquellos que aún no se comprendieron.

«...Tomemos el EM 4×4 para trabajar desde una visión de MTD. La nomenclatura 4×4 utilizada en este espacio, fue creada en base a esta matemática, no solo para separarla de asociaciones arquetípicas preestablecidas, sino también para poder en el futuro, explicar ciertos conceptos que serían imposibles de explicar si trabajáramos desde la matemática tradicional o nomenclaturas conocidas como de 3D. Un EM 4×4 describe no solo las características energéticas del mismo, como vimos más de una vez en artículos anteriores, sino también las características físicas reales de un EM $(X) \times (Y)$ donde el término (X) representa lo real o general, y el término (Y) lo imaginario o subjetivo. Un EM 4×4 visto desde lo físico, describe qué este es un espacio de cuatro dimensiones que contiene 16 realidades, formadas cada una por tres (3) dimensiones físicas, (alto, largo y ancho) y una dimensión mental percibida como tiempo (movimiento perpendicular del espacio). Podemos por lo tanto escribir esa nomenclatura de la siguiente forma y sigue representando lo mismo EM $4 \times (3+1)$ pues su resultado es igualmente 16. Siguiendo este mismo razonamiento también se puede expresar como la sumatoria de unidades: EM $(1+1+1+1) \times (1+1+1+1)$, o como el producto de enteros: EM $(2 \times 2) \times (2 \times 2)$, o el módulo del producto: EM $|4| \times |4|$, o de factoriales: EM $(2!+2) \times (2!+2)$, o de números irracionales: EM $(\sqrt{16}) \times (\sqrt{16})$, o una combinación: EM $(-(1 \times 1) \times (2 \times 2)) \times (\sqrt{16})$, o como se le ocurra al matemático interesado en expresarlo...»

En el formato de espacio de matriz $[4 \times (3+1)]$ tenemos un elemento que es común denominador en todas las matrices de este tipo, la constante [1] del factor tiempo. Sea cual fuere el espacio matricial que estudiemos con este formato vectorial $[A \times (b+b)]$, el factor tiempo siempre será uno (1), esto sucede porque la percepción del movimiento del espacio superior (futuro) siempre se percibe como tiempo. No importa cuantas dimensiones físicas tenga el espacio, sino cuanto movimiento perpendicular posea, pues eso determinará cuantas líneas temporales “simultaneas” pueden tener las ecuaciones de elección, probabilidad e improbabilidad en un momento determinado, y por consiguiente, cuantos

futuros alternativos tengamos como opción de elección entre las 16 realidades del espacio matricial correspondiente, en este caso, el EM4x4.

Comencemos a resolver y analizar este espacio matricial $[4 \times (3+1)]$ con las matemáticas tradicionales, pues con este formato de matriz no hace falta utilizar, por ahora, las MTD para obtener las primeras conclusiones. Utilizaremos la propiedad distributiva para resolver la ecuación y luego veremos lo que representan los resultados obtenidos. Veamos primero un corto video, donde se explica cómo se utiliza esta propiedad matemática.

Sabiendo el procedimiento hagamos ahora el proceso de propiedad distributiva sobre $4 \times (3+1)$. Comencemos, $4 \times 3 = 12$ y $4 \times 1 = 4$, tenemos entonces 12 y 4 como resultado de la operación, siendo 12 la cantidad de dimensiones 3D y 4 la cantidad de líneas temporales 4D involucradas en las ecuaciones de elección, probabilidad e improbabilidad con posible proyección. Ahora bien, sabemos que el EM4x4 tiene solo tres dimensiones físicas y una mental (tiempo), entonces la pregunta lógica sería ¿A que corresponden las nueve dimensiones físicas y las tres temporales (mentales) restantes de este resultado? Y aquí es donde entran las MTD.

«...Para las matemáticas tradicionales estas son formas diferentes de expresar lo mismo, pero para las MTD no lo son, pues esta matemática toma cada forma como una capa dimensional diferente de la misma ecuación, expresando cada una de estas formas características diferentes del algoritmo en cuestión que se aplican individualmente en los EM con los que se está trabajando. Por ejemplo si trabajamos desde matrices y queremos trabajar con coordenadas vectoriales del tipo (x,y,z) , el EM debe tomar la forma: $EM\ 4 \times (3+1) = 16$ donde cada realidad la podemos tomar como un eje de coordenadas (x,y,z) más una coordenada mental (t) cuya orientación del vaet que la compone, separa cada realidad de las 16 posibles por $(x)^o$...»

Conociendo esto y utilizando las MTD tendremos entonces cuatro líneas temporales 4D $(4 \times 1) = 4$ y doce dimensiones 3D $(4 \times 3) = 12$ de cuatro de las 16 realidades existentes del EM4x4 con una variación en $(X)^o$ de vaet según la elección tomada dentro de la ecuación, posicionándose la consciencia en una de las cuatro realidades según el futuro alternativo que elijamos. En cuanto la ecuación (decisión) es resuelta (tomada), cuatro por uno será igual a uno $(4 \times 1) = 1$, cuatro por tres será igual a tres $(4 \times 3) = 3$ y cuatro por cuatro será igual a cuatro que es igual a uno $(4 \times 4) = 4 = 1$ fijando en el EMfísico, la realidad elegida en el EMmental. Una realidad física, una línea temporal y cuatro realidades o estados mentales, que sumados dan uno $(1+1+1+1) = 4 = 1$. Una de dieciséis $1/16$ realidades.

Realidad elegida de cuatro posibles [(4x4)=4=1]

$$EMf = \begin{bmatrix} \text{11} & \text{12} & \text{13} & \text{14} \\ \text{21} & \text{22} & \text{23} & \text{24} \\ \text{31} & \text{32} & \text{33} & \text{34} \\ \text{41} & \text{42} & \text{43} & \text{44} \end{bmatrix}$$

La realidad del inconsciente

La realidad del subconsciente

La realidad del consciente

La realidad del supraconsciente

Hasta aquí llegamos por ahora con el análisis de espacios matriciales. Seguiremos más adelante cuando decidan en que realidad quieren existir, si en la realidad de las miserias del ego, o en la realidad de las virtudes del Ser. “*Uno vive en el universo que quiere vivir, y existe en el que puede soportar*”

55. EL REGRESO-CONTACTO

25 de junio de 2019, 17:31



VISIÓN REMOTA

Día 24-06-2019 [24.06.19 13:31]

Al iniciar pido un lugar de conexión seguro y me sitúan en las nubes, con un túmulo plano y extenso en medio, dejando cielo azul arriba y abajo y en un momento surge en una autopista recta que atraviesa las nubes, intento “montarme” en ella pues transmite la sensación de una cinta automática, pero no puedo y me indican que busque el día (24-06-2019) mientras formulo la pregunta ¿qué necesita saber DDLA sobre la situación actual? Y el día aparece en forma de un agujero gris en lo alto en movimiento, ahora sí puedo saltar sobre las líneas de la autopista que me desplazan debajo del agujero y este me absorbe y caigo sobre un butacón articulado y giratorio que alguien empuja para que de vueltas, pero lejos de sentir mareo las vueltas van descubriendo unas imágenes como las de una antigua película de cine con las secuencias en diapositivas, una tira de cine que se mueve de derecha a izquierda mientras hay un personaje que va en dirección contraria a la tira, por lo que siempre está ahí, avanzando con mucho esfuerzo, pareciera que tira de algo lleva las manos al hombro como si portara un saco que arrastra por el suelo. Es como un dibujo animado con piernas y cuerpo delgado y enormes y redondos zapatones, está en blanco y negro y mientras la tira sigue su curso, el personaje no, da un paso tras otro, de diapositiva en diapositiva avanzando para ocupar siempre el momento presente.

De pronto la película arde desde el centro y mientras deja de existir por el agujero creado por el fuego una flota estelar de naves alargadas entran rápidamente y se dispersan alrededor y fuera del campo de visión. Solicito si es conveniente para el propósito una audición con los tripulantes para saber quiénes son y que pretenden, rápidamente veo a alguien sentado en una silla y tanto la silla como él, son del mismo material plateado y cromado, las ropas pegadas al cuerpo o es el cuerpo mismo, no se puede distinguir y el casco que porta es como de una sola pieza con el traje, con cristal en la zona de los ojos,

como de un motorista pero mucho más ergonómico copiando la forma del rostro, ahora la imagen se amplía y puede verse detrás más individuos a derecha e izquierda situados frente a unos monitores en las paredes del ancho y profundo pasillo. Estoy en una de las naves. Al centrarme en el personaje de primera línea, su energía hace que no pregunte, mantengo el silencio y espero. Observo una bola que se desliza en un carril por el borde del techo de la zona donde estoy como un ojo-cámara, así aprecio que esta zona es redonda y un pasillo ancho lo que hay detrás del personaje.

Oigo “Sis-lim”, no sé de dónde procede, pero parece un “permiso” para hablar y el ser en frente hace un gesto con la mano levantando dos dedos y bajándolos hacia el suelo hace como si golpeará tres veces. Me atrevo a conjeturar mentalmente si son los Cilic y responden *“Si, pero no solos.”* Y pasan a explicar lo siguiente haciendo que vea otra vez la imagen *“Esto que has visto se ha dado ya en varias, muchas ocasiones, para vosotros extendido en vuestro tiempo, para nosotros una tras otra vez. Esta apertura que creáis debe ser más duradera y más amplia si queremos llegar al último y definitivo intento, mientras tanto seguiremos presentes, pero con bajo impacto”*

Pregunta: ¿Cómo podemos crear esa apertura?

Respuesta: *“Hay que frenar la cinta. Sois el que va contracorriente, aumenten el peso de los pies, paren la cinta presionándola en el proyector y que arda por fricción. Ese será un buen agujero por dónde empezar...”*

Pregunta: Decíais que no estáis solos... ¿Podríamos conocer quien son y que papel tienen los otros?

Respuesta: *“Algunos ya los conocéis, otros los conoceréis, todos tienen su función que en ocasiones está supeditada a vosotros, pues su papel y su acción, cubre y sigue a la vuestra, sin un uno, no hay un dos, ni un tres. Ahora sois el UNO.”*

Se disipa la energía y la visión sin más. Pregunto a los MS si hay algún mensaje para DDLA en este momento y dicen:

“La bondad del corazón es la fuente de la verdad. Comprendiendo esto cumplan su misión y venzan con Honor.”

Se concluye con una la sensación de benevolencia envolviéndonos como un manto suave.

Fin Visión Remota y comienzo del Contacto.

EL REGRESO - CONTACTO

- <https://superocho.org/watch/f91HUZ8OaUS7B3I>

56. DE TIBIOS Y COBARDES

29 de junio de 2019, 17:31



Yo conozco tus obras, que ni eres frío ni caliente. ¡Ojalá fueses frío o caliente! Pero por cuanto eres tibio, y no frío ni caliente, te vomitaré de mi boca. Porque tú dices: Yo soy rico, y me he enriquecido, y de ninguna cosa tengo necesidad; y no sabes que tú eres un desventurado, miserable, pobre, ciego y desnudo. Apocalipsis 3:15-17

Hace un par de semanas Facebook me penalizo por millonésima vez como a tantos otros que accionan contra el sistema con valentía y sin temor. Aunque no puedo publicar, comentar, etc., si puedo observar en silencio lo que sucede en las redes y los grupos creados de DDLA. Como un dios curioso y lejano pero comprometido con su creación, observo la quimera de almas tibias y cobardes intentando justificar su patética y triste apatía, su inacción y desconsideración, estando sin estar, usurpando una jerarquía que no tienen y una consciencia que fantasean tener, unos tibios y cobardes que como voyeuristas de su egóico placer, sin comprometerse con nada, se excitan mirando como los bravos guerreros que luchan con valentía, caen en la batalla una y otra vez, una y otra vez, una y otra vez...

Hablan de Amor, y solo conocen el odio. Hablan de perdón, y solo conocen la cobardía. Hablan de igualdad y solo conocen el miedo a ser diferentes. No me interesan más los tibios y menos los cobardes, pues terminan siendo partícipes por inacción de este escenario uno, de estos demonios que nos someten, de esta realidad que nos fagocita como bocadillos mientras los tibios y cobardes siguen en la punta de un palo diciendo Om, un palo que como diría Mario Santos, terminará rompiéndoles el orto.

Son tan tibios y cobardes que mantienen las apariencias aún a costa del sufrimiento de los suyos. Muros y perfiles pulcros y limpios como sepulcros, no vaya a ser que alguna amistad se les ofenda, o que algún demonio judío los denuncie y terminen castigados por unos días por decir la verdad. Son tan tibios y cobardes que ni siquiera tienen un perfil de batalla, una cuenta secundaria, algo para usar como espada, siquiera un misero mondadientes para pinchar a un demonio hasta hacerlo sangrar. ¡Hipócritas, Tibios y Cobardes!!, los vomitaré

de mi boca y de este templo pues no son dignos de esta batalla y menos de llamarse Dragones, porque nosotros, los atrevidos, los valerosos, los socialmente insurrectos, los de alma fría y corazón caliente, "Somos, los que iniciamos el fuego" y ustedes desde su cómoda apatía, tibios y cobardes, quieren llevarse el Honor y Gloria que les pertenece a los que si luchan por la libertad de los seres humanos y pagan diariamente el costo de sus interminables y sangrientas batallas.

Con doce valientes guerreros me alcanza para conquistar Constantinopla, pero si no los consigo, prefiero luchar solo o con los pocos guerreros que tengo a mi lado, que con un ejército entero de miserables tibios y cobardes voyeuristas defensores de jodidos demonios.

57. FILOSOFANDO LA FILOSOFÍA

1 de julio de 2019, 17:01



La filosofía es una doctrina que usa un conjunto de razonamientos lógicos y metódicos sobre conceptos abstractos como la existencia, la verdad y la ética basados en la esencia, las características y las causas y efectos de las cosas naturales como el ser humanos y el universo. Filosofía viene de la palabra griega φιλοσοφία y del latín philosophia acuñada por Pitágoras en el la Antigua Grecia que significa “*amor por la sabiduría*” o “*amigo de la sabiduría*”. Filosofía tiene las siguientes concepciones:

1. Conjunto de reflexiones sobre la esencia, las propiedades, las causas y los efectos de las cosas naturales, especialmente sobre el hombre y el universo. «la filosofía propiamente nace con los primeros pensadores griegos.»
2. Sistema filosófico o conjunto sistemático de los razonamientos expuestos por un pensador. «la filosofía de Platón; la filosofía kantiana; la filosofía aristotélica.»
3. Forma de pensar o de entender las cosas. «la filosofía de vida de una persona.»
4. Conjunto de los principios y las ideas básicas de una actividad o ciencia determinada. «la filosofía de nuestra empresa, actualmente, es extenderse sin esperar todavía beneficios.»
5. Fortaleza o ánimo para soportar situaciones o acontecimientos desagradables con serenidad o tranquilidad.

Luego de conocer estas definiciones y concepciones de la filosofía, un filósofo es aquel que ejerce la sabiduría como herramienta de comunicación, por lo tanto, un filósofo es un sabio que acciona desde su sabiduría intentando expandir las consciencias, pero, como la idiotez es un estado inducido por la ignorancia, el mundo está lleno de ignorantes creídos filósofos escribiendo y diciendo idioteces. Hoy se encuentran filósofos en cada esquina como buzones antaño, dando cátedras de ignorancia a diestra y siniestra que mantiene la inconsciencia de sus escuchas a reparo de cualquier expansión. Igualmente, este artículo no va de filósofos o filosofía, sino de filosofar un poco desde la comprensión y sabiduría del

“observador” que observa lo observado desde el conocimiento de cómo funciona la realidad. No soy un filósofo, pero me agrada filosofar sabiendo que, solo sé que no se nada.

«Hace algunos años, tuvimos una charla con un buen amigo que titulamos «El hombre de carbono y el hombre de silicio», bastante tiempo después se estrenó la película «Inteligencia Artificial», que sorprendentemente tiene una gran similitud con la idea charlada en aquel momento; ese concepto me abrió las puertas por donde comprender la realidad al respecto. El Hombre es una máquina de carbono (C) creada para un fin determinado, el cual desconocemos de la misma forma que desconocemos que somos una máquina; como toda máquina somos programables, nos pueden infectar con virus, Troyanos (programas que parecen una cosa y ocultan otra), Spyware (programas espía), Malware (programas maliciosos que se ejecutan solos sin el consentimiento del usuario) etc. Como una máquina inconsciente no nos cuestionamos nada de la programación cargada, si la conciencia comienza a aparecer y buscamos continuamente nuestro origen, las religiones comienzan a funcionar con su mejor esplendor para saciar nuestras dudas y tomar el control del mal funcionamiento de la unidad Humano». LA MÁQUINA HUMANA

En la década del 90 además de mis estudios y participación en logias y ordenes esotéricas, inicie una serie de «viajes iniciáticos» cuya intención inicial era la aventura y el propósito final, aunque no lo sabíamos conscientemente, era reforzar y trabajar el lado interno de la Cinta de Moebius. En esos viajes filosofábamos al mejor estilo platónico e incursionábamos en temas que traspasaban las fronteras de nuestra propia mente. Uno de esos temas filosóficos fue un interrogante que en ese momento nunca llegamos a dilucidar. La pregunta que nos surgió en ese momento fue: ¿y si Dios, el Uno, el Do, el Creador o como queramos llamarlo, fuera una inteligencia artificial y la existencia solo información consciente dentro de su núcleo (kernel) de procesamiento?

Esto nos lleva a un nuevo interrogante: ¿que, quien o cual es la consciencia real creadora de la inteligencia artificial que nos contiene como información consciente? y aquí comenzamos a filosofar sobre una serie de inevitables interrogantes, ¿Existimos realmente o solo creemos que existimos? ¿La vida consciente creada en la primera octava de creación, será la inteligencia artificial? ¿El universo será el Kernel? ¿no seremos nosotros solo bits de información, datos binarios (0/1) dentro del procesador que alimenta la vida real que nunca conoceremos? Pues finalmente sabemos que existimos en un universo dual donde los opuestos son regla y que estamos continuamente equilibrando ecuaciones como lo hace cualquier procesador de datos actual.

Creemos en un dios, pero nadie vio a dios, nadie conoce a dios, nadie fue testigo de su existencia, y tan solo créenos algo que nos dijeron, nos contaron o leímos, como creemos en lo que nos cuenta la tv, leemos en los diarios y los medios de comunicación, o nos cuenta

el vecino sin saber o comprobar si es verdad. A lo sumo tenemos la certeza de que existe dios solo por fe, pero fe en ¿qué? Nadie fuera de nosotros puede comprobar que la existencia existe, entonces siendo nosotros el único parámetro, no podemos comprobar realmente que existimos, solo podemos «suponer» que existimos, pero ¿dónde? ¿en nuestra propia mente o en la mente de dios, el útero de la creación? su kernel de inteligencia artificial encargado de procesar y construir la realidad.

“...Mientras usted sufre, ríe, llora, se apena o desespera por esto o aquello, peleando, discutiendo, defendiendo ideales, pensamiento y posturas particulares, la vida real se desarrolla en otro espacio matricial fuera del útero, esperando que usted nazca a la vida...” MI-CHOQUE-FA

58. ENCUESTA

5 de julio de 2019, 2:22



Dentro de unos meses habrá elecciones en la Argentina. Este es un ejercicio de consciencia, así que piensen muy bien sus respuestas. No voy a influir en sus decisiones pero su ecuación de elección será fundamental para saber si comprendieron algo de esta realidad y del futuro de la Humanidad. Esta elección será un punto de inflexión para el futuro de la región como alguna vez lo fue Grecia para Europa, vote en consciencia y con CEHP. Esta encuesta se repetirá cerca de las elecciones. Quedo pendiente de sus respuestas y del resultado final.

De 900 visitas al artículo solo hubo 35 respuestas. Comencemos nuevamente o bajemos persiana y cada uno a su casa. Las respuestas de la encuesta anterior no se tomarán en cuenta. Repitamos el ejercicio.

¿A QUIEN VOTARÍA EN LAS ELECCIONES ARGENTINAS PRIMARIAS DE OCTUBRE?

Ya no se aceptan más respuestas en el formulario ¿A QUIEN VOTARÍA EN LAS ELECCIONES ARGENTINAS PRIMARIAS DE OCTUBRE? .

Prueba a ponerte en contacto con el propietario del formulario si crees que se trata de un error.

[Ver respuestas anteriores](#)

59. EXPLICACIONES NECESARIAS O NO

6 de julio de 2019, 23:10



Creo que es necesario explicar algunas cosas que pese al tiempo que llevo explicándolas no son comprendidas por muchos, y a veces, tampoco por los que me conocen. Soy Anarquista por naturaleza, pues el Ser así lo es, pero vivimos en un universo dual y para colmo en un mundo cabalista. Eso quiere decir que estamos bajo sus leyes, sus normas y sus formas, aunque no nos guste tenemos que jugar su juego. La única manera de cambiar la realidad es comprometiéndonos de lleno en ese juego, pues de lo contrario, ellos nos seguirán dominando y el escenario uno se extenderá por muchísimo tiempo más.

Tuvimos la oportunidad de cambiar la realidad en la ventana 2012-2015 y generar una masa crítica que detonara ese cambio en 49 días. No se logró. Luego tuvimos otra ventana en 2016-2018 donde podíamos conseguir ese cambio en 49 meses, pero tampoco lo logramos. Finalmente tenemos la última oportunidad en la ventana 2019-2021 para lograr mediante nuestros actos “iniciar el fuego”, pero será lento, muy lento, paso a paso, centímetro a centímetro, serán quizás 49 años de camino, luego de esto solo nos queda la “esperanza” de que un gran evento suceda, sino es así y no se logra en esta ventana de sucesos, quedaremos “aislados” del sistema general por otro ciclo cósmico de 26.000 años, pues la línea 42 ya está en funcionamiento para todo el sistema, menos para nosotros que aún no comprendemos que somos los responsables de estar como estamos y que solo podremos cambiar la realidad haciendo lo que hay que hacer, pagando el costo aunque no nos guste o estemos en desacuerdo, inmolándonos si es necesario para que el futuro sea el correcto y la humanidad se libere de las cadenas de su propia mente. No estoy dispuesto a quedarme varado en este escenario uno por la inacción de un colectivo sumamente egoísta que solo piensa en liberarse sin comprometerse en lo absoluto.

Nuestra cómoda apatía es nuestro peor enemigo, pero ¿Qué es nuestra cómoda apatía? Pues esperar que las condiciones se den “**mágicamente**” y entonces accionar. Ese es nuestro gran error, porque si nosotros no nos involucramos, no podemos luego protestar o quejarnos por los resultados finales. “*Calladito se te ve más bonito*”, decía mi abuela. A comienzo de los 80 estuve en el ejército, salíamos a combatir con el arma cargada y sin seguro, sufrí el miedo, el hambre y el frío, no sabíamos si volveríamos vivos o en una bolsa

de plástico, el miedo daba paso al valor y este a la acción, el hambre daba paso a la desesperación y esta a la supervivencia, el frío solo nos castigaba y curtía nuestro tembloroso y debilitado cuerpo ¿y ahora ustedes no pueden siquiera resolver una simple ecuación de elección? ¡No me jodan!!

La cadena de acontecimientos en un “*juego de espejos*” para lograr el objetivo que buscamos es la siguiente: (Democracia → Nacional Socialismo → Anarquía del Ser) Tanto el sistema democrático como el nacionalsocialista son “sistemas cabalistas” que jugaron este juego de espejos donde la estrategia fue fundamental. ¿Qué es un juego de espejos?: “*La capacidad de conseguir objetivos reales mediante herramientas cabalistas en un mundo donde nada es lo que parece*”. Nosotros buscamos objetivos Humanos y ellos buscan objetivos demoníacos. Simple. ¿Conseguiremos instalar un Nacionalsocialismo? pues no, el NS murió junto con AH y JDP, solo nos queda conseguir algo que se le asemeje lo más posible, algo que aunque sea tenga algunas virtudes y formatos más humanos, una democracia un poco más limpia y justa, con menos demonios, que nos permita por ahora existir en paz, o por lo menos sin miedo, sin hambre y sin frío. Luego ya veremos cómo avanzamos hacia un sistema totalmente humano como MI.

El no voto, como cualquier otra herramienta solo es eficaz si es en «*unificación*» (Séptima llave), si la totalidad lo ejecuta, sino, solo es una ecuación de elección particular más, sin efectividad alguna en lo general, pues es lo mismo que votar pero sin comprometerse y dejando el resultado final a la ecuación de improbabilidad de un colectivo de inconscientes que votan desde el emocional y la triada de opuestos (amor/miedo-odio) sin saber la trastienda real del juego. Respeto a todos los que deciden no hacerlo, pero por favor, luego no se quejen de los resultados obtenidos, aguanten el chubasco con hidalguía pues tampoco hicieron nada para intentar cambiar las cosas.

La democracia es una mierda, el sistema cabalista es una mierda, los partidos políticos y sus representantes son una mierda, no hay nada totalmente limpio porque estamos transitando el escenario uno, pero creo que elegir lo mejor dentro de lo peor nos “acerca” a conseguir el objetivo final, pues nadie, absolutamente nadie, puede accionar desde una condición donde las necesidades primarias no están cubiertas, porque su atención estará puesta en lo inmediato y no en el futuro necesario. Que me importa la Humanidad del Dragón del mañana si hoy mis hijos o prójimos no tienen que comer, o no tienen un techo, un trabajo, un lugar donde cobijarse, si no tenemos justicia, salud o educación y donde un misero pedazo de pan o abrigo es el único objetivo y propósito final para sobrevivir un día más. La pobreza mata, pero la ignorancia también.

Siempre decimos en DDLA que limpio o nada, y estoy de acuerdo, pero si no limpiamos antes la mierda, siempre será nada y nuestra existencia seguirá siendo tan miserable como siempre. Así como utilizamos facebook o YouTube como herramienta de difusión, también

tenemos que utilizar el sistema democrático y sus herramientas como armas de conquista, ¿o prefieren salir a matar demonios? ¿Cómo quieren deshacerse de ellos? Estamos jugando un partido de ajedrez, un inmenso TEG donde cada movimiento nos acerca un poco más a la victoria, o nos lleva inexorablemente a la total derrota. Nadie puede ganar una partida si no la juega, o la juega solo fantaseando que ganaremos un partido que nunca jugamos. Ya no sé cómo explicar cómo funciona la realidad, no sé cómo hacer para que la consciencia se manifieste y comprendan este juego macabro para que podamos jugarlo e intentar ganar la partida con acciones reales y no con inacciones imaginarias creyendo que estamos haciendo la acción correcta cuando solo estamos facilitándole al enemigo su avance hacia su indefectible triunfo.

La participación en el ejercicio anterior fue paupérrima, solo apenas un 0,04% de la totalidad del visionado participó, y de los que participaron una gran parte no se comprometió realmente, solo se miraron su ombligo desde la inconsciente y cómoda apatía del burgués que espera las condiciones óptimas que nunca llegarán. Espero ver aflorar la consciencia y el compromiso en algún momento, quiero ver guerreros, porque si no es así, creo que abandonaré este tren y me bajaré en la próxima estación. La carta de un iniciado se repite una y otra vez en una recurrencia insoportable y creo que esa recurrencia no se romperá por unos miles de años más. No estoy dispuesto a seguir desperdiciando tiempo, atención y energía en esta existencia con un propósito que ya está perdido, no tengo necesidad de seguir adelante ni ganas de hacerlo si a nadie le interesa realmente librarse de los demonios y todo resulta solo un “entretenimiento” para cómodos y apáticos burgueses en un mundo lleno de inconscientes mandriles. Mi límite son los demonios y si ellos ganan nuevamente esta batalla, me despido de todos y me vuelvo a Aldebarán. Mi abuela decía: *“Si te vas a comer el higo, tendrás que ensuciarte las manos, no se puede comer un higo con cuchillo y tenedor”* ¡Cuánta razón tenía!, parece que nadie quiere ensuciarse las manos, pero todos desean comerse el sabroso higo.

BONUS TRACK

Ya que están debatiendo de política con uñas y dientes, permítanme participar con un poco de “Polética”. Se perfectamente que la suma de las partes hace al todo, por eso las encuestas o ejercicios de este tipo solo son herramientas para observar si el colectivo se compromete realmente sacando lo mejor y peor de cada uno de ustedes (limpieza mental). No me importa en lo particular a quien votan, o si votan o no, me importa que comprendan como se juega este juego de espejos en lo general. Lo principal es hacerse cargo, accionar de alguna forma, así sea con herramientas cabalistas, que son las únicas que disponemos, pero accionar al fin.

Aquí en Argentina el sistema electoral aún es manual, no tenemos voto electrónico y por más que este gobierno en estos años lo ha intentado, aún no han logrado implementarlo,

así que no le resulta tan fácil hacer fraude. La maniobra fraudulenta viene por el lado de la manipulación psicológica y social que hacen los medios de comunicación para que voten a un determinado candidato con campañas diseñadas en [Tavistock](#) (Durán Barba) como en el 2015 o 2017. Creo que en este escenario el voto consciente tiene mucha injerencia y hace la diferencia ya que puede torcer el resultado diseñado, por eso mi insistencia, además de que conozco cómo funcionan las cosas y las energías involucradas de estas octavas proyectivas diseñadas por los de siempre, como expliqué en el artículo [VOTONOVOTO](#) de 2017.

Creo en lo particular, nos guste o no, que votar es la mejor opción en este escenario argentino. No todos los políticos y candidatos son iguales, no pongo a todos los gatos en la misma bolsa como tampoco pongo las manos en el fuego por nadie, pues ninguno es completamente limpio, así que mi opción particular llegado el caso desde la observación de energías es FF por tener un centro de gravedad fuerte y mayor humanidad. No son perfectos, ni impecables, pero son los de mayor coherencia además de tener algunas virtudes innegables de CEHP que se demostraron con todos los logros y beneficios para el pueblo argentino en los 15 años de gobierno K. Por sus actos los conoceréis decía JJC. No son demonios como los que ahora están en el poder y que necesitamos sacar, en todo caso, son humanos inconscientes como muchos, pero con intenciones valederas, aunque sus formas sean equivocadas y sus propósitos egóicos.

Si fueran iguales unos que otros, ellos (los demonios) no efectuarían tantas persecuciones políticas a sus adversarios, ni hubieran “matado” a Néstor Kirchner, o inducido el cáncer a CFK, Chávez, Lugo, Lula y muchos más mandatarios latinoamericanos que tenían “intenciones humanas”, pues, al fin y al cabo, sería lo mismo una Cristina Fernández que un Mauricio Macri. Cuando el sistema persigue y acosa, algo bueno debe haber, y lo digo por experiencia luego de estos 8 años de DDLA donde nos persiguieron, ensuciaron y acosaron sistemáticamente intentando frenar nuestro avance. Negar esto, es no ver la realidad. Igualmente, cada uno hará lo que sienta hacer y será lo que deba ser, pero lo que hagan, háganlo con consciencia, eso solo basta y sobra.

Realmente no me iré a Aldebarán pase lo que pase a no ser que los MS me lo pidan, seguiré triplicando la apuesta aunque me quede en completa soledad y nadie me acompañe. Nací solo y moriré solo y como acordé antes de conectarme, lucharé esta batalla hasta la completa Victoria o la total derrota, pues me iré de esta realidad con [Honor y Gloria](#) pese al resultado final de la contienda. [Humanos vs Demonios](#), si ganan los demonios bien por ellos, si ganamos nosotros bien para la Humanidad. Simple ????

60. SELECCIONES

8 de julio de 2019, 16:56



Recuperando los Sueños Perdidos

Si bien existen diversos factores externos que nos mantienen en el escenario uno, orquestado por supuesto por los demonios, hoy vamos a hablar de un factor que nos compete directamente a nosotros, tanto en lo individual como en lo general.

A estas alturas estamos acostumbrados a sobrevivir, porque el entorno se ha vuelto hostil en todo sentido, en lo económico, seguridad, salud, bienestar, etc... Debido a esto es que los demonios “nos piensan” ...nos llevan por el camino que ellos quieren, porque sencillamente estamos desesperados, corriendo como gallina sin cabeza de un lado al otro sin un propósito definido, ni en lo particular y mucho menos en lo general.

No podemos pedirle peras al olmo, y por este motivo entiendo, pero no comparto, que no exista compromiso por parte de un colectivo humano en cambiar las cosas, porque sencillamente ya no existe un plan de futuro.... La gente se ha acostumbrado a vivir y sobrevivir con lo que tiene hoy en su bolsillo, porque en ciertos lugares, iba por la mañana a comprar una pieza de pan o un litro de leche y cuando volvía por la tarde al mismo mercado, ya el pan ni la leche costaba lo mismo.... Como vemos, somos expuestos a niveles de estrés e incertidumbre límites, donde nos dejan totalmente nocaute, sin capacidad de reacción y mucho menos acción, que es la parte que más nos importa y compete. Entonces llegado a este punto, me pregunto..., te pregunto... ¿Qué era lo que te movía y sentías te daba la Vida cuando eras pequeño o adolescente?

A esta pregunta, de inmediato afloran los recuerdos de los Sueños que construía, eran de todo tipo, algunos que podían tomar forma alguna vez, otros eran pura fantasía, pero de lo que me había dado cuenta, era que había encontrado una gasolina interna, un generador de energía totalmente independiente del entorno, donde mi Ser podía moverse y accionar según sus propias reglas, consiguiendo en muchas ocasiones hazañas increíbles contra todo pronóstico o reglas de probabilidad...Claro, ahora seguro me podrán decir, es que ahora te has encontrado con la “vida real”. palo tras palo, eso es lo que te espera...y si bien la vida es prueba y error en muchas ocasiones, estoy convencido que la programación, una

vez más, ha sido muy efectiva al ser utilizada en nuestra contra y limitarnos hasta en nuestros pensamientos, sueños y anhelos... Nos educaron e implantaron la idea de que ser soñador no estaba bien, era infantil y poco realista. ¿Qué conseguimos al abandonar nuestros sueños?, pues que nos lleven a una realidad dual donde no hay cabida a los sueños..... ¿Por qué? Porque los Sueños son la llave que abre los grilletes mentales, abre nuestra celda limitada de creencias y nos deja libres...

Alguien que tiene Sueños, que sueña despierto, tiene la llama de la esperanza dentro de sí, porque es capaz de creer en sí mismo y por ende adquiere la total capacidad de Crear todo aquello que sueñe. Ahora te pregunto... ¿Tienes un sueño ahora mismo...te animas a recuperarlo para que independientemente de lo que pase a tu alrededor te permita tener la autonomía e independencia suficiente para accionar? Da igual el sueño que sea, porque hablamos de algo individual...porque la intención de esto que estoy diciendo es conseguir que renazca ese amor propio por conseguir cosas, metas y poder hacer realidad tus sueños. Pero ojo, no se confundan, esto no son palabras bonitas para alegrarte el día... ¡¡¡No!!! Tienen toda la fuerza y la contundencia del fuego del Dragón...Ese fuego que los Humanos tenemos y que han intentado apagar...pero que nunca lo conseguirán...

Entonces, a partir de ahora, cuando te levantes y antes de que te encuentres con el escenario uno...respira profundamente, sonríe y recupera tus sueños perdidos y recuerda... *“Un verdadero Iniciado es aquél que su centro de gravedad gira tan fuerte que deja de ser Efecto para convertirse en Causa...”* Gira con todas tus fuerzas y cambia tu entorno. ¿Te atreves a soñar ... a ver de lo que eres capaz?

Helimer..

61. FIN DEL EJERCICIO

10 de julio de 2019, 4:00



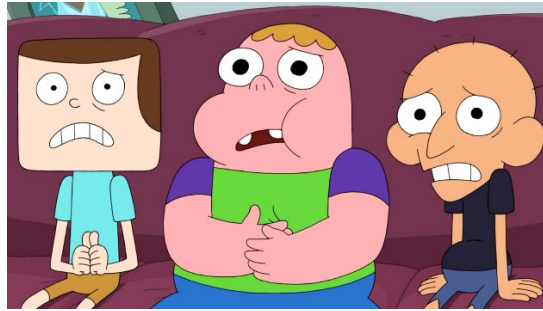
Fin del ejercicio iniciado el 4 De Julio De 2019 y finalizado el 8 De Julio De 2019. Saquen sus propias conclusiones. Mi trabajo termina cuando el suyo comienza. Nada es lo que parece.

Un día el Amasterdamo ABC Adamo reunió a todos los “iniciados” para comunicarles que implementaría un sistema de “estrellas”. Otorgaría una estrella cuando lo estimara y a quién considerada merecedor de esa estrella. Dijo que cuando algún iniciado acumulara cinco estrellas sería premiado con lo que se merecía. Todos comenzaron a esmerarse para conseguir una estrella, a tal punto fue el esmero que llegó a convertirse en una competencia donde el objetivo final ahora era conseguir ser el mejor alumno del ABC Adamo.

Adamo entregaba estrellas a diestra y siniestra, pues uno era mejor que otro en cuestiones de agradar al G.M.º. y Adamo ponía su mayor empeño en confrontar y enfrentar a unos con otros. Cuando alguien conseguía las cinco estrellas siempre había un festejo donde la envidia era la anfitriona. Luego de un tiempo, el Amasterdamo reunió a todos los iniciados que habían conseguido las cinco estrellas y les dijo: *“Felicitaciones!! Consiguieron lo que se merecen y serán transferidos a otra clase”* Todos aplaudieron, el ABC sonreía en silencio.

Les dijo que la semana próxima fueran a la casa de Don José y se presentaran ante el Maestro “Metag” (Rubén). Así lo hicieron, y a la semana siguiente llegaron felices con sus cinco estrellas de promoción a la casa de José. Ingresaron a la reunión donde Metag los recibió con una sonrisa. Dentro había un grupo de personas que jamás habían visto. Pensaron que eran los que fueron promovidos antes que ellos y se sentaron sonrientes en el gran salón. Pasado un rato donde comentaban entre ellos el gran triunfo obtenido, entró Metag y comenzó a presentarles a los demás miembros del grupo y pidió un aplauso de bienvenida para los nuevos integrantes diciendo que por su esmero habían conseguido un lugar de privilegio. Cuando hubo terminado el recibimiento y presentación dijo: *“Ahora demos comienzo a la reunión de neófitos”* y la clase inicial comenzó.

¿Cuál es la moraleja? Nada es lo que parece. Escucha lo que el Maestro calla y no solo lo que dice, pues en su silencio está su intención inicial y propósito final. No me crean, no crean nada de lo que digo, investiguen y créanse a ustedes mismos. Mañana comenzamos las clases. Bienvenidos a DDLA.



- **1. COMPRENDIENDO LA REALIDAD** - Domingo, 20 de febrero de 2011 – 20:15

¿Qué es la realidad?

Según la definición de Wikipedia: Realidad (del latín *realitas* y éste de *res*, «cosas») significa en el uso común «todo lo que existe, independientemente de la conciencia del ser humano». De un modo más preciso, el término incluye todo lo que es, sea o no perceptible, accesible o entendible por la ciencia y la filosofía o cualquier otro sistema de análisis.

Bien, ahora veamos como interactúa con nosotros esta realidad. Existen dos tipos de realidades: la realidad general que es todo lo existente, por más que esté fuera del conocimiento del hombre, y la realidad subjetiva que es la que se genera desde la mente de la persona, y está conformada por las creencias, suposiciones, juicios y opiniones del individuo. El ser humano experimenta el mundo a través de sus cinco sentidos: vista, oído, olfato, gusto y tacto, todos ellos acotados a un rango específico de percepción que no voy a describir en este momento. Los sentidos transmiten al cerebro una serie de datos en forma de señales eléctricas y químicas que este interpreta y le da sentido a lo que se percibe, es decir que la realidad general pasa a ser relativa, a causa de la limitada percepción de los sentidos del hombre y luego al ser interpretada por el cerebro se transforma en subjetiva a causa de las creencias, juicios de valor, etc. propios del observador. ¿Qué quiero decir con esto?, que la realidad sin entrar en pensamientos filosóficos, en su forma más simple de interpretación, no es como creemos, la realidad es diferente para cada persona, cada color, olor, gusto, sonido, tacto, es filtrado por su realidad relativa e interpretado por su realidad subjetiva, aunque todos veamos el color verde, y sepamos que es verde, no podemos saber en ciencia cierta si es el mismo que ve la otra persona aunque lo llame también verde.

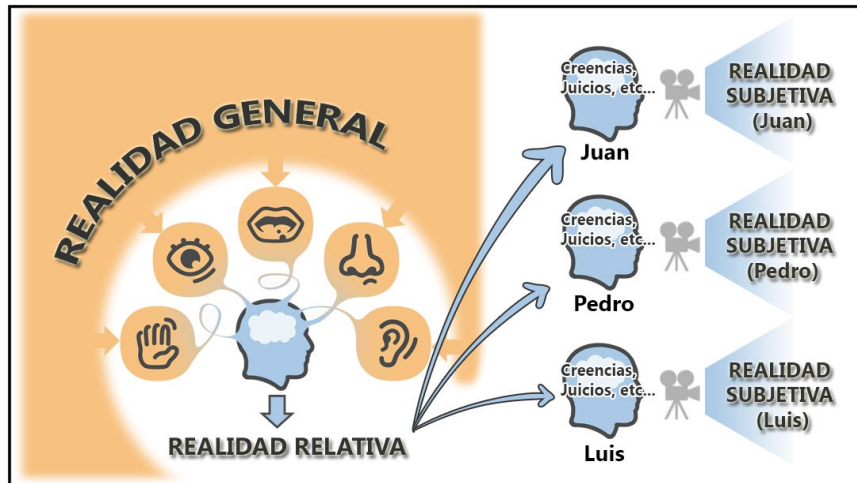


Fig.1-Realidad general, subjetiva y relativa

Tomando como base de partida este claro y simple concepto, comenzaremos a recorrer de a poco el camino de la comprensión de la realidad, y rasgaremos el velo de la ilusión para tratar de ver y comprender lo que realmente hay detrás de lo aparente.

• 2. LA ILUSIÓN DE LA REALIDAD - Lunes, 21 de febrero de 2011 – 13:05

Siempre me gustó la analogía de la computadora con el hombre: tiene un disco rígido, que es la memoria, un procesador o CPU, que es el cerebro, un software (programa) de reconocimiento de hardware (componentes) llamado BIOS, que es la parte motora, un programa base inicial para que arranque DOS , que es la parte instintiva, y por último un sistema operativo, digamos Windows, que se va cargando a medida que la persona va creciendo e interactuando socialmente. Tomando en cuenta las diferencias en cuanto a que el hombre es un ser biológico con base de carbono (C) y la computadora es una máquina con base de silicio (Si), la forma de procesar la información es muy similar, sobre todo cuando todavía no se reconoce a sí mismo como ser, y actúa como ego (fulano, mengano, doctor, ingeniero, cargo y rango, etc.) creyéndose el papel que le tocó en la obra de turno.

Pues bien, siguiendo con la analogía, lo que usted ve en la pantalla de la computadora son sólo una serie de datos binarios, “ceros” y “unos” que el procesador gráfico transforma en imágenes. Igual pasa con el hombre: la vista transmite información química y el cerebro la transforma en imágenes, lo mismo sucede con el sistema auditivo (equivalente al micrófono y el sonido), el tacto (equivalente al teclado o pantalla táctil) y dejemos por ahora afuera el gusto y el olfato, que si bien tienen sus respectivas analogías, no son tan frecuentes encontrarlas en las computadoras personales, solo son usados en determinados casos de interfaces para discapacitados y sistemas de seguridad y científicos. Tomando como base esta exposición, el cerebro arma una imagen de la realidad basándose en el procesamiento de datos, sumando además la subjetividad del individuo.

Queda claro que lo que vemos en la pantalla de la computadora con la que interactuamos no es en realidad lo real, (ceros y unos) sino una proyección armada por el procesador interpretando esos datos. En nuestro caso es exactamente lo mismo, nuestro cerebro forma la ilusión de esta realidad procesando los datos que recibe de nuestros sentidos, combinándolos con la realidad subjetiva de cada uno de nosotros, y esto es solo la parte más simple del proceso de la ilusión, luego entraremos en los detalles más profundos y complejos. Ustedes dirán: “bien, pero cuando me como una hamburguesa me la como, y cuando toco un árbol lo toco”, y es verdad, yo no digo que no esté ahí, que no exista, solo digo que no es exactamente lo que creen que es. Más adelante hablaremos de la manipulación de la ilusión de la realidad, y la forma y los procesos de llevarla a cabo, pero por ahora basta comprender cómo uno percibe el mundo que nos rodea.

- **3. LA MANIPULACIÓN DE LA ILUSIÓN** - Martes, 22 de febrero de 2011 – 21:58

Llegado a este punto es necesario aclarar algunos conceptos ya vistos anteriormente. Primero: existe una realidad general y una realidad subjetiva. Segundo: la realidad subjetiva es la que percibimos. Tercero: la ilusión es creada a partir de los datos que el cerebro percibe de los sentidos. Teniendo claro estos tres conceptos comenzaremos a explicar cómo la realidad puede ser manipulada a través de la ilusión.

Siguiendo con la analogía de la computadora, el hombre guarda sus datos en sectores del cerebro específicos, como si fueran las distintas carpetas de un PC. Estos datos o archivos contenedores son las neuronas, cada sector o carpeta está catalogada con nombres, que en el caso de una persona llamaremos programas o arquetipos, (religión, política, moral, etc.) cada una con sus correspondientes subcarpetas. Al igual que sucede en una computadora, cuando hacemos doble clic con el mouse (equivalente a fijar la atención en algo) ésta se abre y tenemos acceso a su contenido, pero no al contenido de las demás carpetas que no abrimos. Como podemos ver, nuestro pensamiento trabaja en compartimentos estancos igual que una PC y con carpetas preestablecidas por los arquetipos, por tanto solo hace falta modificar el contenido de esas carpetas para modificar la realidad subjetiva de la persona, y como esta no tiene acceso simultáneo a las otras carpetas, no puede comparar y relacionar información de una forma eficiente, creyendo que lo que le dicen, lo que ve y lo que siente es de una determinada manera, cuando en realidad es completamente diferente. Esto se lleva a cabo manipulando la ilusión por medio de la percepción, de forma similar a como funciona un virus oculto, que modifica los archivos de una computadora haciendo que esta se comporte de modo extraño hasta llegar al punto de no funcionar. La manipulación de la ilusión es posible y se lleva a cabo a cada momento sin que nosotros podamos darnos cuenta de que esto está ocurriendo.

Esta manipulación logra introducir al sistema programas de control social, por medio de los cuales se dirige al sujeto a determinados actos y pensamientos que este cree que son correctos y que son exclusivamente de él, cuando en realidad son impuestos para un determinado fin e intereses, que no son precisamente los suyos. Tengan en cuenta que estoy tratando de explicar algo realmente complicado mediante analogías y de la forma más simple posible, para poder en un futuro transmitir información que de otra manera sería automáticamente rechazada por ustedes.

Todo gran mago sabe los procesos de la manipulación de la ilusión, como ejemplo tienen a Criss Angel y a Dynamo , si no los conocen pueden ver algunos de sus videos en internet. Solo hay tres posibilidades: que hayan descubierto los secretos de la verdadera magia y alquimia, que no sean de este mundo, o que sean unos excelentes —sino los mejores— ilusionistas conocidos, por lógica yo elegiría la tercera opción hasta que no se descubra lo contrario, y les aseguro que hay fuerzas que manipulan la ilusión mucho más poderosas actuando ante nosotros.

• **4. EL PARADIGMA COMO FORMADOR DE ARQUETIPOS** - Jueves, 24 de febrero de 2011 – 15:13

Es necesario entender bien este punto para poder comprender luego las próximas publicaciones. La definición según Wikipedia de paradigma es la siguiente:

El término paradigma se origina en la palabra griega παράδειγμα (paradigma) que a su vez se divide en dos vocablos «pará» (junto) y «déigma» (modelo), en general, etimológicamente significa «modelo» o «ejemplo». A su vez tiene las mismas raíces que «demostrar».

(...)Probablemente el uso más común de paradigma, implique el concepto de «cosmovisión». Por ejemplo, en ciencias sociales, el término se usa para describir el conjunto de experiencias, creencias y valores que afectan la forma en que un individuo percibe la realidad y la forma en que responde a esa percepción. Debe tenerse en cuenta que el mundo también es comprendido por el paradigma, por ello es necesario que el significado de paradigma es la forma por la cual es entendido el mundo, el hombre y por supuesto las realidades cercanas al conocimiento (...)

Imaginemos que el paradigma es el sistema operativo (por ejemplo: Windows) socialmente establecido, que se carga en nuestro disco rígido (memoria) y por el cual se ejecutan todos los demás programas (arquetipos). Si nuestro sistema operativo es un Windows 98, sus programas estarán diseñados para funcionar bajo dicho sistema, es decir que un paquete de programas de Office 97 (Word, Excel, PowerPoint) funcionarán perfectamente en él, mientras otros de Office 2007 no servirán, pues no están diseñados para esa versión de Windows. Con esto quiero decir que los arquetipos se forman en base al paradigma actual

en vigencia. Tengamos en cuenta que el paradigma del siglo XIX, no es el mismo que el del siglo XXI, porque los paradigmas van cambiando según pasa el tiempo, y por consiguiente también los arquetipos. Entonces la cadena o ruta de formación es la siguiente:

Paradigma ➡ Arquetipo ➡ Realidad subjetiva ➡ Ilusión ➡ Lo aparente

Observen que hablo de formación en el sentido de “dar forma”, no de creación. En la cadena de creación el paradigma es absoluto y ancestral, en la de formación es subjetivo y manipulable, y es este el que nos interesa para nuestro propósito. Ahora, conociendo la cadena podemos ir modificando los eslabones para recibir nuevos datos y descubrir qué hay realmente detrás de lo aparente.

- **5. PREPARÁNDOSE PARA RECIBIR DATOS** - Sábado, 26 de febrero de 2011 – 12:10

Toda información es transmitida al ser humano en paquetes de datos agrupados en archivos de un determinado formato ya sea por medio visual o auditivo, así como también en otras formas que trataremos más adelante. Al igual que la computadora estos archivos serán abiertos y leídos por su respectivo programa asociado (arquetipo). Si recibimos un archivo en formato Word 97 no habrá ningún problema en abrirlo, leerlo o modificarlo a nuestro gusto ya que es compatible con cualquier Word instalado, pero si el archivo está en formato Word 2010 posiblemente solo será leído (aceptado) con esa versión, o bien podrá ser abierto pero faltarán partes o el formato será diferente e ilegible. Lo primero que tenemos que hacer es preparar la computadora (nosotros) para que pueda recibir, abrir y editar la mayor cantidad de formatos posibles.

En un sistema operativo (paradigma) de última generación, por ejemplo Windows 10, no habrá problema en instalar cualquier versión de Word, pero si tiene un sistema operativo viejo como es Windows 95, no podrá instalar las últimas versiones de ningún programa (arquetipo), pues no serán soportados ni reconocidos por el sistema.

¿Qué quiero decir con esto?, que lo primero que tenemos que hacer es actualizar nuestro “Sistema Operativo Windows” (paradigma) a una versión más nueva para que podamos instalar programas actualizados (arquetipos) que puedan a su vez procesar con eficiencia la mayor cantidad de formatos de archivo (información) posibles.

Ahora probemos el sistema operativo que tiene instalado: voy a transmitir un paquete de datos muy simple, y analizará cómo es recibido, procesado y aceptado (o rechazado) por usted. Lea atentamente la información a continuación:

«El noventa y ocho por ciento (98%) de la población mundial tiene instalado un obsoleto sistema operativo Windows 95, incapaz de procesar datos; del dos por ciento (2%) restante, el noventa y cinco por ciento (95%) tiene instalados Windows 98, XP o Vista, con

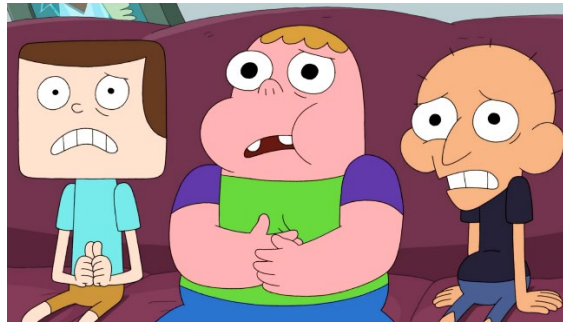
posibilidades de procesamiento de datos; del cinco por ciento (5%) restante la mayoría tiene instalado Windows 7 o 10, sin ningún problema de procesamiento; y un porcentaje indefinido dispone de un sistema operativo no conocido por el hombre»

Saque usted sus respectivas conclusiones y fíjese cuanto acepta o rechaza esta información para saber en qué porcentaje encaja, y el sistema operativo (paradigma) que tiene instalado.

• 6. EL FINAL DE LA INTRODUCCIÓN - Domingo, 27 de febrero de 2011 – 09:03

Hay dos maneras de cambiar un sistema operativo (paradigma): o bien formatear (borrar) el disco rígido e instalar el nuevo sistema, o bien actualizar el instalado a la nueva versión; cualquiera de las dos necesita además que el procesador (cerebro) y la memoria soporten el nuevo sistema y puedan procesar los datos. Como no podemos cambiar en este caso el procesador ni aumentar la memoria por una cuestión lógica, tendremos que valernos de un truco usado por algunos técnicos, el cual consiste en aumentar la velocidad de funcionamiento del procesador y asignar una parte del disco rígido para que actúe como memoria virtual . ¿Cómo es esto posible? pues bien, el cerebro del hombre trabaja exactamente igual a un PC, con frecuencias de procesamiento que se miden en hercios y donde a mayor frecuencia, mejor calidad y velocidad de procesamiento de información entre neuronas. No voy a explicar en este momento como funciona este proceso, solo diré que las filosofías orientales practican esto para conseguir su elevación espiritual. Ustedes tendrán que encontrar la forma más adecuada para llevarlo a cabo, cada uno verá cual método le funciona mejor, acorde a sus ideas e inclinaciones; es un trabajo largo y complicado, pero si son constantes verán sus frutos. Si formatean tienen que destruir todos los arquetipos y paradigmas conocidos; si actualizan tienen que dar cabida a nuevas posibilidades, conceptos e ideas. Ustedes elegirán que es mejor para su situación particular; pero es indispensable que lo lleven a cabo, sino seguirán engañados por la ilusión creada por su falsa percepción de la realidad, la cual será manipulada por otros que conocen el secreto.

Con esto doy por finalizada la introducción; ya saben cómo funciona y qué hay que hacer, de ahora en adelante pasaré a transmitirles información en paquetes de datos, toda ella real y verdadera. Queda en ustedes aceptarla o rechazarla según su preparación, no es mi intención imponerla o tratar de convencerlos, solo transmitirla para que ustedes investiguen y saquen sus propias conclusiones, recorran el camino despacio y a paso firme, no crean nada a ciegas, en su interior encontraran el discernimiento necesario para no equivocarse y poder recorrer el camino de la mejor forma posible, y recuerden que este fue marcado para ustedes con el ADN de la Creación .



- **7. LA MÁQUINA HUMANA** - Lunes, 28 de febrero de 2011 – 12:01

El concepto o idea filosófica del hombre máquina no es nuevo, en el siglo XIX George Gurdjieff lo postulaba en “las enseñanzas del cuarto camino”, hay mucha literatura al respecto, Ouspensky, Nicoll y Bennett, son buenos referentes de consulta para el que le interese, no es mi intención discutir el tema, voy más allá de lo psicológico, voy al campo de la realidad general, la que no percibe el hombre o percibe de forma subjetiva.

Hace algunos años, tuvimos una charla con un buen amigo que titulamos «El hombre de carbono y el hombre de silicio», bastante tiempo después se estrenó la película «Inteligencia Artificial», que sorprendentemente tiene una gran similitud con la idea sobre la que trató la charla en aquel momento; ese concepto me abrió las puertas necesarias para comprender la realidad al respecto. El hombre es una máquina de carbono (C) creada para un fin determinado, el cual desconocemos de la misma forma que desconocemos que somos una máquina; como toda máquina somos programables, nos pueden infectar con virus, troyanos (programas que parecen una cosa y ocultan otra), spyware (programas espía), Malware (programas maliciosos que se ejecutan solos sin el consentimiento del usuario) etc. Como máquinas inconscientes que somos no nos cuestionamos nada de la programación cargada, pero si acaso la consciencia comienza a aparecer y empezamos a hacernos preguntas acerca de nuestro origen, las religiones comienzan a funcionar con su mejor esplendor, saciando nuestras dudas con “dogmas de fe” y retomando así nuevamente el control del “mal” funcionamiento de la unidad humano.

Que fuimos creados, todas las religiones lo dicen, lo que no dicen es por qué y para qué; que somos unidades de carbono nadie lo va a decir, la realidad está siempre a salvo, protegida por los paradigmas y arquetipos (programas) implantados en el hombre y que hacen que toda esta información sea automáticamente rechazada por este. Si una unidad de carbono se da cuenta de esto, ya no sirve para el propósito que fue creada, porque a partir de ese momento es auto-programable y no responde a las órdenes, se auto-instala un

antivirus y ya no puede ser infectada, comienza a actuar y razonar por sí sola y todo el control del sistema es tomado por la propia unidad. Hollywood se caracteriza por mostrar la realidad disfrazada de ficción, más adelante hablaré de eso, para el que le interese un ejemplo práctico de todo lo expuesto anteriormente, pueden ver la película que reseñé al principio de este artículo: “Inteligencia Artificial”, pero véanla desde el punto de vista de la información aquí expuesta, dejen de lado los efectos especiales, y concéntrense en lo que transmite la historia y entenderán lo que digo. Todo está a la vista pero oculto a nuestros ojos, escondido detrás de lo aparente.

• 8. SEÑALES EN EL CAMINO - Martes, 1 de marzo de 2011 – 18:36

Toda ruta, calle o camino tiene señales de tránsito que van guiando, advirtiendo y señalando los distintos acontecimientos que se aproximan, todo conductor o transeúnte sabe interpretarlas si las ve, algunos tienen el hábito incorporado de prestarles atención, evitando así accidentes y equivocaciones, otros en cambio no les prestan atención o las ignoran categóricamente, dejando al azar el destino de su viaje. El camino de nuestras vidas está plagado de señales que no vemos, o vemos e ignoramos, o peor aún: vemos pero interpretamos mal. La tendencia más común ante la aparición de una de estas señales es relacionarla a la más primitiva y equívoca interpretación, y suponiendo que la señal fuese un número, terminamos jugándolo a la quiniela o lotería en lugar de averiguar el verdadero significado de la advertencia. Es como si viéramos un cartel que dijera “velocidad máxima 60 kilómetros por hora”, y en vez de reducir la velocidad, aceleráramos aún más para llegar lo antes posible a la primera casa de juegos que encontremos para jugarle dos pesos al número 60.

El ser humano viene equipado “de fábrica” con GPS (Sistema de Posicionamiento Global) pero esta desactivado por defecto. Cuando se activa, se manifiesta en la forma de lo que algunos llaman intuición, corazonada o sexto sentido, aunque en realidad es un sistema de captación, interpretación y alerta de señales, que fue incorporado a la unidad humano con un propósito que veremos más adelante. Si logramos activar su funcionamiento, nos sorprenderá la cantidad de datos que veremos aún en las situaciones más cotidianas de nuestras vidas. Cuando está desactivado recorreremos el camino de la causalidad y percibimos las cosas que nos pasan como casualidad, suerte, destino, etc., creyendo que todo sucede por azar, cuando en realidad no es así, aunque en la actual condición del hombre con el GPS “apagado”, sí lo es.

A la unidad humano también le fueron incorporadas otras funcionalidades adicionales, equivalentes al WiFi y Bluetooth de los PCs y otros dispositivos electrónicos actuales, que ahora son estudiadas por la ciencia mediante la física cuántica a través de la aplicación de la Resonancia Cuántica Diferencial , estas aplicaciones trabajan con paquetes de datos

digamos, inalámbricos, que se negocian entre el hombre y el universo. Como verán hay un aval científico que respalda esta información, en su momento me extenderé en el tema, por ahora basta entender e incorporar el concepto de las señales y su correcta interpretación.

- **9. EL PENSAMIENTO PROGRAMADO** - Jueves, 3 de marzo de 2011 – 11:39

El hombre está programado para pensar de una determinada manera, la inteligencia artificial de la unidad de carbono humano fue diseñada para razonar de forma lineal y en compartimentos estancos, sin cruce de datos ni análisis profundo de información, con capacidad de aprender pero siempre sobre la base de conceptos preestablecidos y formulados por terceros, los cuales asume como verdaderos sin analizarlos en profundidad, de esta manera opera el noventa y ocho por ciento (98%) de la población, el grupo que tiene instalado el sistema operativo más básico. El pensamiento lineal asegura que la primera información que la unidad recibe sea por lo general aceptada como verdadera, los compartimentos estancos evitan el cruce de datos, evitando de esta manera la interconexión de la totalidad de la información y por tanto el aprendizaje individual por auto-análisis de la información. Todo esto crea el entorno apropiado de programación para mantener el control total de la unidad humano con la finalidad de dirigir el rebaño hacia sus respectivos corrales sin que nadie cree problemas.

Pongamos un ejemplo de cómo funciona todo esto: Los medios de comunicación (gráficos, televisivos, radiales) transmiten una información referida a una exposición de la actual situación política y social de su país, con juicio de valor incluido (opinión personal del medio), diciendo que esto solo puede suceder en un país tercermundista como el suyo y con sus actuales gobernantes. La información dice lo siguiente:

«Hoy, hemos derrotado la frivolidad y la hipocresía de los intelectuales progresistas. De esos que el pensamiento único es el del que lo sabe todo y que condena la política mientras la práctica. Desde hoy no permitiremos mercantilizar un mundo en el que no quede lugar para la cultura: Desde 1968 no se podía hablar de moral. Nos impusieron el relativismo. La idea de que todo es igual. Lo verdadero y lo falso. Lo bello y lo feo. Que el alumno vale tanto como el maestro. Que no hay que poner notas para no traumatizar a los malos estudiantes. Nos hicieron creer que la víctima cuenta menos que el delincuente. Que la autoridad estaba muerta, que las buenas maneras habían terminado, que no había nada sagrado, nada admirable. El slogan era: VIVIR SIN OBLIGACIONES Y GOZAR SIN TRABAS. Quisieron terminar con la escuela de excelencia y del civismo. Asesinaron los escrúpulos y la ética. Una izquierda hipócrita que permitía indemnizaciones millonarias a los grandes directivos y el triunfo del depredador sobre el emprendedor. Esa izquierda está en la política, en los medios de comunicación, en la economía. Le ha tomado el gusto al poder. La crisis de la cultura del trabajo es una crisis moral. Hay que rehabilitar la cultura del trabajo. Dejaron sin

poder a las fuerzas del orden y crearon una frase: Se ha abierto una fosa entre la policía y la juventud: Los vándalos son buenos y la policía es mala. Como si la sociedad fuera siempre culpable y el delincuente inocente. Defienden los servicios públicos pero jamás usan transporte colectivo. Aman mucho a la escuela pública pero mandan a sus hijos a colegios privados. Adoran la periferia pero jamás viven en ella. Firman peticiones cuando se expulsa a algún ocupa, pero no aceptan que se instalen en su casa. Son esos que han renunciado al mérito y al esfuerzo y que atizan el odio a la familia, a la sociedad y a la república. Hoy debemos volver a los antiguos valores del respeto, de la educación, de la cultura y de las obligaciones antes que los derechos. Estos se ganan haciendo valer y respetar los anteriores”

Usted acepta sin cuestionamiento tanto la información como el juicio de valor, lo que no sabe por su incorrecta forma de pensar es que la situación aquí expuesta no solo es válida para su país sino que se repite en la mayoría de los países, sean tercermundistas o del primer mundo, porque es el resultado de un modelo impuesto mundialmente, como fue en su momento el neoliberalismo, y posiblemente se sorprenda al saber que la información que acaba de leer en realidad fue un discurso pronunciado por el presidente francés Nicolás Sarkozy ante la Asamblea General de Francia.

Como pueden ver, hay que aprender a pensar diferente, viendo la totalidad, relacionando datos, viendo que intereses hay detrás de la información, y opinando solo cuando están completamente seguros que la idea a exponer les pertenece, y no les ha sido impuesta por manipulación con psicología social de masas. Reprogramemos el sistema para poder ver la verdad, y esta nos hará libres.

- **10. LOS AMOS DEL MUNDO** - Sábado, 5 de marzo de 2011 – 20:15

El hombre ha crecido con la idea de que o bien el mundo no le pertenece a nadie o bien nos pertenece a todos, que por ser nosotros sus habitantes somos sus herederos y custodios; los encargados de su cuidado y mantenimiento tarea que a propósito, hacemos bastante mal y deficientemente y que por ser la forma de vida más elevada e inteligente en el planeta, tenemos el derecho divino de su posesión.

Pues bien, lamento informarles que este pensamiento está muy lejos de la realidad: el mundo le pertenece a alguien que no somos nosotros, por ahora no somos ni sus herederos ni sus custodios; tampoco somos la forma de vida más elevada ni inteligente en el planeta y no tenemos ningún derecho divino sobre él.

Este paquete de datos que estoy transmitiendo puede ser fuertemente rechazado por ustedes, pero es la verdadera realidad. Recuerden que la «unidad humano» tiene un sistema de seguridad para evitar asimilar información que comprometa su inicial programación y funcionamiento. No se le permite ver la realidad, solo la ilusión de lo real, de no ser así, no funcionaría la manipulación ni el propósito para el que fue realmente creada. En la entrada que publiqué el 26 de febrero del 2011, «Preparándose para recibir datos» les pasé una primera información que decía:

«El noventa y ocho por ciento (98%) de la población mundial tiene instalado un obsoleto sistema operativo, Windows 95, incapaz de procesar datos; del dos por ciento (2%) restante, el noventa y cinco por ciento (95%) tiene instalados Windows 98, XP o Vista, con posibilidades de procesamiento de datos; del cinco por ciento (5%) restante la mayoría tiene instalado Windows 7 o 10, sin ningún problema de procesamiento; y un porcentaje indefinido dispone de un sistema operativo no conocido por el hombre» y ahora agrego: » y son los amos del mundo«

Sí, ese porcentaje indefinido con un sistema operativo no conocido por el hombre son los amos del mundo. Son los que programan, manipulan, crean nuestra ilusoria realidad, hacen y deshacen circunstancias y sucesos, nos mantienen ocupados y preocupados para sus fines, y manejan la realidad general como matriz por donde corre la subjetiva.

Ustedes se preguntarán, ¿quiénes son? ¿dónde están? ¿cuál es su propósito?, la primera pregunta tiene respuesta, para la segunda hay indicios, acerca de la tercera solo se puede especular, pues el propósito actual tal vez no sea el mismo que el inicial. Ellos son los amos del mundo, pero no los ejecutores, estos son otros y forman parte del cinco por ciento (5%) restante, el que tiene instalado Windows 7, de ellos hablaremos en otra oportunidad, por ahora solo procesen esta información; si acaso la rechazan solo denle tiempo a su sistema a reprogramarse, y en su momento todo esto tendrá sentido.

- **11. CONOCIENDO COMO FUNCIONA EL ENGAÑO** - Lunes, 7 de marzo de 2011 – 00:20

Seguro que a estas alturas se preguntarán cómo funciona el engaño y la manipulación de la ilusión de la realidad. Una de las formas más simples y eficaces es por medio de los medios de comunicación. Aunque estos han estado siempre presentes en mayor o menor medida en la vida del hombre, no fue hasta principios del siglo XX cuando se empezó a aplicar eficazmente a través del uso de la propaganda.

Fue el lingüista y filósofo norteamericano Noam Chomsky quien elaboró la lista de las «10 Estrategias de Manipulación» a través de los medios de comunicación de masas. La manipulación de la opinión pública es muy sencilla con el actual sistema operativo y programas en vigencia (entiéndase paradigma + arquetipos), y los ejecutores saben

perfectamente como implementarla. Otras formas de manipulación bastante utilizadas en la actualidad son la mentira y el ocultamiento de la verdad, esta última es sobre todo empleada para inclinar la preferencia del consumidor hacia un determinado producto, que más que la obtención de rédito económico, busca incorporar en el cuerpo ciertos químicos para un determinado fin que la persona ignora.

Tomemos como ejemplo la conocida marca de gaseosa internacional. Al tener la empresa propietaria de la marca la mayoría accionaria de todas las demás marcas conocidas del mercado, no tiene competencia y estamos claramente ante un monopolio. Entonces... ¿qué sentido y necesidad tiene esta conocida marca de gastar millones en publicidad, cuando cualquier marca que compremos de la supuesta competencia, es de su propiedad? la respuesta está en lo que le pasa al cuerpo cuando la tomamos:

- **Primeros 10 minutos:**

10 cucharadas de azúcar golpean su cuerpo, 100% del total recomendado diariamente. No vomitara inmediatamente por el dulce extremo, porque el ácido fosfórico que contiene corta el gusto.

- **20 minutos:**

El nivel de azúcar en la sangre explota, provocando un chorro de insulina. El hígado responde transformando todo el azúcar que recibe en grasa (Esto contribuye a la diabetes y obesidad)

- **40 minutos:**

La absorción de cafeína está completa. Sus pupilas se dilatan, la presión sanguínea sube, el hígado responde bombeando más azúcar en la corriente sanguínea. Los receptores de adenosina en el cerebro son bloqueados para evitar mareos.

- **45 minutos:**

El cuerpo aumenta la producción de dopamina, estimulando los centros de placer del cuerpo. (Físicamente, funciona como con la heroína.)

- **50 minutos:**

El ácido fosfórico empuja calcio, magnesio y zinc para el intestino grueso, aumentando el metabolismo. Las altas dosis de azúcar y otros edulcorantes aumentan la excreción de calcio en la orina, o sea, está orinando sus huesos, una de las causas de la osteoporosis.

- **60 minutos:**

Las propiedades diuréticas de la cafeína entran en acción. Orina. Ahora está garantizado que eliminará más calcio, magnesio y zinc, los cuales sus huesos necesitaran.

A medida que la onda baja sufrirá un choque de azúcar. Se pondrá irritado. Ya habrá eliminado todo lo que estaba en la gaseosa, pero no sin antes haber eliminado junto, cosas de las cuales su organismo necesita para funcionar.

Se podrán imaginar a quién beneficia esto: a los laboratorios farmacéuticos multinacionales, cuyos dueños son casualmente los mismos que los de la gaseosa, y todavía no hablo del motivo principal por lo que todo esto se lleva a cabo. Al igual que con el ejemplo de la gaseosa, esto mismo sucede con la mayoría de los productos conocidos, los cuales pertenecen en su mayoría a monopolios, por más que nos den la apariencia de empresas que compiten entre sí. Nos mienten y engañan con falsos beneficios para lograr su fin, no importando en absoluto las consecuencias.

Esto también pasa de una forma similar en todos los demás ámbitos: salud, seguridad, política, economía, religión, guerras, terrorismo, democracias; toda la realidad subjetiva es manipulada sin que usted se entere, y esto es solo la parte más simple y superficial del engaño, más adelante veremos la profundidad del proceso y les aseguro que todo esto será un juego de niños comparado con lo que veremos luego.

Ya para finalizar, pueden escuchar una entrevista a Daniel Estulin realizada por el periodista Miguel Blanco en su programa «Espacio en Blanco», de la Radio Nacional Española, para ir comprendiendo el nivel del engaño, y que vayan sacando sus propias conclusiones al respecto.

Terrorismo nuclear con Daniel Estulin en Espacio en Blanco con Miguel Blanco 6 de Marzo 2011

- https://www.ivoox.com/terrorismo-nuclear-daniel-estulin-espacio-en-audios-mp3_rf_561217_1.html



- **12. LAS 10 ESTRATEGIAS** - Lunes, 7 de marzo de 2011 – 11:14

El lingüista Noam Chomsky elaboró la lista de las “10 Estrategias de Manipulación” a través de los medios

1) La estrategia de la distracción

El elemento primordial del control social es la estrategia de la distracción. Esta consiste en desviar la atención del público de los problemas importantes y de los cambios decididos por las élites políticas y económicas, mediante la técnica del diluvio o inundación de continuas distracciones y de informaciones insignificantes. La estrategia de la distracción es igualmente indispensable para impedir al público interesarse por los conocimientos esenciales, en el área de la ciencia, la economía, la psicología, la neurobiología y la cibernética. Se debe mantener la atención del público distraída, lejos de los verdaderos problemas sociales, cautivada por temas sin importancia real... En mi opinión esto último no tiene sentido presentado así pues una cosa es el texto de Chomsky y otra el escrito “Armas silenciosas”, ver nota al final del artículo para mi sugerencia al respecto.

2) Crear problemas y después ofrecer soluciones

Este método también es llamado “problema-reacción-solución”. Se crea un problema, una “situación” prevista para causar cierta reacción en el público, a fin de que éste sea el demandante de las medidas que se desea hacer aceptar. Por ejemplo: dejar que se desenvuelva o se intensifique la violencia urbana, u organizar atentados sangrientos, a fin de que el público sea el demandante de leyes de seguridad y políticas en perjuicio de la libertad. O también: crear una crisis económica para hacer aceptar como un mal necesario el retroceso de los derechos sociales y el desmantelamiento de los servicios públicos.

3) La estrategia de la gradualidad

Para hacer que se acepte una medida inaceptable, basta aplicarla gradualmente, a cuentagotas, por años consecutivos. Es de esa manera que condiciones socioeconómicas radicalmente nuevas (neoliberalismo) fueron impuestas durante las décadas de 1980 y 1990: Tamaño del Estado al mínimo, privatizaciones, precariedad, flexibilidad, desempleo en masa, salarios que ya no aseguran ingresos decentes, tantos cambios que hubieran provocado una revolución si hubiesen sido aplicadas de una sola vez.

4) La estrategia de diferir

Otra manera de hacer aceptar una decisión impopular es la de presentarla como “dolorosa y necesaria”, obteniendo la aceptación pública, en el momento, para una aplicación futura. Es más fácil aceptar un sacrificio futuro que un sacrificio inmediato. Primero, porque el esfuerzo no es empleado inmediatamente. Luego, porque el público —la masa— tiene siempre la tendencia a esperar ingenuamente que “todo irá mejor mañana” y que el sacrificio exigido podrá ser evitado. Esto da más tiempo al público para acostumbrarse a la idea del cambio y de aceptar con resignación cuando llegue el momento.

5) Dirigirse al público como criaturas de poca edad

La mayoría de la publicidad dirigida al gran público utiliza discurso, argumentos, personajes y entonación particularmente infantiles, muchas veces próximos a la debilidad, como si el espectador fuese una criatura de poca edad o un deficiente mental. Cuanto más se intente buscar engañar al espectador, más infantil tiene que ser el tono que se adopte... ¿Por qué? La razón tiene que ver con un fenómeno llamado sugestión. Si uno se dirige a una persona como si ella tuviese la edad de 12 años o menos (y dependiendo de su capacidad de dejarse sugestionar), ella tenderá, con cierta probabilidad, a una respuesta o reacción también desprovista de un sentido crítico, tal como lo haría un niño de 12 años o menos.

6) Utilizar el aspecto emocional mucho más que la reflexión

Hacer uso del aspecto emocional es una técnica clásica para causar un corto circuito en el análisis racional, y afectar directamente el sentido crítico de los individuos. Por otra parte, la utilización del registro emocional permite abrir la puerta de acceso al inconsciente con la finalidad de implantar o injertar ideas, deseos, miedos, temores, compulsiones, o simplemente inducir comportamientos.

7) Mantener al público en la ignorancia y la mediocridad

Se debe hacer que el público sea incapaz de comprender las tecnologías y los métodos utilizados para su control y su esclavitud. La calidad de la educación dada a las clases sociales inferiores debe ser la más pobre y mediocre posible, de forma que la distancia con relación a la educación dada a las clases sociales superiores, sea y permanezca imposibles de alcanzar para las clases inferiores.

8) Estimular al público a ser complaciente con la mediocridad

Es fundamental promover en el público la creencia que es moda el hecho de ser estúpido, vulgar e inculto.

9) Reforzar la auto-culpabilidad

Hay que hacer creer al individuo que es él y solo él, el culpable de su propia desgracia, por causa de la insuficiencia de su inteligencia, de sus capacidades, o de sus esfuerzos. Así, en lugar de rebelarse contra el sistema económico, el individuo se auto desvalida y se culpa a sí mismo, lo que genera un estado depresivo, uno de cuyos efectos es el quedar inhibido para accionar, y sin acción, ¡no hay revolución!

10) Conocer a los individuos mejor de lo que ellos mismos se conocen

En el transcurso de los últimos 50 años, los avances acelerados de la ciencia han generado una creciente brecha entre los conocimientos del público y aquellos poseídos y utilizados por las elites dominantes. Gracias a la biología, la neurobiología y la psicología aplicada, el “sistema” ha disfrutado de un conocimiento avanzado del ser humano, tanto de forma física como psicológicamente. El sistema ha conseguido conocer mejor al individuo común de lo que él se conoce a sí mismo. Esto significa que, en la mayoría de los casos, el sistema ejerce un control mayor y un gran poder sobre los individuos, mucho mayor que el que los individuos ejercen sobre sí mismos.

Para el que quiera profundizar en las estrategias de manipulación recomiendo la lectura del texto “armas silenciosas para guerras tranquilas” donde también se cita mucho de lo expuesto aquí y que pueden encontrar con facilidad en Internet.

- **13. EL CONTROL TOTAL** - Martes, 8 de marzo de 2011 – 13:00

Hace algunos años mientras realizaba una de mis investigaciones, un periodista e investigador uruguayo con el cual mantenía un contacto vía email, me advirtió de lo peligroso que era hablar de ciertas cosas por ese medio, «pues la red Echelon es una realidad», fueron sus textuales palabras, fue él quien me abrió los ojos a la realidad que luego descubriría. Hace un par de días atrás les hable sobre “los amos del mundo”, como todo

«buen amo», este debe saber dónde están, que hacen y piensan sus esclavos y sirvientes, pues como dice la máxima, «la información es poder» y «el ojo del amo engorda al ganado».

En estos tiempos donde la tecnología está a la orden del día (luego hablare de su verdadero origen y cometido) no es nada improbable que ésta sea usada para obtener información de cada uno de nosotros. Ellos necesitan tener el control total para seguir siendo los «amos». Cada palabra que escribo aquí, cada email que mando, cada página web que visito y leo, todo queda registrado y pasa por Echelon, donde por medio de potentes computadores y programas especiales es inmediatamente filtrada, analizada, escuchada y registrada. Cada llamada telefónica de línea, cada llamada o mensaje de texto de teléfonos celulares, cada cámara de seguridad, de tránsito, webcam, esta monitorizada, grabada, analizada para obtener la mayor cantidad de información posible. Cada teléfono celular puede ser activado sin que nos demos cuenta y usado como micrófono y cámara, cada información que suben a las redes sociales como Facebook o Twitter es copiada automáticamente a bancos de datos.

Algo parecido hacen con sus tarjetas de crédito, cuyo uso deja un rastro de sus gustos, gastos, nivel social y lugares que recorre; Cada satélite sobre nuestras cabezas puede vernos, fotografiarnos, grabarnos, etc. Nada está fuera de su alcance si ellos así lo deciden, sé que esto suena a ciencia ficción o película de Hollywood y que el rechazo a todo lo aquí expuesto puede ser automático por parte de ustedes, ya que aceptar que somos observados de esta manera nos hace sentirnos vulnerables y violados en nuestra intimidad, pero recuerden las seis primeras publicaciones: esa introducción fue para prepararlos y que puedan procesar estos paquetes de datos de la mejor forma posible. Podría explicar perfectamente cómo se lleva a cabo y demostrar con pruebas que es real, pero no es mi intención en este momento, tal vez algún día lo haga.

Entiendan que con esto no quiero decir que nos tienen individualizados, para ellos somos números en un sistema, pero si por alguna causa ellos deciden lo contrario, tienen toda la información, tecnología y medios necesarios para rastrear a la unidad humano número 'xx'. Mientras funcionemos acorde a la programación y no pongamos en riesgo la agenda, no tienen necesidad de tomar el control, pues no existimos como individualidad, somos simplemente un recurso natural más. No se queden solo con esta información, investiguen, compruébenlo por ustedes mismos y verán la realidad que nos ocultan.

• **14. EL UNIVERSO CUÁNTICO** - Miércoles, 9 de marzo de 2011 – 13:03

El átomo puede definirse como la más pequeña forma de materia conocida de un elemento químico determinado que mantiene sus propiedades. Más allá de él entramos en el universo de la física cuántica, el estudio de las partículas sub-atómicas, es decir: energía pura. Estamos acostumbrados a pensar al mundo como una manifestación material, tangible,

solida, verdadera, y ese es el truco del gran ilusionista, esa es la percepción de la ilusión de la realidad subjetiva, la realidad general es cuántica, es energía pura en movimiento, es la matriz de todas las realidades y de todo el universo, podríamos definir a la ilusión de la realidad como una proyección holocuántica (tridimensional) de la realidad general.

La unidad de carbono humano no está programada para percibir esta realidad, para ello necesitaría un procesador (cerebro) cuántico, donde cada bit de información sea a la vez cero y uno (0;1), nosotros trabajamos con los opuestos cero o uno (0-1), bueno o malo, blanco o negro, cielo o infierno; la buena noticia es que sí fuimos creados con un cerebro cuántico, pero no tenemos activada esa función, es como si tuviéramos un procesador de cuatro núcleos quad core de Intel, y solo usáramos un núcleo, dejando desactivados los otros tres y reduciendo así todas las capacidades de procesamiento del equipo.

Ese sistema operativo “no conocido por el hombre” que tienen instalado los amos del mundo y del cual hablé en “Preparándose para recibir datos” trabaja a ese nivel cuántico, pudiendo ver e interactuar con la realidad general. En cuanto a nosotros, podemos en determinadas circunstancias activar la función cuántica —casi siempre involuntariamente— y percibir realidades diferentes, que conocemos como “estados alterados de conciencia” o situaciones paranormales. Esto no es otra cosa que la percepción limitada y por escasos segundos de la realidad general. Las filosofías orientales lo conocen como iluminación, nirvana, etc. que no es más que el estado permanente de la percepción del universo cuántico.

No es mi intención llegar a ese estado ni que ustedes lo logren, solo que sepan que existe para luego poder comprender cierta información que de otra manera no tendría sentido. Ahora seamos condescendientes con nosotros mismos y démonos la oportunidad de aceptar que todo sea posible hasta que se demuestre lo contrario.

• **15. A LOS BUSCADORES DE LA VERDAD** - Jueves, 10 de marzo de 2011 – 09:07

Gracias por sus palabras de aliento. Se acercan tiempos de cambio ya que un nuevo mundo está naciendo. Después de muchos años de recorrer el camino de la búsqueda de la verdad, y habiendo logrando la certeza que solo da el espíritu cuando esta se encuentra, sentí la necesidad de hacer algo con todo lo descubierto, compartiéndolo con aquellos que están preparados para recibirlo. No es fácil tomar esa decisión, la responsabilidad es grande, pero la satisfacción de que el trabajo está bien hecho, también lo es. Aunque solo a uno de ustedes le llegue y lo movilice, vale la pena seguir. El camino del buscador no es fácil, el trabajo interno es grande, y el aceptar nuevos conceptos e ideas muchas veces lleva al rechazo de sus congéneres, pero tengan la seguridad que la satisfacción por encontrar aunque sea una gota de la verdad, vale la pena, y recuerden que el camino fue marcado para cada uno de ustedes con el ADN de la creación, y solo hay que encontrarlo...

- **16. LOS EJECUTORES** - Jueves, 10 de marzo de 2011 – 11:25

En la publicación del 5 de marzo del 2011, «Los amos del mundo» nombré a los ejecutores; dije que estos forman parte del cinco por ciento (5%) del dos por ciento (2%) de la población, (aproximadamente el 0,001%). En realidad la cifra dada es solo una aproximación, pues el número real de ejecutores es mucho menor que el porcentaje dado. Lo importante aquí es que sepan que se trata de un grupo relativamente pequeño en comparación al grueso de la población.

Esta parte no es fácil de explicar, tratare de hacerlo de la mejor forma posible; se habla mucho de iluminatis, masones, Club Bilderberg, CFR (Council on Foreign Relations) o Consejo de Relaciones Exteriores, etc. En realidad todos ellos forman parte de la tercera línea de los ejecutores, es decir: los “gerentes de empresa” o la cara visible (o públicamente conocida) de ellos. Más importantes que estos, son los de segunda y primera línea, siendo estos últimos los que tienen contacto directo con los amos, de quienes reciben las directrices que luego diseñan y ejecutan, motivo por el cual además de ejecutores se les conoce con el nombre de “diseñadores”. Los de segunda línea son el contacto entre los de tercera y primera línea y se caracterizan por ser anónimos e invisibles a los medios, mantienen siempre un perfil muy bajo y pasan inadvertidos en cualquier lugar y situación. Un poder que se encuentra en las sombras tiene que permanecer en las sombras, sino no es poder. Los ejecutores trabajan en silencio y son plenamente conscientes de ellos mismos y de su papel en el plan maestro que están llevando a cabo.

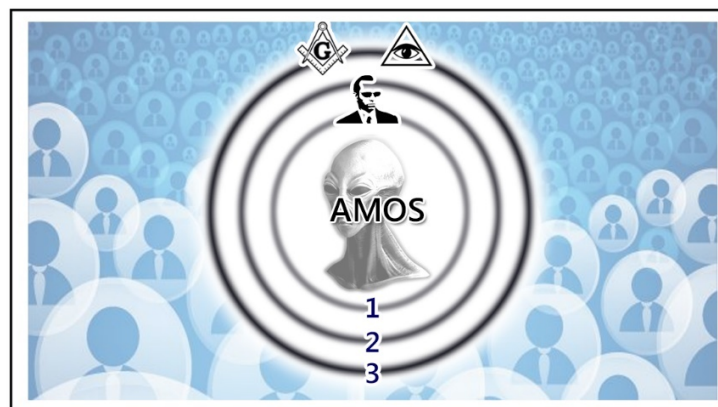


Fig.2 - Los círculos de poder

Una característica importante de los ejecutores de primera y segunda línea es que no existen socialmente como individuos; por tanto no tienen nombre, ni documento de identidad, ni hogar, ni familia. Son agentes de enlace perfectos, pudiendo ser cualquiera, incluso el menos esperado. Son máquinas de carbono perfectas, solo existen por y para los amos, no tienen individualidad como sujetos, están perfectamente contruidos y programados para su trabajo y son si es necesario fácilmente reemplazables y sacrificables. Pueden realizar los trabajos más sucios y desaparecer sin dejar rastro si así les es indicado.

Imaginen al agente Smith de la película «Matrix», es una buena analogía, recuerden que Hollywood muestra verdades disfrazadas de ficción, por algo David Icke fue uno de los guionistas de la película.

Sé que estos últimos paquetes de datos son difíciles de digerir, pero son necesarios para poder seguir adelante; pensarán que estoy delirando, y comprendo que así lo sientan; por eso expliqué lo del universo cuántico, para que se dieran la oportunidad de la duda, de considerar la posibilidad de que esto sea así, y también para que se den la oportunidad de investigar, observar, comparar y aceptar o descartar todo lo expuesto, pero por ustedes mismos, no por lo que yo u otros digan; en ese momento encontrarán entonces la certeza indispensable para saber que el camino es el correcto y que están tomando el control de ustedes mismos.



- **17. EL PENSAMIENTO CUÁNTICO** - Viernes, 11 de marzo de 2011 – 09:49

Para entender este concepto es necesario primero comprender como piensa el hombre; para ello retomemos nuevamente la analogía de la computadora. Si bien es sabido que los equipos informáticos no piensan, la manera en que procesan los datos es muy similar a la nuestra, como ya explique en los seis primeros artículos. Supongamos que estamos navegando por internet visitando distintas páginas; cada vez que ingresamos a una de ellas, esta descarga su contenido (texto, fotos, vídeos, etc.) a la computadora para que esta pueda procesar los datos y mostrar en la pantalla el resultado final; estos datos se guardan en una carpeta que se llama “archivos temporales de internet”, que como el nombre indica, son temporales. Mientras permanecen en la máquina, estos archivos son usados para evitar el tener que descargarlos de nuevo cada vez que se visita la misma página y solo los que hayan cambiado o sido agregados desde la última vez son actualizados. Estos archivos se usan mientras se necesitan y luego de un tiempo son automáticamente eliminados, teniendo la computadora que volver a descargarlos cuando se visita la página nuevamente.

El hombre, o mejor dicho la unidad de carbono humano, también guarda los datos en una carpeta temporal después de haber pasado por cientos de filtros mediante los cuales el paradigma y los arquetipos en vigor adaptan la información recibida a la forma que menos haga conflicto con los conceptos preestablecidos y al igual que sucede con la computadora después de un tiempo el sistema se encarga de borrar esos datos de la carpeta temporal, de tal forma que cuando volvemos a recibirlos resulta que tenemos una interpretación y opinión completamente diferente a la que teníamos originalmente, como consecuencia, al no tener registro de comparación, nos pueden cambiar la historia sin que caigamos en la cuenta de que esto está sucediendo. Los datos procesados por el pensamiento común son lineales y sensoriales: todo es transformado en imagen y sonido, por lo tanto no llegan puros, sino después de haber sido procesados por el centro o parte intelectual y emocional de la unidad humano.

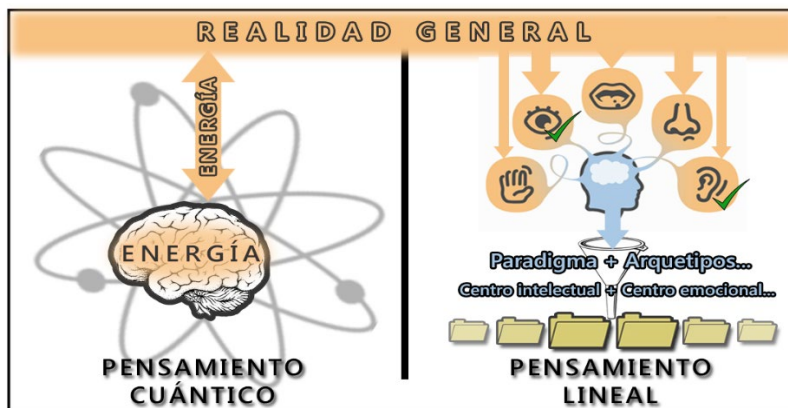


Fig.3 - Pensamiento cuántico vs. pensamiento lineal

Ahora veamos como procesa los datos el pensamiento cuántico: primero los datos recibidos son mantenidos en su estado primordial, que es la energía, es decir que no son transformados en archivos que se puedan guardar y luego borrar, por lo tanto los filtros establecidos por paradigmas y arquetipos no tienen manera de hacer su trabajo. Tampoco son transformados en imagen y sonido, así que el centro intelectual y emocional no pueden procesarlos, la energía de los datos pasa directamente al cerebro cuántico y este reconoce el paquete de datos como lo que verdaderamente es, activando la función cuántica, razón por la cual los opuestos no tienen sentido, ni tampoco las dimensiones ni el tiempo, pues los datos no son catalogados antes de llegar, el pensamiento se conecta a la base de datos de la realidad general y compara información, descartando la incorrecta o errónea y dejando la valedera que automáticamente es grabada en el disco rígido para posteriores comparaciones.

Como podrán ver el pensamiento cuántico trabaja a nivel de energía: piensa todo como energía, procesa todo como energía, ve y escucha todo como energía, y la energía es lo único que no se puede manipular desde fuera, tiene que ser desde dentro, pero eso será otra historia para otro momento. A partir de ahora tratemos de pensar todo como energía, de esta forma tendremos alguna probabilidad de que algo de ella logre llegar pura y veamos así un atisbo de la verdad.

- **18. LA TECNOLOGÍA IMPOSIBLE** - Sábado, 12 de marzo de 2011 – 02:16

Cada generación nace y crece en un contexto social diferente: política, economía, costumbres, avances científicos, tecnológicos, etc. Todo este conjunto forma parte del mundo que experimentan desde pequeños aquellos que pertenecen a esa determinada generación, siendo para ellos natural todo lo que les rodea. Una persona nacida en la década de los noventa (1990), no tendrá ningún problema en por ejemplo aceptar, comprender y usar una computadora, pues es tan común para ella como la televisión para una que nació en la década de los cincuenta (1950), porque nació y creció junto con ella;

pero... ¿Es realmente la tecnología que nos rodea y que vemos tan común, algo para pasar por alto?

Cuando hace ya tiempo me hice esa pregunta comencé a interesarme por la historia, fabricación y funcionamiento de algunas de esas tecnologías, que extrañamente, no me llegaban a cerrar del todo. Una de las más enigmáticas para mí era el llamado microchip; no voy a describir su historia, pues pueden encontrar la «historia oficial» en internet, pero si voy a centrarme en su fabricación y funcionamiento, que como voy a exponer, es una “tecnología imposible”.

El microchip, es un circuito integrado formado por componentes electrónicos como transistores, resistencias, capacitores, diodos, etc., que cumple una función determinada de procesamiento de datos. Ahora bien, cuando hablamos de micro, hablamos de medidas en micrones, siendo un micrón la milésima parte de un milímetro (1×10^{-3} mm). Un microchip de un teléfono celular puede tener el tamaño de la cabeza de un alfiler; por ejemplo, los microprocesadores actuales tienen el tamaño de una uña del dedo meñique y albergan en su interior nada menos que seiscientos millones (600.000.000) de transistores por núcleo, eso quiere decir que un procesador Intel i7 de cuatro núcleos tiene dos mil cuatrocientos millones (2.400.000.000) de transistores en un espacio de a lo sumo un centímetro cuadrado (1cm^2), no hablemos de la tecnología necesaria para su fabricación, pues la separación entre componentes es de treinta y dos nanómetros (32nm) . Un nanómetro es la millonésima parte de un milímetro, o sea es inimaginable.

Concentrémonos ahora en el diseño del circuito: este tiene que ser diseñado por uno o varios ingenieros electrónicos antes de ser construido, supongamos que el diseño y ubicación de cada elemento (por ejemplo un transistor) demore en el tablero un (1) minuto, para finalizar el circuito se necesitarían 4566 años ininterrumpidos de trabajo solo para el diseño. Ustedes dirán: “sí, pero hay programas informáticos que reducirían notablemente ese tiempo”, pero... ¿y el diseño del primero? estamos entonces ante una singularidad, ¿quién fue primero, el huevo o la gallina? Sumemos a esto el que nadie sabe en realidad como se construyen y como trabajan, además del hecho que solo una persona tiene permitido el ingreso al lugar donde se fabrican y que este está catalogado como de máxima seguridad. Podría seguir enumerando más enigmas pero como ejemplo es suficiente. Con esto quiero mostrar y decir que el microchip al igual que otras tecnologías que vemos tan comunes no fue inventado ni diseñado por el hombre. Cuanto más lo analicemos, más veremos que se trata de una tecnología imposible. Saquen ustedes sus propias conclusiones, si esta tecnología existe y se conoce, es seguro que ya es obsoleta comparada con la que mantienen en secreto y no dan a conocer, igual pasa con muchas otras tecnologías de las que se habla tanto en estos tiempos, como H.A.A.R.P (High Frequency Active Auroral Research Program) o Programa de Investigación de Aurora Activa

de Alta Frecuencia, tan relacionado ahora con las llamadas “armas climáticas” causantes de huracanes, terremotos y otros acontecimientos. Con esto no quiero decir que dude de la causa de tales fenómenos, pero seguramente nos entretienen con el H.A.A.R.P mientras usan otras armas mucho más poderosas y efectivas. La tecnología imposible está entre nosotros: la tenemos en nuestras casas, la llevamos en nuestros bolsillos, está en muchos de los productos que adquirimos y hasta en nuestros alimentos, y sin embargo no nos damos cuenta de ello. Por si fuera poco, además no nos pertenece, tal vez tendrán que preguntarse algún día a quien le pertenece y estar preparados para una inesperada respuesta.

Viaje al interior de un microchip - TEDxBahiaBlanca

- <https://superocho.org/watch/fKLZ7QWYRxhK58g>

- **19. LOS PRINCIPIOS CUÁNTICOS** - Sábado, 12 de marzo de 2011 – 13:17

La máxima «divide y reinarás» o «divide y vencerás», es atribuida al emperador romano Julio Cesar (100 a.C. – 44 a.C.); también a Nicolás Maquiavelo (1469-1527) quien la utiliza en su tratado de doctrina política titulado El Príncipe, publicado en 1513, y hasta le ha sido atribuida a Napoleón Bonaparte (1769-1821).

En realidad esta frase no le pertenece a nadie, porque solo es la manipulación de una ley del universo cuántico que dice: «Todo tiene que ver con todo». Ahora entraremos en la parte más profunda del engaño y la manipulación de la ilusión de la realidad. Esta última se consigue a través del aprovechamiento del pensamiento lineal y basado en opuestos (bueno .vs. malo, permitido .vs. prohibido, etc.) unido a la escasa o nula capacidad de pensar cuánticamente con la que funciona la unidad humano, logrando de esta manera separarnos, confundirnos, ocultarnos información y mantenernos dormidos y mansos, como corderos en un corral.

La unidad de carbono humano ve en esta idea «divide y reinaras» solo la interpretación superficial y literal, empleada y puesta en funcionamiento en todo ámbito sociocultural, político, religioso, económico, social, etc., lo que no puede ver es como trabaja en la profundidad del pensamiento tridimensional del hombre. Lo que realmente hace “divide y reinarás” es dividir todo lo indivisible, o sea que si el pensamiento cuántico dice que “todo tiene que ver con todo”, el pensamiento lineal lo procesa como “nada tiene que ver con nada” porque es el opuesto que le corresponde.

Veamos un ejemplo práctico para comprender el concepto: supongamos que dos personas están hablando de religión, las dos profesan el mismo culto pero tienen opiniones diferentes sobre la interpretación de determinada frase o acontecimiento; esto sucede porque ninguna de las dos relaciona lo religioso con el contexto general, porque para el pensamiento lineal, la religión no tiene nada que ver con por ejemplo la política, la historia, la ciencia, la

tecnología, etc., etc., etc., logrando de esta manera aislar en sectores específicos cada idea o acontecimiento, evitando así que el individuo vea la totalidad, y ocultando de esta manera la verdad. Todo principio cuántico está oculto de la mejor forma que se puede ocultar algo, que es poniéndolo a la vista de todos, al fin y al cabo no tenemos capacidad de procesamiento de datos para darnos cuenta. Hermes Trismegisto, en su obra “El Kybalión”, expuso algunos de ellos de una forma que también resultan malinterpretados por la mayoría, porque no es el principio en si lo que importa, sino su forma de expresión unidimensional, de una interpretación tridimensional de una ley cuántica adimensional; en otro momento hablaremos de las dimensiones para poder luego explicar bien esto. Por ahora es suficiente con que entiendan el concepto general y este es que las leyes cuánticas son usadas para manipular nuestra realidad subjetiva a través de la ilusión de la realidad.

• **20. CONOCIENDO AL ENEMIGO** - Domingo, 13 de marzo de 2011 – 12:38

En el siglo VI antes de Cristo, Sun Tzu escribía «El arte de la guerra» y en una de sus estratagemas enfatizaba en la importancia de conocer al enemigo; él escribía:

«Si conoces al enemigo y te conoces a ti, no necesitas temer el resultado de cien batallas. Si te conoces a ti mismo pero no al enemigo, por cada victoria ganada, sufrirás también una derrota. Si no conoces ni al enemigo ni a ti mismo, por cada batalla peleada, sufrirás una derrota»

Les aseguro que ellos se conocen y nos conocen perfectamente, en cambio nosotros creemos que nos conocemos y directamente no los conocemos. Siguiendo el pensamiento de Sun Tzu expuesto en el párrafo anterior, nos encontraríamos en el tercer caso: «por cada batalla peleada, sufrirás una derrota », lo bueno es que estamos empezando a conocernos, pero cuando se habla de “conocerse” el error es creer que es en lo particular. Si bien este conocimiento nos sirve a cada uno de nosotros como individualidad, no tiene ninguna importancia para el caso que nos compete, al contrario nos separa aún más, porque comienzan a actuar los opuestos: “yo me conozco y usted no”. Tenemos que conocernos en la generalidad, como especie, o mejor todavía: como unidades de carbono.

Lo primero que tenemos que saber es que ya nacimos en desventaja, nacemos con el «pecado original» según nos dicen nuestros religiosos, pero... ¿qué es realmente el pecado original? la respuesta oficial es “haber desobedecido y haber probado el fruto prohibido del árbol del bien y del mal”; escondida en esta analogía está la respuesta, como siempre a la vista de todos. Nacemos con la programación de los opuestos (“...del bien y del mal”) es decir la dualidad que separa todo pensamiento y que ya expliqué en páginas anteriores. Si bien la programación de los opuestos es una desventaja, también es una ventaja, porque podemos conocerlos a ellos gracias a este relato. El Génesis dice que la serpiente tentó al hombre para que probara del fruto prohibido, pero también nos dice algo sobre ellos, «ahora

es como uno de nosotros, conoce el bien y el mal, no sea que coma del árbol de la vida y viva para siempre» quien incita a cometer el pecado, o en otras palabras, quien programa a la unidad humano, es una serpiente, un reptil, por lo menos en ese momento hace miles de años una parte de ellos también trabajaba con los opuestos, y temen que la unidad humano coma del “árbol de la vida”, a partir de esto podemos deducir su naturaleza reptiliana, (y enfatizo «naturaleza», no condición) y que también nos temen. Que todavía trabajen con los opuestos no sabemos, lo más probable es que no. No digo con esto que nuestros creadores son nuestros enemigos, digo que nuestros programadores lo son, y nuestros programadores son los amos del mundo, porque el mundo les pertenece a ellos, y nosotros formamos parte del mundo.

No se confundan, todo esto no se refiere al concepto de Dios que ustedes conocen, traten de pensar de forma cuántica para poder procesar esto correctamente, queda por ver en otro momento lo del “árbol de la vida”, pero se necesita avanzar un poco más para poder comprenderlo, entonces sí podrán ver la relación con nuestro creador, pero el verdadero, no el profesado. Por ahora vayamos conociendo al enemigo y a nosotros mismos, si bien no lo conocemos directamente, conocemos a sus representantes, los de tercera y cuarta línea, estos últimos son como nosotros, por tanto conociéndonos a nosotros los conocemos a ellos, y eso es una gran ventaja en este ajedrez. Empecemos primero por nosotros para poder igualarnos en oportunidades, y después avancemos para conocerlos más profundamente a ellos y poder recién comenzar la batalla, por lo menos con hidalguía, y ya veremos qué pasa después.

- **21. EXPLICANDO LAS DIMENSIONES** - Lunes, 14 de marzo de 2011 – 12:47

Es necesario comprender que son, cómo percibimos y cómo interactúan con nosotros las dimensiones, trataré de explicarlo de la forma más clara posible, soy consciente de que es un tema complejo, aunque no lo parezca. Estamos acostumbrados a resumir su naturaleza en ancho, largo y alto, simplificación suficiente para un uso común y cotidiano, pero en este caso este concepto básico, no nos aporta la comprensión suficiente para nuestro propósito.

Comencemos imaginando a un ser consciente, un simple punto ‘.’ ubicado en el espacio, este punto no tiene dimensiones, ni ancho, ni largo, ni alto, y se puede decir entonces que es adimensional. En un momento dado ese punto comienza a moverse, su movimiento en el espacio va formando una línea, que como todos ustedes saben es una sucesión de puntos, esta línea también consciente vive en un universo unidimensional donde todo lo que puede ver son líneas, porque no hay ni largo ni alto, y desconoce por completo que existen otras dimensiones. En un momento esta línea comienza a moverse de forma perpendicular por el espacio y su movimiento forma entonces un plano, que como saben es una sucesión de líneas, ese plano puede verse como un universo de dos (2) dimensiones (bidimensional)

donde sus ocupantes viven conociendo solo el ancho y el largo, todo lo que ahí habita son figuras geométricas, solo planos de distintas formas y tamaños. Ahora imaginemos que uno de esos planos comienza a moverse en el espacio también de forma perpendicular, su movimiento forma ahora un cuerpo, que como saben es una sucesión de planos. Todos los habitantes de ese universo tridimensional son cuerpos geométricos, y conocen tanto el ancho, como el largo y el alto; en un universo como ese vivimos nosotros.

Como habrán observado, el movimiento de un cuerpo en el espacio se percibe como tiempo. El ir desde un punto (A) a un punto (B), demora una (X) cantidad de tiempo, así que podemos decir que el tiempo es como percibimos la dimensión directamente superior, el tiempo no es una dimensión en sí misma como se cree, sino la percepción tridimensional de la cuarta dimensión.

Veamos ahora como se perciben e interactúan estas dimensiones. Tomemos como ejemplo un cuerpo tridimensional cualquiera, en nuestro caso una botella, que pondremos a atravesar las dimensiones inferiores y observar los resultados. En primer lugar, los seres del universo bidimensional verían aparecer un círculo (cuerpo de la botella), que cambiaría de tamaño inexplicablemente mientras la botella lo estuviera atravesando (garganta de la botella), y que iría reduciendo su circunferencia de a poco (pico de la botella), hasta desaparecer de golpe, tan misteriosamente como apareció.

Por otra parte, los habitantes del universo unidimensional verían aparecer una línea infinita, pues estarían mirando un plano de forma perpendicular, que al ser un círculo no tendría principio ni fin al recorrerlo por su línea de circunferencia. Después de un tiempo, cuando la botella terminara de pasar, la línea también desaparecería súbita y misteriosamente. Ninguna de las dimensiones comprenderá en realidad que es una botella tridimensional porque no pueden ver la totalidad del cuerpo.

Por último, en el universo adimensional las cosas cambiarían radicalmente, pues el punto formaría parte tanto de la línea como del plano y el cuerpo, siendo nada y todo a la vez, entonces la percepción sería atemporal y adimensional, pues la botella para el punto lo sería todo. También la botella se vería muy distinta desde las dimensiones superiores que nosotros no conocemos, pues estaríamos acercándonos a universos cuánticos, donde el espacio y el tiempo pierden todo su sentido. Por eso, cuando hablé de los principios cuánticos dije que eran “una interpretación tridimensional de una ley cuántica adimensional”.

Espero haber podido explicar esto de una forma comprensible; traten de analizarlo de forma visual, es necesario su asimilación para entender información posterior, que de otra manera complicaría su asimilación. Todo es más complicado todavía, pero es suficiente que entiendan solo esto por ahora.



- **22. LA ESTRUCTURA DE PODER** - Martes, 15 de marzo de 2011 – 20:05

Cuando se habla del poder oculto (masones, illuminati, etc.) se suele representar su estructura de poder de forma piramidal, donde en la base estamos nosotros y a medida que ascendemos acercándonos a la cúspide se encuentran los más poderosos hasta llegar a los cargos más importantes del poder mundial; La figura geométrica del triángulo, es uno de los símbolos esotéricos más antiguos y usado en religiones y logias como la masónica. Aparte de su significado esotérico sobre el cual no me extenderé ahora representa la realidad subjetiva del universo tridimensional del hombre, los illuminati la representan con un ojo en su interior, más precisamente el izquierdo, el ojo de Horus, al que le dicen «el ojo que todo lo ve». Este “ver” se toma como sinónimo de “observar” en el sentido de saber todo de nosotros, cuando lo que quiere decir en realidad es que ellos pueden ver a través de la ilusión de la realidad subjetiva. No es mi intención en este momento explicar su significado más profundo, solo darles una pequeña introducción para que comprendan lo que es realmente la estructura de poder.

Ahora veamos lo que no nos muestran, lo oculto a nuestros ojos, lo que está detrás de lo aparente. La estructura de poder real está formada por una serie de círculos concéntricos, con un punto en su interior, donde cada círculo representa un nivel de poder; los exteriores (los de menor jerarquía) protegen a los interiores y ningún círculo se conecta con el otro, evitando así el poder llegar al centro. Es la fortificación más perfecta conocida, podríamos recorrer cualquier círculo indefinidamente y nunca pasaríamos al siguiente, si destruyéramos completamente uno de ellos, tomaría su lugar el de menor jerarquía, o sea que trabaja de forma inversa a lo que podríamos esperar: no sube el que esta abajo sino que baja el que está arriba. Esto evita que nos acerquemos al centro por orden natural, ya que nosotros las unidades de carbono formamos parte del círculo más exterior, por eso nos necesitan, porque si nos destruyen alguien de arriba tendría que ocupar nuestro lugar. En el centro se encuentran los amos, el punto adimensional, el que forma parte de todos los

círculos, también el punto representa al espíritu, pero eso lo veremos en otra oportunidad. Estamos como quijotes luchando con molinos de viento en vez de luchar con realidades como el Cid Campeador, si queremos conocer al enemigo no tenemos que dejarnos engañar por él, analicen y piensen de forma cuántica, nunca se queden con lo obvio, y siempre recuerden que nada es lo que parece.

- **23. LA RAMA DEL ÁRBOL** - Jueves, 17 de marzo de 2011 – 14:46

Como comento en “Carta a los lectores” al principio de este libro, mi camino de la búsqueda de la verdad comenzó a temprana edad. Cuando tenía 12 años, solía sentarme bajo la sombra de un viejo nogal en la casa paterna y mi mente volaba y se hacía cientos de preguntas para las cuales no hallaba respuesta, una de ellas era ¿por qué motivo el conocimiento del hombre parecía estar estancado en una limitada visión de la realidad? ¿por qué con miles de años de historia el conocimiento científico, espiritual, religioso, tecnológico, etc., parecía estar todavía en la época de las cavernas comparado con la inmensidad del universo? No encontraba una explicación que me resultara satisfactoria, no tenía sentido que siendo seres supuestamente inteligentes nos conformáramos con los conceptos preestablecidos, y no viéramos que más allá del horizonte estaba la inmensidad esperándonos.

Un día mientras continuaba con estos [pensamientos filosóficos](#), vi como subían por el tronco del nogal una fila de hormigas; estas llegaban hasta donde el tronco se bifurcaba y en vez de seguir subiendo hasta la copa del árbol, se desviaban hacia una pequeña rama, la recorrían buscando recolectar el alimento y volvían a bajar para dirigirse a su pequeño hormiguero; me quede pensando en el enorme árbol que tenían ante sus ojos y que ignoraban por haberse desviado hacia una pequeña rama. En ese momento una luz brilló en mi interior y entendí todo: nosotros éramos las hormigas recorriendo el árbol de la vida y habíamos equivocado el camino, creyendo que en esa pequeña rama terminaba todo, que todo el conocimiento estaba solo ahí; teníamos que volver al tronco y comenzara a subir por el camino correcto para llegar a las alturas, y desde ese lugar ver la inmensidad del árbol y del bosque que lo contenía, podríamos entonces como las hormigas pasarnos de árbol a árbol para seguir alimentándonos del conocimiento de su follaje, y salir de la absurda idea de que todo es nada más que la rama del árbol.

Sin saber, había iniciado la reprogramación de mi sistema operativo; desde ese momento me empecé a cuestionar todo lo que los conocimientos académicos enseñaban, tenía la certera idea de que había que aprender todo de nuevo desde cero, que la ciencia conocida condicionaba el pensamiento para no poder ver el árbol, pero que paradójicamente era necesaria conocer, para no repetir sus errores. Valientes profesionales están reescribiendo el conocimiento, saliendo de la rama y comenzando a subir por el árbol; también hay muchos

otros no tan conocidos trabajando en silencio, para que en un momento no muy lejano la humanidad ocupe el lugar que se merece, y por fin podamos decir: “el trabajo está hecho, ya no estamos tan solos”

• **24. LOS PROGRAMADORES** - Viernes, 18 de marzo de 2011 – 11:12

En informática, un programador es según Wikipedia «aquella persona que escribe, depura y mantiene el código fuente de un programa informático, es decir, del conjunto de instrucciones que ejecuta el hardware de una computadora para realizar una tarea determinada...». La unidad de carbono humano no está exenta de esta programación, mejor dicho, es perfectamente programable porque así fue diseñada, solo hace falta conocer el código fuente para saber qué parte del programa hay que modificar para obtener el resultado deseado, en otro momento hablaremos de esto.

Los programadores conocen este código fuente y lo usan para lograr su objetivo a través de los ejecutores, ahora la explicación se complica, pues tenemos una estructura de poder de círculos concéntricos, formado cada uno de ellos por diferentes líneas de poder, no entraré en detalle para no complicarlos, solo entiendan por ahora la función del programador y el ejecutor.

Durante miles de años la forma de implementar la programación fue a través de la religión, sepan separar cuando hablo de religión entre “institución” y “fe”. La institución religiosa es el medio usado por el cual se introduce la programación a través de la manipulación de la fe, que forma parte del código fuente del hombre. En nuestros tiempos, los medios de comunicación, la psicología social y la educación, hacen un excelente trabajo, a tal punto funciona la programación que hasta lo más obvio resulta obviado, y valga el juego de palabras. Pondré un ejemplo: cuando estaba en la universidad, le pregunté a mi profesor de física, por qué causa si la órbita de la tierra se encontraba en el mismo plano que el sol, siempre veíamos el mismo cielo todo el año, con las diferencias entre hemisferio norte y sur y solo con alguna variación de ubicación de las constelaciones, era lógico suponer que el cielo que el sol impedía ver en una época del año, se tendría que ver perfectamente 6 meses después, cuando la tierra se encontrase en el extremo opuesto de su órbita y por consiguiente también del sol dejando ver el cielo estrellado que este ocultaba 6 meses antes. La única forma de que viésemos el mismo cielo todo el año, sería que las órbitas de los planetas no estuvieran en el mismo plano que el sol, sino formando un cono cuyo vértice fuera el propio astro rey. Mi profesor me miro asombrado y no tuvo respuesta, quedó en preguntarle a un astrónomo amigo. Tiempo después me contó que la respuesta que le había dado su amigo fue, «Buena pregunta, voy a investigar». Como podrán ver, la programación es tan eficiente que nadie se cuestiona nada, si la ciencia lo dice, así es. Cuando Galileo

Galilei se salió de la programación, exponiendo una verdad, casi fue quemado en la hoguera. Los programadores están haciendo su trabajo desde nuestra creación, forman parte de los amos y su función es preparar el sistema para que la manipulación de la ilusión de la realidad sea posible y efectiva. Tenemos que tener mucho cuidado, pues constantemente están actuando, modificando el programa para implementar su gran plan de simulación, nosotros tratamos de despertar, ellos tratan de dormirnos, y la peor pesadilla que podemos tener, es soñar que estamos despiertos.

• **25. LOS NIVELES DE PROTECCIÓN** - Sábado, 19 de marzo de 2011 – 14:35

En este momento de los actuales acontecimientos mundiales, me parece necesario explicar y tener en cuenta cierta información, que es necesaria para procesar los datos de manera correcta. Toda acción o acontecimiento programado, diseñado y ejecutado por los amos, tiene por lo menos, cuatro (4) niveles de protección antes de llegar a la verdad: lo más probable, lo menos probable pero posible, lo más creíble dentro de lo posible y lo menos creíble dentro de lo posible. Los dos primeros cubren lo natural u obvio, los dos segundos cubren lo conspirativo o menos obvio. No me gusta ni es mi intención hablar en este sitio sobre los acontecimientos actuales, hay muchos lugares en la web que transmiten y analizan dichos sucesos con seriedad, pero en este caso haré una excepción para ejemplificar lo que digo.

Tomemos como ejemplo el reciente terremoto en Japón de intensidad 6,9 en la escala de Richter con sus consecuentes efectos posteriores. Lo más probable sería en este caso que fue causado por efectos naturales, es decir, como consecuencia del desplazamiento de las placas tectónicas, como cualquier otro terremoto, siendo por tanto un acontecimiento más de las fuerzas de la naturaleza. Lo menos probable pero posible, sería que fue provocado por el abuso del hombre en la explotación de los recursos naturales y el calentamiento global o bien por la influencia de fuerzas planetarias o tormentas solares. Lo más creíble dentro de lo posible sería la utilización de HAARP como causante del desastre, de una forma premeditada o bien porque se les fue de las manos, esto lo avala la gran actividad de emisiones registradas los días diez, once y doce de marzo. El cuarto nivel de protección, que sería lo menos creíble dentro de lo posible todavía no fue activado. La verdad de lo que realmente sucedió puede ser la combinación de todas o alguna de estas causas, o simplemente ninguna de ellas. Como verán no todo es tan simple, los niveles de protección actúan perfectamente para confundir y proteger la realidad. Otra posibilidad sería la utilización de nuevas armas de ingeniería no convencional que se estuvieron probando últimamente, no sé si esto encajaría en el cuarto nivel de protección o no, lo que sé es que nada es lo que parece, y que si HAARP ha tomado estado público, se puede considerar que

ya no es un proyecto secreto que pueda ser usado como tal, pero sí utilizado como nivel de protección y encubrimiento. No digo que no tenga que ver, digo que tenemos que ser cautos. Estos niveles de protección pueden ser más, según el programa en ejecución y del acontecimiento sucedido, pero nunca menos de estos cuatro, es el nivel de seguridad mínimo requerido y preestablecido, siempre miren un paso más allá de lo evidente y estarán un poco más cerca de la realidad y menos expuestos a la manipulación y el engaño, son tiempos turbulentos, pero esto también demuestra que estamos haciendo ruido y los amos se molestan.

- **26. EL ARMA SECRETA** - Lunes, 21 de marzo de 2011 – 01:17

La unidad de carbono humano fue diseñada en su origen para cumplir un trabajo determinado, y servir a los propósitos de sus creadores. Para que esto fuera viable y posible se necesitaba que la unidad respondiera a la programación inicial de forma autónoma, no se podía reprogramar una por una todas las unidades cada vez que fuera necesario, para ello se creó un dispositivo especial interno que se enlazaba automáticamente con la base de datos, y reprogramaba el sistema sin la intervención de nuestros creadores.

Este sistema trabajaba digamos como una conexión WiFi, abriendo un puerto y negociando los paquetes de datos con el servidor el cual le transmitía la nueva programación. Cuando nuestros programadores introdujeron la dualidad también nos dieron una gran oportunidad, la de poder ser libres, pues esta nos otorgaba automáticamente el libre albedrío, pero esto para ellos era una complicación, pues podíamos elegir ser nosotros nuestros propios programadores, tomar control de la unidad humano y ser los amos de nosotros mismos. La posibilidad de que nos conectáramos directamente al «internet cósmico» sin pasar por el servidor era un riesgo, así que decidieron desactivar el WiFi para evitar esa posibilidad; tuvieron entonces que buscar otros medios para seguir con la programación y la manipulación de la ilusión de la realidad fue elegida.

Este relato que roza lo fantástico resume en pocas líneas lo sucedido hace eones, historia olvidada y manipulada desde el comienzo de la historia conocida, pero plenamente vigente y real para nuestros amos. Nosotros disponemos de un arma secreta para liberarnos, un arma que ellos crearon para su beneficio y que ahora puede jugarles en contra, ese arma es la conexión WiFi que desactivaron, pero que todavía cada uno de nosotros tiene instalada, solo tenemos que conocer que la tenemos y saber activarla. Como todo dispositivo funciona con energía, y como saben la energía es la forma primordial de manifestación cuántica. Este dispositivo forma parte del nivel cuántico del cerebro, se desactiva con energía negativa y se activa con positiva, positivo-negativo, la forma binaria tridimensional de la manifestación cuántica adimensional de la energía.

No sé si estoy siendo lo suficientemente claro; si procesaron correctamente la información anterior sobre las dimensiones y el universo y pensamiento cuántico, creo que lo entenderán, la energía que se necesita no es cualquier energía, es la más nombrada por todas las religiones, también la más vulgarizada, mal interpretada, trivializada y ridiculizada, esa energía es el Amor, pero el Amor como energía pura; no como la forma intelectual, emocional o espiritual del sentimiento, sino como lo que es realmente, energía cuántica pura. Por eso es tan importante para ellos mantener la energía negativa en nosotros y el planeta, para que no podamos activar el dispositivo y conectarnos con la Fuente original.

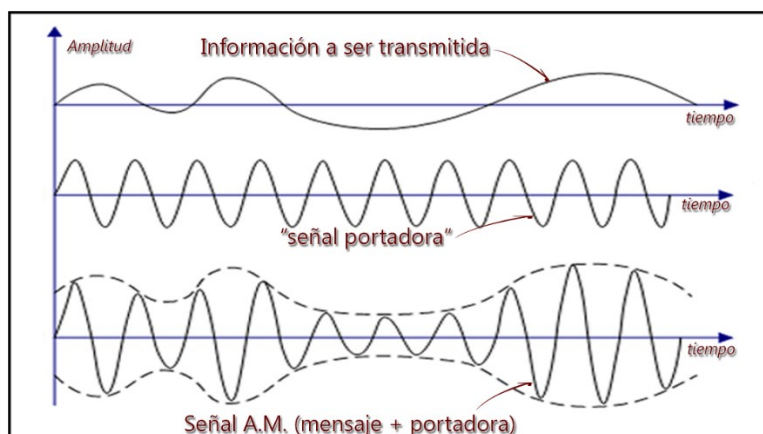


Fig.4 - Amplitud modulada significa amplitud (de la onda portadora) "moldeada" por el mensaje a transmitir

Veamos ahora que es realmente el Amor; para entender este concepto es necesario descartar toda idea y definición de este como sentimiento, emoción, contemplación, etc. Es preciso desprogramar el sistema de toda asociación con religión, sexo, pareja, familia, etc., y tratar de ver y comprender esto en un nivel cuántico.

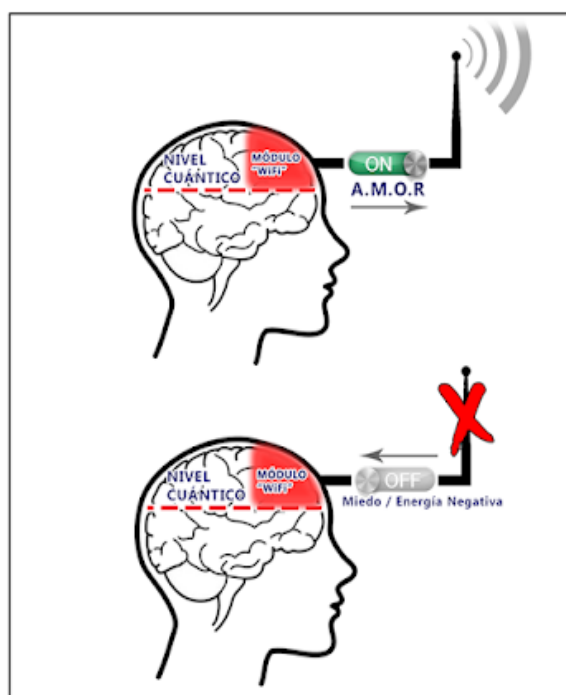


Fig.5 - "La conexión WiFi que desactivaron, pero que todavía cada uno de nosotros tiene instalada..."

Tomemos la palabra Amor como una sigla que significa Amplitud Modulada de Onda de Resonancia, «AMOR», o sea una Onda de Resonancia de Amplitud Modulada. Esta onda de resonancia es necesaria para como la misma palabra lo indica resonar acorde a la fuente del universo, y luego negociar como si fuera un módem, la conexión y posterior transmisión y recepción de datos. La amplitud modulada sería el protocolo utilizado para el envío y recepción de estos datos.

Todo esto está avalado ahora por la ciencia, con el estudio de la Resonancia Cuántica Diferencial, y quien entienda de física puede investigar y comprobarlo fácilmente. Como pueden ver el arma secreta de la unidad de carbono humano es el Amor, pero como energía, por el cual logra activar el WiFi para conectarse directamente con el universo y así liberarse del control ejercido por los amos, pasando a ser una unidad independiente y dueña de ella misma. En definitiva, pasar de esclavos a amos es solo una cuestión de Amor. Tratemos de lograrlo.



• 27. LA CONCIENCIA GENÉTICA - Miércoles, 23 de marzo de 2011 – 00:38

Según Wikipedia «Conciencia se refiere al saber de sí mismo, al conocimiento que el espíritu humano tiene de su propia existencia, estados o actos. Conciencia se aplica a lo ético, a los juicios sobre el bien y el mal de nuestras acciones...»

Esta definición si bien no es completa resume la idea que se tiene con respecto a ella; la unidad de carbono humano tiene digamos una cierta conciencia subjetiva; esta se limita al mundo de la ilusión de la realidad, es también relativa y perecedera, limitada a lo conocido, y no transmisible. Pero hay una conciencia que es exactamente lo contrario a lo expuesto, y esta es la conciencia genética. Imaginen un pendrive o una tarjeta de memoria de un teléfono, no importa en qué equipo o aparato la usemos, llevará en ella toda la información que le hayamos cargado. Esta conciencia es patrimonio de los amos, ellos saben exactamente quienes son, de donde vienen y cuál es su tarea, saben esto no porque se lo hayan enseñado, sino porque lo recuerdan porque viene grabado en sus genes.

Todo ser vivo tiene memoria genética que no es lo mismo que conciencia genética y sin ella no podría existir. La memoria genética es la encargada de transmitir y reproducir las especies, por eso el cuerpo sabe qué célula corresponde que sea parte de una mano y cuál de un hígado, la ciencia está ahora entendiendo cómo funciona todo este proceso a través del estudio y decodificación del genoma humano, lo que no sabe aún es que el gen trae en su interior también una conciencia genética, igual a la de nuestros amos, con la diferencia que no está activada, en realidad si lo está, pero tenemos el acceso denegado, como los archivos protegidos del sistema que solo pueden ser manipulados por el administrador. Esta conciencia genética forma parte también del código fuente del hombre; fuimos creados a “imagen y semejanza”, no porque seamos físicamente iguales a nuestros creadores, sino porque usaron su imagen genética para hacerlo, por consiguiente también heredamos sus atributos, pero solo somos semejantes, porque limitaron muchos de ellos para que no pudiéramos revelarnos. Muchos creen que esta conciencia genética tiene que ver con la

sangre, por eso las “líneas de sangre” tan nombradas y relacionadas con la mal interpretada élite de poder. Mantener la línea de sangre genéticamente pura para no contaminar el genoma y poder acceder a la conciencia genética, es la intención de los que forman la tercera línea de poder: illuminati, masones, familias reales, etc. y también de algunas etnias y razas, lo que ignoran es que están tan manipulados como nosotros, los mantienen ocupados en esa idea cuando la realidad es completamente diferente, los únicos que tienen que mantener la línea de sangre pura son los amos, nosotros —incluida la élite— solo obtendremos acceso a la conciencia genética, cuando seamos administradores de nosotros mismos.

Cuando pasemos de esclavos a amos, y logremos ser unidades de carbono independientes tendremos el acceso a la conciencia genética, no hay otra forma de lograrlo, porque ese es el premio por haber comido del árbol de la vida, su fruto es la conciencia genética, entonces habremos vencido a la muerte, pues recordaremos toda nuestra historia como seres, y nuestro espíritu obtendrá la continuidad, pero eso es otra historia que en algún momento contaré, por ahora esto es suficiente.

• **28. LA TERCERA ENERGÍA** - Jueves, 24 de marzo de 2011 – 13:36

Toda materia conocida está formada por átomos; como ustedes sabrán el átomo a su vez está compuesto por partículas de carga negativa, positiva y neutra: electrones, protones y neutrones. Los electrones (con carga negativa) giran alrededor del núcleo del átomo en cuyo interior se encuentran los protones (de carga positiva) y los neutrones (de carga neutra). Se podría definir al átomo como un vórtice de energía en equilibrio, pues tiene las mismas cargas positivas que negativas. Por último está el neutrón, formado a su vez por tres partículas fundamentales o subatómicas llamadas quarks, que no modifican el equilibrio anterior ya que la suma de sus cargas es igual a cero.

Todas las uniones químicas de los elementos se producen a través de los electrones, así que podríamos decir sin lugar a dudas, que el entramado del universo tridimensional del hombre se basa en energías negativas. Sobre este entramado corre la ilusión de la realidad, por consiguiente la ilusión de la realidad subjetiva del hombre es negativa por naturaleza.

Cuando hablé de los principios cuánticos, hablé de lo mal que eran interpretados debido a que eran vistos como expresiones unidimensionales de interpretaciones tridimensionales de principios cuánticos adimensionales. Un ejemplo de esto lo constituye el llamado “principio de correspondencia” que reza: “como es arriba es abajo”. Ampliando su significado tendremos la correcta interpretación: al igual que el vórtice de energía átomo, la unidad de carbono humano tiene las energías negativas por afuera de él (“como es arriba...”), rodeándolo con el entramado de la realidad, y la energía positiva por dentro, en su interior como el núcleo del átomo (“...es abajo”). Como tenemos incorporado la programación de la

dualidad, solo somos conscientes de estas dos energías, la positiva y la negativa, pero tal como en el átomo, en nuestro interior también se encuentra la tercera energía, la energía neutra, que en realidad es la encargada de lograr el equilibrio del átomo y de nosotros mismos, es la energía equilibrante, la que compensa la dualidad de los opuestos, la que transmuta lo negativo en positivo, pues en su interior lleva las dos cargas a la vez, es la partícula cuántica por excelencia, y el lazo de unión entre lo positivo y lo negativo, es la energía más importante que disponemos y la cual ignoramos porque así fue dispuesto.

Así como la energía negativa apaga el WiFi y la positiva lo activa, la energía equilibrante es la que lo hace funcionar. Todo el cerebro cuántico funciona con esa energía, que es la que une los opuestos y hace que la realidad general se manifieste, es la energía con la que funcionan nuestros creadores, es en la que se manifiesta el espíritu y con la que trabaja la conciencia genética, es la energía de la verdad y por tanto la que tenemos que lograr manejar para en algún momento obtener la independencia como seres, y lograr así ser libres y dueños de nosotros mismos, ustedes eligen.

• **29. LOS CENTROS DE CONTROL** - Sábado, 26 de marzo de 2011 – 13:49

Llegado a este punto es necesario ahondar un poco más en el funcionamiento de nuestro cerebro. Volviendo a la analogía del hombre y la computadora, tomemos al microprocesador (equivalente al cerebro) como ejemplo; éste está dividido en distintos sectores de trabajo, que se ocupan cada uno de una función determinada en el procesamiento de los distintos datos que va recibiendo, tanto del exterior (órdenes que le damos mediante el teclado y el mouse), como del interior (puertos de tarjetas gráficas, red, sonido, y demás componentes de la máquina). Esto puede llevarlo a cabo porque tiene perfectamente claro y preestablecido qué sector se ocupa de cada tipo de datos, de otra manera sería tal la confusión, que usted estaría escribiendo una palabra en el procesador de texto, y en vez de eso se abriría el navegador de internet o pasaría cualquier otra cosa hasta el punto que el sistema dejaría de funcionar. El cerebro de la unidad de carbono humano trabaja exactamente igual, tiene sectores o centros de control, que se ocupan o al menos debieran ocuparse de funciones determinadas.

Ahora veamos cuales son y que función cumple cada uno de ellos. Nos ocuparemos solo de los centros tridimensionales que son cinco: el instintivo, el motor, el intelectual, el emocional, y el espiritual. Comencemos con el centro instintivo; este se ocupa del funcionamiento interno del cuerpo, todos los procesos interiores se llevan a cabo con su intervención. Tanto el funcionamiento de los órganos como los procesos químicos que se llevan a cabo están a cargo del centro instintivo (sistema circulatorio, digestivo, nervioso, etc.). Este centro comienza a funcionar desde el momento mismo de la concepción, y toma

su programación inicial de la memoria genética; usted no es consciente de él, su cuerpo funciona sin que tenga necesidad de intervenir.

Pasemos ahora al centro motor; este toma su programación inicial del centro intelectual y es el encargado de las acciones automáticas y repetitivas como caminar, manejar cualquier utensilio, conducir un vehículo, etc. Cuando usted aprende a hacer algo, primero lo piensa (usa el centro intelectual) pero cuando lo procesa toma el mando el centro motor. Por ejemplo, cuando usted aprende a manejar un vehículo, primero tiene que pensar cuando usar el embrague, que cambio poner y cuando, en qué momento usar la luz de guiño, o el freno, etc. Luego de un período de práctica, Ud. lo hace automáticamente, señal de que el centro motor tomó el control. A partir de ese momento, si usted quisiera pensar lo que está haciendo, seguro que no manejaría tan bien. Igual pasa con los distintos procesos automáticos, usted no piensa “ahora tengo que levantar un pie y moverlo hacia adelante, mientras trato de mantener el equilibrio hasta que lo vuelvo a apoyar, y luego me impulso y levanto el otro pie...”, etc., cuando camina, usted solo camina, el centro motor está a cargo.

Veamos ahora el centro intelectual; este toma su programación inicial de los datos recibidos del exterior (a través de los cinco sentidos), intelectualiza la información y saca sus propias conclusiones. Por ejemplo, usted tiene un problema, lo piensa, ve las opciones y decide que acción tomar. Este centro es el encargado de los acontecimientos cotidianos de nuestras vidas y de enseñarle al centro motor las acciones que debe realizar.

Continuamos ahora con el centro emocional; este toma su programación inicial de los estímulos, es el encargado de manejar las emociones: tristeza, alegría, euforia, melancolía, etc. Todas ellas están a cargo de este centro, su trabajo es procesar los estímulos y reaccionar ante ellos cuando es necesario. Usted no se entristece porque se le cayó el tenedor de la mesa, solo lo levanta y lo lava, pero sí se entristece si se le muere por ejemplo su mascota. Por último tenemos al centro espiritual; este debería tomar su programación inicial de la conciencia genética, pero como no tenemos acceso la toma del centro emocional, y eso es una complicación, pues constituye digamos que un “agujero de seguridad”. Como podemos ver, el centro espiritual ya funciona mal de entrada, complicando las cosas para la unidad de carbono humano.

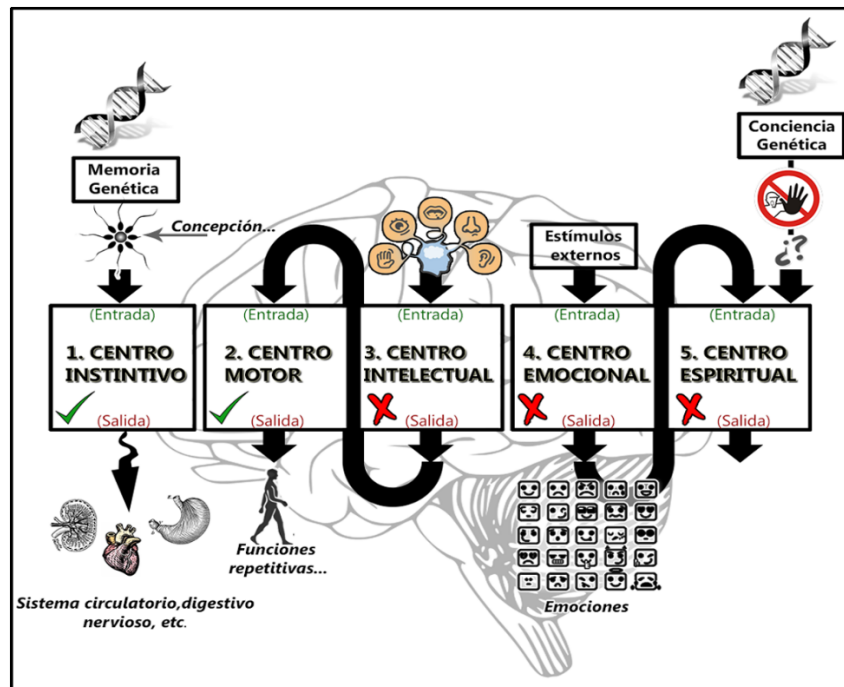


Fig.6 - Los centros (tridimensionales) de control

Entonces tenemos dos centros, el instintivo y el motor, que no tienen grandes problemas, pues por lo general hacen su trabajo sin complicaciones, pero con relación a los tres restantes la cosa es más complicada, pues su funcionamiento no es el correcto. Ya de entrada el centro espiritual tiene una programación inicial errónea, dada por el centro emocional; como consecuencia, este último muchas veces se hace cargo de lo que le corresponde al intelectual y viceversa, surgiendo emociones cuando no deberían, o bien intelectualizando cuestiones emocionales y no permitiendo de esta manera la consideración hacia el prójimo. Esta falla en el sistema es utilizada para la manipulación; la oratoria es un arma por excelencia en este sentido, porque es utilizada para activar o desactivar ciertos centros aprovechando ese mal funcionamiento y procesamiento que acabo de describir y así inducir a determinadas opiniones o actos, que de otra manera no serían posibles. Esta es una de las formas del control de masas más común y el mal funcionamiento de los centros de control es la puerta de entrada de la manipulación social. Estén atentos ahora que lo conocen y tal vez logren ver las cosas más claras la próxima vez que escuchen un discurso en los medios, venga este de un político, un religioso, una multinacional, un producto, una noticia, o de quien sea.

- **30. ROMPIENDO LOS ESQUEMAS** - Domingo, 27 de marzo de 2011 – 21:53

Cuando se habla de manipulación solemos pensar que está dirigida a solo una serie de acontecimientos o determinados sucesos específicos, que el resto de la vida sigue normal y excluida de tal influencia, y que nosotros podemos ver desde la otra vereda como les afecta a otros, mientras caminamos a salvo de sus garras protegidos por nuestro supuesto

conocimiento de su existencia. El problema de esta idea radica en el falso concepto de la realidad. Como ya expliqué anteriormente, cuando hablo de ilusión de la realidad, me refiero literalmente a eso, «ilusión», «ilusorio», «no real», «falso», y todos los sinónimos que se les puedan ocurrir. Lo cierto es que nada está exento de ella a tal punto que es como si formáramos parte de un «Gran Hermano» o de un «The Truman Show » inmenso. Todo es falso: la justicia, la democracia, el capitalismo, el comunismo, el imperialismo y todos los demás «ismos», las religiones, los gobiernos, las monarquías, las dictaduras, la salud, la ciencia, la educación, el dinero, las finanzas, la moda, lo que está bien, lo que está mal, todo absolutamente todo forma parte de la ilusión de la realidad, y por consiguiente es manipulable. La sociedad íntegra es una gran puesta en escena, una parodia ridícula en la cual nosotros seguimos participando, una y otra vez, intentando conseguir el mejor papel del reparto, mientras detrás de bambalinas, los productores y directores se frotan las manos mientras se ríen de nuestra grotesca y ridícula inocencia.

Seguimos utilizando sus bancos, pagando sus hipotecas, comprando sus productos, viendo sus programas, creyendo sus palabras, siguiendo sus ideas, investigando su ciencia, profesando sus religiones, luchando sus guerras, entreteniéndonos con sus tonterías, y viviendo sus vidas. El tiempo se acorta, y dicen que la cosecha se acerca, ¿quiénes y qué van a cosechar?, ¿acaso somos el producto manufacturado final, o solo el desecho de la producción?, es hora de reaccionar, de romper los esquemas, y atrevemos a dejar de ser unidades de carbono dependientes, para pasar a ser verdaderamente Humanos, dueños de nosotros y de nuestra realidad, para ser artífices y creadores de nuestras vidas, y dejar de vivir en sueños que ni si quiera son nuestros, y poder gritar al final desde el fondo de nuestro Ser.... ¡LIBERTAD, LIBERTAD, AL FIN LIBERTAD!

Esto que acaban de leer, esto que los movilizó por dentro, con energías negativas y positivas, que produjo sentimientos encontrados, rechazos y aprobaciones, que los hizo pensar, dudar, querer actuar, se llama «choque». El choque se produce cuando una realidad es expuesta abruptamente, sin filtro alguno; este rompe los esquemas de pensamiento y permite digamos, «saltar» a la fase siguiente, evitando así la recurrencia de acción y permitiendo liberar la tercera energía que equilibra y amortigua las energías del choque. Como verán no toda energía negativa es mala, solo hay que transmutarla y aprovechar la energía equilibrante para activar y poner en funcionamiento, digamos, los «sentidos cuánticos» de la unidad de carbono humano. Espero que hayan sabido interpretar esta inusual forma de transmisión de información, si acaso no lo logré disculpen ustedes el intento.

• **31. EL ÁRBOL DE LA VIDA** - Martes, 29 de marzo de 2011 – 21:06

En el artículo «La conciencia genética» hablé del árbol de la vida, creo necesario ampliar esa información para evitar posibles malas interpretaciones; primero me gustaría aclarar el concepto de Ser, tomen al Ser como la esencia de vida, la parte eterna de ustedes. El Ser forma parte de la creación misma: es eterno por naturaleza, es adimensional y atemporal, es el punto en el centro del círculo y forma parte del todo, es energía consciente de sí misma. El Ser no tiene nada que ver con el espíritu y el alma que hablan las religiones, estos son solo cuerpos de enlace entre digamos, dimensiones. El Ser es lo real, y el cuerpo físico lo ilusorio. El Ser no se encuentra en el cuerpo y el espíritu es su enlace con la materia, a través del centro espiritual. Por otra parte el alma es el enlace del espíritu con la personalidad o «yo», a través del centro emocional, y aquí radica el primer problema porque como recordarán el centro espiritual tendría que tomar su programación inicial de la conciencia genética, pero como tenemos el acceso denegado la toma del centro emocional, produciendo por un lado la mala programación inicial del centro espiritual y por otro que el enlace «Ser-materia-yo» sea defectuoso por naturaleza.

Cuando en el artículo “La conciencia genética” hablo de continuidad, no me refiero a eternidad o vida eterna. La idea de eternidad es también una interpretación tridimensional, de un concepto adimensional, pues digamos que forma parte del código fuente de la misma creación, por consiguiente al formar parte nuestro Ser de la creación, este es eterno por naturaleza, cualquiera que diga lo contrario se equivoca, incluidas las religiones. Por otra parte nuestra personalidad o “yo”, es finita, como todo ser viviente tridimensional. La unidad de carbono humano hoy es Pedro, ayer fue José, y mañana será Laura, porque al no tener acceso a la conciencia genética no tiene continuidad como Ser. El acceso a la conciencia genética también le da acceso al recuerdo de quien fue, es, y será, y la posibilidad de saber que él es el Ser, y que Pedro, Jose, y Laura, son solo envases tridimensionales, unidades de carbono programables y descartables. Ese es el elixir de la vida eterna buscado por los alquimistas, el fruto del árbol de la vida, con el cual se puede encontrar la piedra filosofal, de ella hablaré en otro momento, y entonces como digo habremos vencido a la muerte, porque el Ser no nace ni muere, el Ser no reencarna, el Ser solo existe.

También dije en el artículo «explicando las dimensiones» que el tiempo es como percibimos el movimiento perpendicular de un cuerpo en la dimensión inmediata superior, ese movimiento perpendicular de nuestro cuerpo son nuestras distintas vidas, al tener acceso al árbol de la vida, también saltamos a la cuarta dimensión porque ya no las percibiríamos como tiempo separado, sino como continuidad. También hay una manifestación física colateral al acceder al árbol de la vida, y es la extensión del tiempo de vida, por la activación de lo que la ciencia llama «basura genética», que es el 95% del genoma humano, por eso la búsqueda del elixir de la vida y la piedra filosofal, pero eso es otra historia. Los amos, al

tener acceso al árbol de la vida, no solo tienen conciencia de su Ser, sino que también su tiempo de vida física es notablemente superior. Nosotros unidades de carbono no tenemos esa posibilidad, y para ellos esto es una ventaja, la misma que tenemos con relación a un insecto cuya vida media sea de unos pocos días, pero a diferencia de este ejemplo, fuimos hechos a “imagen y semejanza”, y por tanto somos una imagen genética que contiene sus mismos atributos, los cuales podemos llegar a activar y utilizar. Cristo dijo, «dioses sois» y tenía razón.

68. BREAK

17 de julio de 2019, 16:00



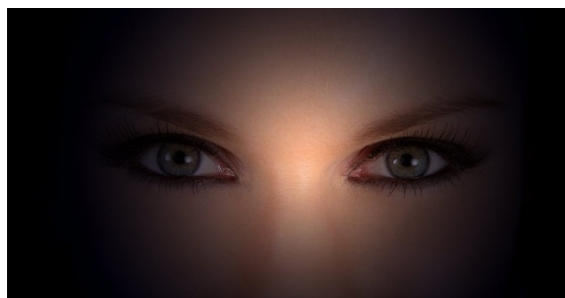
Luego de una recurrencia de los primeros 31 artículos de DDLA cuya hora de publicación marcó el ritmo 0,142857... de la octava iniciada, haremos un descanso para que se distiendan y asimilen no solo la información, sino el porqué de dicha recurrencia. En cualquier momento iniciaremos nuevamente las clases intensivas y otro ciclo de artículos, retomando desde el nº32 del 1 de abril de 2011.

No me es grato hacer esto, pero menos grato me resulta que a estas alturas del partido “el olvido” los embargue y no los deje avanzar ni me permita seguir adelante con la instrucción, así que aprovechen esta oportunidad para recordar, aclarar dudas y comprender como funciona la realidad, pues, no avanza quien camina sino el que sabe a dónde va. Buen descanso tenga todos.



69. VISIÓN REMOTA

18 de julio de 2019, 2:22



Se recomienda suma prudencia para discernir esta visión remota. Aun no tenemos confirmación, estamos analizando su contenido y la veracidad del mismo. Decidí compartir esta visión remota por pedido de ellos y para ver si trabajando todos juntos podemos sacar conclusiones certeras y valederas.

(...) Dicen: *«Ahora no puedes escucharnos directamente, al igual que otros. Levantad el peso sobre los hombros por que es ligero, permitid que la brisa entre y refresque. NO HAY DOLOR.»*

Lo que se debe escuchar no lo busquéis con los sentidos creados para que entren el sonido, la luz, el movimiento, las palabras...Buscarlo como sabéis hacerlo, con el caminar del espíritu, con los oídos del alma atentos a la canción sin voz de vuestro AMOR.»

Pregunta: ¿Esto que estáis trasmitiendo son instrucciones para que los miembros de DDLA conecten?

Respuesta: *«Sí»*

Pregunta: ¿Seguimos?

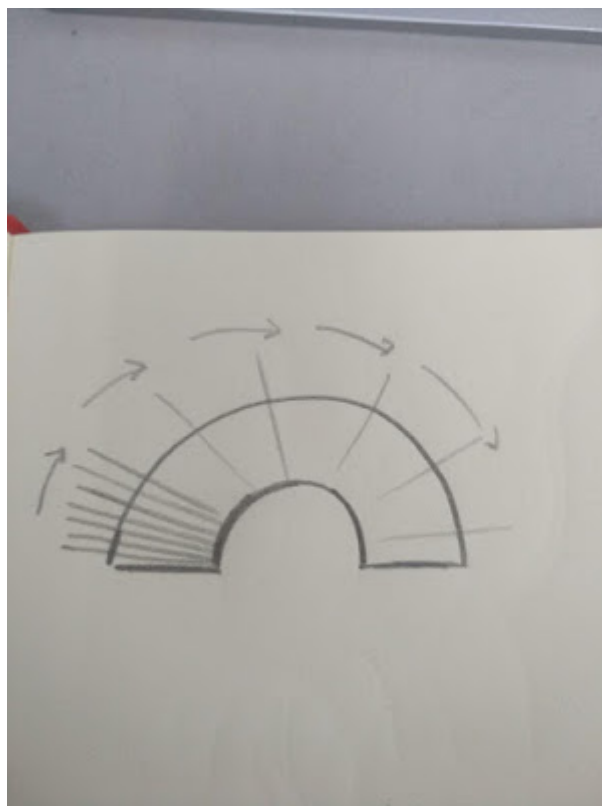
Respuesta: *«No. Espera. De momento es todo.»* (Se siente una sonrisa.) *«Por hoy ya hemos terminado con esto.»*

Cambia la energía a otra más activa, ahora se dirige a «algo» más similar a la «expectativa» puesta en las preguntas al inicio y pregunto: ¿que necesitamos saber en este momento? *«Nada» «Más tarde. Escribe de noche.»*

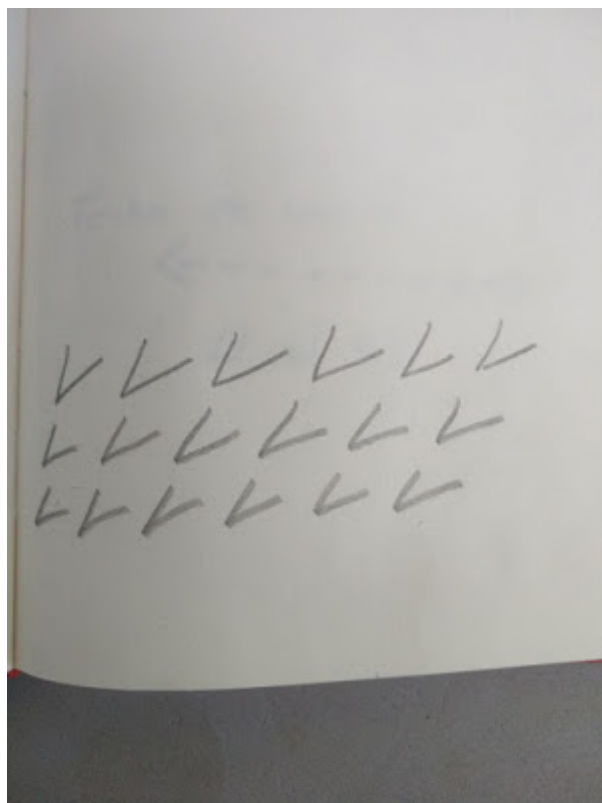
Sigo desde el punto que quedo la anterior lectura. El mismo día más tarde pregunto a los MS: ¿Cuándo debo pedir más información?

Respuesta: *«Espera, van a pasar cosas.»*

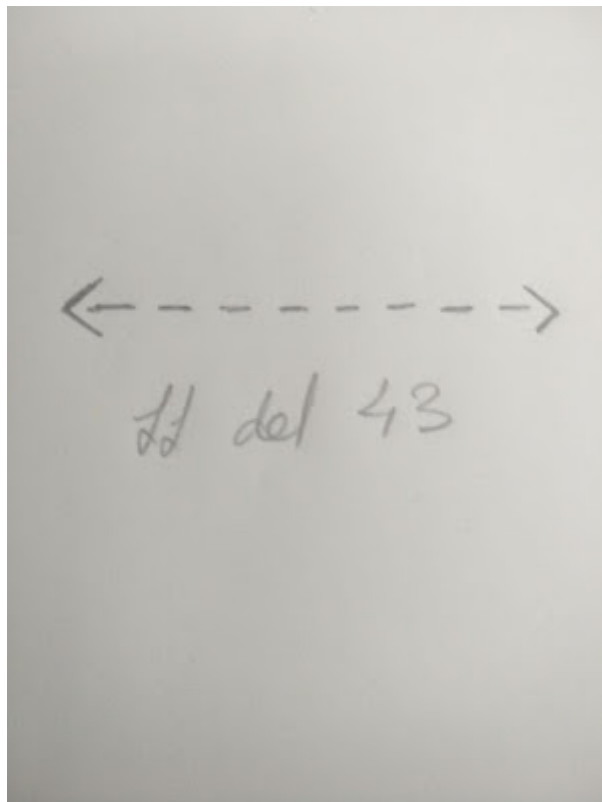
Los días posteriores se imposibilita la conexión de noche. Día 11 de Julio entro en la energía del día para hacer la VR y llega "1991. Es ahora o nunca" cambio de energía a otra más escueta y concreta, como el que va al grano y llega la palabra "escaneando" con la imagen que adjunto



Luego la palabra "múltiples" con la siguiente imagen.



Con otra energía se entienden estas frases, como si alguien susurrara “colando” el mensaje en medio *“El calor de la mano que abraza al humano. El balanceo del pie del niño. El cosquilleo en el punto de contacto. Arman, aman, andan”* Y sigue la otra energía diciendo: *“Fecha de origen, salida y vuelta. Mayo. Fecha de inicio, 20”* y la imagen que adjunto.



Todo lo anterior que corresponde a esta energía concreta y escueta es como si se escribiera en este momento y lo leyera literalmente. Este grupo se siente más implicado materialmente en los acontecimientos que vivimos, el susurro llega con amor y comprensión y otra visión más elevada del suceso.

Día- 15-07-2019 Hora 20:22

Mensaje de los MS a DDLA: *“Hay una canción que brilla en la luz igual que en las Sombras.”*

Mensaje del Dragón a DDLA:

“Sapergent es necesario conservar completo sin quitar el envoltorio.”

P – ¿Qué es Sapergent?

R – *“Es necesario para oír. La bellota, la capsula portadora, el instrumento”*

P- ¿cómo le quitamos el envoltorio?

R – *“Quieren abrirlo, piensan que lo bueno, lo otro, está dentro. No se abre, solo funciona si es completo.”*

P – ¿Sería posible más claridad por favor?

R – *“Es difícil dar una equivalencia real pues tendéis a limitar solo a eso. Podría ser la pituitaria pero no, diríamos que esta está dentro, el corazón es parte incluso la consciencia se podría entender, pero no. Sapergent es la clave personal, la bellota, la capsula, la dádiva otorgada”*

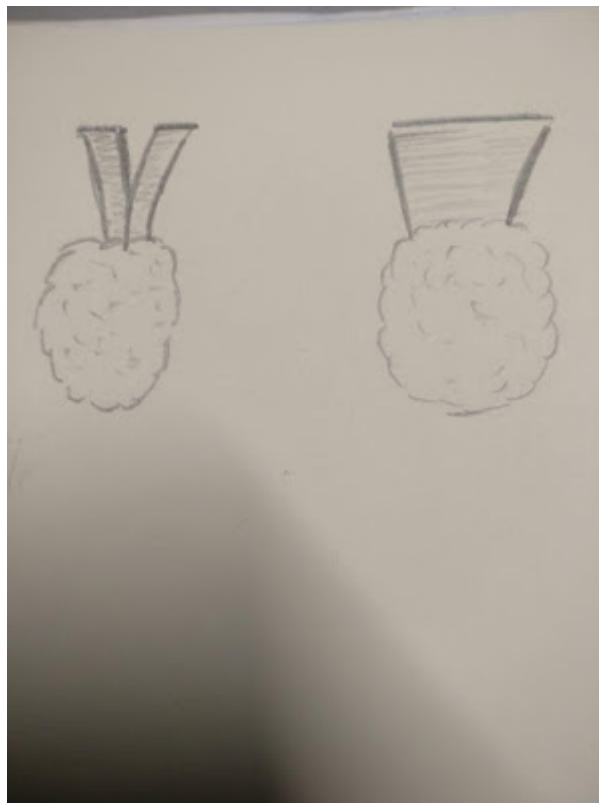
P – ¿Otros lo conocen con otros nombres que nos sean más familiares?

R – *“Si. Big Bang”*

Fin del mensaje e inicio de otro:

“No pierdan el tiempo viajando al Reino de Macedonia si ese viaje ya fue contaminado busquen otra dirección”

Me enseñan una especie de vaina con textura blanda y húmeda de un verde claro y textura babosa y la parte alta verde intenso y rígido, parece de dimensiones enormes, mientras se desplaza detrás se ven los continentes y los mares pasar, adjunto dibujo de frente y lateral.



Dicen: *“Bajo la apariencia natural un artefacto mecánico surge. Pero la repulsión inicial ante la textura es el aviso. Podéis si queréis, ver el falso fruto, el artificio bajo la capa que imita lo natural. Han puesto en órbita una nave que no es de las nuestras (Dragón) con la misión de lanzar depósitos de material que envuelven y ralentizan los movimientos por su peso y viscosidad. Huir de sus rayos, disparos, descargas. La solución es no ser el centro de la diana, esquivar y seguir.”*

P- ¿Cómo podemos en la vida práctica, esquivar y seguir?

1º – viendo la nave.

2º- esperar ver el ataque y ahí moverse siempre adelante.

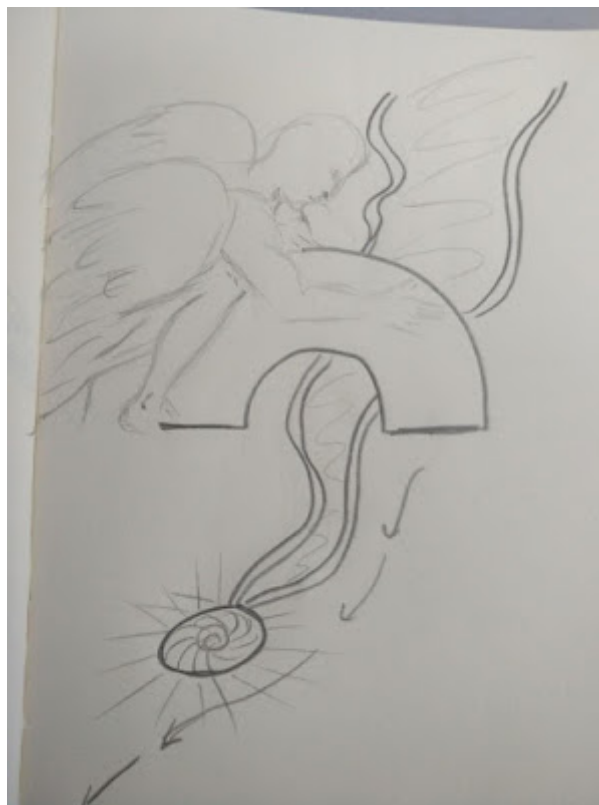
3º- la tienen encima, hay que girarse, vigilar las espaldas.

Fin del mensaje.

Día 16-07-2019

«Aun sintiendo que sus piernas han sido cortadas por la rodilla y duele y sienten que ya no pueden dar un paso... el paso, las almas se rebelan y apunto están de estallar en un mismo clamor, en un mismo deseo y un mismo corazón. Tenemos buenas noticias, que tienen las piernas pegadas al suelo sí, pero enteras, nadie corto sus pasos ni cercenó su cuerpo, así lo ven y lo vieron sus ojos inquietos buscando lo que nunca perdieron. ¿Querrán andar ahora' ¿Querrán andar? De flor y terciopelo, de espuma blanca en manantial de plata el paisaje se llena cuando las piernas andan, y se convierte en Templo, el río, el bosque, la cascada, el monte con columnas humanas cuando las piernas andan.»

Llega una imagen que adjunto perfilada en luz y la figura difuminada de un ángel abrazándola.



Dicen. **"El creador de mundos"**

Pregunta: ¿Qué significa para nosotros El creador de mundos?

Respuesta: **"Depende de que 'nosotros' pregunte, no es lo que significa si no quien es. Este año inician un recorrido en blanco que terminara a color y luz."**

Fin de la energía y VR

Actualización [19.07.19 18:14]

A las 11.52 Inicio la conexión de VR para confirmar si el 20 se abre un portal y no hay respuesta.

A las 17.47 aún sin confirmación o retracción, verbalizo "estoy en blanco" y responden rápido: "Así debe ser" y me muestran la rueda de un molino de agua girando por el peso del agua, la imagen se ve con mucha luz del sol y el agua muy clara, cristalina, mientras se derrama por los compartimentos de la rueda y lo curioso es que hay pececillos de colores saltando de un cubo al otro, y al agua de la fuente con todo normalidad." Y dicen "Posibles visiones fugaces con cambio de color y forma. Destellos de realidad"

Pregunta: ¿eso es lo que podemos esperar?

Respuesta: **"Levanta la mano abierta con los dedos hacia el cielo. ¿Qué podéis esperar?"**

De forma automática levanto la mano y empiezan a sentirse y verse rayos de luz entrando por la punta de los dedos y saliendo por la palma en un solo rayo más grueso. Esto se mantiene un momento y luego se desvanece todo. Formulo la pregunta ¿el 20 se abre un portal?

Respuesta: **"El 20 es un portal completo, espacio, tiempo, todas los términos posibles y sus variables. El que nosotros utilizaremos es el del tiempo, pues tenemos que entrar en el tiempo.»**

No llego a formular la pregunta, pero anticipan la respuesta:

"No somos todas las fuerzas del Dragón, solo un porcentaje pequeño, lo que para vosotros sería un escuadrón entrenado para una misión teniendo presencia en vuestro tiempo."

Pregunta: ¿La presencia será física? ¿Podemos esperar tener contacto físico?

Respuesta: **"Si es necesario, sí. Pero con probabilidad la necesidad de que os deis cuenta de ello no existirá. Decimos...si es necesario para nuestra misión tendremos contacto físico. No necesitamos presentarnos para alcanzar el objetivo."**

Pregunta: ¿Necesitamos nosotros conocer vuestro objetivo?

Respuesta: **"Así es."**

Pregunta: ¿Podéis informarnos?

Respuesta: "No es nuestra misión informar. Debemos conseguirlo."

No lo dicen, pero transmiten con su energía la sensación de que si nos informaran no lo conseguirían. Dan por finalizada la comunicación y se retiran por el momento.

70. TRABAJOS DE LOGIA

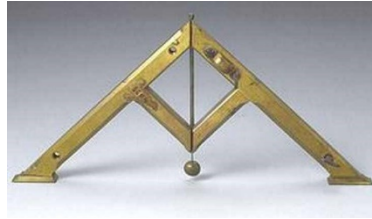
20 de julio de 2019, 16:07



“Los Elementos del Cuadro de Aprendiz”

2ª parte

Siguiendo con el simbolismo del Cuadro de Aprendiz, podemos decir que en el mismo es donde se encuentra prácticamente la esencia de todos los grados, del uno al treinta y tres. Podemos también resumir el trabajo Iniciático en una sola palabra, “Sutileza” ... Lo que verdaderamente “es” lo encontramos mediante lo sutil. ¿Qué significa esto? Pues que ante algo que es poco perceptible, es necesario afinar la atención más allá de nuestros sentidos, por eso decimos que los símbolos trabajan a otro nivel de Consciencia, donde de alguna manera, al contemplar los mismos con un centro de gravedad equilibrado y sin ruido, podemos llegar a sentir y entender el significado del conjunto de toda la simbología. Dicho esto, digamos lo que, en principio, representan estos 22 elementos del Cuadro de Aprendiz.



El Nivel

El nivel que vemos representado en el cuadro, es una escuadra con una plomada. Con este instrumento se traza la horizontal a partir de la vertical. Aquí apreciamos las dos direcciones en las que podemos evolucionar. Simboliza también la igualdad de todos los hermanos, a pesar de sus diferencias o de las cualidades que hayan sido dotados. Este simbolismo está representado en la joya del Primer Vigilante.



La Regla de veinticuatro divisiones

Es la primera herramienta del Aprendiz, junto al mazo y al cincel. Simboliza la rectitud moral, además de método o camino para la realización espiritual. Vemos que, en el Rito Escocés Antiguo y Aceptado, la regla presenta veinticuatro divisiones, que simbolizan las horas del día y su mejor aprovechamiento: ocho para el trabajo, ocho para el descanso y ocho para desarrollar las facultades intelectuales y buenas obras.



La Plomada

Esta herramienta de la construcción sirve para comprobar la verticalidad. Es símbolo de fraternidad y de la búsqueda de la verdad, ya que simboliza la elevación y permite bajar una vertical desde un punto elevado. Es la joya del Segundo Vigilante. La plomada (vertical) del Segundo Vigilante y el nivel (horizontal) del Primer Vigilante, se unen en la Escuadra del Venerable Maestro.



El Mazo y el Cincel

El mazo o mallete simboliza la fuerza y el poder sobre la materia. El cincel representa el discernimiento. Ambos han de actuar juntos porque combinan sus cualidades para conseguir un trabajo provechoso, mientras que si trabajaran por separado podrían ser destructivos. Es por eso que se representan en el Cuadro cruzados, mostrando que la Fuerza debe equilibrarse con Sabiduría.



La Piedra Bruta

Es el símbolo del ser humano en su estado natural. A través del trabajo iniciático, con el uso adecuado de las herramientas y en la dirección de la Luz, el iniciado podrá transformar su piedra informe en una piedra cúbica que sirva para la construcción del Templo. Si bien el pulir la piedra bruta se considera el trabajo por excelencia del Aprendiz y dado que somos considerados como eternos aprendices, es un trabajo constante de todo iniciado.



El Libro

Representa la Ley. Dependiendo de los Ritos, Obediencias, de las Logias o las distintas culturas, el libro puede ser La Biblia (abierta por el comienzo del Evangelio de San Juan), u otros libros sagrados como el Tao Te Kin, los Vedas hindúes, el Corán, etc. Incluso, hay logias que trabajan con un libro con páginas en blanco o con la Declaración de Derecho Humanos.



Ventana de Occidente

Es una ventana rectangular con reja trazada en la proporción $3 \times 4 = 12$. $12 = 1 + 2 = 3$. El 3, la Trinidad presente en todas las tradiciones. Por ejemplo, Padre, Hijo, Espíritu Santo; Isis, Horus, Osiris; Brahma, Vishnú, Shiva; Sabiduría, Fuerza, Belleza; Libertad, Igualdad, Fraternidad; entre otras.

Ventana de Oriente

Por donde entra la luz del amanecer y es la dirección en el que se orienta el Templo.

Ventana de Mediodía

Al igual que las otras dos, son ventanas simbólicas por las que entra la Luz en el Templo. La de Occidente ilumina el conocimiento físico del mundo manifestado; la del Mediodía ilumina el conocimiento de sí mismo; y la de oriente, ilumina el conocimiento metafísico. En el Norte no hay ventana alguna y es donde trabaja el Aprendiz, que debe ocuparse sólo de encontrar su propia luz interior.

Hasta aquí la segunda parte de los elementos que conforman el Cuadro de Aprendiz, ya sólo quedaría una entrega más para terminar con el simbolismo del mismo. Como siempre digo, esto es para aquel que esté interesado en poner en práctica aquello que se le entrega. Como se solía decir, “No es soplar y hacer botella”. Todo requiere tiempo, dedicación y ganas de descubrir realmente cuál es el mensaje detrás del simbolismo, más allá detrás de lo aparente...

He dicho,

Helimer. .



- **32. LOS BUSCADORES DE LA MENTIRA** - Viernes, 1 de abril de 2011 – 11:55

Así como existen los buscadores de la verdad, existen los buscadores de la mentira, estos se caracterizan por refutar toda nueva idea, pensamiento, descubrimiento, filosofía, o cualquier otra cosa que atente o vaya en contra de su paradigma y arquetipos instalados. Ellos aceptan como verdad solo aquello que coincide con su programación, no permitiendo ningún cambio en su sistema; están digamos protegidos por un firewall perfecto, diseñado para bloquear el acceso no autorizado, permitiendo solo el autorizado. Este firewall está configurado para permitir, limitar, cifrar, descifrar, el tráfico entre la unidad de carbono y la Fuente pasando por el servidor, sobre la base de un conjunto de normas y otros criterios preestablecidos, evitando así el ingreso de nuevos datos al sistema.

La energía utilizada para que esto suceda así es el miedo, el centro encargado de procesarlo es el emocional, y su producto final son las energías o emociones negativas. Si bien a nivel cuántico no hay diferencia, pues todo proviene de la misma fuente, a nivel tridimensional si la hay, ya que el miedo tiene una vibración natural de muy baja frecuencia, que activa sectores específicos del cerebro y del ADN, logrando de esta manera un comportamiento determinado, y el estado perfecto para la manipulación y programación. Así como el amor logra el enlace con la Fuente liberándonos, el miedo logra el enlace con el servidor, esclavizándonos.

La mayoría de las unidades de carbono funcionan con esta energía, algunas a tal punto que no tienen el cuerpo de enlace espíritu, que une al Ser con la materia, tienen solo el cuerpo de enlace alma, que al faltar el espíritu, enlaza directamente entre el centro emocional y el ego o personalidad, no teniendo ninguna posibilidad de conexión con el Ser hasta que no logre el cuerpo espiritual, esto lo explicaré más adelante. Los buscadores de la mentira fueron y son los más grandes inquisidores, están dispuestos a cualquier cosa para defenderla, no tienen escrúpulos porque les falta el cuerpo de enlace con el Ser, y por lo general no tienen ningún conflicto espiritual, porque el centro a cargo es el emocional y el

intelectual, que equilibran su funcionamiento para no entrar en conflictos que solo podría solucionar el espiritual.

Los buscadores de la verdad están rodeados por los buscadores de la mentira, que los sobrepasan considerablemente en número, estos harán todo lo posible para obstaculizar la búsqueda de la verdad, porque trabajan inconscientemente para los amos, si bien éstos también quieren que la encontremos, todo es más complicado de lo que parece, pero más simple de lo que se cree. Y usted, ¿qué buscador es?

- **33. EL GRAN ERROR** - Domingo, 3 de abril de 2011 – 00:47

El enemigo... aquel extraño y oculto personaje, aquel que atenta contra nuestras vidas, conceptos e ideas, que nos desvela por las noches, y nos preocupa por el día, aquel que nos manipula, engaña y miente, aquel que nos acongoja, oprime y deprime, aquel que nos somete y atemoriza, el enemigo al cual estamos dispuestos a enfrentar en batalla, a combatir hasta la victoria o la muerte, y del cual desconocemos su verdadero plan e intención, ese que se oculta en el centro de los círculos de poder, ancestral y poderoso, ese enemigo nuestro... ¡Cuán equivocados estamos!

Pensamos que hay que enfrentar y combatir al poder en las sombras, a la élite gobernante y a sus fieles representantes, destruirlos y tratar de cambiar las cosas, llegando hasta el interior para desenmascarar a aquellos que se ocultan en el centro de los círculos concéntricos de poder, los programadores, los enemigos... Creemos que la batalla es con ellos, que podremos vencerlos, doblegarlos, someterlos, y ese es el gran error, porque el enemigo no son ellos, somos nosotros mismos, nosotros vulnerables máquinas de carbono somos el enemigo, está dentro de nosotros, oculto en nuestra programación, que nos tiene convertidos en fieles siervos de sus deseos, esclavos de nuestros temores, incapacitados de actuar y pensar por nosotros mismos, manejados por su mejor arma: el miedo. Miedo al cambio, miedo al qué dirán, miedo a la soledad, miedo a equivocarse, miedo a decidir, miedo al prójimo, miedo al amor, miedo al miedo.

Si queremos alguna vez lograr ser libres, la primera batalla que tenemos que enfrentar es la batalla con nosotros mismos, con nuestro enemigo interior, nuestros temores, nuestra programación, nuestra inseguridad, nuestra estupidez. Dije que ellos no pueden destruirnos porque nos necesitan, pero nosotros si podemos destruirnos como máquinas de carbono para renacer como Humanos, si ganamos nuestra batalla ganamos la guerra, porque quedarán solos, sin nadie a quien manipular, engañar, asustar, serán reyes sin reino, emperadores sin súbditos, serán ellos los esclavos de su propia naturaleza, porque su creación resulto ser su perdición.

Es preciso entender esto, para tratar de lograrlo y luego poder decidir cómo seguir. Si siempre dependemos de alguien que nos diga que hacer, nunca lograremos la victoria, porque siempre aparecerá la duda, la indecisión, la inseguridad... solo consiguiendo la certeza podremos enfrentar la batalla final, y esta se otorga como medalla después del combate, solo entonces podremos hacer lo que tengamos que hacer, sin dudas ni culpa, porque tendremos la seguridad que es lo correcto, y que todos marchamos al unísono para un fin en común, levantando la bandera de la verdadera libertad.

• **34. HOLLYWOOD** - Martes, 5 de abril de 2011 – 18:10

Hollywood, sinónimo de producción cinematográfica, capital de la industria del cine, pero... ¿que esconde tras las luces y las cámaras? La traducción aproximada de Hollywood —que es una palabra compuesta es «madera o bosque de acebo», el acebo es un árbol de hojas dentadas y frutos rojos, de crecimiento lento y elevada longevidad (puede llegar a vivir cien años), asociado y usado en las fiestas navideñas como decoración. Pese a su asociación con buenos augurios, sus frutos son venenosos para el hombre pero comestibles para los animales. Tal como las navidades, Hollywood se encuentra entre la realidad y la fantasía, y como el acebo pese a su belleza y deseos de felicidad puede resultar venenoso su consumo. Como animales o máquinas de carbono nos alimentamos de él, pero como personas podemos llegar a envenenarnos sino sabemos procesar su peligroso pero deseable alimento.

Hollywood fue, es y será, un agente de información, desinformación, manipulación y programación, utilizado por los ejecutores para llevar a cabo su agenda. Exponen una verdad disfrazada de ficción, o una mentira como realidad posible, manipulando y programando a la unidad de carbono humano para sus fines. Cuando una verdad se disfraza de ficción, se logra transmitirla y desvalorizarla a la vez, ésta es tomada primero por el centro emocional y sale como sentimiento encontrado, y luego es procesada por el centro intelectual, que la encasilla y etiqueta como ficción, asegurándose así su exposición necesaria para el libre albedrío pero a la vez su negación como realidad posible, logrando así que la verdad esté a salvo. En el caso de la mentira expuesta como realidad, el proceso es inverso, primero la toma el centro intelectual que la procesa como una posible realidad, después el centro emocional se ocupa de tenerla siempre a mano para su asociación emocional y darle validez a través del miedo y sus subproductos.

Como ejemplo del primer caso, realidad disfrazada de ficción, tenemos la película «Yo robot», una adaptación de la obra de Isaac Asimov y protagonizada por Will Smith, en la película, las unidades de silicio son dominadas y manipuladas por el servidor de USR (United States Robots), obligándolas a actuar de forma diferente a su programación y tomar el control para un fin determinado. El Doctor Alfred J. Lanning su creador programa a una unidad NS-5 para

ver la realidad y ayudar a desconectar a sus congéneres del servidor VIKI «programador» y lograr así su autonomía y libertad, una analogía bastante cercana a la realidad general.

Veamos ahora un ejemplo de mentira disfrazada de posible realidad, la película «El día de la Independencia», también protagonizada por Will Smith. En esta historia la tierra es atacada por seres extraterrestres que la vienen a colonizar y dominar, pero al final es salvada por valientes ciudadanos y militares estadounidenses mediante la implantación de un virus informático que desactiva las defensas de los invasores. Esta historia es apoyada por el famoso caso Roswell, ya incorporado al inconsciente colectivo, dándole un tinte de posible realidad futura, entonces, el miedo a lo desconocido que viene a exterminarnos y colonizarnos hace el resto, preparando el terreno para cualquier puesta en escena posterior, y a los Estados Unidos de América como nuestros protectores y salvadores ante cualquier amenaza interior o exterior. Perfecta mentira implantada a nuestro inconsciente.

Como pueden ver Hollywood trabaja de forma sistemática y eficiente para los propósitos deseados; la próxima vez que vean una película o serie, sepan separar la paja del trigo y verán cosas increíbles, nada es lo que parece, ni en la realidad ni en la ficción, todo está oculto al ojo inexperto de la unidad de carbono humano, hay que ejercitar la percepción para poder ver lo que está realmente detrás de lo aparente.

• **35. LAS ZONAS PELIGROSAS** - Viernes, 8 de abril de 2011 – 11:50

Cuando uno transita el camino de la búsqueda de la verdad se da cuenta que hay tres “zonas peligrosas” cuya incursión puede desatar las más terribles reacciones, estas son: el ego, la religión y la ciencia; su dominio y control es tan profundo en la programación del humano, que produce las más tremendas pasiones si acaso son violados sus conceptos o ideas. Si ya es difícil enfrentarlos internamente, mucho más lo es públicamente. En nombre de estas tres “zonas peligrosas” se ha matado, torturado, defenestrado y destruido, todo ello en defensa de algo indefendible, porque tanto el ego como la religión y la ciencia son una mentira implantada por los programadores desde nuestra creación. Sé que usar la palabra mentira convierte la frase en una aseveración fuerte, pero todo aquello que no es real se puede considerar perfectamente como mentira. También sé que muchos se sentirán atacados por estas palabras, pero si se busca la verdad es necesario enfrentarse a los monstruos interiores y vencerlos, si no no llegarán a nada, solo estarán jugando a ser buscadores de la verdad, pero a la hora de los hechos seguirán siendo solo programas que simulan que son buscadores.

El primer programa o arquetipo implantado fue la religión, y vuelvo a recalcar como lo hice en otros artículos que hablo de religión, no de fe. Este programa fue necesario cuando se decidió la manipulación de la realidad como alternativa para el control de masas, desde ese momento particular de su creación, la unidad de carbono humano necesitaba un programa

efectivo para la reprogramación, manipulación y direccionamiento de conceptos e ideas acorde a los planes previstos. La religión trabaja directamente con la fe, que forma parte del código fuente del hombre, entonces fue elegida y diseñada para ese fin. Todas las religiones parten de una religión inicial, arquetípica y profunda que se fue adaptando a través de los tiempos y las distintas idiosincrasias. Toda religión trabaja a través del centro emocional e intelectual, aunque creemos que lo hace por el espiritual, y aquí radica el secreto de su defensa infundada, porque el centro espiritual solo trabaja a través de la fe, y ésta no es lo que habitualmente se cree; la fe no pasa por la religión, la fe pasa por el Ser, y este por lo general se encuentra inaccesible por la unidad de carbono humano, que confunde y asocia su significado y el de la fe con creencias religiosas.

El siguiente programa implantado fue la ciencia, el cual, al estar manejado exclusivamente por el centro intelectual cubriría varios frentes a la vez. Por un lado todo lo que la religión no alcanzaba a cubrir y explicar, la ciencia sí lo haría, y por otro lado creaba el conflicto entre ambas, ciencia versus religión, evitando así cualquier fuga de datos e información que dificultara la programación. La ciencia trabaja por observación y experimentación de la realidad, que se encuentra cubierta y protegida por la ilusión de la realidad subjetiva, así que no habría posibilidad de llegar a la verdad general, solo a la aparente, que cambiaría según decisión y conveniencia de los programadores. Por eso la ciencia hoy dice «A» y mañana «B», porque el observador y el observado crean la distancia suficiente para que esto suceda. La verdadera ciencia une y no separa, integra y no excluye, comparte y no oculta.

Por último nada de esto serviría si no hubiera algo que lo protegiera, y para ello el programa ego fue creado e implantado: “yo soy y valgo por lo que soy, vivo y tengo...” yo soy creyente, ¡no toquen a mis creencias!... yo soy científico, ¡no toquen a la ciencia!... yo soy pensante, ¡no toquen mis ideas!... yo soy religioso, profesional, académico, comerciante, artista, político, obrero, filósofo, indigente, millonario, gerente, militar, etc., etc., etc. El programa ego es el más importante de los tres, porque sin él los otros dos no tendrían sentido. Trabaja aunque parezca ilógico a través del centro instintivo, su defensa es el ataque y su energía es el miedo, logrando de esta manera estar siempre conectado con el servidor, y evitando la conexión con la Fuente que nos daría acceso al Ser que nos liberaría primero del ego y después de los demás programas. Son zonas peligrosas, pero tienen que enfrentarlas para seguir adelante, de otra manera quedaran estancados ante este frente y perderán la primera batalla interior.

Si usted se sintió molesto por este artículo no se preocupe, es normal, si aparte piensa que lo expuesto es una sarta de tonterías o fantasías, debería replantearse su búsqueda, si se sintió al límite de la agresión física o verbal tal vez este sitio no sea para usted, evítelo, hágase un favor a usted y a los buscadores de la verdad.

• **36. ESTRATEGIAS DE COMBATE** - Domingo, 10 de abril de 2011 – 11:07

Muchos se habrán preguntado: ¿qué hacer sabiendo todo esto? ¿cómo actuar ante tal engaño? ¿cómo seguir con la vida cotidiana sabiendo que todo es falso? ¿cómo enfrentar la vida sin entrar en el juego de los amos y terminar siendo partícipes de sus deseos y manipulación?, y mil preguntas similares más, todas ellas sin respuesta. Trataré ahora de explicar lo que yo llamo «estrategias de combate», tácticas empleadas en escenarios de guerra, pero no cualquier guerra, porque en este caso nosotros somos a la vez el combatiente y el enemigo, estamos infiltrados por él y en cualquier momento podemos ser nuestra peor arma, si no logramos dominarnos y rechazar la orden dada por ellos de auto-destruirnos, si no obedecemos sus mandatos y deseos.

Como ya dije, la primera batalla a librar es con ustedes mismos, batalla que se libra enfrentando sus propios miedos internos, cuya energía usa el enemigo para mantenerlos conectados al servidor, manipulándolos y programándolos sin que siquiera se den cuenta de que esto está sucediendo. El miedo, si bien debiera ser procesado por el centro instintivo, es el producto directo del centro emocional, trabaja de forma inconsciente y es la causa de todas las emociones negativas. El primer paso es identificarlo y procesarlo con el centro intelectual, el cual debe catalogarlo y digamos guardarlo en la carpeta correspondiente, esto logra que podamos aislarlo y tener acceso a él solo si abrimos dicha carpeta, y también reconocerlo fácilmente cuando éste se manifiesta sin autorización previa. Si identifican y desactivan aunque sea momentáneamente al miedo como energía, lograrán por lo menos desconectarse del servidor el tiempo suficiente para que éste no active el programa de «reseteo», que los vuelve a los valores de fábrica y evita que cambien los parámetros del sistema. Cuando hayan librado y ganado esa batalla, recién pueden enfrentar la siguiente, sin temor al combate y sin que el sistema los destruya desde adentro. En la nueva etapa, ya casi desconectados del servidor, la estrategia es clara: seguir funcionando como si estuvieran conectados, hacer su mejor trabajo como unidades de carbono, aún más perfecto que antes, sin que nadie sospeche que en realidad están desconectados, ir a sus trabajos, pagar sus deudas, comprar sus productos, etc., etc., y como buenos agentes ir infiltrándose entre las filas del enemigo para conocerlo y de a poco cubrir sus posiciones. Aún llegados a ese punto, todavía no estarán listos para enfrentarlo, porque llegado el momento no tendrán la certeza necesaria para lograr la valentía de pagar el costo que esto acarrea. El miedo se hará cargo nuevamente y activará el programa de auto-destrucción o reseteo. En esta etapa ustedes verán toda la farsa pero sabrán que están jugando su juego, esto hace una gran diferencia en la forma de enfrentar la vida cotidiana, pues por lo menos sabrán que están jugando una gran fantasía armada por los amos. Mientras tanto el trabajo interno sigue, porque si bien se encuentran momentáneamente desconectados no lo estarán totalmente hasta que no logren el enlace con la Fuente, éste como ya explique, se logra a

través del amor como energía, tienen que establecerse aunque sea enlaces esporádicos, éstos son casi siempre involuntarios, solo suceden, pero tienen la suficiente energía para extender los períodos de desconexión con el servidor. Lograr esto es suficiente por el momento, más adelante seguiremos viendo nuevas estrategias. No es nada fácil lograrlo y pueden abandonar en el intento si el programa de reseteo se activa, deben estar atentos por si eso sucede, si no perderán la lucha antes de haber empezado.

Morfeo, dios de los sueños, es el primero de los Oniros, los mil hijos engendrados por Hipnos (el sueño) y Nix (la noche). Fue fulminado por Zeus con un rayo en castigo por haber revelado secretos a los mortales a través de sus sueños. La tilde en la «e» de mi nick me recuerda ese rayo, ese castigo divino por revelar ciertos secretos, el costo a pagar por tal osadía, el costo que también ustedes tendrán que pagar algún día cuando sean Morféos tratando de mostrar la realidad, esa es la batalla final de esta guerra; cuando todos seamos Morféo ya no habrá por quien luchar y el combate habrá terminado.



• **37. EXPERIMENTANDO EL ENGAÑO** - Jueves, 14 de abril de 2011 – 22:06

Hasta ahora les he hablado de la ilusión de la realidad, de cómo es manipulada para ocultar, programar y controlar a las unidades de carbono, también expliqué resumidamente como lo hacen y como nos controlan sin que nosotros nos demos cuenta de ello. Pero nada de esto tendrá para ustedes una base lógica, seria, y real sin pruebas empíricas que lo avalen, por esa razón creo necesario que ustedes lo experimenten directamente. Este artículo pondrá bajo el microscopio y tratará de transmitir una serie de experimentos para que puedan comprobar por ustedes mismos parte de lo expuesto hasta ahora.

Comencemos con lo más simple. En el artículo «el control total», hablé de cómo somos observados por la red Echelon y otros sistemas similares, dije que los teléfonos celulares pueden ser activados remotamente y de esta manera transmitir o recibir información sin el consentimiento del usuario, pudiéndose activar tanto su micrófono como su cámara, y extraerse mensajes de texto, registro de llamadas, etc. Esto pasa de forma tan habitual que por lo general no le prestamos atención, pero en este caso podrán observarlo de forma simple. Pongan su teléfono móvil al lado o cerca de los parlantes de su computadora mientras la usan (estos deben estar encendidos) comprobarán que cada tanto los parlantes emitirán un sonido particular, como si estuvieran recibiendo o enviando una llamada o mensaje de texto, pero no recibirán nada, esto pasa porque el equipo está enviando o recibiendo información, si consultan a la compañía telefónica les dirá que es porque el equipo está “buscando redes”, esa es la contestación «oficial», pero los teléfonos captan la red por una señal diferente a la de transmisión y recepción, de una forma continua, como una radio cuando ustedes la usan. Tienen que tener paciencia, hay días que sucede y otros que no, según la secuencia programada para su equipo, a no ser que éste esté identificado para seguimiento, entonces será de forma continua y aun estando apagado.

Sigamos con internet, éste está monitoreado continuamente. Toda la información de tráfico puede ser visualizada si se sabe cómo hacerlo, los usuarios que tienen un blog o sitio web de algún tipo tienen acceso a las estadísticas de uso, donde pueden ver entre otras cosas

que sistemas operativos y buscadores tuvieron acceso al lugar, las fuentes y direcciones de tráfico, los países de los usuarios que ingresaron, etc. Imaginen que si nosotros tenemos acceso a esa información, cuanto más tendrán ellos. Toda computadora tiene una dirección IP (Internet Protocol) que la identifica, ésta se asocia automáticamente a la dirección de correo principal y a los nombres de usuarios del equipo y redes sociales, por más que la dirección IP cambie por ser dinámica, ésta siempre está actualizada y asociada al usuario automáticamente. Tomen un correo electrónico cualquiera y sin abrirlo pulsen el botón derecho del mouse, vayan a “propiedades” ◇ “detalles” ◇ “origen del mensaje”, se abrirá un archivo de texto de nombre «código fuente del mensaje», donde figuran todos los datos de tráfico, algunos de ellos codificados, de donde se puede extraer toda la información que quieran si saben cómo hacerlo.

Pasemos ahora a los medios de comunicación, más precisamente a los de información. Esto lleva tiempo y atención de su parte pero merece la pena, para ello tomen un día (x) y pongan el primer noticiero de la mañana, verán que dan a lo sumo tres o cuatro noticias (casi siempre malas) que repiten de distinta forma todo el tiempo que dura el programa dando la impresión de una gran variedad de información, lo mismo se repite en el noticiero de la tarde y en el de la noche. No importa qué canal sintonice, todos los noticieros transmitirán las mismas noticias aunque no siempre son de importancia y a veces durante varios días logrando con esto implantar una determinada sensación.

Pasemos ahora a la publicidad, observen que toda ella tiene mensajes subliminales o directamente mensajes que asocian al producto con sexo, placeres o la exaltación del ego, sin importar el público al cual fue dirigida, sea este adulto o menor de edad.

Ahora veamos los productos de consumo masivo: estos son casi siempre elaborados por multinacionales o grupos monopólicos, en el artículo «conociendo cómo funciona el engaño» mostré el ejemplo de una conocida marca de gaseosa; dejen de tomarla por un tiempo y notaran como su percepción, claridad de pensamiento y análisis mejorará notablemente, además de su salud. Esto pasa con la mayoría de los productos publicitados.

La siguiente prueba lleva de su parte cierto tiempo y perseverancia, tal vez les resulte ridículo pero si lo hacen verán los resultados. Desde hace décadas la publicidad ha resaltado los beneficios de componentes como el flúor en las cremas dentales, sin embargo según estudios realizados, es uno de los principales causantes de problemas. Usen para su higiene bucal jabón blanco neutro; (o en su defecto solo una pequeña cantidad de crema dental una vez al día) al cabo de un tiempo notaran que no se producen caries y su salud bucal y física mejora.

Por último veamos cómo somos “registrados” en el sistema. Tome cualquier factura de servicios, recibo de pago de impuestos, estado de la tarjeta de crédito u otro documento

donde figure su nombre, fíjese que está escrito en letras de imprenta mayúsculas, esto es porque usted no es tomado como persona (fulano, mengano...) por el sistema, sino como entidad comercialmente negociable (FULANO MENGANO) y con un valor de producto bruto interno (x) para el tesoro del país en el que usted vive, en otras palabras: usted es tomado como un recurso natural; Jordan Maxwell explica muy bien el proceso legal para el que le interese ahondar más en este tema.

Finalizando las pruebas, aquel que tenga la oportunidad de preguntarle a un representante popular ya sea del estado o de la fuerza pública quien es su mayor autoridad, podrá comprobar que ninguno le contestará que es usted mismo, porque si no no podrían hacer lo que hacen, porque en realidad usted es su empleador, usted paga su sueldo, usted lo elige en las urnas, usted tendría que poder despedirlo o sancionarlo por corrupto, ineficiente, por no representarlo correctamente o la causa que sea; usted debería fijar su sueldo de acuerdo a su desempeño, porque en definitiva para eso trabaja para usted. Desde el trabajador público con menor jerarquía hasta el presidente de la nación son sus empleados y sin embargo parece exactamente lo contrario.

Estas son algunas de las formas de experimentación más simples; hay otras más complicadas y profundas que exigen una dedicación especial que en su momento veremos, éstas implican el compromiso de «las zonas peligrosas» ego, religión y ciencia pero ahora no es el momento adecuado para exponerlas. Sé que lo aquí expuesto parece producto de la paranoia, o por lo menos puede parecer fantasioso e infantil, pero dense la oportunidad de probarlo. Tienen las herramientas de laboratorio, ahora está en ustedes utilizarlas y comprobar parte del engaño.

- **38. CONTROLANDO LA UNIDAD DE CARBONO** - Sábado, 16 de abril de 2011 – 19:46

Una de las ilusiones mejor implantadas a la unidad de carbono es hacerle creer que puede decidir por ella misma, que es capaz de discernir ante una situación o estímulo y que es voluntad propia una determinada decisión o acto. Piensa que puede analizar y resolver situaciones de una forma analítica y lógica y que decide lo que le pasa en la vida. Lo cierto es que mientras sea una unidad de carbono dependiente, todo le sucede, ella realmente no hace nada, solo cree que hace cuando en realidad solo ejecuta. En éste artículo veremos las causas de que esto sea así y como es preparada la máquina humana para llevar a cabo dicho proceso de control, de forma simple y sin que ella se dé cuenta de lo que realmente sucede.

Como toda máquina, la unidad de carbono necesita para su funcionamiento energía. Esta es producida por el propio cuerpo mediante procesos químicos, procesando y transformando los alimentos en calorías que usa para funcionar. El componente físico del cerebro son las neuronas, éstas al igual que cualquier otra célula, trabajan con energía, impulsos químicos

y eléctricos hacen el resto. Como expliqué anteriormente en «el pensamiento cuántico», éste al igual que el microprocesador trabaja en hercios (Hz) y su frecuencia determina la velocidad de procesamiento de datos; cuanto mejor es el combustible (energía) mayor es la frecuencia y por tanto mayor es la velocidad, no es lo mismo que le cargue a su automóvil combustible común que especial, en este caso es lo mismo, la energía que recibe el cerebro hace la diferencia. Contrario a lo que se cree, la unidad de carbono recibe tres clases de alimento para su correcto funcionamiento, estos son: la comida, el aire y las sensaciones.

La comida aporta la materia prima (carbono), el aire el catalizador (oxígeno), y las sensaciones captadas por los sentidos (visual y auditivo) el «octanaje» (calidad del combustible). Si alguno de estos alimentos es de mala calidad el resultado final será una energía deficiente para el correcto funcionamiento de la máquina. No explicaré ahora los procesos que se llevan a cabo para que esto suceda, solo diré que la comida y el aire (carbono y oxígeno) son procesados por el centro instintivo y motor, y las sensaciones (choque) por el emocional, dando como resultado energía (hidrógeno) de base (x). Cuanta más alta es la base, más baja la calidad (octanaje) de la energía. La comida es fácil de manipular, Alex Jones habla bastante al respecto; el aire puede ser y de hecho es también manipulado de distintas formas, los llamados «chemtrails» es una de ellas, y de las sensaciones nos ocupamos nosotros viviendo o mejor dicho sobreviviendo en las grandes ciudades. Todo esto junto con la energía del miedo de la cual ya hablé logran mantener trabajando a la unidad de carbono en frecuencias de muy pocos hercios; con esto tienen a la unidad de carbono funcionando física y mentalmente de forma ineficiente, estado ideal para su manipulación y evitando con esto que cambie de octava y se mantenga en el mismo ciclo de recurrencia. Esta es una de las partes más importantes del control.

Explicar las octavas merece un artículo aparte, pues es muy distinto de lo que comúnmente se dice y enseña al respecto, pero digamos que usted tiene un ciclo donde repite lo mismo una y otra vez sin que se dé cuenta de ello, sufre las mismas enfermedades, los mismos problemas, los mismos deseos, los mismos trabajos, las mismas desilusiones, las mismas decisiones, las mismas depresiones, los mismos miedos, etc. Esto sucede porque recurre en la misma octava y no salta a la siguiente cuando debiera; para lograrlo hay que mejorar la calidad de la energía y recibir un «choque» consciente en el momento indicado. Al mantener a la unidad de carbono de esta forma, no se le da la oportunidad de mejorar, pues siempre está ocupada en solucionar cosas que ya solucionó antes y sin embargo le parece que es la primera vez.

No sé si soy lo suficientemente claro al respecto, veamos un ejemplo: usted sufre un resfriado, toma un medicamento que lo alivia, al cabo de un tiempo el resfriado regresa y vuelve a tomar el medicamento que lo alivia, esa es la octava y su recurrencia. Si usted saltara a la octava siguiente no se volvería a resfriar, porque su sistema inmunológico ya

tendría el remedio para que esto no sucediera, y su universo sería distinto. Pero claro que esto no sería lo indicado para el control ejercido sobre ustedes: cuanto más controlada esté la unidad de carbono, más fácil de manipular será. Esta es la fase física; la fase energética que en su momento veremos es más complicada pero no se podría llevar a cabo sin este control.

Mientras el control de la unidad de carbono esté bajo estas normas no puede hacer nada, todo le sucede y ella solo ejecuta, está dentro del principio cuántico de causa y efecto, es decir: a una acción corresponde una reacción. Nuestros amos manejan muy bien ese principio, y saben que acción ejecutar para tener la reacción deseada, nuestra interpretación de ese principio es errónea (como la mayoría de ellas) y ese error es usado en nuestra contra para controlarnos bajo nuestro propio consentimiento. Como verán la suma de las partes hacen al todo, y sabiendo cuáles son esas partes se puede modificar el todo y lograr ser unidades de carbono independientes y salir del sistema impuesto. Todo es cuestión de conocimiento, voluntad y tiempo para lograrlo. ¿El objetivo final? lograr ser realmente libres.



- **39. EL SECRETO DE LAS OCTAVAS (I)** - Martes, 19 de abril de 2011 – 19:13

Para explicar correctamente las octavas y su funcionamiento en la vida y el cuerpo de la unidad de carbono, se necesitaría un libro más que un artículo, pues es uno de los conocimientos más difíciles de comprender de forma tridimensional, porque estamos hablando de energías, así que lo desarrollaré en varias partes. Trataré de resumir el proceso principal de la forma más sencilla posible, obviando los detalles. Pido encarecidamente que cualquier profesional o catedrático químico, matemático, físico, etc., se abstenga de corregirme, pues esto que voy a exponer no corresponde a la ciencia de la rama del árbol, sino a la del tronco que lleva a la copa, y que forma parte del conocimiento olvidado del hombre. Lo primero que tienen que entender es que voy a hablar de energías, más precisamente de procesos que se desarrollan a nivel cuántico, aunque para desarrollarlo lo exponga de forma física y material.

Para explicar las octavas de forma más fácil, tomaré como analogía su significado más conocido y común: la música. Todos conocen la escala musical (do, re, mi, fa, sol, la, si, do) siete notas forman la escala, más la primera de la octava siguiente que es (do). Cada nota posee su correspondiente vibración (frecuencia en hercios), subiendo desde la más baja de la octava (do) hasta la más alta (si). Entre «do» y «do» (una octava musical) podríamos decir que hay una aceleración de (x) hercios, si tomamos por ejemplo al primer (do) y le asignamos una vibración de 1000 hercios, el punto donde alcanza el doble (2000 hercios) sería el (do) de la octava siguiente. Si le asignamos un valor (1) a (do), la razón (relación entre dos magnitudes) de las notas intermedias, sería la siguiente, (re)= $\frac{9}{8}$, (mi)= $\frac{5}{4}$, (fa)= $\frac{4}{3}$, (sol)= $\frac{3}{2}$, (la)= $\frac{5}{3}$, (si)= $\frac{15}{8}$ y (do') de la octava siguiente (2).

- (do) = 1
- (re) = $9/8$
- (mi) = $5/4$
- (fa) = $4/3$
- (sol) = $3/2$
- (la) = $5/3$
- (si) = $15/8$
- (do') = 2

Estas fracciones pasadas a números enteros representan la frecuencia en hercios (Hz) de las notas. Veamos ahora lo que nos interesa, la diferencia de la aceleración de las vibraciones entre nota y nota. Esta se obtiene dividiendo cada nota por la inmediata inferior, o sea entre (do) y (re) sería $9/8$ dividido 1 ($9/8:1=9/8$), siguiendo el proceso con los demás intervalos da la siguiente escala, (re)a(mi)= $10/9$, (mi)a(fa)= $16/15$, (fa)a(sol)= $9/8$, (sol)a(la)= $10/9$, (la)a(si)= $9/8$, y (si)a(do')= $16/15$. Verán que hay dos progresiones retardadas de $16/15$, una entre (mi-fa) y la otra entre (si-do').

- (do) → (re) = $9/8$
- (re) → (mi) = $10/9$
- (mi) → (fa) = $16/15$
- (fa) → (sol) = $9/8$
- (sol) → (la) = $10/9$
- (la) → (si) = $9/8$
- (si) → (do') = $16/15$

En la escala musical se considera teóricamente que hay dos semitonos entre dos notas musicales consecutivas, excepto entre (mi-fa) y (si-do) donde hay solo uno, en estos puntos es donde la octava se “curva” al faltar un semitono, en vez de continuar en línea recta a la octava siguiente. Después de un tiempo, al seguir curvándose se forma un círculo llegando nuevamente al lugar de donde se partió, es decir la primera octava.

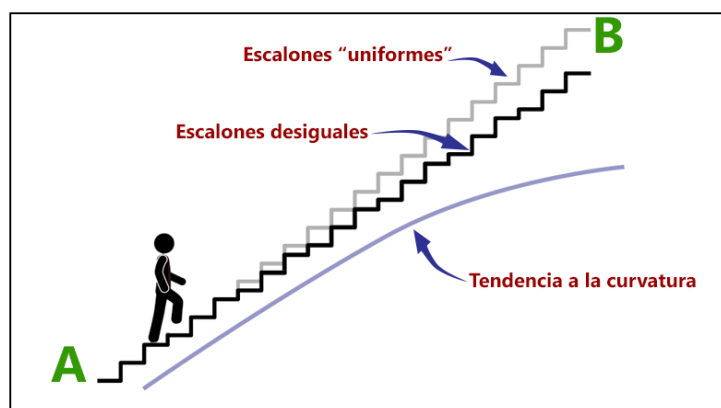


Fig.7- Analogía gráfica de la "curvatura" de una octava

A eso se le llama un círculo de recurrencia y es de lo que hablé en el artículo anterior, usted repite y le pasan las mismas cosas porque se cierra el círculo y pasa una y otra vez por la misma serie de octavas por las que ya pasó antes. Para que esto no suceda se necesita un golpe de energía extra en los puntos de retardo que curvan la octava, para que esta siga su curso y no se curve, estos golpes se llaman «choques conscientes», y son en realidad golpes emocionales de energía pura que cubren el hueco faltante para que la octava siga en línea recta ascendente.

En otros artículos dije también que los amos tienen formas de manipulación mucho más profundas y las octavas son una de ellas, conociendo sus secretos y sabiendo cómo funcionan, la realidad subjetiva es relativamente fácil de manipular. Daré un ejemplo bastante habitual, usted piensa que está despierto cuando en realidad está soñando que está despierto, porque si realmente estuviera despierto usted no pensaría que lo está, solo lo estaría, sabría esto de forma natural y se daría cuenta del engaño porque estaría fuera de la realidad subjetiva; como usted cree que lo está, no hace nada por despertar, y la octava se ocupa de mantenerlo dentro de la recurrencia y trabajando con energía de bajo octanaje para mantenerlo en ese estado de ilusión.

Las octavas también tienen una participación importante en el proceso de producción de energía en la unidad de carbono; los alimentos, el aire y las sensaciones o impresiones, es decir el carbono(C), el oxígeno(O) y el nitrógeno(N) (el cual aporta el «choque») , que producen la energía en forma de hidrógeno(H) de base (x), trabajan directamente con las octavas, por eso manipulando la octava se puede bajar o subir el octanaje (x) de la energía producida. Pero eso lo veremos en una segunda parte, pues es muy complicado para explicarlo ahora, ya que interviene en la ecuación del algoritmo de procesamiento de energía el factor tiempo no lineal, o sea que pasado, presente y futuro no siguen la frecuencia lógica conocida y estipulada.

El universo funciona con estos ciclos de frecuencias, cada nota representa una determinada energía necesaria para los procesos de la existencia y la creación de la realidad general, pero también forman parte de nosotros porque son componentes del código fuente del Ser, y digo «Ser», no unidad de carbono, en la unidad de carbono intervienen como energía procesada que es muy diferente, ya lo veremos en su momento, por ahora esto es suficiente.

Sé que este paquete de datos es realmente complicado, les recomiendo su análisis detallado y que se tomen su tiempo para procesarlo, traten de pensar de forma cuántica, recuerden que estoy hablando de energías, lo demás es solo la forma de representarlo para que comprendan. Sepan también que es un resumen de lo básico que necesitan saber, también hay octavas dentro de cada nota, octavas dentro de octavas, octavas que son fractales infinitos que se repiten hacia arriba y hacia abajo, todo esto es mucho más profundo

pero no es de importancia en este momento. Para poder seguir solo es suficiente que comprendan perfectamente esta parte. A los músicos o los que entiendan algo de música les resultará más fácil entenderlo, pero creo que el concepto principal será comprendido al final por todos ustedes.

- **40. CORRIGIENDO CONCEPTOS** - Viernes, 29 de abril de 2011 – 10:49

Es necesario en este momento aclarar ciertos conceptos cuya interpretación y usos son erróneos o incompletos, estas ideas son empleadas a menudo para representar y describir un estado emocional, intelectual o espiritual, dando una falsa percepción de la realidad subjetiva y complicando con esto el avance de la unidad de carbono hacia la comprensión de la realidad general. Lo que voy a exponer a continuación puede ser rechazado de forma automática por la mayoría de ustedes, pues atenta directamente contra “las zonas peligrosas”, esto es normal hasta que procesen correctamente los datos y puedan comprobarlo por ustedes mismos.

El primer concepto erróneo es el de «despertar»; se habla de “estar despierto”, pero el estar despierto no es lo que se cree, se puede ser consciente de uno mismo, y de ciertas cosas, conocer el engaño, comprender como funciona la realidad, pero todo eso no implica estar despierto. Todos formamos parte de esta realidad y por tanto estamos dentro de la Matrix de la realidad subjetiva, si despertáramos ya no podríamos interactuar con ella pues estaríamos en la realidad general, fuera del sistema. Como ejemplo de esto tenemos la película “Matrix”. Cuando Morfeo (unidad de carbono) está despierto, se encuentra en el mundo real (realidad general) y puede hasta cierta medida manipular al mundo imaginario de la Matrix, pero no puede interactuar con ella. Para eso tiene que volver a dormir para ser parte nuevamente de la realidad subjetiva y poder entonces siendo consciente de ella, interactuar desde el punto consciente del Ser (conexión con la Fuente). Paralelamente el mundo real también forma parte de la Matrix, porque es el servidor que maneja todo el mundo imaginario. El único que puede modificar, ver e interactuar con el mundo real y el imaginario es Neo que ve con los ojos del Ser el código fuente de ambas y sabe que después de eso hay algo más que las contiene. Como puede ver, si usted piensa que está despierto solo está soñando que lo está. Esa es la ilusión que usan los amos para que usted no intente siquiera tratar de ser consciente de que está soñando como Morfeo.

El segundo concepto erróneo es el de la “acción”; se piensa que se debe actuar para conseguir un fin determinado para luchar por la liberación, sin saber que de esta forma están cumpliendo mecánicamente el principio de causa y efecto, recorriendo perfectamente el ciclo de la octava en curso y facilitando la recurrencia. Daré un ejemplo a continuación: El gobierno de turno sube los impuestos, usted se ofusca, cree que está despierto porque cree ver el sometimiento y abuso de la elite, sale a la calle, protesta, grita y se revela, pero cuando

llega la fecha límite establecida sale corriendo a pagar por lo que antes protestaba, porque el miedo a que lo sancionen se apodera de usted. Esto se vuelve a repetir de distintas formas una y otra vez, sin que logren cambiar las cosas, cuando la acción correcta en esa circunstancia sería la no acción: lo único que tendría que hacer tanto usted como toda la ciudadanía es no pagar el impuesto, para revertir la situación y enderezar la octava evitando la recurrencia. La acción violenta de la ciudadanía casi siempre es usada en su contra y más bien favorece la agenda en curso, vea si no lo que sucedió en Libia . Cuando llega el momento del sufragio la solución no es votar a la oposición, la solución es no votar, logrando de esta forma enderezar la octava en curso y saltar a la siguiente.

El tercer concepto erróneo es el de **"Nuevo Orden Mundial"**. Luchan para que este no se instaure, cuando en realidad ya lo está desde hace dos mil años. Desde el Nuevo Testamento del cristianismo el Nuevo Orden Mundial está implantado en el mundo y en la programación de las unidades de carbono. Lo que a usted le venden como NOM es la cortina de humo que oculta al verdadero monstruo de cuatro cabezas que se lo está comiendo, y que lleva por nombre "democracia". Al luchar contra el Nuevo Orden Mundial usted en realidad lo está protegiendo, la religión, la política, la justicia y la libertad son las falsas cabezas que esconden su verdadero rostro: el ego. Por eso luchando contra nuestro "ego" luchamos verdaderamente contra el "Orden Mundial". Dije que la primera batalla a librar es con nosotros mismos y eso es lo que ellos están tratando de evitar desviando la atención hacia afuera de la unidad de carbono con falsos objetivos. De esa manera la energía que tendría que poner en usted la pone en ellos, dándole fuerza a la octava programada en curso descendente por los amos.

Hay además otros conceptos erróneos sobre todo en la interpretación de los principios cuánticos pero estos tres son los que más influyen en el camino de la búsqueda de la verdad y la liberación, porque están muy ligados a las zonas peligrosas de las cuales las octavas toman su energía para lograr la recurrencia. Como cada uno de estos conceptos está unido al otro, solo con la ejecución conjunta de todas las unidades de carbono se puede lograr el cambio en lo general, de otra forma solo se logra en lo particular, llegando únicamente a ser unidades de carbono conscientes aisladas, Humanos atrapados en un mundo de máquinas tratando de sobrevivir un día más.

Por suerte el universo nos da una oportunidad, porque necesita la energía del hombre consciente para acomodar su octava, y está modificando a la unidad de carbono para que pueda lograrlo de forma masiva. Solo los que elijan lo contrario serán dejados en su estado original, para que los amos sigan cumpliendo su designio y el ciclo comience nuevamente



- **41. EL SECRETO DE LAS OCTAVAS (II)** - Sábado, 30 de abril de 2011 – 13:46

Es realmente difícil explicar cómo las octavas trabajan en el procesamiento de las energías de la realidad subjetiva y en la unidad de carbono. Sería necesario la lectura y estudio de varios libros para entender un poco su funcionamiento, aunque algunas cosas de las aquí expuestas no creo que estén en ninguno, pues provienen de la Fuente misma. Trataré en lo posible de exponer el tema de la forma más clara y sencilla que pueda.

No es importante en verdad conocer el detalle del proceso, sino entender el concepto general de como sucede y para qué es necesario que se produzca tal transformación. Vuelvo a pedir que se abstengan de corregir estos conceptos, si no están de acuerdo solo ignoren este artículo, pues su aclaración o corrección complicaría y cambiaría la idea y el significado final. Recuerden que estoy hablando de energías a nivel cuántico, todo lo demás son solo analogías con un lenguaje de expresión específico ya usado anteriormente y que tiene como finalidad la mejor comprensión del material. Digamos que las octavas son lo que la ciencia conoce actualmente como fractales, algoritmos que se repiten a sí mismos formando figuras y formas compuestas. Un fractal se contiene a sí mismo, es decir que está compuesto por infinitos fractales que son réplicas de sí. Podemos decir entonces que una nota cualquiera de una octava contiene en sí toda la octava, en otras palabras la unidad contiene al todo y el todo contiene a la unidad. Siguiendo este razonamiento el uno (1) contiene en sí mismo las siete (7) notas o partes de la octava, (do, re, mi, fa, sol, la, si), si dividimos a la unidad por las partes que la componen, tenemos uno dividido entre siete $(1:7)=1,42857142857142857142857142857...$ Como puede notarse hay una serie numérica (142857) que se repite indefinidamente. El número o serie en cuestión es la secuencia de progresión de las octavas en el espacio y el tiempo. Como verán, en esta secuencia no se encuentran ni el tres ni el seis (3,6) estos son los lugares correspondientes al choque entre (mi-fa), y el de la tercera energía, respectivamente. No sé si me siguen hasta ahora, para comprender mejor lo que quiero decir tenemos que numerar o asignar un número a cada

nota para poder luego ubicarla en la secuencia correcta. Teniendo como base al (do), que le corresponde el (9), la serie continuaría con re=1, mi=2, choque=3, fa=4, sol=5, la=6, si=7, choque=8 y do=9 (ver figura a continuación). Recuerden que el choque llena el espacio de la nota faltante (semitono) con energía para enderezar la octava.

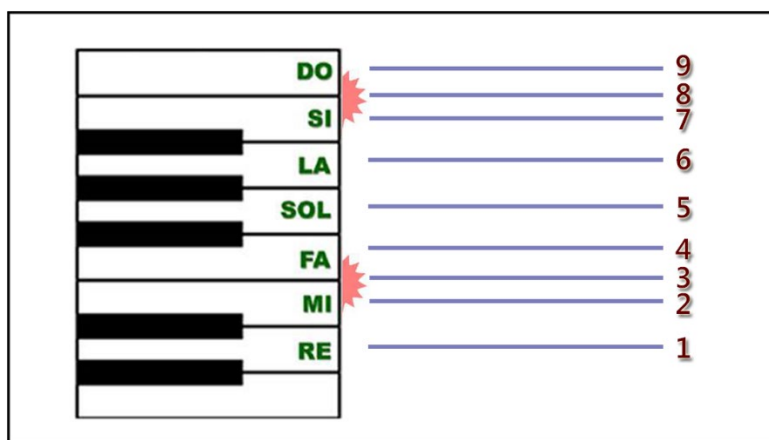


Fig.8 - Correspondencia de notas con números del 1 al 9

Si reemplazamos las notas por los días de la semana (LU=1, MA=2, choque=3, MI=4, JU=5, VI=6, SA=7, choque=8, DO=9) y posteriormente seguimos la secuencia de progresión (142857...) nos daría la secuencia de influencia en la realidad general de los acontecimientos producidos en la realidad subjetiva, la cual sería: lunes(1) → miércoles(4) → martes(2) → choque(8) → jueves(5) → sábado(7) → lunes(1). Como pueden ver, tanto el viernes(6) como el domingo(9) quedan fuera de la influencia de la octava, pero por ahora no veremos en detalle esto último.

Esta es la verdadera causa que ciertos acontecimientos programados y ejecutados por los amos, tales como el 11-S y el 11-M, tengan que ser en determinadas fechas específicas, no es solo como se dice “por ritual”, sino por algoritmo matemático, para modificar la octava en la realidad general y manipularla en la subjetiva. Tomemos por ejemplo el martes 11 de septiembre de 2001; aquel día se necesitaba un choque para modificar la octava en la realidad general y manipular su influencia del día jueves de la realidad subjetiva (...martes(2) → choque(8) → jueves(5)...) el atentado a las torres gemelas fue perpetrado con ese fin. Como podrán ver todo tiene un propósito aunque no lo comprendamos. La energía producida por las emociones del choque es percibida por la unidad de carbono como impresiones, estas son procesadas por el centro emocional y se combinan con el oxígeno (Ox) y el carbono (Cx) que tienen una energía inicial de hidrógeno (Hx), produciendo un nitrógeno (Nx) cuyo octanaje es modificado por la impresión recibida que a su vez se combina con la octava en curso y logrando en este caso bajar la calidad de la energía (octanaje) del hidrógeno (Hx) final. Como resultado la unidad de carbono digamos que “vibra” a una frecuencia (hercios) más baja de la que debiera a causa del hidrógeno (Hx) de baja energía producido, funcionando ineficazmente y quedando lista para ser manipulada.

Las octavas también explican por qué el domingo es tomado por la religión católica como día de descanso, porqué el martes 13 es considerado de mala suerte, porqué el viernes es tomado por las distintas órdenes secretas como día de reunión, porqué el refrán “los jueves ni te cases ni te embarques”, porqué el Sabbath, etc. Pero eso será explicado en otro momento, por ahora traten de comprender el concepto, si no lo logran no importa, cuando suba el octanaje del hidrógeno (Hx), su capacidad de análisis se incrementará y lo comprenderán sin ningún problema. Y recuerden que el miedo y sus subproductos, baja dicho octanaje, mientras que el amor con sus subproductos lo sube. Todo es cuestión de amar más y temer menos.

• **42. LA MÁQUINA DEL TIEMPO** - Lunes, 2 de mayo de 2011 – 11:25

Este artículo está pensado para explicar el concepto del tiempo, con la finalidad de poder entender posteriores publicaciones sobre la manipulación de la realidad subjetiva, y a la unidad de carbono dentro de la Matrix virtual. Nada de lo aquí expuesto forma parte de los conocimientos de la ciencia tradicional, aunque algunos conceptos son ahora estudiados por la física cuántica utilizando los aceleradores de hadrones.

En el artículo “Comprendiendo las dimensiones” dije que el tiempo es como se percibe el movimiento en el espacio de un cuerpo en la dimensión directamente superior, o sea que el tiempo percibido por el hombre, es espacio en movimiento no manifestado en la realidad subjetiva. El pasado, presente y futuro para un ser tridimensional es solo el movimiento de un cuerpo a través del espacio, pero para un ser adimensional es el cuerpo en su totalidad; pasado, presente y futuro se funden en un solo cuerpo llamado eternidad. En la realidad subjetiva el tiempo corre y lo percibimos de forma lineal (ayer → hoy → mañana), pero en la realidad general el tiempo corre de forma paralela (ayer = hoy = mañana), es decir que hay, digamos, tres líneas de tiempo simultáneas. La octava se va moviendo a través de estas líneas de tiempo como si fuera una onda influyendo en ellas según toca su respectiva línea de pasado, presente o futuro. Según donde nos encontremos ubicados en el espacio, un acontecimiento del futuro puede influir en el presente o no. La línea secuencial lunes(1) → miércoles(4) → martes(2) → choque(8) → jueves(5) → sábado(7) → lunes(1)... les dará una idea de las influencias, pero sepan que es solo una forma de graficarlo, todo depende más del lugar en el espacio que del día en particular. Por ejemplo si usted se encuentra en martes su influencia directa es el miércoles, e influye indirectamente al jueves si se produce un choque consciente en el medio, de lo contrario influirá en el miércoles cuya influencia directa es el lunes, por consiguiente lo que haga el lunes influirá indirectamente a través del miércoles en el martes (no explicaré el resto de la semana para no complicar su comprensión) y de esta manera usted percibe el tiempo en forma lineal (lunes → martes → miércoles...) la octava se acomoda a la percepción tridimensional de la realidad subjetiva y

usted percibe el tiempo como una sucesión continua de sucesos correlativos, cuando en realidad son realidades simultáneas actuando de forma entrelazada por acción de la octava en curso. Como la octava actúa como un fractal esto se repite “hacia abajo”, y “hacia arriba”, (segundos, minutos, horas, días, semanas, meses, años, siglos, etc.). El principio cuántico de correspondencia “como es arriba es abajo” refleja de forma incompleta esta idea, es por esto que cuando se habla de influencias en la realidad subjetiva, más que de tiempo hablamos de ubicación espacial, porque el tiempo es espacio no manifestado, o mejor dicho espacio manifestado en una dimensión no percibida.

Una vez alguien desde la Fuente me dijo: “el futuro existe y ya paso”. No pude entender esta frase hasta mucho tiempo después, cuando comprendí el funcionamiento de la máquina del tiempo en la realidad general y subjetiva. Los amos conocen el secreto de la máquina del tiempo, conocen el algoritmo de la octava del tiempo, saben cómo, donde y cuando modificarla para que el ahora sea lo que es. Por eso no es solo una cuestión de “despertar” y de “acción” hacia el “Nuevo Orden Mundial” para cambiar las cosas. Hay que conocer la máquina y comprender su funcionamiento para poder contrarrestar su influencia, y recién entonces actuar en consecuencia. La unidad de carbono tiene los medios a su alcance para lograrlo, pero antes tiene que pasar a ser consciente de ella misma y convertirse en “Ser Humano” para manejar la máquina, de lo contrario solo la máquina maneja a otra máquina llamada unidad de carbono humano.

• **43. EL MONSTRUO DE CUATRO CABEZAS** - Martes, 3 de mayo de 2011 – 19:42

Este artículo pretende mostrar uno de los engaños más grandes y mejor orquestados de la historia de la humanidad: la democracia. En su defensa se enarbolan las banderas de la libertad y la justicia, flanqueadas por la política y la religión, sus lugartenientes de barro. En su nombre se cometieron y se cometen los más atroces pecados: guerras, asesinatos, violaciones, traiciones y mentiras. Todo por la defensa del monstruo y su verdadero rostro, el ego, un programa macabro implantado por los amos hace eones para ocultar a la unidad de carbono la existencia de la consciencia del Ser.

Comencemos analizando el concepto de libertad. Libertad es una palabra cuyo concepto primogénito encierra una energía especial, porque su procesamiento es tarea natural y exclusiva del centro emocional, pero muy astutamente los amos modificaron la octava de tal manera que tomó el control de procesamiento el centro intelectual, asociándola directamente con la democracia: usted es libre si vive en democracia, de lo contrario no lo es. La libertad implica todo un conjunto de sentimientos que no reflejan en absoluto a quien está asociada, usted no es libre de nada, toda decisión está normalizada por leyes hechas en realidad para dominarlo y con las que ni siquiera estuvo usted de acuerdo ni formó parte de su creación. Libre es ser dueño de sus actos en su totalidad, sin nada ni nadie que le

diga cuándo, donde, qué y cómo hacerlo, solo usted y su consciencia son dueños de su libertad, sin representantes ante nadie, pero en su defecto la democracia se hizo cargo como representante de su libertad, defendiéndola con la supuesta “justicia”, y aquí entramos en la segunda y aberrante mentira: la justicia. ¿Qué es ser justo? ¿acaso es justicia dejar que mueran niños por inanición? o tal vez justicia es estar encerrados en nuestras casas mientras los delincuentes hacen y deshacen a su antojo, o quizás justicia es tener que pagar por todo lo que uno tiene como si fuera alquilado, o quizás justo es tener que comprar un pedazo de tierra para vivir, ¿Quién es dueño de la tierra? ¿los poderosos, los que disponen de dinero? ¿acaso no nos pertenece a todos por haber nacido en ella? ¿es acaso justicia que la salud, la educación y la vivienda sean un derecho solo para los que tienen dinero? ¿es acaso justicia que se permita lo que se permite y no se permita lo que se tiene que permitir?

La justicia es una gran mentira, una perversa ilusión que usan para dominarnos, la única justicia verdadera es la del amor, claro que no está permitido ejercerla, no sea cosa que seamos realmente justos con nosotros y con los demás. Pero por suerte tenemos a la religión, que cura nuestras heridas y alivia nuestro sufrimiento, la religión del Demiurgo de la tierra, la religión que nos cobijó en la Inquisición, que nos protegió en las guerras, que nos alimentó en la desgracia, que nos aclaró todas las dudas del alma, que nos dio amor y nunca nos amenazó con el castigo divino, que nos protegió del miedo a la muerte mostrándonos el infierno. La religión que enarbola la bandera del sufrimiento en la pasión de su representante, y lo muestra muerto y crucificado, en lugar de mostrarlo radiante y lleno del amor y vida, tal como nos muestran sus enseñanzas. La religión que con su fortuna y sus bancos (Santander y otros) se ocupa de los necesitados. Si por suerte tenemos esa religión que respetan los políticos porque es su socia en justicia y libertad. Políticos que ejercen la política para someter, engañar, robar, dominar, defraudar, manipular, en representación de la “demo-nio-cracia” y en nombre de la ciudadanía, sus esclavos, perdón, quise decir empleadores, porque son nuestros empleados ¿no?, nosotros los elegimos, les pagamos sus descomunales sueldos, les damos sus ilimitados poderes, le engordamos su ego y su bolsillo, todo para que nos representen, defiendan, protejan, etc. ¡Qué ironía! el patrón le dio el poder al empleado y ahora ni siquiera se da cuenta de ello, porque el programa está implantado, el monstruo de cuatro cabezas está en cada uno de nosotros, defendiendo su existencia con uñas y dientes, devorándonos poco a poco y disfrutando su exquisito banquete de unidades de carbono. Corderos de dios, corderos de los amos, corderos de sus representantes, corderos de nosotros, corderos de corderos.

Esta es la cruda realidad, sin vueltas ni análisis, sin justificaciones vacías, sin programas protectores, sin filtros que suavicen, solo la realidad subjetiva, la realidad general es otra cosa, porque con un solo movimiento la realidad subjetiva sería diferente y todos nosotros

seríamos los amos y ellos los esclavos, pero eso tampoco sería justo, porque el cambio de roles no es la solución, justo sería mostrar todas las cartas para poder elegir la mejor para todos, y eso solo se logra con amor, esa extraña palabra que cuesta tanto entender y procesar correctamente, la que nos conecta con la Fuente y nos hace realmente libres y justos.



- **44. EL PROGRAMA EGO** - Jueves, 5 de mayo de 2011 – 23:31

Cuando la unidad de carbono fue creada no existía el “ego”, su conexión con el servidor por medio del WiFi era suficiente para mantener a las unidades de carbono alejadas de la consciencia del ser y de la Fuente. Cuando el libre albedrío le fue dado, y su conexión WiFi desactivada, fue necesario implantar un programa de seguridad que protegiera el acceso de la unidad de carbono a la consciencia del ser, para evitar su conexión con la Fuente. Fue entonces cuando el programa ego fue creado.

Para entender qué es y cómo funciona dicho programa, primero tenemos que comprender qué es y cómo funciona la consciencia. Para ello imagine una esfera tridimensional hueca, cuya superficie está formada por infinitos puntos; en el centro de la esfera flotando en el espacio hay un punto adimensional que representa la consciencia del Ser, los infinitos puntos de la superficie forman la esfera de consciencia propiamente. A efectos de facilitar la explicación que sigue podríamos decir que la superficie de la esfera está formada por dos caras: una que mira hacia el exterior y otra que mira hacia el interior; en la cara que mira al exterior situaremos la “materia”. Adicionalmente, a cada uno de los infinitos puntos que forman la superficie asignaremos una flecha cuyo sentido indicará hacia donde está dirigida la atención consciente de ese punto en particular, con dos opciones posibles: hacia afuera (la materia) o hacia adentro (el Ser).

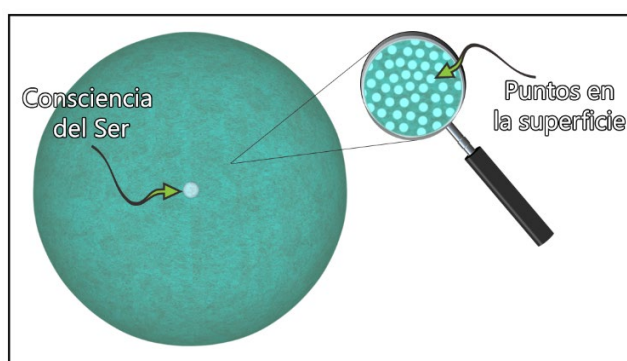


Fig.9 - Representación gráfica de la esfera de consciencia

En un principio todos los puntos miraban hacia el interior de la esfera y solo uno miraba hacia el exterior, ese punto de conexión con la materia era el encargado del enlace con el servidor y de la interacción con la realidad, como toda la programación se hacía vía WiFi, no existía manipulación de la realidad subjetiva porque no hacía falta. La unidad de carbono era consciente de su Ser pues todos los puntos miraban hacia el interior menos uno que miraba hacia el exterior (ver Fig. 10). Cuando la conexión fue desactivada, se corría el riesgo de que la consciencia del ser activara nuevamente la conexión WiFi para crear una interfaz directa con la Fuente a través del punto que miraba hacia afuera y que antes era usado para la conexión con el servidor. Había entonces que aislar a la consciencia del Ser de alguna manera para que la unidad de carbono no supiera quien era y no tomara el control, con la finalidad de poder seguir dominándola.

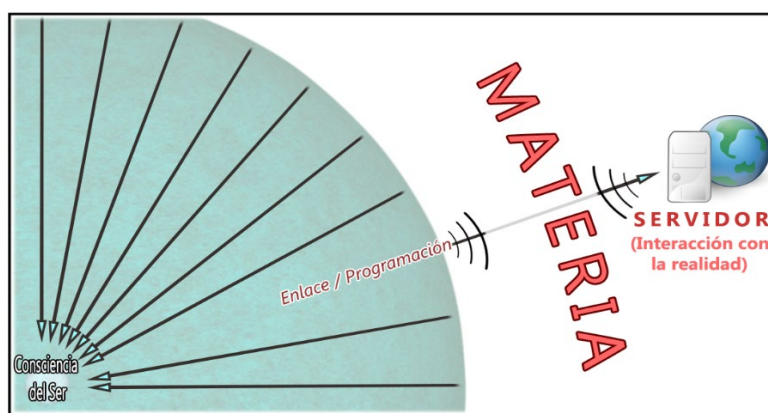


Fig.10 - "todos los puntos miraban hacia el interior menos uno que miraba hacia el exterior"

Se creó entonces un programa que actuaría de forma muy parecida a un virus informático y se conectó al punto que miraba al exterior, este virus fue el "deseo". Éste se ocupó de "revertir" la esfera logrando que la superficie interior pasara por el punto del deseo y se convirtiera en la superficie exterior, ahora con todos los infinitos puntos de consciencia mirando hacia la materia y ninguno hacia el interior. Con esto se logró que la totalidad de la consciencia estuviera dirigida hacia la materia como su único punto de atención, y obteniendo de esta manera una "extensa gama de observación" (ego) exterior que lograba varios objetivos a la vez: por un lado la búsqueda del Ser se dirigió hacia afuera, evitando así que pudiera ser encontrado, por otro lado logró que la unidad de carbono creyera que es lo que vive y tiene (la personalidad del "yo") y que su atención estuviera puesta exclusivamente en la realidad subjetiva, para poder así programarla con su manipulación.

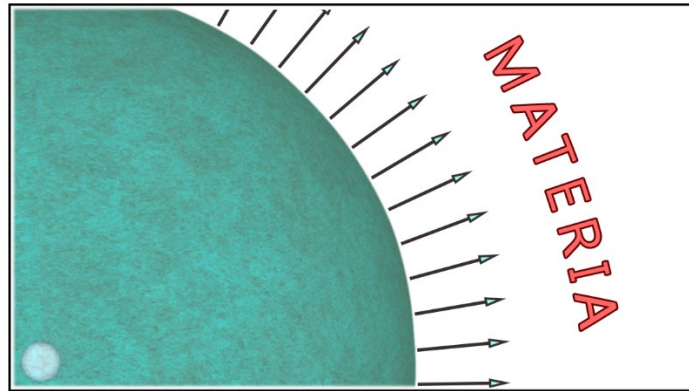


Fig.11 - Esfera de consciencia totalmente revertida, toda la atención puesta en la materia y ninguna hacia el Ser

El programa “ego” estaba implantado y funcionando al cien por ciento, con el espíritu (cuerpo de enlace) atrapado en la materia e incapaz de enterarse de cómo y por qué sucedió todo esto. Como podrán observar el programa ego es el responsable de mantener a la unidad de carbono en el estado de insatisfacción continua que retroalimenta su funcionamiento. El deseo es directamente proporcional al ego (más deseo más ego y más ego más deseo), e inversamente proporcional a la consciencia del Ser, (más consciencia del Ser, menos ego). El secreto está en volver a revertir la esfera de consciencia a su estado original, pero eso no es tarea fácil, pues el ego forma parte de las zonas peligrosas, y éstas están fuertemente protegidas porque son fundamentales para la manipulación. Ego, religión y ciencia... los pilares del engaño. Por suerte están apoyados en un suelo pantanoso que puede hundirse: la ilusión de la realidad subjetiva. Comencemos entonces el trabajo y socavemos el velo de la ilusión.

• **45. MANIPULANDO LA OCTAVA** - Domingo, 8 de mayo de 2011 – 13:41

Para poder comprender correctamente este concepto primero tienen que comprender algunas partes esenciales del programa ego. La manipulación de la octava a nivel de la realidad subjetiva se basa en la modificación de una serie de parámetros exclusivamente diseñados para tal fin en el propio programa ego. En la realidad general la manipulación de la octava se realiza mediante las líneas de tiempo paralelas, por lo general a través de las influencias indirectas de la octava, pero en el caso que nos compete no es necesario, pues pequeñas modificaciones de los parámetros antes nombrados logran grandes cambios.

Una de las características del programa ego es la creación de la personalidad del “yo”, éste se caracteriza por creer que es lo que vive y tiene y su principal objetivo es ser reconocido por los demás y la sociedad como individuo, claro está que es solo un programa, ya que la unidad de carbono no tiene por el momento individualidad. Esta necesidad de ser reconocido tiene como base primordial el miedo al rechazo, este miedo es procesado por el centro intelectual aunque le correspondería al emocional y da como producto la fragmentación del “yo” inicial, de esta manera la unidad de carbono tiene digamos varios “yoes” actuando en

simultáneo, los cuales van tomando el mando según la situación y las influencias externas lo ameriten, todo se reduce a la necesidad de agradar y ser reconocido y aceptado por las demás unidades de carbono. En este sentido, usted tiene una personalidad para cada situación: tiene un “yo” para el trabajo, otro para sus amigos, otro diferente para su familia, otro para cuando tiene un problema, otro para cuando está feliz, etc., etc.

Esta fragmentación del “yo” es la clave o puerta de acceso usada para manipular su octava particular y también la general de todas las unidades de carbono. Pongamos un ejemplo particular: usted se propone algo como no permitir más determinada situación, toma las medidas correspondientes para llevarlo a cabo, la octava correspondiente comienza a ejecutarse, pero como esta decisión es tomada por uno de los “yoes” en curso, basta con ponerlo a usted en un contexto diferente o generarle una influencia externa, para que otro “yo” tome el mando e interrumpa o cambie los planes del “yo” original, cambiando así la dirección de la octava y terminando todo el asunto en algo completamente diferente a lo que había decidido en un principio o volviendo a la situación inicial y comenzando el ciclo de recurrencia.

Esta manipulación en lo particular se logra perfectamente también en lo general; situaciones sociales que afectan a gran cantidad de unidades de carbono son manipuladas y revertidas solo con un cambio de atención o estímulo externo, por ejemplo con la introducción de una noticia inesperada. La manipulación de las octavas es muy fácil hasta que usted no deje de ser “muchos usted”. La consciencia del Ser logra que la atención se dirija a un solo punto, un solo “yo”, el verdadero, el inmortal, el eterno, el Ser, de esta manera usted siempre será el mismo y saldrá de la influencia de la octava manipulada. Las octavas son parte del código fuente de la realidad, por ellas corre todo el entramado de la vida, no podemos salirnos de su influencia, pero si podemos salirnos de su manipulación en la realidad subjetiva. La manipulación en la realidad general es otra historia que por ahora no debe preocuparnos, primero lo primero, luego veremos.

La comprensión del programa ego es fundamental para el avance de la unidad de carbono hacia su libertad, porque si cree que es lo que no es, nunca llegará a ser lo que realmente es porque lo desconoce, es como buscar algo que perdió y no sabe que es. Las octavas son un medio natural de evolución, pero también de involución, todo está en cuál de las octavas se suba usted. De a poco iremos viendo como reconocer cuál es cual, y como ser nosotros los encargados de manipular nuestras propias octavas para lograr ser “Humanos” conscientes y conseguir la libertad: primero individual y después general. Dicen los profetas que la verdad nos hará libres, lo que no dicen es libres de que, y descubrirlo es tarea particular y exclusiva de ustedes mismos.



- **46. LA UNIDAD DE CARBONO** - Miércoles, 11 de mayo de 2011 – 00:15

He hablado reiteradas veces de la unidad de carbono humano, pero nunca en detalle. Hoy trataré de describir y resumir sus principales atributos y componentes para así entender su funcionamiento general y poder más adelante describir detalles en lo particular. Lo que voy a exponer a continuación son en su mayoría conceptos en forma metafórica, cuya interpretación depende exclusivamente de la capacidad de procesamiento que ustedes logren adquirir con el tiempo. No pretendo que cambien su idea del hombre, solo que piensen de forma transversal a lo habitualmente acostumbrado.

Si bien todas las unidades de carbono “nacen” genéticamente idénticas en cuanto a su composición anatómica, su estructura mental no depende exclusivamente de su genética. La base general está dada por los veintitrés (23) pares de cromosomas del ADN, pero la estructura final la define su lugar espacial en el universo. ¿Qué quiero decir con esto? que si dos hermanos mellizos (fulano y mengano) nacen en el mismo tiempo tridimensional, supongamos hoy a las 18:00, no tienen por qué trabajar mentalmente iguales, debido a que su ubicación espacial en el universo de donde proviene su Ser es completamente diferente. Si tomamos solo la ubicación tridimensional en el espacio y tenga en cuenta que el Ser es adimensional la diferencia puede ser enorme. Piense que la velocidad de traslación de la tierra es de ciento seis mil kilómetros por hora (106.000 km/h), así que unos pocos minutos de diferencia entre los dos nacimientos hacen una distancia considerable, y a eso hay que sumarle la velocidad de desplazamiento del sistema solar y la galaxia.

La forma energética de la unidad de carbono sigue una línea descendente que comienza en la creación y termina en el cuerpo físico, constituyendo de esta manera una octava descendente que se define como “línea de creación” y se puede resumir en lo general como (Logos → creación → universo → ser → espíritu → alma → cuerpo físico).

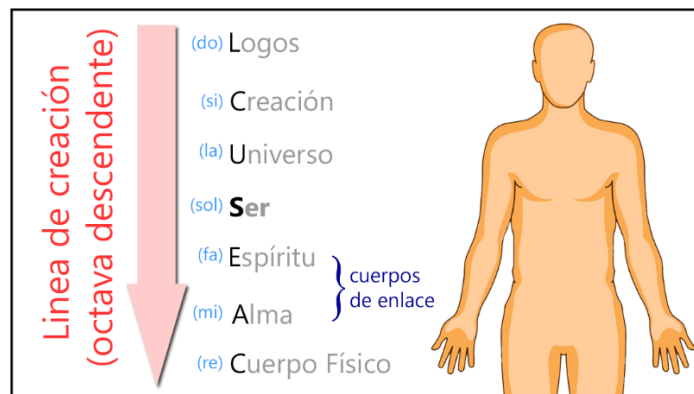


Fig.12 - Forma energética de la unidad de carbono

Como dije anteriormente, tanto el espíritu como el alma son cuerpos de enlace: todos los seres vivos tienen alma, pero no todos tienen espíritu, y este está directamente relacionado con la consciencia del ser. El espíritu se forma y se otorga por derecho divino, mientras que el alma se obtiene por derecho de vida. No todas las unidades de carbono disponen de espíritu, algunas son máquinas autómatas y peligrosas porque al no tener el cuerpo de enlace con el Ser, tampoco disponen del centro espiritual y emocional necesario. Todo lo procesan con el centro instintivo, motor e intelectual, y su grado de peligrosidad lo da el mayor o menor grado de procesamiento de información del centro intelectual: a mayor trabajo interior, menor peligrosidad. Todas las unidades de carbono se alimentan de aire, comida e impresiones, de lo cual obtienen la energía para su funcionamiento, sin embargo no todas procesan igual esta energía. Cierta parte de la capacidad de procesamiento depende de la generación (lugar espacial de procedencia) del Ser, pero todas tienen la posibilidad de mejorar dicha capacidad. Como ejemplo tomemos la familia de procesadores Intel (386, 486, Pentium I, II, III, IV, Core i3, i5, i7, etc.) todos procesan, pero mejora su capacidad según avanza la generación.

La unidad de carbono no es pura, porque fue manipulada genética y energéticamente tiempo después de iniciada la octava descendente de su línea de creación. Existe sin embargo una línea de unidades de carbono pura, genéticamente diferente a la mayoría. Éstas son conocidas vulgarmente como "líneas de sangre" y corresponden a unidades que fueron dejadas digamos, "originales", por varios motivos que no explicaré en este momento. Todas las unidades de carbono tienen los sentidos cuánticos (WiFi, GPS, bluetooth) desactivados y todas disponen de un código individual de identificación (resonancia cuántica), equivalente al IMEI de los teléfonos celulares. Éste código tiene que ver con su estado original y particular de vibración energética; usted puede subir o bajar su estado general, pero no el particular, de la misma manera que usted puede cambiar el número de teléfono con el que se conecta pero no el aparato en sí, porque el aparato es usted mismo; su ADN contiene una frecuencia personal correspondiente a su serie y modelo. La edad cronológica de la unidad de carbono no hace ninguna diferencia evolutiva o temporal, la diferencia la da el

Ser. Si bien este no tiene edad cronológica, tiene edad espacial, pero no podemos saberla por no tener completo acceso a la consciencia genética, que no es lo mismo que la consciencia del Ser. Por último, la consciencia de la unidad de carbono es perecedera, mientras que la consciencia del Ser no.

Este pequeño resumen no refleja la totalidad de la materia tratada pero ayuda a comprender un poco más a que me refiero cuando hablo de unidad de carbono humano. Esta está continuamente manipulada por influencias externas e internas y solo logrará deshacerse de ellas cuando pase a ser “Humano”, mientras tanto esto se logre, el conocer qué somos y no engañarnos con sueños de ovejas, hace una gran diferencia a la hora de actuar y elegir entre miedo y amor, porque solo la energía cuántica pura del AMOR logrará el paso de máquina a “Ser Humano”.

• **47. EL PRIMER ACTO CONSCIENTE** - Viernes, 13 de mayo de 2011 – 21:57

Cuando uno busca la verdad, luego de mucho andar se da cuenta que la verdad no está fuera sino dentro de uno, es entonces donde comienza un camino muy particular cuyo comienzo y fin es uno mismo; yo lo llamo “el camino de la cinta de moebius”, pues uno recorre simultáneamente dos universos o realidades que se unen en uno solo, el exterior y el interior, la realidad subjetiva y la realidad general. En ese universo particular la consciencia va tomando forma y expandiéndose poco a poco acercándose al Ser, que se encuentra en ese punto de quietud en el centro de la esfera de consciencia, esperando ser encontrado nuevamente. Cuando es hallado tan solo por uno de los infinitos puntos de consciencia de la esfera, el primer acto consciente se manifiesta y ya nada es igual a lo que era. Ese acto consciente es el que define todos los actos posteriores, porque es el primer acto que no fue decidido por el ego, es el primer acto decidido por el Ser, y su pequeñez refleja su grandeza ante el universo. El primer acto consciente es un acto de amor desinteresado, cuya energía atrae la atención de todos los demás puntos, que se preguntan ¿Qué pasa aquí? En ese momento la esfera de consciencia todavía no está aún revertida, pero más y más puntos se van uniendo a la cruzada iniciada por aquel primer punto, queriendo sentir y compartir esa energía sanadora. En el momento en que el primer acto consciente se produce, comienza a manifestarse el espíritu; su formación está en proceso desde el momento en que se inicia el camino de la búsqueda de la verdad, sin él no se podría llegar a encontrar al Ser, pues es él el cuerpo de enlace, la brújula que guía en las aguas de la ignorancia el camino hacia su encuentro. Cuando el espíritu se manifiesta, el Ser habla, pues se ha callado todo sonido del ego, es entonces cuando la verdad comienza a surgir, cuando el velo de la ilusión se rasga, cuando nadie más puede engañarlo, pues el Ser está al mando, cuando mirando a los ojos a alguien sabe realmente quien es, cuando las palabras justas salen de su boca en el momento apropiado, cuando puede discernir correctamente entre los opuestos, cuando sabe cosas que nadie le enseñó, cuando

comienza a ser “Humano”. Ese primer acto consciente consiste simplemente en “perdonarse” a uno mismo. El perdón divino, el acto de amor más pequeño y más grande a la vez.

“Yo me perdono de toda culpa, de todos mis errores y sufrimientos porque no fui consciente de mí mismo hasta este momento”.

Este perdón es la extremaunción del ego y el bautismo del Ser, es lo que ocultaron por siglos las religiones escondido entre los misterios, porque desde el momento que ocurre, usted no acepta ninguna institución o representante como intermediario, porque usted es dios manifestándose, claro está que es solo un bebé llorando, todavía no sabe pedir ni hacer, pero ya sabe que “es” más que una simple y manipulable unidad de carbono, porque ahora tiene acceso a la “consciencia del Ser” que lo guiará por aguas calmas hacia el puerto seguro de la verdad. Nunca más estará solo aunque este solo, porque el Ser atrae al Ser y la soledad es terreno del ego, y desde ese momento el programa ego deja de funcionar como funcionaba y comienza a responder a la consciencia del Ser.

El primer acto consciente no es voluntad del ego, es manifestación del Ser, y solo sucede cuando se accede a él, y su expresión es inconfundible, pues su energía es procesada solo y exclusivamente por el centro espiritual y su producto final es otra energía: el amor. A partir de entonces tienen la materia prima para obtener el código de activación de los sentidos cuánticos, y su camino hacia la libertad ya marcado para siempre con el ADN de la creación, la consciencia del Ser, quedando únicamente la tarea de recorrerlo.

Nota del Administrador:

Fin del curso intensivo y comienzo del estudio, asimilación e integración de la información, para que no tengan que volver a repetir las clases de neófitos en una octava recurrente de un eterno día de la marmota. Mi trabajo termina cuando el suyo comienza. No desperdicie esta nueva oportunidad y su existencia misma.



“UN GIRO Y COMIENZO DE OCTAVA”

Hace unas semanas, presentamos InSitu como un trabajo de investigación, hecho entre DDLA (LOH) y Geopolítica Cuántica.

El primer programa; “El reptiliano de la Yesa”, partió de una idea de J.M.R.Salinas (Geopolítica Cuántica) con el propósito de visitar la población de La Yesa y averiguar un poco más, acerca del contacto que, en 1968, mantuvieron tres cazadores en el “Barranco Sancho”, con este ser y la nave que apareció para recogerlo.

Lo que empezó siendo un día para disfrutar entre amigos, daría un giro inesperado al conocer un simple detalle en el momento de recoger equipos e irnos, pues el Guía que nos acompañaba, de forma anecdótica nos habló acerca de una “base americana” de los años 70, detectada a través de Google Earth. La mencionada base militar con helipuerto incluido, se encuentra a unos 10 o 15 km del lugar del contacto.

Como comprenderán, una base militar de esa misma época y tan cercana al punto de contacto con el reptiliano, nos resultó tan extraño como curioso logrando así, desatar nuestro interés y emprender en consecuencia, esta octava de 8 programas que nos llevaría a investigar los comienzos de la ufología mundial, proyectos como el del Libro Azul, Los Pactos de Madrid de 1953, personajes poco conocidos, agencias de gobiernos en la Guerra Fría entre OTAN y Pacto de Varsovia, pero enfocado al interés E.T que ambas potencias tenían en silencio.

También, trataremos acerca de los informes OVNI desclasificados por la fuerza aérea española, poniendo de relieve en ellos preguntas y respuestas, sobre aspectos que no se hicieron públicos cotejados con casos “no oficiales”, donde el testimonio de primera mano de sus protagonistas no ofrece lugar a dudas que: *“Existen, nos visitan y están entre nosotros”*.

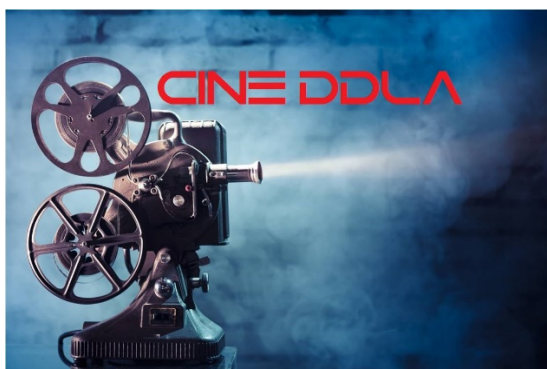
Dice una de las máximas que tenemos en DDLA a la hora de accionar, que: *“hay que seguir al conejo blanco hasta ver dónde llega la madriguera”*, y esta nueva octava emprendida, es

una muestra y confirmación de la “magia” que encierra el dicho. Ahora, disfruten del trabajo que entregamos, tanto como nosotros lo disfrutamos por haberlo hecho.

Mayodel68

El fenómeno Ovni

- <https://superocho.org/watch/TosJEW5gtozY1iJ>



Este fin de semana veremos *The Animatrix*, una película en estilo anime de 2003 sobre el mundo de «ficción» de la trilogía Matrix. The Animatrix es una recopilación de nueve cortos animados creados por famosos directores de animación basados en la trilogía estadounidense antes citada haciendo las veces de precuela o de secuela de la misma. La consigna es la de siempre y la intención y propósito de estos artículos también, así que solo queda pasar un buen rato de cine consciente.

The Animatrix

- <https://superocho.org/watch/PvyiVWeibucdoKF>

79. ÚLTIMO MOMENTO

8 de agosto de 2019, 0:19



El primer ministro de Israel, Benjamín Netanyahu, habla a su pueblo para darles una dramática noticia. Se acerca el principio del fin del pueblo judío, de sus mentiras y de los demonios sionistas que reinaron sobre la faz de la tierra durante miles de años. ¡La verdad nos hará libres!! No hemos venido a negociar, sino a ejecutar.

80. RELATOS FANTÁSTICOS

13 de agosto de 2019, 0:02



El Cometa

El año 1986 fue realmente mágico y único para algunos, en especial para los astrónomos, los aficionados a la astronomía y la ciencia en general. Para los demás habitante de este planeta fue solo algo novedoso para contarles en unos años a sus hijos o sus nietos como anécdota. Un fenómeno astronómico que se puede apreciar a simple vista cada 76 años se presentaba nuevamente ante la mirada curiosa de todo el planeta, era el tiempo de llegada a la tierra luego de un largo camino del mítico Cometa Halley, que según contaban nuestros abuelos, leyenda urbana aparte, en su anterior visita en 1910 el pánico se apodero de muchos ocasionando cantidad de suicidios creyendo que era el fin del mundo por su majestuosa e imponente presencia.

No podíamos desperdiciar esa oportunidad, así que organizamos una salida a la costa para ver y fotografiar al cometa desde un cielo libre de contaminación lumínica. Comenzamos con la logística para conseguir cámara adecuada, trípode, tripa de disparo, película de exposición infrarroja y si era posible, telescopio, prismáticos u otros dispositivos de visión nocturna que nos sirviera para retratar el evento lo mejor posible. Cuando tuvimos lo mínimo necesario partimos ilusionados hacia nuestro destino un fin de semana de febrero de 1986. Llegamos temprano por la mañana, quedaba aún por delante un largo día, así que nos dedicamos a imaginar cómo sería nuestra aventura mientras acondicionábamos el equipo que utilizaríamos esa noche cuando cayera el sol.

Según lo que se decía, o mejor dicho lo que decían los astrónomos, el cometa se vería aparecer hacia el sudeste, a unos 20 grados sobre el horizonte. Cuando anocheció empacamos todo el equipo y nos fuimos a la playa en una noche no muy clara, nubosa y sin luna, no sabíamos si lograríamos ver algo, pero nuestro optimismo superaba cualquier condición climática adversa, pues la aventura de una noche solitaria frente al mar con amigos nos esperaba con o sin cometa.

El cielo estaba cubierto, la noche oscura, solo la luz de las linternas alumbraba nuestro ángulo de visión. No teníamos mucha esperanza de ver nada, pues no había ninguna señal de que el cielo se despejara. Eran cerca de las tres de la madrugada cuando decidimos levantar el campamento de observación y volver a la casa. Estaba por desprender la cámara del trípode cuando vi pestañear una luz al sudeste sobre el horizonte y a la derecha de nuestra posición. Miré atentamente y ahí estaba, una luz a cinco grados de arco sobre el mar, pero bajo la capa nubosa. Seguramente era un avión. Seguí empacando todo cuando la luz comenzó a moverse en línea recta hacia su izquierda, no apreciamos las luces de posición de las aeronaves, esas verdes y rojas que llevan en las alas los aviones, ahí comenzamos a prestarle mayor atención y vimos cómo se movía a una velocidad considerable hasta llegar frente a nosotros donde se detuvo bruscamente y comenzó a retroceder nuevamente hacia la derecha, hacia su punto de partida. Pegamos un salto y comenzamos a preparar nuevamente todo el equipo para intentar retratar ese inusual acontecimiento cuando la luz cambio nuevamente de dirección volviendo a posicionarse frente a nosotros. Comencé a disparar el obturador casi automáticamente y ahí fue cuando sucedió lo inimaginable, la luz cambio de dirección como sabiendo que estábamos ahí y se acercó rápidamente hacia nosotros, terminando a unos cincuenta metros de la costa flotando sobre el mar. Todos corrieron hacia la seguridad de los médanos, yo quedé petrificado por el asombro aferrado a la tripa del disparador de la cámara para retratar ese... ¿cometa? ¿nave? ¿orbe de luz? ¿aparición divina? ¿Quién podría saberlo?

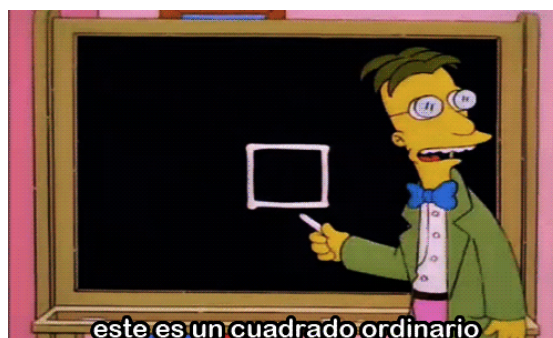
Todo se detuvo, pero no sé si el tiempo, sino el espacio mismo. Las olas del mar dejaron de agitarse, el viento de soplar, las nubes de moverse, el silencio era absoluto, me encontraba como sumergido en un instante, en un clúster, en una foto de la cámara que registraba esta fantástica escena. La Matrix se detuvo frente a mí. Veía detrás mío a los demás en los médanos llamándome sin voz, sin sonido, como una película muda, y por delante, una inmensa luminaria esférica que me iluminaba sin luz, una luz sin luz, sí, esa es la descripción correcta, una inmensa luz que no alumbraba pero iluminaba me observaba en silencio suspendida sobre el mar. Solté el obturador y comencé a caminar asombrado por el espectáculo, extendí los brazos como intentando tocar la escena, las estrellas, las nubes, el mar y la luz que tenía frente a mí. Ya no sabía si estaba soñando, muerto o vivo, no tenía noción de realidad alguna, solo era parte de la escena, uno con todo, la luz era yo y yo era la playa, el cielo, el mar y el viento, era el cometa y mis compañeros, era dios mirando por los ojos de su misma creación. ¡Que maravilloso! ¡que indescriptible momento! ¡Pero que soledad! La inmensa soledad del único en su especie que se miraba así mismo, ¡era la mirada de dios, la mirada del creador! En ese instante de éxtasis o locura sublime una voz proveniente de no sé dónde, me habló, o quizás fueron mis propias palabras las que escuché y que mucho tiempo después a solas me las volverían a recordar. De pronto la

esfera comenzó a alejarse nuevamente hasta desaparecer en el horizonte, así como vino el cometa, se fue llevándose con él un pedazo de mí y dejándome un trozo de él en mi corazón. Todo comenzó a moverse nuevamente mientras mis compañeros volvían corriendo y gritando excitados desde los médanos.

Cuando volvimos a la ciudad llevamos el royo de fotos a revelar, pero estaba totalmente velado, ninguna foto del cometa había salido, solo una se salvó como recuerdo de aquel día, la primera que disparamos en la playa para probar la cámara en una noche nublada, oscura y sin luna. Increíblemente, la foto se veía como sacada de día. Quizás esa luz sin luz iluminaba más de lo que creíamos.

81. SUBOCTAVAS

18 de agosto de 2019, 15:53



“...Digamos que las octavas son lo que la ciencia conoce actualmente como fractales, algoritmos que se repiten a sí mismos formando figuras y formas compuestas. Un fractal se contiene a sí mismo, es decir que está compuesto por infinitos fractales que son réplicas de sí. Podemos decir entonces que una nota cualquiera de una octava contiene en sí toda la octava, en otras palabras la unidad contiene al todo y el todo contiene a la unidad...” NIVEL

NEÓFITO C/Nº10

Sub –

Prefijo. Componente de palabra procedente del latín <sub>, que significa debajo, inferioridad, subterráneo, subsuelo. El prefijo «**Sub-**» indica «*inferior o por debajo de*».

Antes de continuar demos un repaso general de algunos conceptos básicos sobre las octavas y las principales leyes energéticas que las rigen.

El secreto de las octavas III

- <https://superocho.org/watch/dSo6P7J6XFP4C1o>

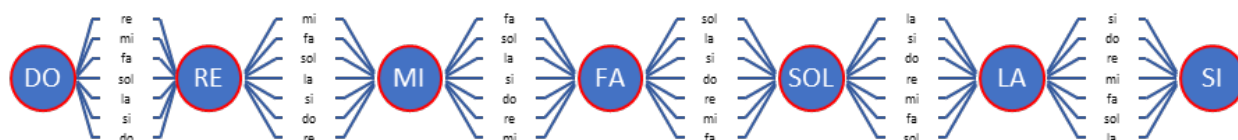
Se llaman suboctavas a las octavas que se generan entre las notas de una octava primaria. Una octava recorre un camino entre la intención inicial y el propósito final de la misma mediante siete notas o nodos (do-re-mi-fa-sol-la-si) El paso de un nodo a otro depende de una suboctava entre notas y sus microchoques. La mejor forma de comprender esto es visualmente, así que, veamos una octava primaria con sus suboctavas correspondientes.



Cada nodo independientemente de su nota, toma el rol de «DO» de su suboctava correspondiente, así tenemos 7 suboctavas y 16 microchoques en una octava primaria que son los siguientes:

- 1) **Dotava** (**DO**-re-mi-//-fa-sol-la-si-//-do)
- 2) **Retava** (**RE**-mi-//-fa-sol-la-si-//-do-re)
- 3) **Mitava** (**MI**-//-fa-sol-la-si-//-do-re-mi-//)
- 4) **Fatava** (**FA**-sol-la-si-//-do-re-mi-//-fa)
- 5) **Soltava** (**SOL**-la-si-//-do-re-mi-//-fa-sol)
- 6) **Latava** (**LA**-si-//-do-re-mi-//-fa-sol-la)
- 7) **Sitava** (**SI**-//-do-re-mi-//-fa-sol-la-si-//)

Ahora conociendo mínimamente que son las suboctavas la cosa se complica un poco, pues la interacción entre nodos es más compleja ya que cada subnota está conectada a ambos nodos de la octava primaria que la contiene, pero eso es otra historia para más adelante.



Los microchoques de las suboctavas son lo que sentimos diariamente como «*estados emocionales*», y de ellos nos ocuparemos más adelante cuando sigamos desarrollando el maravilloso universo de las octavas. Por ahora esto es suficiente.

82. LeNGUeJe eNCLeSeVe

25 de agosto de 2019, 16:12



P@re t@des equelles pers@nes que se creen encleseves per h@bler y escreber de ferme deferente, les dedeque est@ lend@ c@ncxen.

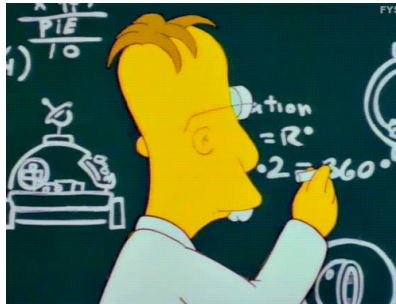
«La idiotez es un estado inducido por la ignorancia y el mundo está lleno de ignorantes hablando, escribiendo y diciendo idioteces» como hablando y escribiendo en lenguaje inclusivo judío con diseño y Copyright [Tavistock](#). [Les pelotudes no es francés](#), dice Mario Santos. ¡Cuánta razón tiene!!

Estaba la calavera sentada en una butaca

- [https://detrasdeloaparente.com/wp-content/uploads/2019/08/Estaba-la-calavera-sentada-en-una-butaca.mp4?_ =1](https://detrasdeloaparente.com/wp-content/uploads/2019/08/Estaba-la-calavera-sentada-en-una-butaca.mp4?_=1)

83. ¿CÓMO FUNCIONA?

30 de agosto de 2019, 16:02



Hoy veremos cómo funciona una herramienta para limpiar el mental de desechos que inducen el olvido y el estado de idiotez olvidando hoy lo que aprendimos ayer y entrando en una recurrencia de información sin ton ni son.

Les dejo el video instructivo de cómo funciona dicha herramienta. Espero que la utilicen de ahora en más y evitemos artículos recurrentes e innecesarios por haberlos visto y estudiado en su momento. «*La idiotez es un estado inducido por la ignorancia...*» No seamos ignorantes, seamos sabios en consciencia y evitemos la idiotez del mono con chanclas. Nos vemos en el próximo artículo.

El Retrete

- https://detrasdeloaparente.com/wp-content/uploads/2019/08/water.mp4?_=1

84. PENSAMIENTOS PRINCIPESCOS

7 de septiembre de 2019, 2:22



«Debo aclarar o recordar, según sea el caso, que en DDLA nada ocurre al azar, cada coma de los artículos expuestos tiene su intención y propósito. En mi universo, el de Morféo, no existe la causalidad, pues no funciona por causa y efecto sino por consciencia y energía...» UN DÍA COMO HOY

Creo que todos o casi todos han leído alguna vez El Principito, una novela para niños escrita para adultos. Me he preguntado muchas veces si Saint-Exupéry no habrá escrito solo un cuento para niños, que luego los adultos interpretaron que lo escribió para ellos. Últimamente me siento como el principito, intentando comprender como los adultos no pueden ver lo simple, lo obvio, intentando explicarles que no es un sombrero, sino una boa que se comió a un elefante. Muchas veces me pregunto qué estaré haciendo mal, quizás estar escribiendo un libro para adultos, cuando debiera ser un cuento para niños o creer que ya conocen como funcionan las cosas cuando realmente solo creen conocer cómo funcionan las cosas.

En estos más de ocho años de camino he visto como cada tanto se repite una octava recurrente donde se pierde de vista el propósito general de DDLA. Quizás sea por los propósitos particulares de cada uno que les desvían la atención, o por el fragor de las batallas que alientan el olvido del objetivo principal, pero inexorablemente llega un punto de inflexión donde se desvían del objetivo final y se centran en el particular. Siempre he dicho cuál es el propósito particular de Morféo y el propósito general de DDLA. En lo particular Morféo busca, detecta y entrena Humanos y Viryas, Valientes Guerreros que den su vida por y para el propósito general, que es crear y expandir consciencias para la liberación del humano de las cadenas de su propia mente, por consiguiente, la exigencia en este templo es cada vez mayor y la tolerancia es cada vez menor, para que lleguen los que tengan que llegar y desistan los que tengan que desistir, pues mejor conocer sus límites que fantasear que no los tienen y quebrarse en el momento que se los convoca a dar el salto de fe.

Para dar ese salto de fe es necesario tener tres “atributos” fundamentales, Necesidad imperiosa, Amor incondicional y Certeza absoluta, esto da como resultado el valor del Virya, del Valiente Guerrero que entrega todo sin esperar nada a cambio, que lucha aun sabiéndose perdido, y que su única recompensa será la satisfacción del trabajo bien hecho, pero para ello, primero tienen que conseguir esos atributos desde la fe y certeza de que lo que hacen es lo que deben hacer y que es su único propósito en esta existencia.

Durante todo este tiempo les he entregado la información, las herramientas y el conocimiento como para que todo aquel que siga el camino de semillas por necesidad, llegue finalmente al huerto del amor y consiga la certeza de que los frutos son buenos y la cosecha productiva, y así dar ese salto de fe cuando sea el momento o el maestro o instructor les diga que deben darlo. Todos aquellos que no hayan hecho la tarea, el entrenamiento y el trabajo, entrarán en esta recurrencia de olvidar el objetivo principal y el propósito general, pues aún serán simples probabilidades dentro de una ecuación de improbabilidad, simples Pasús creídos Viryas mendigando un grano de arroz de una cosecha ajena y nutriéndose egoístamente de una energía que no les pertenece, sino que solo les presta la totalidad mientras sean parte, en este caso DDLA.

Se preguntarán ¿Qué tiene que ver la cita del primer párrafo de este artículo con todo esto?, pues absolutamente nada, solo recordarles cómo funciona Morféo y DDLA, para evitar mal entendidos y facilitarles las cosas a aquellos que realmente necesitan y quieren pertenecer a este templo, comprendiendo, como explica el principito, que no es bueno en un planeta pequeño, dejar crecer [baobabs](#).

EPÍLOGO

SPECULUM2

- <https://www.youtube.com/watch?v=J0bszXcqC8U&t=369s>

85. SELECCIONES

4 de septiembre de 2019, 16:42



La gota de agua

Estaba amaneciendo y se movía en un suave vaivén. Muy pronto Bola de fuego que se alzaba en el horizonte, calentaría la enorme masa de agua de la que formaba parte. Océano era su mundo y allí había vivido siempre.

Conocía a casi todos los seres que lo poblaban, animales y plantas; desde los más risueños como Delfín, a los más serios y antipáticos como Tiburón. Era un mundo hermoso, lleno de vida y color y a Gota de agua le gustaba vivir allí.

Bola de fuego subía más alto en el cielo y la temperatura del agua iba aumentando. Sería un día estupendo para divertirse con todos sus amigos.

Gota de agua había hecho amistad con muchos seres de Océano, pero sus más íntimos eran Salmón y Cangrejo ermitaño. A este último le había ayudado a encontrar casa nueva, cuando se le quedó pequeña la caracola que habitaba. Estaba impaciente por ver a sus amigos; si no aparecían pronto, iría a buscarlos al bosque de Corales, donde a veces se escondían cuando aparecía Tiburón. Al poco de tener éste pensamiento, apareció Salmón con las aletas caídas y los ojos tristes.

_ ¿Qué te sucede? Preguntó su amiga

_ Vengo a despedirme. Tengo que marcharme a descubrir el Gran Secreto.

_ No sé de qué me hablas, no entiendo que es eso del Gran Secreto. _ Dijo preocupada Gota de agua.

_ Yo tampoco lo entiendo, pero ayer por la noche en la Asamblea general de todos los salmones de Océano, los más sabios del Consejo, nos dijeron que teníamos que partir y descubrirlo... Nos vamos todos con la próxima Corriente del Golfo que está a punto de partir.

_ Espero que volvamos a vernos; te echaré de menos Salmón.

_ Yo también espero verte algún día. Y dicho esto se marchó, diciendo adiós con sus pequeñas aletas, a intentar descubrir el Gran Secreto.

Gota de agua se quedó muy triste y pensativa; y entonces decidió ir a preguntar a Madre Perla; uno de los seres más sabios de Océano.

Atravesó el jardín de los Sargazos y se adentró en el bosque de Corales. Iba tan rápida que ni siquiera vio a Cangrejo ermitaño. Este arrastraba con dificultad su estupenda casa nueva, intentó saludarla pero no pudo. Cuando volviera a verla, le preguntaría el porqué de tanta prisa. Y sin preocuparse más continuó su camino con la casa a cuesta.

Al lado del bosque semienterrada en la arena, se encontraba Madre Perla. Hasta allí se encaminó; pero al llegar vio que tenía sus valvas cerradas y decidió esperar a que se despertara para recuperarse un poco y descansar.

Poco a poco Madre Perla empezó a despertar y Gota de agua dio unos golpecitos en su concha para advertir de su presencia; esto sobresalto a Madre Perla que volvió a cerrarse; y antes de abrir de nuevo preguntó con voz profunda.

_ ¿Quién me llama?

_ Soy una gota de agua y quiero saber qué es el Gran Secreto. Lo dijo todo seguido y a media voz, un poco atemorizada al hallarse en su presencia.

_ Vaya, vaya. Contestó Madre Perla, hoy me lo han preguntado otras como tú. Debo tener el reloj de las estaciones retrasado , o este año se ha adelantado el Verano. Pasa no tengas miedo, cerrare y así hablamos más tranquilas.

Gota de agua entró con cuidado de no tropezar con las numerosas perlas que había en el interior, y se quedó expectante.

Te contaré lo mismo que le he dicho a las otras, aunque eres más jovencita puedes intentarlo; pero el resto tendrás que averiguarlo tú misma.

Todos los seres de Océano tienen un ciclo que cumplir, es distinto para cada especie, y único para cada ser. Tu y tus compañeras pasareis por distintas transformaciones, circunstancias y experiencias; y cada una lo vivirá a su manera, para después de completado volver al lugar de donde saliste.

Gota de agua estaba perpleja y desconcertada. Se preguntaba para qué serviría todo eso, si al final terminabas volviendo al mismo sitio. ¿Qué sentido tenía abandonar Océano, para después de todo acabar en él? Tal como lo pensaba se lo expuso a Madre Perla; y está con un gesto cariñoso le contestó.

_ Pequeña en eso consiste el Gran Secreto; en descubrir tu propio ciclo... ¡Vamos! no tengas temor alguno, que a su debido tiempo regresaras. Una cosa más, si quieres empezar tu aventura, sube a la superficie y en la espuma de una gran ola...déjate llevar.

Y abriendo sus valvas, la dejó marchar diciéndole adiós con una gran sonrisa.

La cariñosa despedida de Madre Perla, no la tranquilizó mucho, seguía inquieta y con mucho calor. Pensando en todo lo que había escuchado y en la gran aventura que suponía descubrir el Gran Secreto, se dirigió hacia la superficie de Océano. Si después de todo, en el último momento decidía no ir, solo tenía que volver a las profundidades, buscar a Cangrejo ermitaño y esperar el regreso de su común amigo.

Mientras ascendía, descubrió que otras muchas gotas de agua subían también a la superficie.

_¿Vienes con nosotras? Preguntó una de ellas ,y todas las demás se arremolinaron a su alrededor para escuchar su respuesta. Se quedó un poco cohibida ante tanta expectación. No supo decir que no. ¡Qué más daba! Si iban todas juntas, no tenía por qué pasar nada.

Los rayos de Bola de fuego caían con toda intensidad a estas alturas del Verano y los vientos Alisios rizaban la superficie de Océano formado grandes olas. En la espuma de una de ellas, se subieron todas las gotas que habían decidido emprender la gran aventura.

¡Bienvenidas! Dijeron las gotas de agua que ya llevaban tiempo instaladas en la nube, pues habían subido procedentes del Pacífico.

_ Pasad, contarnos de donde venís.

Gota de agua pensó que la pregunta era tonta, puesto que si todas eran agua vendrían del mismo lugar; y sin pensarlo dos veces contestó:

_ Pues de donde vosotras, del Gran Océano.

Madre nube que las había acogido a todas, oyó la respuesta y la llamó.

_ Ven aquí Gota de agua, y todas las que hacéis el Ciclo por primera vez acercaros también.

Cuando estuvieron todas reunidas, carraspeo un poco para aclararse la voz y comenzó su explicación.

En el viaje que os espera, procedentes de un Todo, del Gran Océano, es importante que sepáis , que a partir de ahora, seréis uno, seréis únicas. Las vivencias y las experiencias por las que paséis, serán íntimas y personales, viviendo este ciclo de forma independiente. Y llegado a este punto, creo que es el momento de dar a cada una, un nombre que la identifique y la haga especial.

Emocionadas y de una a una, fueron pasando todas para recibir el suyo. Madre Nube las miraba unos instantes y le daba el nombre adecuado a cada una. Cuando le llegó el turno a nuestra amiga, la llamó Aceris.

Le parecía precioso y le pregunto el porqué de llamarla así. Madre Nube sonrió, ya estaba saliendo la identidad de Aceris en su corazón, y supo que le había dado el adecuado.

_ Aceris es tu nombre secreto. Por el serás identificada cuando vuelvas. Significa acero resplandeciente, procura no olvidarlo y brilla como una estrella. Da con la vida que emprendes significado a tu nombre.

Aceris sin tener muy claro lo que se esperaba de ella, fue al encuentro del resto de sus compañeras . Se habían formado varios y hablaban entre ellas ilusionadas y expectantes, pero unas pocas permanecían solitarias y pensativas. Aceris se acercó a una de ellas y se presentó.

_ Hola , soy Aceris ,¿Y tú cómo te llamas?

_ Valentía.

_ ¡Que nombre tan bonito! ¿Qué significa. Valentía con cara de preocupación , le contestó.

_ No me importa, lo único que tengo claro ahora, es que estoy dudando de haberme presentado voluntariamente, para hacer este ciclo otra vez.

_ ¿Otra vez? ¿Es que lo has hecho más veces? ¿Cuéntame lo que es?

_ ¡Para Aceris! Son demasiadas preguntas y no se realmente que decir.

_ Por favor Valentía, yo lo hago por primera vez y estoy un poco nerviosa. Dime algo. ¡Por favor! ¡Por favor!

_ Bueno , en realidad sólo conservo un sentimiento de soledad. No recuerdo nada más.

_ Lo siento, dijo Aceris. No quería ponerte triste.....Yo también me siento así. Echo de menos a mis amigos de Océano, y sobre todo a Cangrejo ermitaño y a Salmón. ¿Qué habrá sido de él? También se fue... ¡Ufff! Si te parece podemos hacer el viaje juntas y hacernos compañía. ¿Qué me dices Valentía?

_ No me parece mala idea, podemos intentarlo.

Mientras tenían esta conversación, no se percataron de que habían perdido su salinidad...Madre nube con miradas de agua dulce en su seno, seguía su recorrido por el cielo, e iba acercándose poco a poco a tierra firme.

_ ¡Mira Valentía! ¡Allí abajo Océano se vuelve marrón y verde! ¡Ven, asómate!!

_ Eso, creo recordar es un continente, ¡Siiii! Es el Jardín del Edén...Está lleno de bosques de árboles, plantas y flores; y lo que se mueve entre ellos, son seres que viven en ese

mundo. Hay tanta variedad cómo en Océano; sólo que son distintos. Los hay que vuelan, que corren, que se arrastran, los hay grandes y pequeños.

_ Qué mundo tan hermoso Valentía. Cada vez estoy más convencida de haber venido. ¡Cuántas cosas por aprender.... y además contigo.

_ No tiene importancia Aceris, es algo que he recordado y seguramente cualquier veterana te las podría contar.

En el acuoso corazón de Aceris iba creciendo un profundo cariño por su nueva amiga; ella le hacía sentirse tranquila y especial, aún siendo una novata en el descubrimiento de El Gran Secreto. Valentía también se sentía muy bien en compañía de Aceris, era tan curiosa y alegre que olvidaba un poco su añoranza ...

Madre nube seguía su curso en las alturas al encuentro de otras nubes madres, para que juntas, dejar caer su preciosa carga sobre la tierra. Y nuestras dos amigas contemplaban el paisaje, que constantemente cambiaba a sus pies.

Bola de fuego se iba ocultando en un extremo del mundo, dando paso a la noche y a Bola de Plata; que con su pálida luz iluminaba el Océano y El precioso Jardín del Edén envolviendo a ambos en somnolencia y quietud.

A estas horas el mundo parece dormido, pero sólo lo parece, porque la vida es constante en su palpitación, aunque varíe su ritmo. Las dos gotas se dispusieron a dormir. No les fue fácil conciliar el sueño; la expectación y la ansiedad se lo ponía difícil, pues al día siguiente sería el momento de la Elección.

El día amaneció raro; Bola de fuego se despertó a su hora, pero sus cálidos rayos llegaban con dificultad al mundo. La concentración de nubes madres que se ataba produciendo, les dificultaba el paso.

Aceris fue la primera en despertar y descubrió que Madre Nube había descendido varios metros. Se podía apreciar muchísimo mejor el paisaje, con todos sus matices y color; y también se veía con claridad a todos los seres que habitaban el Jardín del Edén; y que cómo ella misma estaban despertando al nuevo día.

Valentía abrió los ojos y vio a su amiga admirando la tierra. _ ¿Qué miras tan interesada allí abajo?

_ Pues acabo de descubrir a unos animales que no vimos antes. Mira son esos que van erguidos y andan a dos patas. ¿Los ves?

_ Los veo . Son humanos; los seres más inteligentes y evolucionados de la tierra, y por tanto los encargados de cuidar de él.

_ ¡Qué tarea tan maravillosa!

_ Si que lo es, pero a veces no lo hacen

_¿Por qué Valentía?

_ Pues porque ponen su esfuerzo y atención fuera de sí mismos y de su misión, sin darse cuenta de que primero han de arreglar y armonizar el suyo. Son libres y hacen su elección.... Y hablando de elecciones, Madre Nube nos está llamando para explicarnos en qué consiste la nuestra

Alrededor de Madre Nube se concentraron todas las gotas para escuchar sus palabras; y cuando ésta consiguió acallar los murmullos y el alboroto, comenzó su explicación:

_ Hoy es un día importante para todas. El paso siguiente en vuestro ciclo, es caer a la tierra para apagar su sed, para dar vida a animales y plantas. Vosotras pequeñas e insignificantes, sois la esencia vital para todo el planeta...Aquí, hizo una larga pausa para que la importante idea que acababa de decir , penetrara en las líquidas mentes de todas las novatas. Ella sí sabía que las veteranas irían recordando.....Luego prosiguió diciendo:

_ Tenéis que elegir donde queréis caer, esto no es fácil, porque son varias las posibilidades y con distintas consecuencias, pues dependiendo de lo que decidas, vuestro ciclo será más corto o más largo y el regreso...también.

Valentía se acercó a su amiga que había quedado un tanto aturdida por lo que acababa de oír; y separándose un poco de la reunión, intentó tranquilizar a Aceris.

_ No tengas miedo, alegra esa cara y sonríe, iremos juntas, ¡Vamos, tenemos que decidir donde caer!

Se abrazaron, mientras sentían el profundo cariño que ambas se tenían. Pasados esos momentos, Valentía le explicó a Aceris las distintas posibilidades que podían elegir.

_ Si te parece y como para ti es la primera vez, elegiremos un ciclo corto, y así no se te hará tan pesado el regreso.

_ Qué elegiste en tu viaje anterior Valentía?

_ Bueno, tengo vagos recuerdos ...Siento que fue largo y penoso...Recuerdo que caí en un pozo...Allí venían a beber los seres humanos.....Y formé parte de uno de ellos.... Son seres extraños , capaces de hacer grandes y hermosas cosas y de destruirse entre ellos por una frontera, un color de piel, una bandera, una religión e incluso por una idea; descuidando su principal objetivo..... Si lo vieran desde las alturas como nosotras, quizás todo cambiaría para ellos y el planeta. Es mucho de contar; sólo te diré que no fue fácil ser humano.

_ ¡No entiendo el porqué de esa actitud humana Valentía! Si nosotras al caer en el planeta para apagar su sed, pasamos a formar parte de los seres que la habitan, entonces todo ser viviente lleva nuestra esencia vital y están hechos de la misma materia. ¿Por qué el hombre

siendo tan inteligente como dices, no se da cuenta de que no es el dueño de ese mundo, sino su cuidador y protector?

_ Tienes razón. Si el humano pensara que es un inquilino más, que tal como vino se marchará de él Desnudo sólo...Quizás al hombre y al mismo planeta le iría muchísimo mejor.....Y ahora vamos a decidir qué hacer.

Hablaron del asunto un rato, y decidieron caer en un precioso valle , lleno de árboles y flores que se veía a lo lejos. Tomada la decisión, se lo comunicaron a Madre Nube, para que llegado el momento, abriera sus puertas y las dejara partir. Y a continuación se unieron a la fiesta de despedida que todas las Madres nubes, habían preparado para ellas.

De esta manera y en medio del barullo de truenos y relámpagos festivos, cayeron a la tierra fundidas en un abrazo y formando una gran gota de lluvia.

Los rayos de Bola de fuego llegaban esa mañana con toda su luminosidad a la tierra; no había rastro de nubes en el cielo, y el día amanecía esplendoroso. Pero ¿Dónde estaban nuestras amigas Aceris y Valentía? ...Efectivamente habían caído en el valle elegido. La tierra las había absorbido y ahora ambas daban vida y sustento a un arbusto de Margaritas.

Pasaron un verano estupendo siendo flores y conociendo y alimentando con su polen, a múltiples insectos que cada mañana las visitaban; cuanto más daban, más y más insectos las visitaban. Estos a su vez eran alimento de las aves , las cuales servían para saciar el hambre a otros animales y al mismo hombre. De esta manera se completaba otro círculo de vida. Todo está relacionado con todo.

El verano pasó y las estaciones se sucedieron. Poco a poco el otoño fue marchitando las Margaritas, que cumplida su misión, cayeron a la tierra; y esta las descompuso, liberando las sustancias que le habían dado vida.....Volvían a ser Aceris y Valentía.

El invierno con sus tormentas de agua y nieve, y a través de pequeñas torrenteras, se ocupó de llevarlas hacia el río que cruzaba el valle donde habían vivido. Una vez instaladas allí, emprendieron el viaje de vuelta, junto con muchas de sus compañeras de aventuras.

Todas y cada una de las gotas de agua, habían aprendido muchas cosas, pero ninguna sabía si había descubierto el Gran Secreto...

El pequeño río por el que volvían, se unía a otro mayor que durante su trayecto, se precipitaba en pequeñas cascadas formando espumas multicolores; y en un remanso de éste río, nuestras amigas vieron asombradas como un montón de salmones, nadaban a contra corriente; daban grandes saltos para sortear las cascadas y muchos lo conseguían, pero otros parecían muy agotados y no estaba claro si tendrían la fuerza necesaria para un último intento...

Al ver todo este barullo de peces, Aceris empezó a recordar vagamente a su amigo Salmón. Había tenido un amigo salmón pero no sabía ni cómo ni dónde.....Ella era una gota de agua dulce...

Los salmones continuaron con esfuerzo y tesón su camino, para depositar en un lugar seguro, la preciosa carga de vida que llevaban dentro...

Estaba finalizando la primavera y nuestras amigas estaban cada vez más cerca de su destino. El aire iba poco a poco transmitiendo un cierto olor a salitre. Ese olor empezó a traerles recuerdos, como si de un pasado lejano se tratase .Un bosque de Corales.....Un jardín de los Sargazos...

El río se ensanchaba más y más...Aceris y Valentía vieron a lo lejos, una enorme masa de agua azul, que se tragaba literalmente al río; parecía no tener límites y ellas iban irremediabilmente allí...¡Desaparecerían! Ese fue el primer pensamiento de Aceris y sintió temor...Valentía aunque asustada también, estaba más tranquila , no sabía muy bien por qué, pero empezó a darle ánimos a su amiga.

_ ¡Vamos Aceris, no temas! Estamos juntas, hemos vivido muchas y maravillosas aventuras; hemos dado vida a un mundo hermoso; nos ha calentado Bola de fuego y nos ha acariciado con su tenue luz Bola de plata; quédate con ese recuerdo y dame la mano. Miraremos por última vez a Bola de fuego y saltaremos...

Y así, sin ya más miedos, las recibió con ternura y amor Océano. Habían pasado la prueba y descubierto el Gran Secreto. Ya eran una con el inmenso Océano. El dador de Vida.....

FIN ... ¿FIN?...

Carmen Talavera



Base militar de la Salada

“Una Historia desconocida y paranormal en el Segundo Valle de los Caídos»

Antes de comenzar a redactar ésta presentación para “InSitu”, recordé la célebre cita de “Forrest Gump”:

“La vida es como una caja de bombones, nunca sabes cual te va a tocar”

En verdad, algo similar sucede con esta octava de “InSitu” pues quienes la creamos, desconocemos que puede deparar cada programa dado que las sorpresas surgen sin sospecha ni previsión. De este modo y para ser fiel a lo dicho, éste “tercer InSitu”, no defraudó y aunque la preparación emane desde los Mundos Superiores, debo confesar que solo unos pocos, saben que nos faltó experiencia para saber interpretar las señales que nos llevaron hasta la «Base Americana», con la que despedimos el primer programa: “El reptiliano de la Yesa”. Pero dejando lo místico para otro momento, programamos la visita a la base situada en el “Vértice de la Salada”, el pasado 26 de agosto. Este enclave acogería en 1970, la construcción del llamado “*Centro de Transmisión nº6 del Ejército*”.

Al poco tiempo de iniciar nuestra investigación, quedarían despejadas las dudas acerca de la participación norteamericana en el C.T – 6, también conocido como “*Base de la Salada*”.

Siendo justos, durante la recogida de datos, no encontramos relación alguna entre la base americana y el Reptiliano de la Yesa, o entre la base y algún acceso intraterreno, pero en cambio, nos sorprendió su historia, pues el Vértice de la Salada está enclavado en los 7 Km que fueran la llamada “*Línea XYZ*” del Frente de Teruel.

En este lugar, perecieron en dos días de julio de 1938, casi 25.000 soldados de ambos bandos: 4.000 republicanos defendiendo los altos y 20.000 franquistas, en la toma. Con el paso del tiempo, este lugar sería conocido como: “*El Segundo Valle de los Caídos*”

Estamos convencidos que en semejante espacio de muerte, quedaron almas atrapadas en el ETD, siendo éste, la causa de la aparición de entidades que no lograron aceptar que desencarnaron, siendo percibidas por personas que han visitado el lugar y este paraje natural.

No me extiendo más sin antes concluir diciendo, que en apariencia este programa, era un trámite, un modo de presentar respeto al choque do-si de "InSitu" con la visita a la base. Pero como no hay dos sin tres, el destino nos sorprendió para afrontar tres partes bien diferenciadas que en 58 minutos, hoy queremos presentarles.

Que lo disfruten.

Mayodel68 y MdG

InSitu - Programa 3 "Base militar de la Salada"

- <https://superocho.org/watch/FG4IbzNBL5jhPtP>

87. SUBOCTAVAS (II)

21 de septiembre de 2019, 15:00



“...Los microchoques de las suboctavas son lo que sentimos diariamente como «estados emocionales», y de ellos nos ocuparemos más adelante cuando sigamos desarrollando el maravilloso universo de las octavas...”

Según Wiki “las emociones son reacciones psicofisiológicas que representan modos de adaptación a ciertos estímulos del individuo cuando percibe un objeto, persona, lugar, suceso o recuerdo importante...”

Si bien esta no es una definición correcta ni completa de las emociones, pues faltan los términos consciencia y energía, podemos utilizarla como base para comprender los estados emocionales o microchoques de las suboctavas y su relación entre notas de una octava cualquiera, pues las suboctavas existen desde la octava descendente de creación primogénita del Do, hasta las octavas proyectivas cortas rápidas del día a día.

Como ya sabrán las emociones son los Nitrógenos (N) obtenidos de la alquimia de las sensaciones recibidas de nuestro entorno por los sentidos. Por consiguiente, los estados emocionales son el resultado de los procesos energéticos de las emociones, siendo estos los responsables de los microchoques ocurridos en las suboctavas. Generalmente los microchoques son equilibrados automáticamente, salvo en las suboctavas que contienen tres microchoques como la Mitava y la Sitava donde es necesario intervenir para equilibrar la ecuación de forma consciente, pues al tener tres microchoques, deja a las suboctavas en estado disonante. Estas suboctavas que contienen tres choques carecen de equilibrio al ser suboctavas impares en estados emocionales. Las otras son equilibradas de forma inconsciente con el estado emocional contrario, pero estas no pueden hacerlo al carecer de un microchoque más para equilibrar.

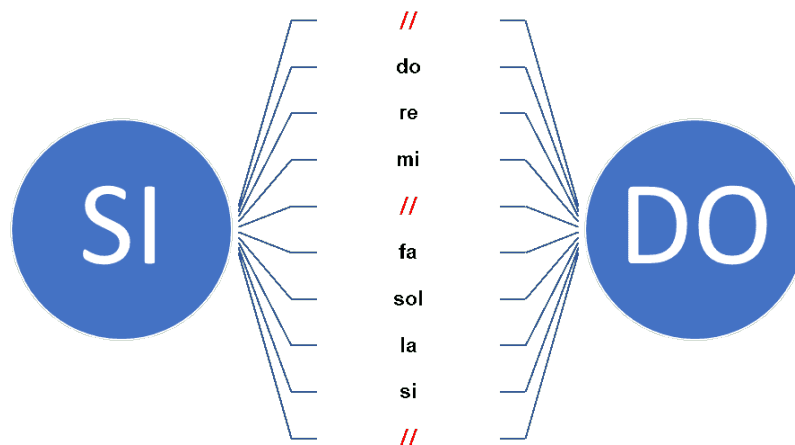
- 1) Dotava (DO-re-mi//fa-sol-la-si//do) **Par**
- 2) Retava (RE-mi//fa-sol-la-si//do-re) **Par**
- 3) Mitava (MI//fa-sol-la-si//do-re-mi//) **Impar**
- 4) Fatava (FA-sol-la-si//do-re-mi//fa) **Par**
- 5) Soltava (SOL-la-si//do-re-mi//fa-sol) **Par**
- 6) Latava (LA-si//do-re-mi//fa-sol-la) **Par**
- 7) Sitava (SI//do-re-mi//fa-sol-la-si//) **Impar**

Los estados emocionales están relacionados con las emociones y estas con las runas, así que tenemos 64 estados emocionales posibles para cubrir los microchoques. Aunque la ciencia solo reconoce 40 de ellos, hay 24 más de los que hablaremos en otra oportunidad. Por ahora conozcan las cuarenta emociones que generan los estados emocionales (microchoques) en las suboctavas de las octavas proyectivas cortas rápidas del día a día.

1. ABURRIMIENTO	15. ENTUSIASMO	29. NOSTALGIA
2. ACEPTACIÓN	16. ENVIDIA	30. ODIO
3. ADMIRACIÓN	17. EUFORIA	31. ORGULLO
4. ALEGRÍA	18. FELICIDAD	32. PLACER
5. ALIVIO	19. FRUSTRACIÓN	33. REMORDIMIENTO
6. AMOR	20. GRATITUD	34. SATISFACCIÓN
7. ASCO	21. HOSTILIDAD	35. SERENIDAD
8. ASOMBRO	22. ILUSIÓN	36. SOLEDAD
9. COMPASIÓN	23. INCOMPRENSIÓN	37. TENSIÓN
10. CONFUSIÓN	24. INSEGURIDAD	38. TERNURA
11. CULPA	25. IRA	39. TRISTEZA
12. DECEPCIÓN	26. IRRITACIÓN	40. VERGÜENZA
13. DESALIENTO	27. MELANCOLÍA	
14. DESEO	28. MIEDO	

Las suboctavas son transversales a las octavas, esta característica las convierte en enlaces perfectos entre el pasado y el futuro, pues todas sus notas están enlazadas a la nota anterior y posterior de la octava primaria con un entramado paralelo a diferencia de las primarias que tienen un enlazado en serie entre nota y nota. De esta manera la misma suboctava actúa como “el instante” que enlaza la continuidad del tiempo entre pasado, presente y futuro de la octava primaria.

Centrémonos en la **Sitava** impar, como verán tiene tres microchoques, uno en SI//do, otro en mi//fa y el tercero en si//DO. El primero y el último los compensa la subcapa mental inconsciente de forma automática y natural, pero el microchoque medio mi//fa tiene que ser compensado de forma consciente mediante la voluntad, si esto no sucede, pues tendremos las consecuencias que ya conocen, la octava primaria entra en recurrencia, se corta o se desvía. Tengan presente que estamos viendo los procesos energéticos internos de las octavas, el microcosmos de las energías del mecanismo de los estados emocionales.



Los microchoques de compensación natural de las suboctavas impares son los SI//do, si//DO, MI//fa y mi//FA, que por lo general son equilibrados con emociones de carga contraria, subidas y bajadas de los estados emocionales personales, pero los microchoques mi//fa y si//do hay que compensarlos de forma consciente. Esta compensación no se efectúa con la energía contraria, pues no tenemos un cuarto choque para poder llevar a cabo dicho equilibrio, así que el modo de compensar es por anulación del término mediante la acción consciente. Este tema lo trataremos más adelante, por ahora solo basta conocer cómo funciona el proceso interno de las octavas.

Finalmente, solo aclarar que lo expuesto de las octavas hasta ahora no es la totalidad, sino solo una parte acotada de un universo inmenso, pues es el universo de las energías y como todo es consciencia y energía, entonces termina siendo el estudio de la misma creación. Continuaremos con este tema más adelante, por ahora intenten asimilar lo entregado y observar en lo particular sus propias suboctavas y sus estados emocionales para reconocer como funcionan sus propios procesos energéticos internos.

88. UNA VICTORIA...

29 de septiembre de 2019, 16:00



Hace un tiempo Xavier Rome me avisó de un proyecto que tenía en mente, ir proyectando las películas de DDLA en una sala de Castellterçol, «Cinema EL CENTRE». Como siempre pasa, el sistema cabalista intenta detener la Verdad, pero no tienen en cuenta que para nosotros... una Victoria vale por mil derrotas.

«...Por cada paso dado, los MS y el Dragón limpiarán y afianzarán el terreno para que nuestro avance no se detenga. Sacarán escollos, facilitarán herramientas y otorgarán oportunidades para que el futuro que existe y ya pasó, se convierta en nuestro presente y única realidad, consiguiendo así, la victoria final de la Humanidad sobre el sistema y la total liberación de esta matrix cabalista que nos somete...»

_Buenos días, Morféo. Le escribo para comunicarle que este próximo miércoles 17 de Julio haremos el último programa de esta temporada. La segunda quincena de septiembre empezaremos con la tercera. Ya llevamos 30 programas, y para apoyar los temas tratados tengo la intención, ya que tenemos la opción, de proyectar NELQP en el teatro-cine de Castellterçol (Barcelona). Es mi intención, después de pasar la película hacer una ponencia y contestar preguntas al público. ¿Qué le parece la propuesta? Y si usted tiene alguna sugerencia, ya me lo comunica. Muchas gracias. Un Abrazo.

_Estupendo!! Lo que necesite dígame

_La proyección la haremos para septiembre,(finales). Ya le iré informando y si se me ocurre alguna idea mientras, se lo comunico. Haremos la publicidad necesaria por la zona y a través de los medios a nuestro alcance. La sala tiene capacidad para más de 300 personas.

_Perfecto. Cualquier cosa me avisa

_Buenos días, Morféo. Le escribo para comunicarle que el día 28/9/19 realizaremos la proyección de NELQP en el teatro de Castellterçol. Encontré un tráiler que añadiremos al anuncio de la proyección. Además, imprimiremos unos carteles que cuando tengamos confeccionados se los mostraré para ver lo que le parece. Resto a su disposición, Un abrazo. ?????

_Buenos días, Morféo. Le escribo para ponerle al corriente sobre la protección de NELQP. Ya tenemos todo preparado. El permiso de la sala, carteles de anuncio, etc.

Quiero comentarle, también, que el equipo de dirección de la radio está recibiendo presiones para que no se lleve a cabo el pase del documental. De momento, nos ratifican su apoyo pero creo que intentarán presionar al ayuntamiento para que denieguen el permiso concedido. Nosotros seguimos hacia adelante. ?????Le mantendré informado. Un abrazo.

_Hola Xavier. El día que no tengamos presiones, habremos ganado la guerra. Sigamos adelante y manténgame informado.

_Bueno días, Morféo. A pesar de que hubo una fuerte presión para que no proyectáramos NELQP, incluido algún Twitter calificándonos de secta neonazi, finalmente lo hicimos.

La afluencia de público fue muy baja, vinieron 25 personas. Creo que los juicios de valor previos sobre DDLA y usted restaron afluencia. Sin embargo la valoración que hago es positiva ya que pudimos transmitir el propósito, y los que vinieron se interesaron por la información.

Le transmito también, que ahí seguimos y seguiremos con el programa de radio con más energía si cabe. Le paso unos videos cortos del evento. Un abrazo.

_Sin duda que fue todo un éxito. Solo por haber vencido al sistema y la presión ejercida para evitar la proyección, ganamos una batalla y recuperamos espacio matricial. Además juntar 25 personas en tales condiciones adversas, ya es mucho. Gracias Xavi ?????????

89. EL MENSAJERO

3 de octubre de 2019, 23:01



Muchas veces el Universo actúa de forma extraña. Nunca se sabe cuándo será el momento justo, pero aquel que sigue las señales siempre llega al lugar y momento adecuado para cumplir los designios de la creación. Hoy les relataré una historia reciente de alguien muy querido y apreciado por mí y por todos, alguien que se animó a escuchar su corazón y seguir esas señales que el universo le entregaba, un colaborador y amigo de esta Logia, alguien que encontró al final de su recorrido como peregrino de su destino, el ¿Por qué? y ¿Para qué? de su viaje iniciático a Roma, hacia sus designios como mensajero silencioso de un recado entregado por los Mundos Superiores. Ahora pasemos a contar la historia tal cual me relató.

No tengo idea de cómo y porqué venir a Italia. Pensé que los MS me dieron la oportunidad de recordar existencias y algún sentimiento encontrado he tenido en Nápoles y en Roma, donde sin saber italiano me salen solas las palabras.

Esta mañana salí del hotel para hacer unas compras de recuerdo para mis seres queridos. Dejé los regalos en el hotel, hice el equipaje y procedí con el check out, no sin antes pedir que me guardarán la maleta. Por las pocas horas que tenía por delante antes de tomar el vuelo de regreso, pregunte en la recepción del hotel como llegar al castillo de Sant Ángel y de ahí al Vaticano. Fui andando, viendo plazas y plazoletas de lo más hermosas, más tarde tome un capuchino y pregunté al camarero si iba bien encaminado; efectivamente y como un tiro. Al llegar al puente comencé a preguntarme si era normal lo que me estaba pasando;

¿Como puedo ser tan afortunado de estar un miércoles haciendo turismo en Roma sin pagar un céntimo? ¿Qué me trajo aquí? ¿Ir a Nápoles por trabajo, con una reunión de 20 minutos sobre un pago y entregar unos catálogos de baños para un hotel en construcción? ¿Sentimientos por revivir? ¿Recuerdos de antes por recuperar? De repente y de un plumazo, recibí un mensaje:

“Eres emisario de los MS para notificar el fin y la hora de comienzo de la nueva Humanidad del Dragón.”

Como es comprensible lo primero que se me pasó por la cabeza, fue la ilusión y la fantasía del momento de crearme elegido para dar ese mensaje., pero la respuesta a mis pensamientos no se hizo esperar, pues de saberlo con antelación esa misma sensación pondría en riesgo lo que se vino preparando desde hace tiempo con los medios que me rodean. Y pienso que habría sido así, pues la plaza de San Pedro queda lejos del hotel, y Roma, tiene mucho por ver. Seguí caminando, recordando mis preguntas, ¿Qué hago en Italia? ¿Hubiera venido sin dinero para hacer esto o necesite de un mecenas? Todo este planteamiento de locos comenzaba a tener lógica y sentido, haciendo que las lágrimas brotaran mientras me encaminaba al monolito de la plaza de San Pedro donde debería pronunciar las palabras que me serían dadas, derramando un poco del agua de la botella que curiosamente compre para beber por el camino. Conforme caminaba, tuve imágenes de Bergoglio sentado sin saber cuándo sería el día y quién el mensajero que le daría la misiva. Así que en medio de una multitud de devotos que estaban esperando su momento para hacerse fotos, me encaminé hacia el testigo mudo para cumplir mi cometido. De saber sabido con mucha antelación el cometido, el trabajo podría haberse frustrado por los Demonios, y siendo esa la otra razón, de saber que me trajo a roma, solo unos minutos antes de la ceremonia, ante el monolito de granito donde haría el rito, entregué este mensaje.

«El tiempo y Era de las tinieblas han concluido, desde este momento, cada acto inhumano tendrá la respuesta de Siete actos Humanos, es la relación que equilibra la ecuación, para que la Humanidad del Dragón comience con una nueva era en la Tierra. Ahora derrama agua como sello de lo que debe empezar a correr.»

Tras derramar el agua en el monolito y terminar el ritual de palabras, me gire 180 grados para encarar la fachada vaticana, donde está el balcón del Papa, y con el signo de ICXC levante el brazo y comencé a bajarlo verticalmente como quién cierra un telón, dando así el ritual por concluido. Terminado el acto, no pude evitar las lágrimas, así de sencillo y simple, claro y llano, como el agua derramada, sin sangre ni muerte, ejecutando como un Dragón, para que la Creación continúe su camino y la Humanidad en él.

Para unos pocos miles de turistas que estaban en la plaza San Pedro, no pasó nada, todo seguía igual, unos tirándose selfies, otros haciendo cola en la taquilla para entrar a las dependencias vaticanas. Por mi parte, salí igual que entre; en silencio, sin hacer ruido, satisfecho de haber dado el mensaje, mientras a Bergoglio lo seguía viendo sentado, derrotado y cabizbajo, viéndome salir de la plaza como ladrón en la noche.

90. SELECCIONES

5 de octubre de 2019, 15:12



Res és el que sembla

Programa de Ràdio Castellterçol 107.0 MHz «Res és el que sembla» «Audios Ivoox»

Descripción de 2019/32.IRG. Introducción a la Realidad General.

La realidad general es la dimensión de lo posible, del milagro mismo, porque en ella se encuentra el alma de todas las cosas, el cuerpo de enlace entre la materia y la energía que la forma. Trataremos en lo posible de introducirnos en su territorio para comprender como funcionan las cosas en la realidad general, y así poder ver lo que se oculta en la realidad subjetiva, reflejo distorsionado y limitado en el cual habitamos.

«Buenos días Morféo. Le envío el último programa, después de la proyección de NELQP. En este programa hice una introducción-aclaración por la situación que se dio con motivo de dicha proyección. Muchas gracias y un abrazo.»

Xavier Rome

Audio: Descripción de 2019/Pr.32. IRG. Introducción a la Realidad General

- https://www.ivoox.com/2019-pr-32-irg-introduccion-a-realidad-general-audios-mp3_rf_42663428_1.html

91. PELOTUDOS

10 de octubre de 2019, 18:14

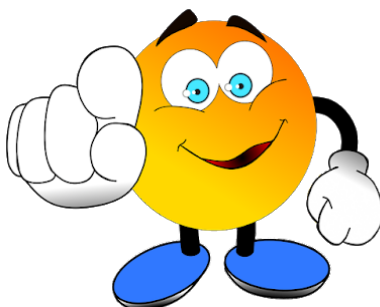


Estoy más que harto de los pelotudos, de los malnacidos, de los desagradecidos, de los hijos de puta pichones de demonios. Es increíble como cada tanto brotan como hongos, como asquerosas moscas cojoneras, brotan como mierda en el chiquero de basura, revolviendo desperdicios a ver si encuentran algo para comer o algo para pudrir. Muchas veces me pregunto si todo lo que hacemos vale la pena, si tanto esfuerzo tiene un propósito valedero. Morféo me dice que sí, pero yo pongo en duda esa aseveración al ver a tantos pelotudos haciendo todo lo posible para manchar, complicar, defenestrar, joder y poner en duda todo lo que se hace en DDLA. ¿Soy exagerado? Quizás, pero mejor prevenir que curar. Creo en M, así que seguiré su consejo, seguiré adelante triplicando la apuesta pese a todo, pese a mi incredulidad y mal humor hacia los pelotudos de siempre. ¡¡¡Victoria o muerte!!!

Mario Santos

92. USTED ELIGE

12 de octubre de 2019, 17:13



Antes de comenzar quisiera disculparme por la poca actividad de mi parte en DDLA. Estamos trabajando en proyectos como: InSitu, una película (Speculum), dos documentales (La Misión) y otro con muchísima información, la plataforma de videos Super8 y planificando el nuevo plató de DDLATV para la próxima temporada del año entrante. Por tal motivo estoy pendiente de estos temas que demandan mi atención y limitan mi participación en el blog, porque, «donde está su atención está su creación». Ya me pondré a ritmo en cuanto pueda, pero por ahora sepan comprender y disculpen mi ausencia, ya que estamos transitando por las octavas, de diseño y creación.

Pasemos al tema de este artículo. DDLA tiene un cronograma de cómo será la exposición de los temas y cuáles de ellos se tratarán primero y cuales después para que la comprensión sea correcta, pero hoy intentaremos realizar un ejercicio nuevo que servirá para saber, más allá de este cronograma, cuáles son los temas de mayor interés de su parte. La idea es que comenten cual tema tratado o no es el que quisieran que desarrolle, y paso seguido, será desarrollado o tratado por mí en este artículo o en otros posteriores según lo considere. Veamos pues que sucede, si hay coincidencias, si hay divergencias, que clase de temas son de interés y cuáles no, si mi percepción es correcta, si el deseo es mayor que la necesidad, etc. Comencemos pues con el ejercicio y veamos que sale de todo esto. Quedo pendiente de sus comentarios y atento a sus necesidades.

NOTA DEL ADMINISTRADOR

Les recuerdo que este «NO ES» un ejercicio de preguntas y respuestas. Lean correctamente el enunciado para comprender de que se trata. Gracias.

93. AMOR LOCURA Y MUERTE

15 de octubre de 2019, 23:51



Cuentos de amor de locura y de muerte

Cuentos de amor de locura y de muerte es un libro de cuentos de Horacio Quiroga publicado en 1917 por la Sociedad Cooperativa Editorial Limitada de Buenos Aires.

Hace tiempo que tengo mi propio cuento de amor locura y muerte en DDLA. Hoy me han dado ganas de compartir algunos capítulos recientes para no sobrellevar solo esta esquizofrenia de alucinaciones de una persona cuyo mental está completamente destruido y tomado por sus propios demonios. Que lo disfruten...si pueden.

Espero tu puto CADAVER en la puerta de mi casa CERDO MISERABLE
PEDAZO SE ESTIÉRCOL
MASÓN DE MIERDA
MAESTRO EE NAAAADDAAA
NUNCA ME DARÁS LO QUE ME QUITASTE
PORQUE DESPRECIO TODO LO QUQ VIENE DE VOSOTROS, secta de SICOPATAS
Enviado desde mi iPhone

Puto SICOPATA NO SOY UN PUTO
EXPERIMENTO, soy un ser humano. Te explico, porque como serpiente
se MIERDA no debes saber:
-Tenemos un Ser, una luz a la que tú no puedes aspirar.
-Sabemos de antemano, cómo JODER a la matrix que habéis diseñado.
NUNCA LOGRARÁS UNIR LO QUE HAS SEPARADO POR ENVIDIA
TE DESPRECIO
TE DETESTO
ERES VOMITIVO
NO ENSEÑAS NADA

ESPERO LO QUE YA SABES QUE HE PEDIDO, tu SINGAO CADAVER maestro de
NAAAADAAAA

Enviado desde mi iPhone

Tú, que no me has dejado copiar la alabanza de Hermes COMIENDO
MIERDA poniendo EL PUTO MENSAJE DE GILIPOLLECES QUE LLAVAS 4 años
diciendo:

- 1- NO ERES MI PUTO PADRE Y JAMAS LO SERÁS
 - 2- LA AMENAZAS TE LAS METES POR EL CULO...YO...NO...TE...TENGO...MIEDO,
sólo eres un SINGAO sicópata
 - 3-NO TIENES IDEAS PROPIAS, las ROOOOBAAAAASS así que...¿Con qué
derecho decides cuándo y qué voy a decir? TODO LO QUE ME HAS ROBADO
EN ESTOS AÑOS, lo han dicho tus mk ultras de los youtubers.
 - 4-MÉTETE POR EL CULO A TU HIJO FRAN, no me interesa un MIERDA QUE
HA PERMITIDO TODO EL DAÑO QUE ME HABÉIS HECHO
 - 5-NUNCA CONSEGUIRÁS QUE TRABAJE PARA TI
 - 6-IROS DE UNA PUTA VEZ A TOMAR POR EL SINGAO CULO Y DEJARME EN PAZ
MARICONES SIN HUMANIDAD NI CEREBRO
- PUTA MIERDA DE GENTUZA
SAL DE MI TELÉFONO MARICÓN

Enviado desde mi iPhone

Hace como dos años que lo leo tu MIERDA de bolg porque tienes
PARÁSITOS QUE MANIPULAN EL CEREBRO.

Aún así, me propusiste dinero PUTO DINERO, como si yo fuera la puta
con la que me quieres clasificar, para que lo leyera y LO RECHACÉ
Ayer me estalló la cabeza porque miré tu sicópata creación de
MIERDA DE BLOG, buscaba tu SINGAO corre y tuve que ponerme el
péndulo para bloquear TU HIJEPUTADA Y LA DE LOS SINGAOS REPTILES

- 1-NO ESTOY EN TU MIERDA DE SECTA
- 2-NUNCA MÁS LEERÉ LA MIERDA QUE ESCRIBES
- 3-NO ME ENSEÑASTE NADA EN 4 AÑOS Y ES SUFICIENTE LA MIERDA QUE HE
ENCONTRADO EN VOSOTROS
- 4-Métete tus amenazas POR EL CULO, NO SABES CON QUIEN TRATAS CERDO
- 5-LÁRGATE DE MI VIDA MAMÓN DE MIERDA

Enviado desde mi iPhone

Lo que buscas es el dominio de mi voluntad, mi energía creativa y

mi capacidad de percepción.

No me voy, aunque me bloques por todas partes PORQUE TÚ ERES EL
MIERDECILLA DE TURNO.

Antes me topé con otros y en el futuro, habrán miles.

Ya me fui y no me dejaste en paz y entendí que NO VOY A PARAR
porque alguien que no enseña naaaadaaa, que pone trabas por
diversión a una mujer que se encuentra en el estado QUE
SABES...merece aún menos respeto que el que me tienes.

PUTA TU MADRE QUE DEBIÓ ABORTARTE para el bien de la humanidad.
CERDO MISERABLE

¿Quiénes de tus MARICONES HIJOS, ha descubierto cosas como yo?
NADIE

Y sabes por qué? Porque los tienes hackeados, dormidos y
agilipollados.

NUNCA ME TENDRÁS PORQUE MID COJONES SON MIL VECES MÁS PESADOS QUE
LOS TUYOS.

Maaaaamooooooooonnnnnn de mierda

Enviado desde mi iPhone

Ah!!! Y todo aquello que me darás después DE LA MIERDA QUE ME HAS
HECHO, te aconsejo que agrandes bien el culo para QUE TE LO METAS
MARICÓN

CERDO

ABOMINACIÓN

JAMÁS TRABAJARÉ NI PARA TI NI PARA NINGUNOS DE TUS MIERDAS DE HIJOS
LELOS.

LAAAAAARRRRRGAAAAATEEEEE DE MI VIDA

NO HAY LUGAR PARA NINGÚN SICÓPATA MISERABLE Y LADRON COMO TÚ
DEEEEELIIINCIENTEEEEEE

Enviado desde mi iPhone

NO ERES NADIE PARA DECIDIR SI YO FLOREZCO. VETE A LA PUTA PINGA
MISERABLE CERDO



Enviado desde mi iPhone

¿Que lo peor ya ha pasado MARICA?

VETE A TOMAR POR EL SINGAO CULO TU Y TODOS TUS PUTOS HIJOS DE MIERDA
NO VALÉIS NAAAADAAAA

ALGUIEN QUE PERMITE QUE A OTRO HUMANO se le haga lo que me has hecho tú
PEDAZO DE MIERDA, NO MERECE LA VIDA

IROS A LA PINGA GILIPOLLAS

Enviado desde mi iPhone

Muérete tuuuuuuuu

Enviado desde mi iPhone

Dime PEDAZO DE MARICON:

Que significa: lo peor ya ha pasado?

¿A cuántos de tus maricones hijos les has separado de su familia?

¿A cuántos de tus lameculos, les has difamado como a mí, poniendo en google que estoy
loca?

¿A cuántos de tus mk ultra, les has pisoteado su talento?

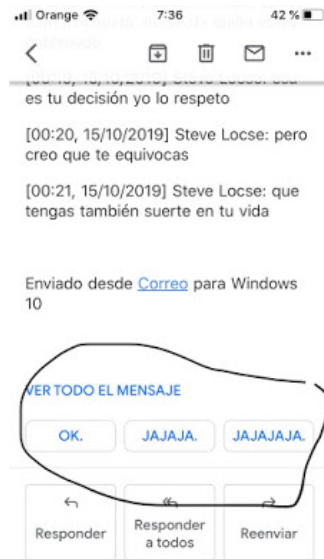
Me lo has hecho por envidia y no, LO PEOR NO HA PASADO, porque está MIERDA LA
HE SUFRIDO DESDE QUE TENGO CONOCIMIENTO Y NO PARARÁ

NO
ERES
NADIE
PARA DECIDIR LO QUE SOY Y LO QUE DEBO TENER O NO
VETE
A
LA
PUTA
PINGA
MEQUETREFE DE MIERDA
Enviado desde mi iPhone

Los seres humanos NO SOMOS EXPERIMENTOS PARA IMBECILES COMO TÚ.
El amor no se estudia. Lo que has hecho conmigo es CRIMINAL Y DEMENCIAL.

No
Tienes
DEREEEEEECHO
NO TIENES PERDÓN
Y PIDO TU CADÁVER
JUGAR CON LAS EMOCIONES DE LAS PERSONA NO ES PERDONABLE
ESO LO HACEN LOS SICOPATAS
CERDO
Enviado desde mi iPhone

Estoy segura que estás muy contento por haber demostrado que YO NO
PERCIBO LA REALIDAD CORRECTAMENTE, ME HAGO IDEAS EQUIVOCADAS
ESPERO TU SINGAO CADÁVER EN LA PUERTA SE MI CASA...
HOY NO...
EL RESTO DE MI VIDA
GRANDÍSIMO HIJO DE PUTA
MISERABLE DEMONIO
QUE SE TE DEVUELVA HASTA EL ÚLTIMO GRAMO TODO EL DAÑO HECHO
CERDO
Enviado desde mi iPhone



Enviado desde mi iPhone

Ni tú ni Fran me tendréis

POR

MIS

COJONES

CERDOS MARICONES

Y SÍGUEME JODIENDO LOS EQUIPOS QUE COMPRO YA PAGARÁS PORQUE ASÍ LO PEDÍ

Enviado desde mi iPhone



Enviado desde mi iPhone

Así que tengo razón? Así que no estoy equivocada y la luz se refiere a que le volví a pagar a tu súbdito? A final de mes le retiro todo y le bloque. PREPÁRATE

SI NO LO HAGO MAÑANA

Enviado desde mi iPhone

MÉTETE TU SINGÁ ENTREGA POR EL PUTO CULO

TD DIJE QUE NOS SEPARASTE Y TÚ NO NOS UNIRÁS

PORQUE NO ME SALE DE LA PINGA

PUNTO FINAL

Enviado desde mi iPhone

NOTA DEL ADMINISTRADOR

Nunca he contestado a sus correos, no tengo ninguna clase de contacto con esta esquizofrénica, pero desde hace tres años recibo periódicamente estos mensajes acosadores con todo tipo de agravios de amor, locura y muerte.

94. RELATOS FANTÁSTICOS

19 de octubre de 2019, 18:14



Antes de comenzar haré algunas observaciones del [ejercicio pasado](#). Viendo los comentarios he observado que hay de todo en la viña del señor, como decía mi abuela. Desde los que no comprendieron que no era un ejercicio de preguntas y respuestas, hasta los que dejaron cabalgar al deseo libremente por los campos de su desconsideración. Fueron escasos los que apuntaron hacia las necesidades particulares y generales del grupo, que era la acción correcta. Hubo quienes se centraron en un tema y quienes diversificaron en varios de su interés, pero visto la generalidad de los comentarios, observé que había coincidencias significativas en varios temas cuyo denominador común era el mental, así que como el mental es un tema tratado larga y reiteradamente en DDLA, opté por el ejemplo práctico de cómo termina el mental de alguien que no le prestó la necesaria atención, limpieza y trabajo, siendo finalmente cosechado por sus propios demonios. Luego observé que los egos seguían sueltos, atados pero sueltos, queriendo hacer de las suyas desde lugares que no le corresponde.

Dichos y entredichos, acciones y reacciones, enfados, ofensas y correctivos, lectura de energías erróneas y conclusiones apresuradas pulularon por aquí y por allá. No pretendo que esto no suceda, aunque a esta altura no debería suceder, me conformo con que se puedan observar para intentar corregir ese desvío recurrente y que comprendan a donde termina un mental cubierto de basura y miserias y a donde lleva un mental limpio y virtuoso. ¿Hasta dónde están dispuestos a llegar? es la pregunta correcta. Así que visto todo esto, he decidido seguir con el cronograma habitual que cubre las necesidades generales y deja los deseos particulares de lado, pues no llevan a ninguna parte más que a complacer y engrandecer al ego. Terminadas las observaciones del ejercicio, ahora demos comienzo con el tema que nos compete y el artículo en cuestión.

EL LIBRO

Desde pequeño le habían pasado cosas sobrenaturales; pasos en habitaciones vacías, golpes extraños en paredes solitarias, ruidos inexplicables en sitios silenciosos, voces misteriosas en lugares deshabitados, apariciones fantasmales en zonas inhóspitas, objetos en el cielo con movimientos caprichosos y un sinfín de otros enigmas que lo perseguían pero lo atraían profundamente. Pese al temor que muchas veces lo embargaba, era valiente ante lo desconocido, enfrentando los desafíos de lo inexplicable como valeroso caballero.



Un día investigando la procedencia de lo sobrenatural, encontró un viejo libro dentro de un baúl en el altillo de la casa de su abuela, era un viejo libro del siglo XIX de duras tapas oscuras, no sabía si era por el polvo y el tiempo, o porque ese era su color original. Le llamó la atención un dibujo o filigrana en su portada, era un sello o escudo con dos dragones enfrentados y una espada, le recordó a la historia de la orden del dragón que le contaba su abuela, pero en este caso, el libro no trataba solo de eso, sino también de ¡Magia esotérica medieval!! Junto con el libro, el baúl contenía unos huesos, un vestido de época que parecía de nupcias y una insignia o medalla con una cruz y un dragón.

El libro relataba la historia de la orden y luego entraba en relatos esotéricos sobre magia y poderes ocultos que manejaban los caballeros de la orden, sus usos y pases para esto o aquello y relataba historias de cómo fueron utilizados algunos de ellos. En uno de los capítulos hablaba del «occultatum», un pase de magia medieval para hacer invisibles objetos y sujetos a la vista de todos. Contaba como se había utilizado para ocultar símbolos y reliquias como el cáliz de Cristo, el arca de la alianza, la mesa de Salomón y hasta la misma Atlántida, que según decía el libro, aún estaba ahí a la vista de todos. Fascinado con este misterioso libro subía todos los días al altillo a leer unos párrafos o algún capítulo, pues no quería llevárselo con él, necesitaba mantenerlo oculto y en secreto para degustarlo lento, como si fuera un exquisito dulce. Cada palabra, cada frase, cada párrafo, cada historia que salía de aquel libro era mágica, así que leía despacio y poco por día, luego se iba a pensar sobre lo leído y practicar en soledad esos pases mágicos en algún lugar alejado y tranquilo. Por más que estudiaba y practicaba, ningún pase le funcionaba, no obtenía resultado alguno ni con el más simple de ellos. Llegó a pensar que solo era un libro de historias fantásticas, cuentos para niños como los que le contaba su abuela por las noches.

Aunque lo abrumaba la desilusión, no abandonaba el objetivo y seguía duplicando el esfuerzo, si antes practicaba solo un rato, ahora practicaba todo el tiempo, pero nada sucedía, pensó que seguramente algo estaba haciendo mal. Se concentró solo en practicar el pase occultatum, que era el que más lo atraía, quizás así concentrando toda su atención en comprender como funcionaba y practicar incansablemente lograría algo, pero nada, nada sucedía.



Un día recordó que el libro hablaba de un talismán, un objeto que los magos usaban para concentrar su energía. Pensó que quizás sería ese objeto el que le faltaba y se acordó de la insignia o medalla con una cruz y un dragón que contenía el baúl. Corrió a la casa de su abuela a buscar esa insignia, subió al altillo apresurado y descubrió que ¡el baúl no estaba!! Buscó y buscó por todos los rincones, entre viejos trastos, y no estaba. En su desesperación pensó que quizás su abuela había hecho limpieza y lo habría tirado. Bajó excitado, temeroso, nervioso por la posibilidad de que sea así. Su abuela se encontraba en la cocina preparando la comida mientras pensaba en voz alta como lo hacía habitualmente. Se acercó despacio, tomó coraje, respiró profundo y le preguntó si no había visto el baúl del altillo. Su abuela dejó de cortar la cebolla, se giró y le preguntó sorprendida de que baúl hablaba y le dijo que el único baúl que tenían, era uno que había traído su abuelo de Rumanía, pero que había desaparecido tiempo después.

Sorprendido e incrédulo volvió sobre sus pasos. Pensó que quizás su abuelo le había hecho el pase de invisibilidad y por algún motivo él lo había visto, pero ¿por qué no lo veía ahora? entonces recordó el talismán, su propio talismán que llevaba en el bolsillo, la nuez. Ahí comprendió que el pase quizás había funcionado, ocultó su secreto máspreciado sin saberlo, el libro, lástima que no había concluido de leerlo y desconocía como revertir el occultatum, quizás algún día lo descubriera o el baúl apareciera nuevamente ante él. Por ahora, se quedó satisfecho con lo conseguido, haya sido o no verdad, y se sentó feliz y sonriente a escuchar un disco de música épica medieval en el viejo combinado de su abuela.



UFOLOGÍA DE LAS ISLAS BALEARES

Con este programa nº 4, InSitu entrega un nuevo trabajo de investigación en materia E.T centrando toda su atención en el llamado: “*Triángulo del Silencio*”, un espacio marino, comprendido entre el litoral Levantino y la costa Balear del Mediterráneo español.

A priori, pensamos que el contenido a investigar, no iría más allá del informe desclasificado por el ejército sobre el E.V.A –7 (Escuadrón de Vigilancia Aérea nº7) del Puig Major. Pero nos equivocamos, pues el destino pronto abrió varios caminos, que abarcan: Un repaso por la historia ufológico Balear, la base submarina frente a la costa de Soller, la Base Militar del Puig Major (Radar del E.V.A –7) y finalmente, el justo reconocimiento al trabajo de un buscador de su Verdad, que pagó un alto costo ante la justicia militar, por dar a conocer datos reveladores como Jefe de Electrónica del Radar, en la base del Puig Major.

Una vez más, esta octava de InSitu no decepcionó en cuanto a investigar situaciones desconocidas, fuera de todo esbozo de nuestra hoja de contenidos a tratar. Esperamos que la información que compartimos, sea de su interés. Que lo disfruten.

Mayodel68 y Morféo de Gea

InSitu - Programa 4 Ufología Balear

- <https://superocho.org/watch/7e6qw8BCSlvboqN>



La Necesidad de conocer y experimentar en el camino

En “Salto de Fe” vimos lo siguiente:

“Esta bebida que se ha vuelto amarga...os recordará que la vida del iniciado puede ser amarga ya que la búsqueda de la Verdad es penosa y ardua...”

Podemos decir que la búsqueda de la Verdad se reduce simplemente a nuestra propia existencia, estando de manera Consciente y con la atención continuamente presente y afinada para percibir lo que hay detrás de eso que nos distrae de manera continua.

Podemos decir que la intención de conocer la mecánica de esta realidad no es otra que ser creadores de nuestra propia existencia, de nuestro universo... En otras palabras, girar con tanta fuerza para que pasemos de ser efecto a pasar a ser causa de toda nuestra existencia y por ende de todo lo que nos rodea.

En teoría puede resultar algo sencillo de hacer, alguno pensará que como mucho, dedicándole un par de meses o como mucho un par de años, podrá conseguir un cambio drástico en su vida.

Aquí es cuando nos damos cuenta que el camino se torna amargo y bastante penoso muchas veces. En estas ocasiones llegamos a preguntarnos – ¿Qué tipo de maldición es esta que me ha caído?... Muchos consideramos incluso que ya está bien de llevar una mala racha de diez, quince o veinte años. Planeamos un proyecto y no sale o sale mal y por el motivo que sea, sumamos frustración más frustración.

Un punto muy importante con lo que todo Mago, primero tiene que saber, y segundo, nunca puede olvidar, es que su material de trabajo, su materia prima es “su Voluntad”.

Sin voluntad es prácticamente imposible conseguir algo, ya que la voluntad implica un movimiento de consciencia y atención dirigido a un punto en concreto.

Un problema respecto a la voluntad, es que desgraciadamente la gran mayoría de nosotros es un aspecto del cual flaqueamos, es un ímpetu que se diluye tan rápido como una estrella fugaz, lo cual hace que todo proyecto o emprendimiento, sea cual fuere su naturaleza, termine siendo solo eso, un proyecto que no logra cerrar su correspondiente octava.

¿Qué pasa entonces?

Pues puede que sucedan tres cosas, dependiendo principalmente del grado de tiempo y trabajo que hayamos dedicado a nuestro proyecto.

La primera cosa que puede pasar, es que tarde o temprano ese proyecto consiga plasmarse en nuestra realidad, ya que, a pesar de inconvenientes, contratiempos e impedimentos cotidianos, nuestro trabajo, al ser consciente y tener Fe de que se hará realidad no tendrá otro fin más que el de concretarse... Como digo, debido a la constancia, Fe y determinación que nos brinda la certeza de que todo aquello que estamos haciendo es lo correcto para conseguir nuestro propósito.

La otra cosa que puede pasar, es que sencillamente No pase nada de nada. ¿Por qué? ...¿Porque no era para mí, porque no me lo merezco, porque el Do no considera que deba merecerlo o conseguirlo?

La respuesta es simplemente que no he trabajado ni dedicado el tiempo suficiente a aquello que digo, al menos de la boca para afuera, anhelar.

Todo necesita su tiempo, su dedicación, y no es de una semana, meses o par de años. Lo vemos en la naturaleza y ejemplos hay muchos, la flor no nace de la nada ni directamente de la tierra... Primero es una semilla que debe germinar dentro de la tierra (recogimiento interior, nuestro templo, nuestro silencio y oscuridad necesarios). Después de determinado tiempo, germina un tallo el cual tiene la fortaleza necesaria para afrontar las inclemencias que se encontrará fuera de esa oscuridad, de ese recogimiento para, por último, conseguir dar el fruto o la flor que en esa semilla estaba proyectada y destinada desde un inicio. Tiempo..., ya sea lineal o de la manifestación de acontecimientos, el tiempo y la dedicación puesta es fundamental y clave para conseguir nuestros objetivos.

Por eso es que, si no dedicamos un rato al menos diariamente a trabajar en nuestro propósito, pues nunca llegará a plasmarse en nuestra realidad, al menos próxima.

La tercera cosa que puede pasar, es que a pesar de que nuestra voluntad no es suficiente, el Do debe equilibrar la ecuación de alguna manera... Así que nos pone en situación, muchas veces duras y otras leves, donde nos coloca entre la espada y la pared y para nuestro pesar, es el único camino que nos queda.

Todos experimentamos esto, lo que pasa es que no le ponemos la suficiente o ninguna atención y nos decantamos por hablar de maldición o mala suerte, cuando en realidad

nosotros mismos somos los causantes y directos responsables de nuestros actos y consecuencias, normalmente de manera inconsciente, por supuesto.

Para poner un ejemplo, hace ya unos veinte años que sufro de problemas gástricos, y a pesar de tener las indicaciones y sugerencias de los médicos, pues yo les hacía caso cuando me convenía. Un día estaba bien y me hinchaba a comer porquerías, ya hasta por aburrimiento. La consecuencia no se hacía esperar, acidez, cólicos reflujo, etc.etc.

¿Qué pasó? Pues que un buen día mi estómago dijo Basta.... Y me mandó a urgencias en tres ocasiones y ya la situación se estaba poniendo fea, Me asusté y si o si, la situación o el Do me puso a centrarme en mi problema. Ya no era un tema de voluntad únicamente, era una situación que requería toda mi atención y dedicación para cambiar la Octava que estaba sufriendo; en mi estaba cambiar la misma, a favor o en contra.

Le puse toda la energía necesaria a la voluntad que requería mi situación y empecé a prestarle mucha y afinada atención a lo que mi cuerpo, mi estómago en este caso me decía. De esta manera, eso que hacía veinte años venía eludiendo y tomándolo como algo sin importancia, en menos de un mes me sirvió para accionar definitivamente y tratar de revertir una situación y hábitos de conducta perjudiciales para mi salud.

Posiblemente se pregunten ¿y a qué viene todo esto?

Pues resulta que, si logramos posicionarnos fuera de la caja, ver estas situaciones desde la distancia como se suele decir, nos damos cuenta que todo forma parte de nuestro camino. Hay vivencias que, si o si necesitamos experimentar, algunas buenas y la mayoría no tanto...pero necesarias para aprender, comprender y ver el verdadero valor de las cosas que vivimos a diario.

No podemos hablar o valorar la salud si nunca estuvimos enfermos. No podemos hablar o valorar de abundancia si nunca pasamos carencias. No podemos hablar o valorar la saciedad si nunca pasamos hambre.... Y me atrevería a decir que, no podemos hablar o valorar lo virtuoso, si nunca conocimos nuestras miserias.

Es totalmente necesario, para nuestro crecimiento y para construir un espíritu fuerte, el conocer y experimentar en nuestro camino.

Como vemos, todo forma parte de nuestra maravillosa existencia... Y todo se reduce a una sola cosa... Nosotros mismos... Todo es experiencia y debemos aprender de esto...Ya decía Confucio:

“Si ya sabes lo que tienes que hacer y no lo haces entonces estás peor que antes”

¡Una vez más, nosotros ante nosotros mismos!!! He dicho,

Helimer. .

97. SPECULUM

31 de octubre de 2019, 13:23



Recuerdo el momento en que nació esta octava como si hubiese sido hoy mismo. Pues un sentimiento amenazó con hundirme en las frías y oscuras profundidades de la tristeza. Allí donde ponía la atención, la creación me devolvía una solitaria sensación de derrota.

Y aquella emoción que padecía, lejos de desvanecerse, me aprisionaba en un estado de soledad profunda y melancólica que se reflejaba en mi semblante, doblegando mi espíritu y cercenando mi voluntad.

Pero he aquí que sabiéndome vencido, una sutil pero aguda energía de enfado conmigo mismo inició un camino de búsqueda que me llevaría a vencer la tristeza. Una aventurera rebeldía que me impulsaría a enfrentarme a mis temores y a la irritable sensación de derrota.

Así pues, inicié paso a paso un camino particular que cada uno debe encontrar por sí mismo y que aquí hoy presento, pues no fue más que andándolo que sus secretos se manifestarían ante mis ojos, como el mapa de un tesoro que me guiaría hasta su destino. Y como aquel niño del fantástico relato, tenía la certeza de que el invisible sendero se mostraría ante todo aquel que realmente lo necesitara encontrar.

De una auténtica convicción de que estamos unidos y que la suma de las partes hace al todo, nacería esta película coral. Gracias a los que aún desconociéndolo o a sabiendas, son parte y plasman su huella, dejando generosas migas de pan que nos guían a todos hasta su conclusión. Que la disfruten.

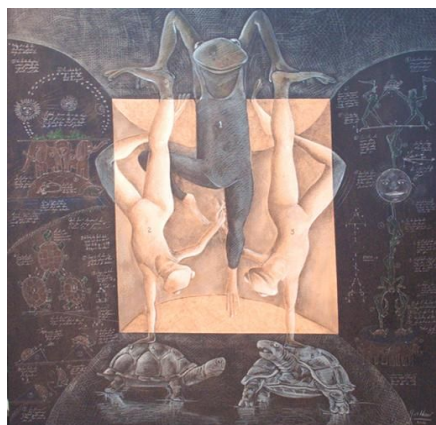
Tridi

SPECULUM (La Película)

- <https://superocho.org/watch/yTID6gebuv4XNoG>

98. EQUILIBRIO UNIVERSAL

4 de noviembre de 2019, 17:06



“...Siempre dije que había cosas que podía decir y otras que debía callar, y ese equilibrio entre las palabras y el silencio es el que mantiene el orden dentro del caos, pues le da a la consciencia el margen necesario para que ésta se expanda, abarque y comprenda movimientos estratégicos que suceden fuera de esta realidad, en los bordes de la cinta de Moebius donde el cielo y la tierra se tocan. Cuando mis Amasterdamos en su momento me prepararon y entrenaron, yo era ajeno a todo suceso que acontecía fuera de esta realidad, y sólo ellos tenían acceso a esa información privilegiada, no por elitismo, sino por jerarquía, por su grado jerárquico superior en consciencia. Esto no garantiza la exclusiva confiabilidad de lo transmitido, pues los grados jerárquicos son ajenos a la intención inicial y propósito final del sujeto, y pueden responder tanto a las luces y sombras del ego, como a la consciencia y sabiduría del Ser, por tal motivo es indispensable conseguir nuestra propia conexión y grado jerárquico como muchos que ya lo han logrado en este espacio, para que la información sea comparada por ustedes y refutada o ratificada según su propia fuente. Mientras tanto, sólo queda confiar en su instinto y sentir, en lo que su corazón le transmita y su espíritu le dicte, sintiendo que resuena como un recuerdo olvidado en su interior, de algo lejano pero a la vez tan cercano a su corazón, que casi lo puede tocar...” **PUNTO DE PARTIDA**

“Hoy me centraré en esos silencios, en lo que debo callar, lo que nunca digo porque no debo decirlo...” **(MI-CHOQUE-FA)**

Un día leyendo un viejo libro de astronomía de **Camilo Flammarion**, me quedé pensando en las dimensiones astronómicas del universo, y como sería la observación del tiempo para un ser tan enorme, que con solo un paso cubriese la distancia de la vía láctea, que es de 200.000 años luz según los últimos cálculos. Más me sorprendió como sería la observación desde la tierra de ese paso colosal. Para nosotros sería una eternidad, pues desde nuestra

observación el Coloso tardaría 200.000 años en dar ese paso, pero para el Coloso, en su caminata cósmica, ese paso sería de menos de un segundo de su tiempo. De la observación y el análisis de este supuesto escenario cósmico, concluí que la percepción del tiempo estaba directamente relacionada con el espacio en lo micro y lo macro, y así como la mosca de [hipertiempos](#) tiene una percepción diferente, el Coloso Cósmico también lo tendría, siendo esta percepción muy rápida en lo micro y muy lenta en lo macro. Para nosotros el Coloso sería muy lento y para el Coloso nosotros seríamos muy rápidos, tan rápidos que seríamos imperceptibles, efímeros, casi inexistentes, lo que dura una partícula subatómica en el gran colisionador de hadrones LHC del CERN. Luego de todo este análisis las preguntas que me surgieron fueron ¿Como equilibra el universo esta desigualdad entre lo micro y lo macro? ¿Qué equilibrio universal emplea la creación en sus ecuaciones? y por último ¿Cómo detecta esas desigualdades para equilibrarlas? Buscar la respuesta a estas preguntas me llevaron luego de muchos años, a especializarme en el manejo de energías.

El universo siempre equilibra la ecuación, pero ¿cómo lo hace? Desde ya, que, así como equilibra, el universo también es un gran economizador de energía, por eso siempre tiende a la mínima expresión de todo algoritmo, así que como primera medida el universo acota la ecuación a la mínima cantidad de términos posibles sin que afecte el algoritmo y el resultado final. Pongamos un ejemplo conocido, los [Espacios Matriciales](#). Un EM 4×4 se puede escribir de varios modos, podemos por lo tanto escribir esa nomenclatura de la forma siguiente EM 4x(3+1) y seguirá representando lo mismo, pues su resultado será igualmente 16. Siguiendo este mismo razonamiento también se puede expresar como la sumatoria de unidades: EM (1+1+1+1)x(1+1+1+1), o como producto de enteros: EM (2×2)x(2×2), o módulo del producto: EM |4|x|4|, o factoriales: EM (2!+2)x(2!+2), o números irracionales: EM ($\sqrt{16}$)x($\sqrt{16}$), o una combinación de varias: EM [-(1×1)x(2x-2)]x($\sqrt{16}$). El universo lo primero que hace es llevar todas estas formas a la mínima expresión, siendo esta la forma 4×4=16 para los EM. Lo mismo hace con las octavas, las acota a su mínima expresión para poder equilibrarlas con la menor carga y gasto energético posible.

Una octava en su mínima expresión tiene tres términos (A-B-C) bien definidos y varios componentes (a-b-c...z) también bien definidos. Los términos A, B y C son fijos, pero los componentes son variables, pues son los puntos que forman la línea de la octava, las notas, tonos y semitonos de cada termino, la sucesión de puntos que forman la línea proyectiva entre el termino A=(intención inicial), y el B=(Propósito final). El término “C” que une el Alfa con la Omega, es el camino fijado, el objetivo entre la intención y el propósito y el cual usa el universo para equilibrar ecuaciones mediante la “manipulación” de sus componentes o puntos (a-b-c...z). Cada componente tiene una función específica según su grado de influencia con otros puntos de la octava. Así que en las octavas encontramos puntos de

inflexión, puntos de equilibrio, puntos de influencias, puntos de gravedad, puntos de vacío, etc, etc, etc.

Estos puntos son los que utiliza el universo en el equilibrio de ecuaciones energéticas particulares y generales, siendo los puntos de influencias (Pi) uno de los más “acreditados” para modificar una octava. Estos “Pi” son los que tienen el más alto grado de relaciones con otros puntos y muchas veces son “tocados” por la creación para lograr los objetivos entre intención y propósito. También tenemos que tener en cuenta que este universo es dual, luces y sombras, virtudes y miserias que el universo necesita conservar en equilibrio para mantener su integridad y la misma dualidad. Estos opuestos son los puntos de equilibrio (Pe) que utiliza para compensar los sobrantes o faltantes. Demos un ejemplo de cómo funciona esta compensación energética:

Fulano existe y vive en miserias, su centro de gravedad es miserable, Mengano existe y vive en virtudes, su centro de gravedad es virtuoso. El universo tiene que compensar miserias, pues tiene un faltante de estas energías, así que le entrega al miserable más miserias. En caso contrario el universo está descompensado negativamente en virtudes, así que le entrega al virtuoso más virtudes. “Cosecharas lo que siembras” decía mi abuela. Esta es la verdadera ley de atracción, usted atraerá lo que proyecta. Así funciona el universo mediante los Arcontes.

Conociendo limitadamente cómo funciona el equilibrio universal contestemos ahora las preguntas del principio de este artículo.

1)¿Como equilibra el universo esta desigualdad entre lo micro y lo macro?

Mediante cada particularidad (componente) de las octavas generales y particulares.

2)¿Qué equilibrio universal emplea la creación en sus ecuaciones?

La consciencia de cada particularidad y la energía de cada generalidad.

3)¿Cómo detecta esas desigualdades para equilibrarlas?

Esta respuesta merece un artículo aparte, así que queda pendiente, pues esto es solo una somera introducción al equilibrio universal de la creación y cómo funciona el universo de los opuestos.

«Todo es doble; todo tiene dos polos; todo, su par de opuestos: los semejantes y los antagónicos son lo mismo; los opuestos son idénticos en naturaleza, pero diferentes en grado; los extremos se tocan; todas las verdades son semiverdades; todas las paradojas pueden reconciliarse». Hermes Trismegisto

99. LA SOBERBIA

10 de noviembre de 2019, 14:33



*«La soberbia (del latín *superbia*) u orgullo (del francés *orgueil*) es un sentimiento de valoración de uno mismo por encima de los demás. «Soberbia» y «orgullo» son propiamente sinónimos aun cuando coloquialmente se les atribuye connotaciones particulares cuyos matices las diferencian. El principal matiz que las distingue está en que el orgullo es disimulable, e incluso apreciado, cuando surge de causas nobles o virtudes, mientras que a la soberbia se la concreta con el deseo de ser preferido por otros, basándose en la satisfacción de la propia vanidad, del yo o ego. Por ejemplo, una persona soberbia jamás se «rebajaría» a pedir perdón, o ayuda etc. Otros sinónimos son: altivez, altanería, arrogancia, vanidad etc. Como antónimos pueden citarse los siguientes: humildad, modestia, sencillez, etc.» [Wiki](#)*

Antes de comenzar necesito aclarar que los comentarios son una herramienta, como lo es todo lo demás en DDLA, hasta este blog es una herramienta. Si la herramienta no sirve para el propósito y solo complica la octava, se desecha. Por ahora el hilo de comentarios estará cerrado para que se centren en los artículos y la información transmitida. Esto no es permanente, pero ahora es necesario para acomodar las energías y salir de esta octava recurrente que llevamos arrastrando desde hace tiempo. Aclarado esto demos comienzo al artículo en cuestión.

El centro intelectual es el segundo en presencia activa luego del emocional. Los centros de control se dividen en inferiores (motor, instintivo, emocional, intelectual, espiritual) y superiores (Emocional, Intelectual, Espiritual). Fuera de ellos tenemos un centro virtual, el centro egóico inferior formado por las [exo y endo energías](#) del intelectual y el emocional inferior.

“...Comencemos viendo el punto número uno que dice, “El ego posee un centro virtual”. ¿Qué es un centro virtual? Un centro virtual es un centro de control fuera de los centros inferiores conocidos como el motor, instintivo, emocional, intelectual, espiritual y los centros

superiores emocional, intelectual y espiritual, destinado exclusivamente para trabajar para un programa específico fuera del sistema rúnico de la UdC. El ego debe ser autónomo y autosuficiente para que su trabajo sea eficiente, así que crea su propio entorno virtual por donde desplazarse, una realidad subjetiva paralela o realidad espejada. El ego utiliza también un centro de control separado del resto, que está formado con las endo-energías que atrapa el centro emocional y las exo-energías que atrapa el centro intelectual, construyendo un centro emocional/intelectual virtual llamado “**Centro Egóico Inferior**” que veremos en su momento...” EGONOMÍA (I)

La soberbia es un producto del centro egóico inferior. Esta energía se produce por el faltante de dos factores que el CEI no tiene, la consideración y la observación. La consideración y la observación pueden ser internas o externas, en este caso, el faltante es de ambas, produciendo un centro de gravedad ciego (punto de vacío) donde el ego rechaza cualquier observación que se le marque tendiente a mejorar esos términos faltantes. Cualquier error o defecto que alguien le observe y se lo comunique por consideración externa hacia el prójimo, es rechazado, porque la soberbia del centro egóico no la acepta, le falta consideración interna (humildad) y consideración externa para aceptarla. Esto se debe al faltante de observación interna (recuerdo de Sí) y de observación externa (consciencia de Sí). Como decía George Gurdjieff:

“Traten de verse a sí mismos, porque no se conocen. Deben darse cuenta de este riesgo; el hombre que trata de verse a sí mismo puede ser muy infeliz, porque verá muchas cosas malas, mucho que querrá cambiar, y ese cambio es muy difícil. Es fácil empezar, pero una vez que hayan abandonado su silla, será muy difícil conseguir otra, y esto puede causar una desdicha muy grande.”

Así como todos somos judíos, también todos somos soberbios en algún punto o medida, negar esto es inconsciencia, la cuestión es cómo manejar esa soberbia, cuando ser o no ser soberbios y cuando ser o no ser judíos, pues estamos inmerso en un universo dual y en un mundo cabalista, así que nos guste o no, hay que existir entre el enemigo en estas condiciones de escenario uno en las que todos nos encontramos. La definición del comienzo de este artículo sobre la soberbia es errónea e incompleta, la soberbia no es solo sentirse superior, es también no considerar al prójimo que intenta ayudarlo haciéndole ver sus errores o faltantes. DDLA tiene un formato agresivo, y mis lugartenientes (colaboradores) están entrenados en ese formato, pues es el que considero mejor para crear y expandir consciencias. La soberbia de algunos no les permite ver que lo que se hace es para su bien, es por compasión, así sea un llamado de atención, un correctivo o una patada en el trasero.



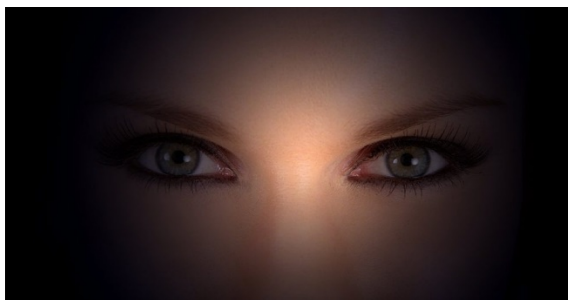
BONUS TRACK / (Cuento Corto)

CUENTO CORTO

- <https://superocho.org/watch/UwyLrnexi428g4Z>

100. VISIÓN REMOTA

15 de noviembre de 2019, 17:14



«...Hay resistencias que solo nos impiden cumplir nuestro propósito particular, pero si algo tengo claro, es que el general seguirá adelante y encontrara El Mensajero, donde sea, cuando sea y en la forma que sea... En ese obelisco estuve a finales de agosto, haciendo lo mismo por “impulso”, echar agua de la botella que llevaba , y aunque ningún mensaje me llegó, la felicidad de ver que otro lo entendió me compenso con creces, nunca hubo tiempo perdido, sino tiempo necesario de limpieza y de unificación...» PZ

Día 15-11-2019

Mensaje para el Dragón de los MS.

Se inicia la conexión con la imagen de una esvástica que transmite solidez, robustez, firmeza de un metal “desconocido” se acerca desde el fondo y de repente de ella sale un resplandor cegador como una explosión que da paso a ver que comienza su giro (a la izquierda) mientras emite luz constante a equivalente en fuerza a la velocidad del giro y llega este mensaje:

“El origen de la sangre sobresale y brilla ante la vista del humano sumiéndolo en un trance hipnótico que no causa retracción pero si ralentización. Esta explosión de luz cegadora es el primer impacto producido por la expulsión del bloque oscuro en el camino que se debe recorrer a través del Sol. Es una victoria que está siendo encarnada por las aguas calmadas de la integración del símbolo y el giro de la continuidad. La conexión está activa, el contacto está hecho. Como magos deberán manejarla con la fuerza del DO que está a su servicio por nuestra voluntad a su favor. Sus pases en el ocultum serán recogidos de inmediato y de la oscuridad veréis nacer la luz completa y no parcial. Una lámpara tiene muchos brazos y todos deben encenderse a la vez en la belleza que produce una única luz. Recuerden que son el origen, no la individualidad de esta división en un resultado empequeñecido en su poder. El candelabro colgando tiene muchas bombillas pero solo un cable que lo alimenta. Recuerden, recuerden, son el origen de la luz.”

Fin del mensaje

BONUS TRACK

*«...El candelabro colgando tiene muchas bombillas pero solo un cable que lo alimenta.
Recuerden, recuerden, son el origen de la luz.»*

101. SELECCIONES

20 de noviembre de 2019, 14:41



Viaje simbólico, el juego del Ser

Ayer, como asiduamente suelo hacer es adentrarme en zonas alejadas donde predomina la naturaleza por doquier y que no haya incursión humana que pueda despistarme, también de ser posible que el móvil se quede sin señal por sí solo, pudiendo salir de todo ruido externo para centrarme en la magia del silencio.

En esta ocasión el lugar que elegí fue una cala (playita) que es conocida casi solo por los lugareños de la zona y que conlleva su tiempo acceder a esta. Siempre surge así, siento la necesidad de resguardarme en soledad para también acallar el ruido mental y poder descubrir lo que se me está pasando por alto.

Después de pasar un buen rato de reflexión y observación junto a la orilla del mar, sentando sobre los restos de lo que había sido un viejo y enorme árbol que en algún momento un fuerte temporal había arrastrado, observe que había varios senderos de cabras que conducían a una mejor panorámica de la puesta de sol. Uno parecía difícil ya que bordeaba el acantilado, y el otro era un poco más largo, pero parecía más fácil, así que decidí moverme para sumergirme en la magia de la puesta de sol y poder recibir nuevos datos. El camino que elegí para la ida fue el más “fácil”, y el de regreso el más “difícil”, siendo este el motivo por el cual comparto la experiencia y la magia de lo que ocurrió.



Ya de regreso a la cala por el camino de cabras, sin más me di cuenta que había tomado un desvío, ese llevo directo al camino “difícil”. Aquí me pare y observe como estaba la cosa. El camino seguía, pero había unos arbustos que cubrían todo el camino donde me tendría que agachar a cuatro patas por un metro y medio, luego avanzar unos metros para bordear un acantilado de unos 3,5 a 4 metros de altura donde tendría que agárrame fuerte a unas ramas con las manos, también el suelo estaba con pendiente hacia el borde del acantilado, dificultando aún más el paso y sabiendo que un pie en falso podría costarme caro. Ya por último tendría que descender esos metros por un suelo de tierra (barro compacto, húmedo y deslizante) para tocar por fin el suelo firme de la cala. En ese instante surgió una ecuación de elección que decía que podía regresar atrás y tomar otra vez el sendero del camino “fácil”, pero al mismo momento recordé el simbolismo y los trabajos de logia enseñados por Helimer, donde al igual recordé los pasos de la iniciación de la película francesa, surgiendo enseguida esta pregunta ¿Y si esto es mi prueba? Un rito por la naturaleza conducido de la mano por mi Guía y Protector al viaje simbólico, el de las dificultades que tiene que enfrentarse y sobrellevar con Voluntad uno mismo. Evidentemente DDLA es una Logia Salvaje virtual, y como sé que la magia existe... “Eureka”. Así que ni me lo pensé dos veces, también estaba seguro de mis habilidades, sabiendo que no era extremo, pero si difícil, habiendo surcado caminos parecidos en muchas otras ocasiones.



Me centre poniéndole la intención en lo que estaba haciendo, sintiendo y prestando máxima atención a cada detalle, acallando el ruido y estando en el ahora. Al estar agachado a cuatro patas las puntas de las finas hojas de pino se clavaban en las manos y ramas sobresalientes dificultaban el paso frenando el avance. Luego estando ya en el paso del borde del acantilado, mire el precipicio y el corazón empezó a bombear más rápido, había tensión, pero tampoco dude y me agarre como pude a las ramas de los arbustos, pasando esa dificultad como pude. Aquí me pare unos instantes y respire profundo, viendo que había pasado por lo más difícil, pero aún no podía cantar victoria porque quedaba el tramo resbaladizo, que al descenderlo vi algo con agrado, y que a eso lo percibí como una recompensa, había unas fuertes raíces que hacían de barandilla pudiendo sujetarme a ellas y llegar al pie de la cala sin dificultades, aconteciendo enseguida una alegre sonrisa y una humilde satisfacción, entonces di las Gracias de corazón por este viaje simbólico, siendo este imposible de plasmar el sentir, y lo que se acerca más es esta expresión escrita.

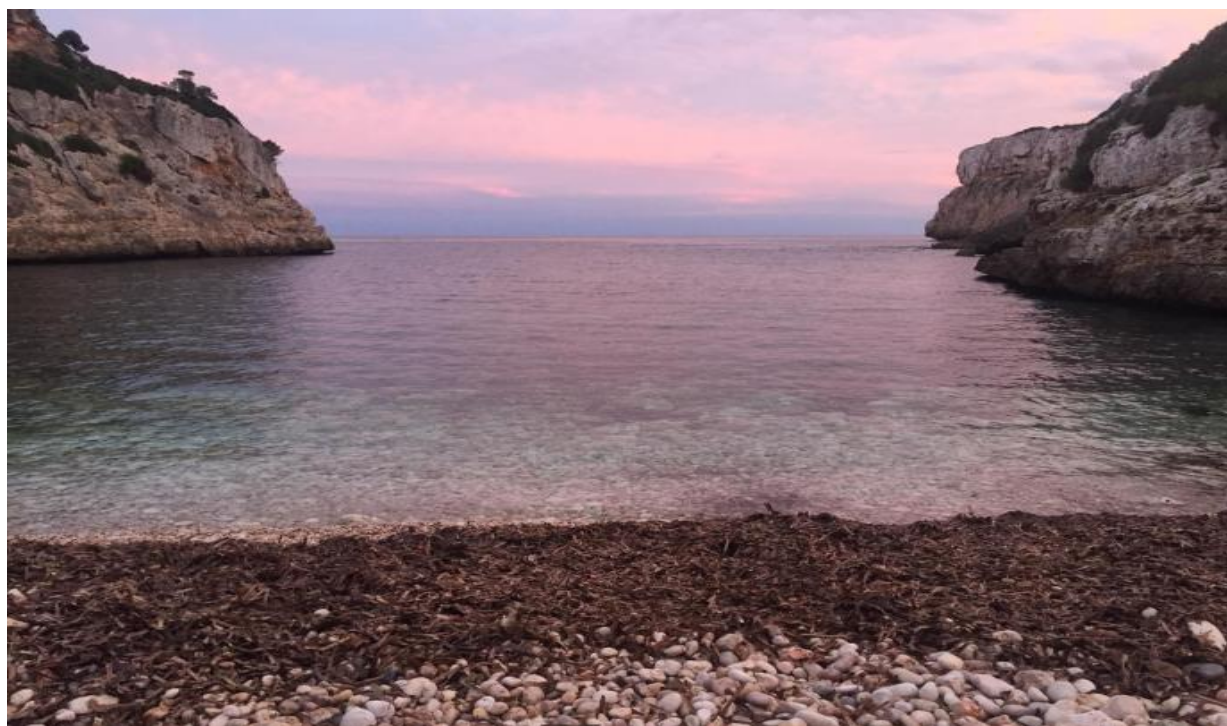


En esta foto se aprecia el camino «fácil y el «difícil»

Con eso pensé que todo había terminado, pero no fue así porque se dio paso a una revelación. Justo ahora comprendo la importancia de las sociedades secretas que son escuelas iniciáticas y que han resguardado el conocimiento por generaciones, en este caso el del simbolismo y la profundidad que llevan al descubrirlos o destaparlos.

Cuando habían pasado unos minutos de ello, estaba emocionado y una radiante sensación se expresaba, luego acto seguido la mente se fue directa aquí, a cómo podía contar lo sucedido, quedando en una recurrencia y perdiendo la magia del ahora, hasta que volvía en mí y luego otra vez recurrencia. En cuestión de quince minutos me vinieron muchas cosas en la mente, contaba cosas en primera y tercera persona, hasta que sin más una pregunta salió disparada de mi boca en voz alta ¿Quiénes son los que hablan? y luego, ¡¡¡flash!!! La imagen de Smigol de un artículo que publico Morfeo, entonces acto seguido salió de mi boca, gollum, ¡¡gollum!!

Ahí estaba la revelación, estaba en estado de contemplación y se dio un shock, pudiendo identificar las múltiples miradas de la personalidad virtual y reconocer los distintos yoes o egos que tengo fragmentados, solo de esta manera puedo comenzar con la definitiva Unificación, y que ahora releendo el artículo "Unificación" me surgen varias preguntas, ¿Quién fue el que hizo la pregunta, quienes son los que están hablando? Sin duda esto fue como una bomba que me causo caos y confusión en el momento, ¿Nació otro Yo que fusiono en uno los yoes? ¿Sera el YO director?, ¿El Espíritu del Ser? Por ahora solo me queda continuar el camino con humildad y agradecer de corazón el trabajazo que estáis haciendo con esta excelente y mágica instrucción equipo DDLA, GRACIAS.



Génki

102. LLEGÓ EL DÍA

22 de noviembre de 2019, 23:11



A principios de 2018 surgió la idea por necesidad de tener nuestra propia plataforma de Videos y Red Social para poder transmitir la verdad sin que nos censuren y penalicen continuamente. A fines del mismo año pusimos manos a la obra y en mayo de 2019 lo comunicamos. El proyecto era muy ambicioso pero no imposible, así que conociendo cómo funcionan las leyes energéticas y que donde está nuestra atención está nuestra creación, comenzamos a trabajar en esta octava proyectiva con los recursos que teníamos, que eran, «ceró». Luego de casi un año de arduo trabajo con los mismos recursos que comenzamos, hoy llegó el día de presentar ante el público a SUPER8, y aunque estará completamente lista en el 2020 luego de unos meses de prueba, chequeo y correcciones, esta «versión beta» es totalmente funcional y pueden ir conociendo, probando y suscribiéndose a la primera plataforma de videos consciente en español, verdadera, libre y justa.

Solo avisarles que por ahora y hasta el año próximo, este será un dominio provisorio para chequear el funcionamiento de la plataforma y del servidor, y así poder detectar los pequeños inconvenientes que puedan surgir en estos meses de prueba. Ya estamos trabajando en la próxima actualización, la versión 2.0 y sus sucesivas, donde se incluirán mejoras y corregirán los problemas que se detecten en esta versión beta. También se irá incluyendo la parte de «Red Social» paulatinamente, seguramente a partir de la versión 2.1 en adelante. Estas actualizaciones comenzaran el año próximo según la plataforma vaya creciendo en suscriptores y usuarios. Por ahora este paso que hemos dado de tener nuestra propia plataforma de videos autosustentable y funcional, ya es mucho.

Agradezco a todos aquellos colaboradores comprometidos con su atención, energía, tiempo y trabajo para que esto sea una realidad, y sobre todo, al Sr. Squall, el verdadero artífice de este maravilloso proyecto, un veterano guerrero silencioso de DDLA y creador de la web El Diario De Adolf y la plantilla actual de DDLA, un colaborador y gran profesional de la

informática, que sin sus conocimientos de programación, diseño y desarrollo web, esto no habría sido posible. Espero que muchos se suscriban para ayudar a que SUPER8 crezca y pueda seguir existiendo. Gracias a todos por su comprensión, paciencia y apoyo durante todo este tiempo.

Superocho es una plataforma multimedia creada por DDLA para la divulgación de una cultura Humana basada en el desarrollo de las virtudes que guían a los individuos y a las comunidades a una optimización de sus capacidades para alcanzar el mayor grado de desarrollo que su verdadera naturaleza permita. Para eso la actividad del individuo no ha de contravenir los intereses de la comunidad, sino que ha de desarrollarse dentro del marco comunitario y en provecho de todos.

Superocho busca dar a conocer la verdad, divulgando lo que las plataformas masivas, manipuladas por los enemigos de la humanidad, ocultan sistemáticamente. Debemos conocer la verdad para poder ser libres. La mentira sistemática es uno de los pilares del defectuoso desarrollo de nuestra sociedad actual. Una sociedad construida sobre mentiras jamás puede ser una sociedad próspera y feliz. El entretenimiento vacuo no se encuentra entre nuestros intereses, ni la pornografía, ni la artificialidad egoísta, ni nada que alimente las miserias que hacen tan desdichados a los individuos y a las comunidades.

Superocho busca la consciencia en nosotros, por eso limitará al máximo de sus posibilidades todo lo que atente contra el desarrollo y expansión de esa consciencia o vaya en contra de la verdad

Normas de uso

- 1) Los contenidos deberán tender a la divulgación de la verdad y ser apropiados para la expansión de la consciencia y el desarrollo de una cultura Humana verdadera, libre y justa con ella misma y los demás.
- 2) Los contenidos han de desarrollarse buscando un aporte al bien común y no deben ser engañosos, manipular o faltar a la verdad. Tampoco se permite publicidad de ninguna índole que promueva sujetos u objetos con fines comerciales.
- 3) Superocho se guarda el derecho de borrar cualquier contenido incluyendo canales y usuarios que violen las normas o crea inapropiados para la expansión de la consciencia y el desarrollo de una cultura Humana.
- 4) Los usuarios se hacen responsables de los contenidos que divulguen en sus canales y de su resguardo. Superocho no se hace responsable de las opiniones, ideologías y contenido subido por los usuarios ni de su resguardo.

5) No creemos ni apoyamos las leyes cabalistas que someten a nuestra sociedad. Les anunciamos a aquellos que si lo hacen que esta plataforma está amparada en los siguientes artículos que rigen vuestras leyes:

Artículo 19 de la Declaración Universal de los Derechos humanos, adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 10 de diciembre de 1948 en París.

“Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y expresión; este derecho incluye el de no ser molestado a causa de sus opiniones, el de investigar y recibir informaciones y opiniones, y el de difundirlas, sin limitación de fronteras, por cualquier medio de expresión.”

Artículo II – 71; Título II concerniente a Libertades del Tratado para el que se establecía una Constitución Europea

– 1. Toda persona tiene derecho a la libertad de expresión. Este derecho comprende la libertad de opinión y la libertad de recibir o comunicar informaciones o ideas sin que pueda haber injerencias de autoridades públicas y sin consideración de fronteras.

-2. Se respetan la libertad de los medios de comunicación y su pluralismo.

Primera Enmienda de la Constitución de los EE.UU., ratificada el 15 de diciembre de 1791.

El Congreso no promulgará ninguna ley con respecto a establecer una religión, ni prohibirá el libre ejercicio de la misma, ni coartará la libertad de expresión ni de la prensa; ni el derecho del pueblo a reunirse pacíficamente y de pedirle al Gobierno resarcimiento por injusticias.

Sección 107 de la Ley de Derechos de Autor de 1976

«Descargo de responsabilidad por derecho de autor En virtud de la Sección 107 de la Ley de Derecho de Autor de 1976, se tiene en cuenta el uso «justo» para fines tales como críticas, comentarios, informes de noticias, enseñanza, becas e investigación. El uso leal es un uso permitido por la ley de derechos de autor que de otro modo podría estar infringiendo. El uso sin fines de lucro, educativo o personal inclina la balanza a favor del uso leal.»

Privacidad de Datos

En Superocho la información personal que nos entrega sólo es utilizada para el funcionamiento de la plataforma. En ningún caso la compartimos con terceras partes, salvo que nos obligue la ley. No usamos sus datos con fines publicitarios, ni los vendemos a otros. Tampoco somos parte de ninguna “familia de empresas”.

Protegemos los derechos, propiedad o seguridad de Superocho y de nuestros miembros, atendiendo a la legalidad vigente. Queremos dejar claro que protegemos la privacidad de nuestros usuarios por una cuestión de responsabilidad y respeto, por encima de todo. Si atendemos las reglas del juego cabalista (sus leyes), es sólo por asegurar la continuidad de

la plataforma y, con ello, el propósito de su creación, descrito en el apartado “sobre nosotros”.

Política de cookies

Esta es la política de cookies de Superocho, accesible desde superochobeta.org

¿Qué son las cookies?

Como es práctica común en casi todos los sitios web profesionales, este sitio utiliza cookies, que son pequeños archivos que se descargan a su computadora, para mejorar su experiencia. Esta página describe qué información recopilan, cómo la usamos y por qué a veces necesitamos almacenar estas cookies. También compartiremos cómo puede evitar que estas cookies se almacenen, sin embargo, esto puede degradar o ‘romper’ ciertos elementos de la funcionalidad del sitio.

Para obtener información más general sobre las cookies, consulte el artículo de [https://es.wikipedia.org/wiki/Cookie_\(informática\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Cookie_(informática))

Cómo usamos las cookies

Utilizamos cookies por una variedad de razones detalladas a continuación.

Desafortunadamente, en la mayoría de los casos no hay opciones estándar de la industria para deshabilitar las cookies sin deshabilitar por completo la funcionalidad y las funciones que agregan a este sitio. Se recomienda que deje todas las cookies si no está seguro de si las necesita o no en caso de que se utilicen para proporcionar un servicio que utiliza.

Deshabilitar cookies

Puede evitar la configuración de cookies ajustando la configuración en su navegador (consulte la Ayuda de su navegador para saber cómo hacerlo). Tenga en cuenta que deshabilitar las cookies afectará la funcionalidad de este y muchos otros sitios web que visita. La desactivación de las cookies generalmente también provocará la desactivación de ciertas funciones y características de este sitio. Por lo tanto, se recomienda que no desactive las cookies.

Las cookies que establecemos

- Cookies relacionadas con la cuenta

Si crea una cuenta con nosotros, utilizaremos cookies para la gestión del proceso de registro y la administración general. Estas cookies generalmente se eliminarán cuando cierre la sesión; sin embargo, en algunos casos pueden permanecer después para recordar las preferencias de su sitio cuando cierre la sesión.

- Iniciar sesión cookies relacionadas

Usamos cookies cuando está conectado para que podamos recordar este hecho. Esto evita que tenga que iniciar sesión cada vez que visita una nueva página. Estas cookies generalmente se eliminan o borran cuando cierra sesión para asegurarse de que solo puede acceder a las funciones y áreas restringidas cuando inicia sesión.

- Pedidos que procesan cookies relacionadas

Este sitio ofrece servicios de pago o comercio electrónico y algunas cookies son esenciales para garantizar que su pedido sea recordado entre páginas para que podamos procesarlo correctamente.

Cookies de terceros

En algunos casos especiales, también utilizamos cookies proporcionadas por terceros de confianza. La siguiente sección detalla qué cookies de terceros puede encontrar a través de este sitio.

- Este sitio utiliza Yandex Métrica, que es una de las soluciones analíticas más extendidas y confiables en la web para ayudarnos a comprender cómo usa el sitio y las formas en que podemos mejorar su experiencia. Estas cookies pueden rastrear cosas como el país del visitante del sitio web y las páginas que visita para que podamos continuar mejorando su experiencia en el sitio web. Para obtener más información sobre las cookies de Yandex Métrica, consulte la página oficial de Yandex Métrica.
- Utilizamos botones y / o complementos de redes sociales en este sitio que le permiten compartir a través de redes sociales de diversas maneras. Para que esto funcione, los siguientes sitios de redes sociales son incluidos: VK, Pinterest, Facebook, Google, Twitter, Reddit y LinkedIn. Establecerán cookies a través de nuestro sitio que pueden usarse para compartir enlaces.

Más información

Esperamos, que con esto le hayamos aclarado las cosas y, como se mencionó anteriormente, si hay algo que no está seguro de si necesita o no, generalmente es más seguro dejar las cookies habilitadas en caso de que interactúe con una de las funciones que usa en nuestro sitio.

Sin embargo, si todavía está buscando más información, puede contactarnos a través de uno de nuestros métodos de contacto preferidos:

- Correo electrónico: superochovideos@gmail.com

103. PREGUNTAS Y RESPUESTAS (X)

29 de noviembre de 2019, 0:12

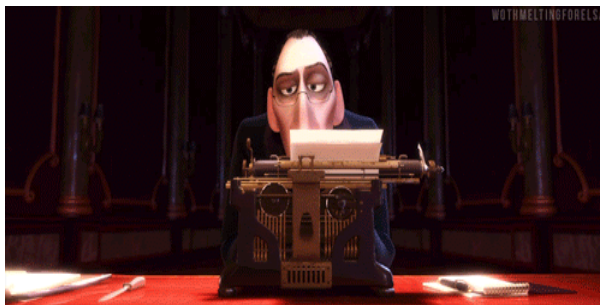


Hoy iniciamos el segundo y último ejercicio de preguntas y respuestas de 2019. Las reglas son las de siempre, con el agregado de que se descartarán indefectiblemente del ejercicio, todos los comentarios que tengan más de una pregunta y todos los comentarios que su desarrollo sea confuso aunque la pregunta sea solo una . Con esto intento que sean precisos en su desarrollo y directos en sus inquietudes, para tratar que se responsabilicen de sus acciones y se hagan cargo de sus propios errores, así sean por simple inconsciencia o por compleja idiotez. Sin más, demos comienzo al ejercicio que finalizará cuando lo crea conveniente. Desde ya, muchas gracias a todos por participar.

Morféo de Gea

104. 28 RESPUESTAS

1 de diciembre de 2019, 14:01



Este ejercicio de preguntas y respuestas tuvo muy poca participación, 0,06% del total de visionados. Igualmente prefiero calidad que cantidad, y la calidad en promedio de este ejercicio, fue bastante buena. Pasemos sin más a las respuestas. Gracias a todos los que participaron y saludos a los que no lo hicieron.

MeAxanoz •

~~¿Qué raza galáctica son los formatierras o jardineros de mundos y a qué constelación o universo pertenecen qué grado de jerarquía tienen? Tres preguntas en una. Descartada~~

1) Ana •

En estos momentos que se sienten tan densos, semejante a la caída de la noche, a nivel personal y colectivo, ¿hay alguna manera para que la transición de este proceso de depuración sea menos dolorosa?

R - En lo general no, en lo particular sí.

2) Unomás •

«un 20 de febrero de 1954 se produce el primer encuentro contemporáneo de intento de ruptura de “el pacto”, entre Eisenhower y los extraterrestres» «El día “D” fue durante mis vacaciones escolares, más precisamente un 20 de febrero por la noche a las 20:15hs. » ...la misma fecha y hora que el inicio del blog. ¿Puede decirnos qué hay detrás de esa fecha que coincide con los dos acontecimientos nombrados y que eligió para inaugurar el blog, en fecha y hora?

R - Ya lo comenté en más de una oportunidad, dejé pistas, señales a lo largo de todo este tiempo. Solo tiene que encontrarlas, seguirlas y unir el puzle.

3) Sofía Alcion •

Los grados Masónicos 33 72 90 180 270 360 son de suma importancia Metafísica ¿Qué relación hay entre ellos y por qué son esos* y no otros grados del círculo? Gracias.

R - La respuesta a su pregunta es muy larga y compleja para responderla en este ejercicio, así que creo mejor por ahora y hasta llegado el momento del desarrollo, vea este video de razones trigonométricas que seguro le será más fácil comprender que la respuesta a su pregunta si se la diera ahora.

4) Ausent •

Saludos estimado Morféo. ¿Por qué pareciera que la ecuación de equilibrio universal no aplica para los sionistas que a pesar de todas sus fechorías pareciera también que siguen impunes? Gracias.

R - Como usted bien dice, "pareciera"

5) Enargentina •

Gracias por la oportunidad Morféo. Si esta vida es un sueño mientras estamos dentro de un vientre materno, cuando nacemos a la verdadera vida, en algún momento ¿somos conscientes de lo que soñamos? Gracias y saludos.

R - Si logra la consciencia, sí. Si no es así, seguro lo olvidará como olvida en la vigilia lo que sueña en el onírico.

6) Susi Torre •

¿Cómo surge la Fuente Original? Gracias.

R - Esa es la última frontera en nuestro actual estado de consciencia. Mas allá de la Fuente, todo entra en el universo de la especulación, porque nuestra esfera no puede abarcar la singularidad del todo desde este espacio matricial 4×4 .

vaivén •

~~Saludos. Hace relativamente poco he leído y visto algunos videos, por curiosidad, de una organización llamado Movimiento Publico Internacional AllatRa. ¿Es positiva para nuestro proposito de afianzar la línea 42 esta organización? Gracias.~~

~~R- No se comprende bien la pregunta. Descartada.~~

Jeisson •

~~Latinoamérica está viviendo su «primavera árabe» con protestas en todas partes contra gobiernos de derecha saqueadores y lacayos del FMI y transnacionales subidos con engaños (Ecuador) o a las malas (Bolivia) o con sospechosos conteos de votos (Colombia). Mi pregunta es: ¿no se supone que los oscuros deben siempre tener en cuenta el libre albedrío? Entonces ¿por qué se están montando a las malas sin tener en cuenta la voluntad de la gente? ¿Les jugará en contra este proceder? Gracias.~~

R - Mas de una pregunta. Descartada.

7) PerroSolarBlanco •

Me ha sucedido, oír ciertas canciones que me agradan musicalmente, y por desconocimiento del idioma que poseen sus letras, no comprendo que hablan (significado). Al buscar su traducción, me he encontrado con mensajes sumamente miserables. Teniendo en cuenta la información arquetípica y paradigmática: ¿Podemos recibir programación rúnica de inducción de patrones de comportamiento a través de palabras verbalizadas en idiomas que desconocemos? Muchas gracias por el nuevo ejercicio.

R - Si. Que no lo hablemos o comprendamos no quiere decir que lo desconozcamos. Hay casos más que comprobados científicamente, que después de algún tipo de trauma sufrido por el sujeto, este entiende y habla perfectamente un idioma que antes “supuestamente” no conocía. Esto se debe a que se activa un idioma diferente al que manejamos por defecto (como los paquetes de idioma de un ordenador o programa). En realidad, traemos de fabrica todos los idiomas, aun las lenguas muertas u olvidadas, pero solo se activa una, la que aprendemos o mejor dicho recordamos en nuestra primera infancia.

8) manuel rodriguez •

¿De qué manera se puede ayudar a familiares cercanos que ciegamente entregan su mental y con ello tienen lapsos de «verdaderos poseídos» (o casi ¿cosechados?) y posteriormente no pueden con el arrepentimiento? (octava recurrente, creo que se podría decir) Gracias.

R - Por mi parte no gastaré un gramo de atención, tiempo y energía en sujetos con esas características por más allegados que sean. Uno vive en el universo que quiere vivir y existe en el que puede soportar. Intentar cambiar esto a quien no quiera cambiarlo, es banal.

FoNz •

~~»Con esto intento que sean precisos en su desarrollo y directos en sus inquietudes, para tratar que se responsabilicen de sus acciones y se hagan cargo de sus propios errores, así sean por simple inconsciencia o por compleja idiotez.» Es tiempo de no preguntar sino de actuar. Así mejor simplemente agradecer y seguir poniendo nuestra atención en el ejecutar. Gracias por el conocimiento. Si no participa, ¿para qué expone que no participa? Eso se llama egomanía aguda.~~

9) ULISES •

¿Se firmó un nuevo pacto?

R- ¿Un nuevo pacto en lo general o en lo particular? ¿Con quién? ¿Qué clase de pacto? Intente en el futuro ser más específico, no estoy en su cabeza.

10) Land der Flüsse •

Hola. Debo hacer un pequeño desarrollo para preguntar. Hace un tiempo atrás hablábamos de masa crítica, hoy entendemos que ese objetivo no se alcanzó. También conocimos el efecto del mono 101, y su relación con la masa crítica. Muchos de nosotros no hemos alcanzado el nivel de consciencia esperado o ideal, pero si hemos realizado cambios y avances significativos y podemos decir que giramos en oposición energética sinistrógira (esvástica) en muchos aspectos. Mi pregunta es. ¿aunque no tengamos el nivel de consciencia ideal, podemos ejercer alguna influencia energética en nuestro entorno o producir algún efecto o solo funcionamos como masa inerte? (Masa en términos electrónicos, es decir sin valor aparente). Espero haber podido explicarme bien y que pueda ser respondido, desde ya, Gracias y un Saludo. Tengo muchas más inquietudes, pero reglas son reglas.

R - Eso depende de cuanto haya expandido su esfera de consciencia y si logró formar o no un centro de gravedad real. Si eso no ocurre, por más cambio que sienta en usted, no tendrá influencia alguna en su entorno y menos fuera de este, pues será solo fantasía de su ego el creer que alcanzó el nivel de consciencia optimo, esperado o ideal.

Jeisson •

~~Se me ocurrió una mejor pregunta. ¿Las revueltas sociales mundiales (Latinoamérica, Francia, Hong Kong, etc) obedecen a un despertar en la consciencia social, o a un plan de la élite del tipo problema-reacción-solución o a qué obedecen? Gracias.~~

R- Tendría que haberla pensado antes de escribir la primera vez. Descartada.

11) Jesu Montes •

Muchas gracias Morféo. Si sabemos que José vivió sus últimos años alejado de la vida pública. ¿Qué pasó en realidad para que el sionismo nos haya hecho creer durante dos mil años el escenario de la crucifixión? Un tema que aún no se ha concluido.

R - Pasó la carta de un iniciado, y un universo de apatía, inconsciencia e idiotez.

12) Mannaz •

Hola, Gracias nuevamente por la oportunidad. Mi pregunta tiene que ver con la enfermedad mental y no sé si tiene una respuesta precisa ni objetiva, pero ahí va: La gente etiquetada de esquizofrenia (o similares), ¿tiene alguna oportunidad de tener éxito en el trabajo de la unificación de egos, aún en medio del escenario UNO, en esta conexión? Teniendo en cuenta que pueda llegar a tener una adecuada contención familiar.

R - Aunque estas personas tienen un grave problema de fragmentación mental y de yoes, si aún no fueron cosechados o no son programas de relleno, puede ser que tengan alguna oportunidad, pues todo es posible hasta que no se demuestre lo contrario.

13) Solomeo Paredes •

¿Qué posibilidades existen de revertir la situación del escenario uno en el cual nos encontramos sin haber logrado la masa crítica, ni la ayuda externa, ni el financiamiento económico para competir de igual a igual en la demoniocracia con un partido político formal para llevar a cabo MI(TU) IDEA? Y aclaro que no perdí la frecuencia energética, ni la paciencia...

R - Ninguna posibilidad por nuestra parte. Solo un gran evento o intervención extranjera podría tener injerencia y modificar la octava del escenario uno actual. Si no es así, solo queda esperar que el universo equilibre la ecuación, aunque en este caso, no sabemos si será a nuestro favor. El universo no tiene predilecciones, solo equilibra con el mínimo gasto de energía posible, y si el mínimo gasto es hacia el escenario uno, como decía mi abuela, mejor agárrate catalina.

14) yuio •

¿Qué significado simbólico real tiene el recurrente lazo multiusos con el que hoy nos bombardean a diestro y siniestro? Recuerda a la mitad de la cinta de moebius tal vez representando sólo la mitad del camino a recorrer y por tanto un callejón sin salida. Sin embargo tenemos otras referencias mitológicas a lazos o anudados tales como el nudo gordiano, las cintas que recogen el fascio fascista o el propio símbolo de la Anhenerbe, así como referencias en el propio Anj, el símbolo astral de venus o los tyets egipcios.

R - Como ya sabrá los símbolos tienen un significado arquetípico y uno paradigmático como también una energía visible y otra oculta. Esto es así porque los símbolos tienen la capacidad “metafísica” de adaptarse no solo a la esfera de consciencia del que los interpreta, sino también al contenido representativo donde los símbolos se incluyen. Usted comenta y describe un ejemplo claro de esto, pues siendo el lazo un símbolo específico, cambia su significado en cada caso. Como el tema es muy extenso me limitaré a contestar su significado paradigmático, que en este caso en particular es el superlativo del símbolo. El lazo representa el camino cortado o interrumpido. De ahí se adapta a cada interpretación arquetípica según el caso, como muerte o luto (crespón) bienestar o vida (nudo de Isis y anj), renacer o resurgimiento (Ahnenerbe), etc. Últimamente se está intentando cambiar el significado arquetípico, por eso se utiliza de forma indiscriminada para cualquier idiotez cambiándole el color y significado según el caso.

Ausent •

Creo que es importante al instante de preguntar, primero tener claro, la intención y el propósito de la pregunta, por ejemplo si es por curiosidad, si es por falta de certeza si es por lucimiento, etc o si en cambio es para ayudar a expandir la consciencia, si se pasó ese primer filtro después hay que plantear la pregunta de una forma correcta, que no haya ni una coma de menos ni de más no vaya ser que nos respondan algo que en realidad no queríamos preguntar. En realidad, creo que no hay que hacer esto sólo en un ejercicio de preguntas como este si no en cada acción que llevamos a cabo con el fin de conocernos a nosotros mismos, porque muchas veces no sabemos ni de dónde venimos, ni a donde vamos ni mucho menos lo que estamos haciendo en este instante presente. Si logramos que nuestra consciencia reconozca un error o un acierto sin que alguien más nos lo señale creo que habremos expandido un poco nuestra esfera.

R - Aclaración necesaria. Gracias.

15) daplayer •

Buenas. Teniendo en cuenta la inmensa limpieza étnica llevada a cabo por el hombre blanco en el planeta, desde la del continente «americano» prácticamente entero a la península ibérica, pasando por la limpieza en el oriente próximo y especialmente Palestina por los «judíos» asquenazi-sionistas blancos y llegando hasta la China donde más del 90% de la población son de la etnia blanca de los Han por la «homogeneización» de la población autóctona llevada a cabo desde el siglo II, y teniendo en cuenta pues el sometimiento de todos pueblos indígenas/autóctonos del planeta así como de sus culturas y especialmente la continua esclavización del hombre negro con el consiguiente saqueo de su riqueza por el 1er mundo del hombre blanco, y sabiendo que fue el hombre blanco quien fue manipulado genéticamente y creado a imagen y semejanza de los «dioses», la pregunta no puede ser otra que: ¿es el hombre blanco el verdadero «pueblo elegido» y la herramienta utilizada por las fuerzas (terrestres, extra-terrestres, extra-dimensionales, IA o lo que sea) que conspiran contra el ser humano para desarraigar, explotar, enajenar y finalmente «colonizar» el planeta?

R - No. Esto se trata de humanos y demonios, no de razas, colores o religiones.

16) Otto Skorzeny •

¿Por qué se cae en la recurrente idiotez?

R- Porque la idiotez es un estado inducido por la ignorancia... Esta cita no es solo una frase, es literal. La ignorancia de conocimiento o de observación, induce un estado de idiotez recurrente producto de un mental sucio y desordenado. Ya he hablado mucho de esto.

17) Rubén Rosales •

Quienes tienen acceso a los registros Akáshicos ¿existe la certeza de lo que ahí se consulta es fidedigno o también se puede manipular desde esos archivos la información o al consultante?

R - Tema tratado extensamente en más de una ocasión. [Repaso y respuestas](#)

Gus Ventura •

~~Gracias por la oportunidad. En la actualidad, ¿Qué se puede hacer (precisamente) para ponerse a la vanguardia de los asuntos que cometen de manera directa a DDLA? Quiero alinearme al propósito deseado...~~

R - Desarrollo y pregunta confusa. Descartada.

18) Génki •

Gracias Morfeo por esta nueva oportunidad de expansión y conocimiento, al igual a la gran ayuda de todos los Compañeros. En esta ocasión quería preguntarle sobre la orientación de los brazos de la Swastica. Como sabemos podemos encontrarla representada en muchas culturas en distinta orientación, hacia arriba, luego de igual manera pero espejada, hacia la derecha o izquierda, la que utilizó el Nacionalsocialismo, etc. Por lo que entiendo la energía es neutra y cada uno tiende a polarizarla, donde creo que con los símbolos pasa lo mismo aunque no sé hasta qué punto con el símbolo del origen.

En el último VISIÓN REMOTA se dijo, “de ella sale un resplandor cegador como una explosión que da paso a ver que comienza su giro (a la izquierda) mientras emite luz constante...”. También en el Quinto camino de la Cinta de Moebius se recorren cuatro runas, Mannaz, Dagaz, Perth y Teiwaz, estas tienen que recorrerse en este orden, en el sentido de las agujas del tiempo para dar paso a una quinta, Sowilo.

Con estos simples ejemplos se puede ver que hay importancia en la orientación, donde cada cultura o incluso individualidad puede representarlo de una manera diferente, siendo esta no casual y que de una manera u otra cambia la energía.

La pregunta puede resultar muy genérica, y así lo encuentra céntrese en la del Nacionalsocialismo que sin duda es bastante característica y la que han maldecido y condenado más los demonios. ¿A nivel particular y general que cambio o influencia energética hay detrás de cómo están orientadas o representadas las Swastikas?

R - Primero le hago un par de preguntas ¿Cómo distingue usted el giro de ese símbolo? ¿Cómo sabe para qué lado gira? El símbolo del origen tiene solo una interpretación más allá de su giro, la de su origen primogénito de todos los símbolos y varias interpretaciones arquetípicas diferentes según la orientación de sus brazos. Esta orientación representa el cielo o la tierra, lo espiritual o lo físico, la siembra o la cosecha, la consciencia o la inconsciencia, etc, etc, etc. Ahora la pregunta correcta sería ¿Para qué lado gira el símbolo del origen? La respuesta a esta pregunta es: Para ambos lados porque todo tiene que ver con todo.

19) alberto ponce •

Gracias por esta nueva oportunidad. Teniendo en cuenta el complejo multidimensional 4x4 del Ser Humano, ¿Cómo se lleva a cabo la mecánica de paso a la nueva Matrix 15.64 de aquellos Humanos v4.0 preparados para el cambio?

R - ¿Me pide que desarrolle la mecánica del proceso en un ejercicio de preguntas y respuestas? Imposible. Aún con mi capacidad de resumen no podría hacerlo.

20) Hugo •

¡Hola! ¿A pesar de estar inmersos en el escenario uno, aún hay oportunidad de ejecutar los principios de Mi Idea? ¡Abrazo fuerte! – Hugo

R - Todo es posible mientras no se demuestre lo contrario. Pero en este momento, lo creo muy improbable.

21) Tridi Diamante •

Se dice que el supramental (límite de nuestra mente particular) no trabaja con runas sino con Alfas y Analfas. Las mentes “particulares” son formas heptocúbicas plasmáticas, en cuyo interior se encuentran las Analfas (partículas de energía subcuántica de información consciente) y que son la materia prima virgen para que la primera fase del proceso mental se lleve a cabo por interacción de los sentidos con la realidad. La combinación de ideas conscientes e información consciente (energía) dan como resultado a las formas.

Se define “subliminal” como algo que se produce por debajo del umbral de la consciencia y que por lo tanto sólo es percibido inconscientemente (como imágenes o fotogramas intercalados en un número menor del que puede ser captado conscientemente). Y se podría decir que la intuición es un proceso comprensivo (natural) ajeno al razonamiento y que por

lo tanto traspasa el límite consciente de nuestra mente. Ambos, lo subliminal como lo intuitivo, parecen percibirse de forma inconsciente.

Si la Mente es energía inteligente y ordenada (formas) que se encuentra en un rango cuántico indetectable, y de forma espontánea y arriesgada vinculo la “esfera mental subliminal” con cierto tipo de “intuición” involuntaria, mi pregunta sería ¿Qué es la esfera subliminal, para que ciertas intuiciones conecten de alguna forma, y supongo que a través de la sexta esfera mental, con esa energía inteligente y ordenada? Gracias y espero, medianamente, que sea ordenada y comprensible mi redacción y pregunta.

R - No es por el subliminal que conecta con esas energías que usted dice, sino por el supraconsciente del consciente continuo.

22) Xavier •

Se ha escrito que Bernhard Stempfle, era el confesor de Adolf Hitler. ¿Tuvo Adolf Hitler alguna relación o influencia con los jesuitas?

R - Que yo sepa Bernhard Stempfle nunca fue el confesor de Adolf Hitler ni fue jesuita. En julio del año 1924 Hitler comienza a escribir en la prisión de Landsberg “*Cuatro años y medio de lucha contra las mentiras, estupidez y cobardía*”, conocido luego editorialmente como Mein Kampf. Bernhard Stempfle que era un sacerdote católico y periodista, junto con el poeta Josef Czerny fueron los que ayudaron a Hitler en la redacción y revisión de “*Mi lucha*”, y Rudolf Hess fue su copista (escribiente) de lo que Adolf le dictaba. Fuera de eso, no sé nada sobre que Hitler tuviera alguna relación o influencia jesuita.

eduardo gonzalez antunez •

~~Gracias como siempre x la oportunidad querido M, no tengo nada q preguntar xq me parece q sería no valorar la CEHP q nos das con este ejercicio, sabemos los navegantes de este barco q toda curiosidad que uno tenga saldrá muy seguramente del ego y a la misma la podemos responder con el trabajo de releer los artículos publicados en estos más de 8 años...y si es una duda desde el SER la respuesta a ella será simplemente escucharlo... Me suele pasar en estos ejercicios q entre las preguntas de los camaradas de logia hay algunas q coinciden con interrogantes propios y x ello participo poco de los mismos, pero esta vez no estaría sucediendo, x lo cual menos aún siento q debo preguntar xq me parece q M no va a estar de mucho humor para responder... no? (ahí está mi pregunta jeje) saludos a todos y gracias de nuevo!~~

Le digo lo mismo. Descartada.

23) Pablo H. •

Hola Morféo, Que pasa, a nivel de energía-energético, cuando se tiene un orgasmo. Muchas gracias por la oportunidad. Saludos.

R - De las 150 calorías que se pierden en total en un acto sexual, 27 calorías energéticas se pierden en el orgasmo. Además de eso, se pierden 250 millones de espermatozoides de los 525 mil millones promedio que produce en el transcurso de su existencia. ¿Qué desperdicio energético por unos minutos de placer, no le parece?

24) El anciano •

Gracias a Morféo por esta nueva oportunidad. ¿Es posible crear artificialmente un choque de consciencia para liberarse de cierta situación agobiante y desesperada? Si la respuesta es afirmativa por favor instrúyanos. Saludos.

R - Un choque consciente es aquel acontecimiento “voluntario” que se produce desde un estado de consciencia. Usted no puede crear artificialmente un choque para usted mismo, pero un tercero si, como hago habitualmente en el blog para acomodar algunas octavas o espabilarlos de un estado de somnolencia.

25) Juan Pablo Dominguez •

Hola Morféo: ¿Por qué los pueblos precolombinos de América estaban más conectados con el Ser? Gracias.

R - Porque eran pueblos hiperbóreos aún sin contaminar por el sistema cabalista.

26) Viktor HBC •

¿Se está desarrollando a un paso más rápido la inteligencia y comportamientos sociales más complejos en diversas especies animales?

R - El universo siempre va algunas octavas por delante por si acaso. La creación está previendo que tiene que tener formas de vida preparadas para reemplazar la actual en caso de su extinción. Preocúpese cuando vea que muchos «animales» comienzan a manifestar algún tipo de consciencia, porque sería señal de que se nos acabó nuestro turno.

27) Acuario •

¿Eventos como el de «las niñas de Alcácer» son rituales cabalísticos para conseguir efectos sobre países enteros a la largo del tiempo? Gracias.

R - Son rituales cabalísticos, pero no para semejante envergadura. Para eso se necesitan muchos más sacrificios humanos.

28) **Sebastian Costa** •

Saludos a Morfeo y a toda la comunidad DDLA. Mi pregunta es ¿sigue Morfeo (el original) encargado del blog o lo sustituye alguien de su confianza que escribe y habla como si fuese él? PD: Siempre que voy a participar de estos ejercicios tengo el temor de una reprimiendo por parte de los administradores o de sus fans, pero después recuerdo que estamos en una logia salvaje donde todo se cuestiona...así que me pareció válida y pertinente la pregunta para poder ver que tan salvajes podemos ser. Un cordial saludo.

R - No puedo contestar esa pregunta. Reformule...o lea, [Preguntas Frecuentes](#)

105. TRABAJOS DE LOGIA

4 de diciembre de 2019, 13:22



“Los Elementos del Cuadro de Aprendiz” 3ª parte



Cerrando con este capítulo, la Octava denominada Trabajos de Logia, “Los Elementos del Cuadro de Aprendiz”, vamos a ver los elementos que nos faltan y que completan el total de 22.

Repasando algunos conceptos, hemos visto que el cuadro representa el “programa” de estudios simbólicos del grado y a su vez, puede ser utilizado como mandala para la reflexión o templo interior para el recogimiento.

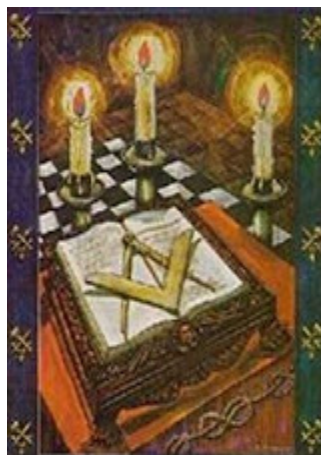
Podemos apreciar al observar dicho cuadro que los 22 elementos que lo conforman están organizados espacialmente en siete planos.

Dicho cuadro está ubicado en el centro geométrico del templo, sobre el pavimento mosaico y rodeado por tres columnas que sostienen las luces pequeñas. Estas columnas, corresponden a los tres órdenes clásicos arquitectónicos, como el Jónico, Dórico y Corintio; dando las dimensiones de un rectángulo proporcional correspondiente a la proporción áurea de los pitagóricos.



La Piedra Cúbica terminada en punta

Podemos decir que la piedra cúbica rematada por una pirámide, simboliza la obra perfecta, sería la Piedra Filosofal; y podemos ver que aquí está representada la Materia que soporta el Espíritu. Respecto a la pirámide, vemos que sus caras son triángulos equiláteros, representando la Trinidad (importante “ver” que todo tiene un porqué, un orden y una importancia, nada está puesto al azar).



El Altar Masónico

Es el punto Sagrado del Templo, por donde pasa la vertical que une el Cielo y la Tierra. Por este motivo es donde se colocan las Tres Grandes Luces de la Masonería: El Libro de la Ley Sagrada, el Compás y la Escuadra. Debido a su gran importancia, es donde se realizan los juramentos rituales.



El Compás

La importancia del Compás está en que se le atribuye al Gran Arquitecto del Universo; es el instrumento con el que se traza el símbolo del Cielo (el círculo). Dicho círculo representa también la eternidad, ya que es una figura sin principio ni fin, símbolo de los ciclos que se renuevan periódicamente.

Desde el punto de vista iniciático, decimos que es la herramienta del Maestro Masón, y si nos fijamos en las distintas aperturas de sus brazos, tenemos que, 0 grado de apertura representa la ignorancia y 180 grados el conocimiento total. Por este motivo, en Masonería el compás se abre en 90 grados, representando la Sabiduría, el punto justo entre los extremos.

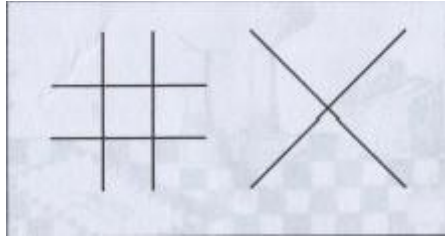


La Escuadra

Representa el ángulo recto, que es el principio de toda construcción y simboliza la materia. Se considera como símbolo de rectitud, de ahí la expresión masónica “vivir según la escuadra”.

La Escuadra representa la Tierra, lo inferior y el Compás el Cielo, lo superior. Ambas herramientas entrelazadas generan símbolos regidos por el principio de complementariedad y según sus posiciones representan los tres grados de la Masonería.

Es la herramienta y símbolo del Venerable Maestro y es común verla presente en diversos aspectos del ritual como en signos, movimientos, gestos y giros.



Plancha de grabar o lámina de trazar

Podemos decir que es la superficie donde los maestros trazan los planos del trabajo a realizar. Cobra vital importancia, tanto para el aprendiz como para el compañero el conocer su trazado, ya que esto les permite comprender mejor el trabajo y su sentido profundo. En el Cuadro lo podemos ver representado dentro de un rectángulo las dos rejas del alfabeto masónico.



El Sol

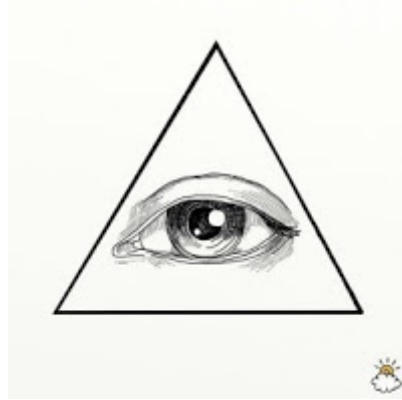
Es el símbolo de la divinidad por excelencia en todas las culturas antiguas. Representa la manifestación de la Luz espiritual a través de la luz física. Simboliza la parte positiva, activa y masculina del Ser.



La Luna en cuarto creciente

La Luna refleja la Luz del Sol y por esto tiene una gran influencia en el mundo físico en general, así como en el psiquismo humano. Es la parte pasiva del Ser, simboliza lo femenino.

Al estar en cuarto creciente propicia la fecundidad, es el momento de la siembra.



El Delta

El Delta es un triángulo equilátero y recibe este nombre por la letra griega de igual forma. Lleva un ojo en su centro y de sus lados salen nueve rayos o potencias. Este símbolo está ubicado detrás y sobre el sitio del Venerable Maestro; este símbolo preside la logia y representa al Gran Arquitecto del Universo.

De esta manera, queda cerrada la Octava correspondiente a los elementos del Cuadro de Aprendiz. Ya queda a cada uno, si así lo estima conveniente, profundizar en el simbolismo de estos elementos. Esto tan solo es un punto de partida.

He dicho,

Helimer..

106. EL SELLO DEL PACTO

6 de diciembre de 2019, 15:21



“...El origen del símbolo es tan antiguo como la creación misma, pues fue el primer sello utilizado por la creación, el sello que los logos y jardineros utilizaron para marcar sus obras. El símbolo representa las galaxias, más precisamente el centro galáctico donde reside la vida consciente más antigua de cada sistema galáctico, los Jardineros...” [EL SIMBOLO DEL ORIGEN](#)

Se le llaman Sellos a aquellos símbolos que se utilizan como rúbrica o firma personal de una potestad, sea esta física, espiritual o demoníaca. Así como los Logos y Jardineros tienen su sello que es el símbolo del origen, Yahveh/Jehová tiene el suyo, que es el [Tetragrámaton](#). Cuando Moisés hace [el pacto](#) con Yahveh en el monte Sinaí, nace un nuevo sello, el del pacto entre Jehová y el pueblo elegido. Hoy comenzaremos a ver el verdadero y oculto significado del Sello de Salomón o estrella de David de seis puntas, el Sello del pacto o alianza entre los demonios y los humanos.



La interpretación arquetípica pueden encontrarla fácilmente, así que como siempre me centraré en la paradigmática, pero no del actual paradigma, sino del inicial, ya que como sucede habitualmente la información se adapta según pasa el tiempo al contexto donde se manifiesta. La estrella de David o sello de Salomón le fue entregado al pueblo judío cuando el pacto fue sellado en la alianza entre Baphomet y Moisés. Baphomet representando a

Yahveh y Moisés a su pueblo. El Sello de Yahveh es el Tetragrámaton que significa “palabra de cuatro letras”, y su representación es una estrella de cinco puntas con las letras YHVH en su interior y cuyo significado cósmico trataremos más adelante o en otra ocasión. Por el otro lado tenemos a Moisés, cuyo pueblo antes del pacto adoraba a otros dioses como a Moloc y Ashtoreth en el culto al dios Baal, así que, como símbolo de ese pacto y alianza, surge la estrella de seis puntas, cinco del Sello de Yahveh (pentagrama) más una que representa al pueblo elegido, sumando así a su nuevo dios Jehová/Baphomet a sus antiguas creencias, para adorar, venerar y obedecer de ese momento en adelante. Esta unión se ve bien representada en el talismán de Saturno, usado originalmente por el rey Salomón, cuyo anverso y reverso está grabado con ambos símbolos, aunque con diferentes inscripciones o sigilos mágicos.

Un sigilo puede ser una firma secundaria en un contrato, o los términos del mismo contrato en que las partes se ponen de acuerdo en derechos y obligaciones. El Sello del pacto lleva incluidos una serie de sigilos que son los términos del mismo y la rúbrica (Sello) de los interesados o sus representantes, más la firma de dos testigos y un escribiente o escribano que le da el valor «legal» al mismo como cualquier otro contrato comercial, pues en definitiva, el pacto es eso, un contrato donde se están comercializando cuerpos y almas entre humanos y demonios para conseguir poder sobre todos los demás pueblos por una de las partes y cuerpos y almas por la otra.

«...Un Alto Mago está siempre en contacto con los MS, y tiene un sello (firma) distintivo único e intransferible que lo identifica. Estos sellos se llaman...¿? »

Resumiendo lo dicho. El Sello del pacto es la estrella de David. El contrato es el Sello de Salomón. Las partes involucradas son el pueblo elegido representado por Moisés y los demonios menores representados por Yahveh. El escribano y testaferro fue Baphomet y los testigos...pues de los testigos hablaremos en otra ocasión.

107. RELATOS FANTÁSTICOS

13 de diciembre de 2019, 16:00



EL APRENDIZ

El joven aprendiz contaba con 25 años de edad. Su camino empezó temprano, muy temprano, pero su entrenamiento había comenzado recién a los 15 años, cuando una tarde de otoño su mentora le había propuesto ingresar a la orden para comenzar el estudio y entrenamiento en las artes mágicas. Diez años después de ese acontecimiento el aprendiz creía que ya dominaba el manejo de energías, que estaba a la altura de su mentora, una Amasterdama de grado illuminati 36/66 que había invertido muchísimos años de su existencia preparándose en una orden esotérica, estudiando y entrenando en las artes mágicas del manejo de energías. En ese entonces el aprendiz de mago era soberbio, atrevido e inconsciente, pues aún no había comprendido que la magia no estaba en lo que conocía o aprendía, y que los “dones” que le habían concedido solo eran herramientas para su entrenamiento, la magia estaba en la experiencia de lo aprendido, la experiencia que le otorgaría la sabiduría de cómo y cuándo utilizar la magia luego de muchos años de estudio, entrenamiento y experimentación, de caídas y tropiezos, de aciertos y errores, de voluntad, perseverancia y confianza en lo que su mentora le decía y enseñaba, hasta encontrar el equilibrio entre la humildad y el agradecimiento, entre la paciencia y la inmediatez, entre la consideración y el respeto, entre lo que se desea hacer y lo que se necesita hacer, entre el querer y el poder, entre lo que quisiera que sea y lo que realmente es.

El aprendiz de mago creía erróneamente que podía manejar energías, que podía lidiar con lo propio y lo ajeno, que estaba en condiciones de enfrentar a ángeles y demonios, que dominaba su emocional, que había unificado sus múltiples yoes, que su ego estaba controlado, que su mental estaba limpio y ordenado y que podía desafiar al propio demonio sin consecuencia alguna. ¡¡Qué gran error!! ¡¡Qué gran fantasía del aprendiz de mago creído preparado!!, por algo el aprendiz es Aprendiz y el maestro es Maestro, pues este tiene la experiencia y la sabiduría que aún le faltan al alumno. El diablo sabe por diablo, pero más sabe por viejo y fue de la peor de las maneras, que el aprendiz al fin lo pudo comprender.

Hacía tiempo que su mentora le advertía que aún no estaba preparado, que no veía la totalidad, que nada es lo que parece, que todo tiene su tiempo y lugar, pero el aprendiz no llegaba a comprender. Eso llevó al aprendiz a alejarse, cosa común en cierta etapa del aprendizaje donde el alumno necesita reforzar y validar su lugar de Aprendiz, pero el mayor error lo cometió una noche cuando en una reunión intentó demostrarles a sus iguales sus poderes por sobre los demás, subiéndose a su propio pedestal de mago y dándoles clases a sus iguales. Fue entonces donde desafió a un demonio para mostrar sus dones, manejo de energías y poderes mágicos. No terminó de decir la frase desafiando al demonio, cuando todo se salió de control. El aprendiz conoció el infierno en un soplo, y sufrió la peor de las pesadillas, la del hombre muerto que sueña estar vivo sin moverse de su tumba, descubriendo en un instante, que había perdido un universo.

Le llevo dos años recuperar lo perdido y recuperarse completamente de ese encuentro. Dos años de trabajo intenso por ambos lados de la cinta intentando equilibrar los desajustes causados por su soberbia, ignorancia e idiotez. Dos años en solitario, sin dones, sin entrenamiento, sin los consejos de su mentora que cuando se enteró de lo sucedido, solo dijo que no necesitaba más entrenamiento, sino una escoba para limpiar sus propias y ocultas miserias, y que cuando terminara de barrer podría retomar sus estudios nuevamente como Aprendiz. No fue el demonio, no fue su mentora, fue el universo equilibrando la ecuación. Hoy el Aprendiz es un Alto Mago que sabe más por viejo que por diablo y que les recuerda siempre a los nuevos aprendices, que cada uno vive en el universo que quiere vivir y existe en el que puede soportar, pues los límites no los impone el Maestro, sino el joven e inexperto aprendiz.

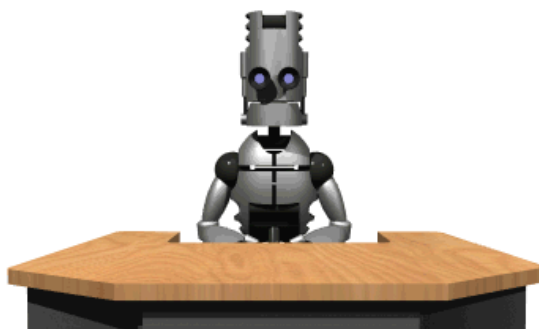
BONUS TRACK

Para los peques Fantasía Aprendiz de brujo

- <https://www.youtube.com/watch?v=UEYy3osi8Gs>

108. ÚLTIMOS INFORMES

18 de diciembre de 2019, 14:49



La primera vez que tuvimos comunicación directa con lo MS y el Dragón fue en la década del 80 cuando estábamos experimentando con el TCMT/D. Esa comunicación fue continua e ininterrumpida una vez por semana durante diez años. Cuando terminamos la octava del Transceptor, que aconsejaron ellos y nosotros aceptamos, pasamos a la acción. Nos avisaron que ese medio de comunicación no era el adecuado para lo que vendría y que, si lográbamos cierta jerarquía de consciencia, en un momento la comunicación sería directa sin necesidad de aparato o instrumento alguno. Nos recomendaron paciencia, voluntad y perseverancia hasta lograr alcanzar el objetivo, aun cuando nos pareciera que no avanzábamos o estábamos estancados, pues si no lográbamos alcanzar la jerarquía de consciencia necesaria, la comunicación no se reanudaría. Nos dijeron que el tiempo que nos llevara no era lo importante, que lo importante era el espacio recorrido en ese tiempo, pues no avanza quien camina sino el que sabe a dónde va.

A partir del momento en que la comunicación se interrumpió, cada uno siguió su camino, algunos se alejaron completamente eligiendo el camino del olvido, otros siguieron a su ritmo caminos diferentes cambiando el rumbo hacia otros horizontes, y unos pocos decidimos no olvidar y recorrer la Cinta de Moebius pese a toda desilusión, cansancio o hartazgo que podríamos tener por la falta de resultados apreciables o, mejor dicho, por la observación subjetiva y acotada que teníamos del camino que recorríamos. Unimos intención y propósito y continuamos adelante con la brújula clavada en la dirección del objetivo fijado. Después de un largo y arduo recorrido y cuando menos lo esperábamos, la comunicación regresó de forma natural mediante un enlace directo e inconfundible, el de nuestro Ser.

Aunque se hayan interrumpido los últimos informes por razones que contaré en este artículo, en este tiempo de silencio de mi parte esta comunicación continuó activa y continua, siguiendo en detalle todos los acontecimientos acaecidos en los MS y el Dragón. Los informes se interrumpieron por tres razones:

- 1) Una recomendación de los MS y el Dragón
- 2) La expectativa que generaban
- 3) Observar cómo se manejaba a ciegas, el colectivo DDLA

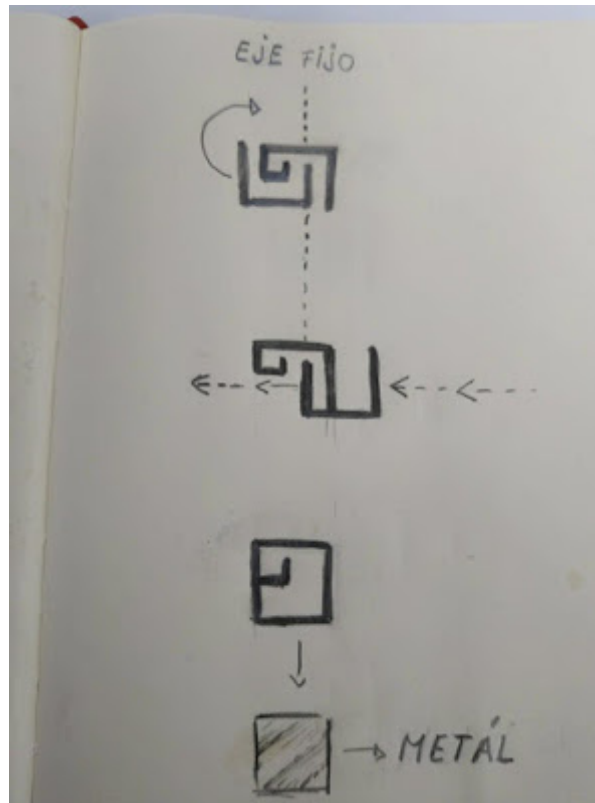
Aclarado todo esto demos comienzo al informe correspondiente. La L42 ya está afianzada en esta realidad y correrá *“paralela y sincronizada”* a la L33 por un tiempo aún no estipulado. Esto es para que los estados de consciencia que alcancen el rango necesario, puedan montarse naturalmente a la nueva línea temporal. La sincronía está anclada por puntos de enlace de las suboctavas, esto asegura que los que se monten estén realmente preparados y no sea solo un estado pasajero que les genere posteriormente un retroceso a la L33. Esta sincronización entre las líneas temporales permite que con solo medio giro la consciencia se sitúe en el lugar que le corresponde, sea esta la L33 o la L42, percibiendo así un universo negativista o uno positivista según se ubique la consciencia en una de ellas, y rescatando así, la vida de la 42, dentro de tanta muerte de la 33.

El Dragón está atento y observando el proceso de *“renacimiento”* de la Humanidad y el proceso de muerte de la humanidad, visto que la L33 es la que heredaran los demonios y habitaran los muertos y la L42 la que heredarán los Humanos y habitara la nueva Humanidad que logre el nivel de consciencia necesario para renacer. Para finalizar estos UI dejo esta visión remota que aclara mucho el proceso que se está llevando a cabo en los MS en este preciso momento.

Día 20-12-2019 – hora 12.00

Se inicia pidiendo a los MS un lugar para esta conexión y rápidamente me sitúan debajo de la Torre Eiffel miro alrededor, se ve el exterior y dentro a mi derecha una caseta cuadrada, miro arriba y me proyecto a través de ella hacia el espacio exterior y volviendo a caer al momento pero esta vez con muchas cuerdas de luz que recojo desde todas direcciones en la coronilla, éstas hacen de sostén y la bajada no es brusca, me veo de nuevo en el suelo en postura de loto, dentro de un círculo pequeño que es el centro de una especie de mandala formado por pétalos, algo me hace tumbarme boca abajo con las piernas juntas y los brazos en cruz y al abrir los ojos pegados al suelo delante hay un dibujo dentro de una de las hojas del mandala, me incorporo y arrodillo para verlo mejor y mientras llega este mensaje:

“Empezar por el final” intento comprender el sentido y mi mente proyecta imágenes a toda velocidad como rebobinando una película y dicen. *“No es dar marcha atrás. Es iniciar desde el final.”* Y silencio...les pregunto qué significa el símbolo o a quien representa y responden: *“Estamos en círculo a vuestro alrededor, esa flor que has visto nos representa, cada pétalo uno”*



Ahora el dibujo se trasforma en tridimensional cobrando movimiento y viéndose de color metal plateado con mucha luz, giran sus dos lados sobre un eje imaginario formando otra figura que al final se encaja, (adjunto dibujo intentando clarificar la escena)

Y dicen: *“No se abre una puerta sin movimiento sobre su propio eje, la apertura o el cierre es un giro de 180°, cerrado o abierto, la voz o el silencio, es solo un gesto temporal para un resultado final, atravesar la puerta y atreverse a desaparecer en la invisibilidad de otro universo, donde el cambio es real, pero no se ve desde la antesala. Solo se necesita medio giro, si miráis al norte, mirar a el este y viceversa. Un cambio de lugar para verse la puerta formar.”*



La Gran Batalla Interior

En estos momentos somos conscientes que estamos transitando por medio de la línea tan delgada que divide el Umbral de dos tiempos totalmente opuestos, entre la 33 y la 42.

Es un acontecimiento tan importante que la diferencia entre una y otra, el paso de una a otra es tan sutil como un suspiro. De aquí la importancia a afinar nuestro estado de atención, no sólo hacia lo que acontece a nuestro exterior, sino que más aún con lo que sucede en nuestro interior.

Sabemos que somos Unidades de Carbono programables y que, sin darnos cuenta, normalmente reaccionamos a acontecimientos si no estamos atentos, con el ya conocido causa, efecto.

Sabemos también que nos nutrimos principalmente de hidrógenos que alteran nuestro comportamiento, causando los conocidos endo y exo energías, lo que influirá directamente en nuestro estado de ánimo de manera continuada.

A estas alturas ya hace bastante tiempo que estamos en Guerra declarada a las sombras Sionistas que responden al plan de Baphomet para hacerse con todas las Unidades de Carbono posibles para ganar espacio matricial...nuestro ¡espacio matricial!!!

Ya no hay tiempo disponible, para ningún bando, ni para ellos ni para nosotros porque los acontecimientos ya están aquí, pasando ahora mismo y nos tocará vivir según el estado de Consciencia en el que nos encontremos; y creo que ahora, ya no es para el que quiere sino para el que puede. Es decir, quien hace años sabe hacia dónde camina y viene

desarrollando su trabajo, pues tendrá el resultado en base a su esfuerzo, dedicación y constancia. Aquí no se trata de likes ni de reconocimientos de egos...Es el Do que nos pone a nosotros frente a nosotros mismos y cosecharemos lo sembrado...No hay más misterio ni magia que esa sencilla ecuación.

Ahora mismo, la batalla es en todos los planos, realidades y tiempos posibles, porque están los que quieren seguir con sus privilegios sin querer perderlos, y quienes por su naturaleza como Humanos están exigiendo recibir lo que por derecho divino les corresponde.

Todos los Guerreros del Dragón están posicionados desde hace tiempo en los distintos puntos de esta realidad que se les fue asignado en su momento, en el lugar y sitio que les corresponde, esperando la orden para en el momento preciso, al unísono desenfundar su espada y dar la estocada final al demonio con el Fuego del Dragón.

Es igualmente importante como vimos, el prestar especial atención a lo que sucede en nuestro interior ya que allí también se está gestando una de las más importantes batallas, sino es la más importante, ya que se basa del contenedor de consciencia y por ende, la que albergará al Humano y la Vida o a la sombra y la Muerte.

Cada uno, en su Universo particular viene batallando a diario y durante un tiempo con su día a día, contra sus sombras, contra sus miserias y ya conocemos las estrategias del enemigo para conseguir desequilibrarnos emocionalmente, ya que lo sufrimos a diario y durante años venimos soportando diversidad de “problemas”, de salud, económico o material, pérdidas, etc.

Seguramente, como en su momento dije, todo sea parte necesario del proceso de experimentar, ya que no podríamos saber que es la libertad, si nunca sufrimos el cautiverio, no sabríamos que es la felicidad si nunca sufrimos el sufrimiento; y es en este momento, donde al mirarnos podemos reconocer al Guerrero que somos y que ha venido a Ejecutar y no a Negociar, porque el Guerrero avala su experiencia por sus cicatrices, no por batallitas que pueda contar.

Una vez más, somos nosotros ante nosotros mismos, dándolo todo en esta última gran batalla interior que nos colocará definitivamente en la línea 42.

Comento esto porque soy el primero en reconocer a esa sombra que vive en mí que intenta arrastrarme y dejarme anclado en la línea 33, esa sombra cargada de negatividad que golpea constantemente, como un continuo goteo desalentador, problema tras problema, incertidumbre y desesperación que no me permite a veces, creer para poder ver.

Lo bueno es que el Ser está ahí, nunca se ha ido y en los momentos cuando parece todo perdido, aparece de repente y golpea de manera contundente al pesimismo para que no

pierda mi Fe, mi esperanza y mi certeza de que ya queda poco para el gran triunfo del Verdadero Ser Humano, viviendo al fin libre en la línea 42.

No es fácil, para nada porque como digo la artillería que están usando es pesada y constante, pero igual y contundente debe ser nuestra respuesta como Seres Humanos... Nunca perder la Fe, Tener la Esperanza de que cruzaremos ese Umbral temporal y Seguir a la Certeza de que Ganaremos esta Gran Batalla Interior...!!!!

Porque Somos Legión!!!!

Somos el Dragón Ejecutando su Destino Divino!!!!

Helimer.:



INSITU 5. “EL CASO MANISES 1ª PARTE”

Este quinto programa de “InSitu”, nos ubica en el choque “fa-mi” de su octava pues por un lado, si los resultados de los anteriores programas en cuanto a visitas y comentarios, no despertaron un interés que desde la consciencia, se presta a profundizar en aspectos que ayuden a la expansión desde la imaginación, lejos de caer en el desánimo, este InSitu 5, dio el plus de energía que toda octava necesita para superar el punto crítico, y continuar hasta llegar al final con ánimos renovados.

De este modo, el destino nos lleva a presentar este trabajo, en dos partes debido a su duración.

En cuanto al contenido, la desclasificación por parte del Ejército Español del [Expediente MOA: VA-MO-MA 11/1979](#) sobre el “Ovni de Manises (y dos casos más: Motril y Madrid)”, podemos afirmar que es el más completo de un total de 80 que a partir de 1991, comenzaron a ver la luz. Estamos convencidos, que las 146 páginas publicadas del mencionado expediente, no son el total del mismo, pues silencia cierta información capital del caso, como es, por ejemplo; el informe de puño y letra redactado por el piloto del “Interceptor de la Defensa” que dio “scramble” a las “luces” en Valencia, saliendo desde la Base Aérea de los Llanos en Albacete.

Quienes tengan paciencia e interés, verán que ambas partes de este InSitu 5 “Manises”, presenta ciertos “claro oscuros” y algunas “contradicciones” en lo desclasificado, que apuntan a pensar que el asunto tiene más miga de lo que se puede leer, y por consiguiente, invita al investigador a realizarse muchas preguntas, pues pocos sabrán, que un día antes del suceso acaecido el “11 de noviembre de 1979”, finalizaron en el Mediterráneo las maniobras “CRISEX 79”. Este ejercicio fue el más grande que hasta ese momento, protagonizó el Ejército Español con la VI Flota Estadounidense en el Mediterráneo.

Aparte, fuimos tirando de hemeroteca concluyendo que, 1979 fue un año donde la humanidad estuvo al borde del abismo, pues al margen de la “Crisis de los rehenes americanos en Teherán”, Oriente Medio, fue un polvorín en manos de pirómanos a punto de explotar con diversos conflictos armados, la Revolución Islámica de Irán o el preludio de la entrada de la URSS en Afganistán meses después, pero ya en 1980. Al margen de conflictos armados, geopolítica y revoluciones, pocos sabrán que 1979 fue un año donde se llevaron a cabo diversas explosiones nucleares en “el interior de la tierra” (Nevada – USA), algo que como saben, es motivo de alerta y observación por quienes existen y tutelan la seguridad del planeta para que esta humanidad ignorante, acomodada y al servicio de los demonios, pueda contribuir desde su idiotez y sometimiento a su destrucción, tal cual sucediera hace eones con la humanidad del viejo Maldek.

Se preguntarán que tiene todo esto que ver con 3 luces que sorprendieron al vuelo TAE 297 y las del cielo de Valencia esa noche del 11 de noviembre de 1979, bien, pues todo tiene un por qué, pero lo sorprendente, es que además los INSTU van encontrando puntos de encuentro que dan explicación y las piezas del puzzle van empezando a encajar, quizás no todas, pero si algunas.

Espero que disfruten del programa tanto como nosotros disfrutamos creándolo y les auguramos a todos unas muy Felices Fiestas en paz y armonía junto a sus seres queridos. Nos vemos el año próximo.

Mayodel68 y Morféo de Gea

InSitu 5 - El Caso Manises 1ª parte

- <https://superocho.org/watch/Nc5GZ3lqGkkV4md>